

মিতাকরা।

~~মিতাকরা।~~

দুপ্তাশ্য

যোগীশ্বর যাজ্ঞবল্ক্য প্রণীত ধর্মসংহিতা ব্যাখ্যা।

পরমহংসপরিব্রাজক বিজ্ঞানেশ্বর ভট্টারক বিরচিত।

বর্দ্ধমানাদি মহামহীন্দ্র মহারাজাধিরাজ

শ্রীলশ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্রহত্যাবাহাদুরের

রাজস্টেটের ম্যানেজার

শ্রীযুক্ত লাল। বনবিহারী কপূর বাবুর

আদেশানুসারে

শ্রীযুক্ত অঘোরনাথ তত্ত্বনিধি দ্বারা

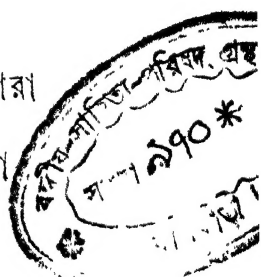
অনুবাদিতা ও পরিশোধিত।

বর্দ্ধমান

অধিরাজ যন্ত্রে শ্রীপুরুষোত্তমদেব চট্টরাজ দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

শকাব্দাঃ ১৮০৯। সম্বৎ ১৯৪৪।



বিজ্ঞাপন।

যোগীশ্বর বাজবল্ক্য প্রণীত স্মৃতি সংহিতা আচার ব্যবহার ও প্রায়শ্চিত্ত এই ভাগতয়ে বিভক্ত করিয়া বিজ্ঞানেশ্বর তট্টারক যে টীকা করিয়াছিলেন, তাহা গভীর অথচ প্রসন্নপদকদ্বয়ে পরিমিত অক্ষরে লিখিত হওয়ায়, মিতাক্ষরা নামে বিখ্যাত আছে, ইহার অধ্যায়ত্রেয়ে সাংসারিক তাবদীয় কার্য্য নির্ণীত আছে এবং যোক্ষমাধনের উপায়ও বিষদরূপে নির্দিষ্ট হইয়াছে। বিজ্ঞানেশ্বর আচার্য্য আপন বহুদর্শিতা প্রদর্শন করিতে ক্রটি করেন নাই, ইনি ইহাতে সমুদয় সংহিতার বচন সঙ্কলন পূর্ব্বক যেরূপ মীমাংসা করিয়াছেন, এরূপ টীকা প্রায় অন্য কোন সংহিতারই নাই। বঙ্গদেশ ভিন্ন প্রায় সর্বত্রই এই মিতাক্ষরামতে কার্য্য হইয়া থাকে, বর্দ্ধমান রাজবংশের কার্য্য কলাপ এই মিতাক্ষরামতেই নির্বাহ হয়, সুতরাং এপ্রদেশে উক্ত গ্রন্থের বহুল প্রচার না থাকার তাহা সর্বত্র সুপ্রচার করিবার অভিপ্রায়ে সুরপুরবাসি হিজ্জাইনেন্স মহারাজাধিরাজ ৮ মহতাব্দ্দ বাহাদুর ইহা বঙ্গভাষায় অনুবাদ করাইয়া মুদ্রাঙ্কন করাইতে আরম্ভ করেন, মহারাজাধিরাজ বাহাদুরের বর্ত্তমানকালে ইহার প্রথম অধ্যায়মাত্র প্রকাশিত হইয়াছিল, পরে দ্বিতীয় অধ্যায় প্রকাশিত হয়। সম্প্রতি তৃতীয় প্রায়শ্চিত্ত অধ্যায়ের অনুবাদ সমাপ্ত হওয়ায় সম্পূর্ণ গ্রন্থ প্রকাশিত হইল। প্রথম ও দ্বিতীয় অধ্যায় ত্রিযুগ রামতারণ তর্কবাগীশ দ্বারা

অনুবাদিত হইলে কলিকাতা সংস্কৃত বিদ্যালয়ের স্মৃতি-
শাস্ত্রের ভূতপূর্ব অধ্যাপক ৮ ভরতচন্দ্র শিরোমণি মহা-
শয় তাহা সংশোধন করেন এবং মুদ্রাস্থলকালে আমি
সংশোধন করিয়াছিলাম, তৃতীয় প্রায়শ্চিত্ত অধ্যায়ের
কয়েক শ্লোকমাত্র উক্ত তর্কবাগীশ দ্বারা অনুবাদিত হয়,
তৎপরে কতিপয় শ্লোক শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্রকুমার বিদ্যারত্ন
অনুবাদ করেন, অবশিষ্ট সমুদয় শ্লোক আমি অনুবাদ
পূর্বক উক্ত অনুবাদকন্ডয়ের অনুবাদিত অংশসহ সমুদয়
গ্রন্থ সংশোধন করিয়াছি, ভ্রমপ্রমাদবশত যদি ইহাতে
কোন দোষ দৃষ্ট হয়, সুধীগণ কৃপা করিয়া তাহা শোধন
করিয়া লইবেন অলংপন্নবিতেন ইতি ।

বর্দ্ধমান রাজবাটী

মহাভারত কার্য্যালয়

শকাব্দঃ ১৮০৯/ ২১ শে ভাদ্র

}
}
}

শ্রীঅঘোরনাথ শর্মণঃ ।



বিজ্ঞাপন।

যোগীশ্বর যাজ্ঞবল্ক্য প্রণীত স্মৃতি সংহিতা আচার ব্যবহার ও প্রায়শ্চিত্ত এই ভাগদ্বয়ে বিভক্ত করিয়া বিজ্ঞানেশ্বর ভট্টাচার্য্য যে টীকা করিয়াছিলেন, তাহা গম্ভীর অথচ প্রগল্পপদকদ্বয়ে পরিমিত অক্ষরে লিখিত হওয়ায়, মিতাক্ষর নামে বিখ্যাত আছে, ইহার অধ্যায়দ্বয়ে সাংসারিক তাবদীয় কার্য্য নির্ণীত আছে এবং মোক্ষসাধনের উপায়ও বিবদরূপে নির্দিষ্ট হইয়াছে। বিজ্ঞানেশ্বর আচার্য্য আপন বহুদর্শিতা প্রদর্শন করিতে ক্রটি করেন নাই, ইনি ইহাতে সমুদয় সংহিতার বচন সঙ্কলন পূর্ব্বক যেরূপ দীমাংসা করিয়াছেন, এরূপ টীকা প্রায় অন্য কোন সংহিতারই নাই। বঙ্গদেশে ভিন্ন প্রায় সর্বত্রই এই মিতাক্ষরামতে কার্য্য হইয়া থাকে, বর্দ্ধমান রাজবংশের কার্য্য কলাপ এই মিতাক্ষরামতেই নির্ব্বাহ হয়, সুতরাং এপ্রদেশে উক্ত গ্রন্থের বহুল প্রচার না থাকায় তাহা সর্বত্র সুপ্রচার করিবার অভিপ্রায়ে সুরপুরবাসি হিজ্‌হাইনেস্‌ মহারাজাধিরাজ ৮ মহতাবুন্দ্ বাহাদুর ইহা বঙ্গভাষায় অনুবাদ করাইয়া মুদ্রাঙ্কন করাইতে আরম্ভ করেন, মহারাজাধিরাজ বাহাদুরের বর্ত্তমানকালে ইহার প্রথম অধ্যায়মাত্র প্রকাশিত হইয়াছিল, পরে দ্বিতীয় অধ্যায় প্রকাশিত হয়। সম্প্রতি তৃতীয় প্রায়শ্চিত্ত অধ্যায়ের অনুবাদ সমাপ্ত হওয়ায় সম্পূর্ণ গ্রন্থ প্রকাশিত হইল। প্রথম ও দ্বিতীয় অধ্যায় ত্রিযুক্ত রামতারণ তর্কবাগীশ দ্বারা

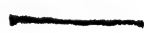
অনুবাদিত হইলে কলিকাতা সংস্কৃত বিদ্যালয়ের স্মৃতি-
 শাস্ত্রের ভূতপূর্ব অধ্যাপক ৮ ভরতচন্দ্র শিরোমণি মহা-
 শয় তাহা সংশোধন করেন এবং মুদ্রাক্ষরকালে আমি
 সংশোধন করিয়াছিলাম, তৃতীয় প্রারম্ভিক অধ্যায়ের
 কয়েক শ্লোকমাত্র উক্ত তর্কবাগীশ দ্বারা অনুবাদিত হয়,
 তৎপরে কতিপয় শ্লোক ত্রিযুক্ত ব্রজেন্দ্রহুমার বিদ্যারত্ন
 অনুবাদ করেন, অবশিষ্ট সমুদয় শ্লোক আমি অনুবাদ
 পূর্বক উক্ত অনুবাদকবরের অনুবাদিত অংশসহ সমুদয়
 গ্রন্থ সংশোধন করিয়াছি, ভ্রমপ্রমাদবশত যদি ইহাতে
 কোন দোষ দৃষ্ট হয়, সুধীগণ কৃপা করিয়া তাহা শোধন
 করিয়া লইবেন অলংপন্নবিতেন ইতি ।

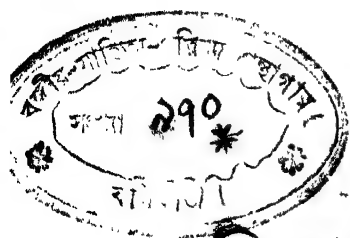
বর্ত্তমান রাজপাটী

মহাভারত কার্যালয়

শকাব্দঃ ১৮৯৯ ২১ শে ভাদ্র

ত্রিঅঘোরনাথ শর্মাণঃ ।





দুঃখ

মিতাক্ষরা।

প্রায়শ্চিত্তাধ্যায় আরম্ভ।

সাজ্জবল্ক্য স্মৃতি এবং তাহার টীকা

মিতাক্ষরা ব্যাখ্যা আরম্ভ ॥

প্রায়শ্চিত্তাধ্যায় ॥

স্মৃতক প্রকরণ ॥

গৃহস্থার্শ্মি গণের ন্যায়নৈমিত্তিক ধর্ম কথিত হইয়াছে এবং অভিষেকাদি গুণযুক্ত গৃহস্থবিশেষের গুণধর্মও কথিত হইয়াছে, এক্ষণে তাহার অধিকার লঙ্ঘনের হেতুভূত অশৌচ প্রতিপাদন অগ্রে অবলম্বন করত তাহার অপবাদ প্রতিপন্ন হইতেছে।

অশৌচশব্দে স্নানাদি দ্বারা অপনোদ্য কাল এবং পিণ্ড ও উদক দানাদি বিধি ও অধ্যয়নাদি নিষেধ নিমিত্তভূত পুরুষ গত কোন বিশেষ কথিত হইতেছে। কিন্তু কর্ণে অনধিকার মাত্রই অশৌচ নহে; বান্ধব সকল অশুদ্ধ ইত্যাদিতে অশুদ্ধত্ব কথিত থাকায় এক্ষণে অশুদ্ধ শব্দের বৃদ্ধ ব্যবহার দ্বারা আহিতাগ্নি ও দীক্ষিতাদি অনধিকারিমায়ে প্রয়োগ হইতে না পারায় বৃদ্ধ ব্যবহার ব্যুৎপত্তি নিবন্ধন শব্দার্থ অবগতি হইতেছে। আরও যদি অশৌচি-

উনদ্বিবর্ষং নিখনেম কুর্য্যাদুদকং ততঃ ।

আশ্বশানাদমুত্তজ্য ইত্যো জ্ঞাতিভিত্ত্বতঃ ॥ ১ ॥

যমসূক্তং তথা গাথাং জপন্তিলৌকিকাগ্নিনা ।

স দক্ষবা উপেতশ্চেনাদাহিতাগ্ন্যাহুতার্থবৎ ॥ ২ ॥

গণের দানাদি নিষেধ দর্শন থাকায় দানের অযোগ্যত্ব অশৌচ শব্দের অভিধেয় হয় তাহা হইলেও জলানাদি বিধি থাকায় দান যোগ্যত্বও অশৌচ শব্দের অভিধেয় হইতেছে। তাহাতে অনেকার্থ কল্পনা দোষের প্রদক্ষ হওয়ায় ঐপক্ষ উপেক্ষণীয়। তন্মধ্যে অশৌচি সপিণ্ডাদি কর্তৃক যাহা কর্তব্য তাহা কহিতেছেন, ।

যে মৃত মনুষ্যের দুই বর্ষ বয়স পরিপূর্ণ হয় নাই এমত ব্যক্তিকে ভূমিতে গর্ত করিয়া প্রোথিত করিতে হইবে, দাহ করিবে না এবং প্রেতের উদ্দেশ্য একবারও উদক দান করিবে ইত্যাদি দ্বারা প্রেতের উদ্দেশ্য বিহিত উদক দানাদি পারলৌকিক কার্য্য করিতে হইবে না; কিন্তু গন্ধ, মালা ও অনুলেপনাদি দ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া শুদ্ধস্থানে আশান ভিন্ন অন্য স্থানে অস্থিসঞ্চয় বিহিত ভাবে গ্রামের বহির্ভাগে প্রোথিত করিবে; মনু কহিয়াছেন যে ‘দ্বিবর্ষের ন্যূনে বয়স্ক মৃত ব্যক্তিকে গ্রামের বহির্ভাগে শুদ্ধ ভূমিদেয়ে অলঙ্কৃত করিয়া প্রোথিত করিবে। ইহার অস্থিসঞ্চয় অগ্নি সংস্কার করিতে হইবে না এবং উদক দানাদি ক্রিয়াও করিবে না। অরণ্যে কাষ্ঠের ন্যায় ত্যাগ করিয়া তিনদিন ক্ষেপণ করিবে অর্থাৎ যেমন অরণ্য মধ্যে কাষ্ঠ ত্যাগ করিয়া তদ্বিষয়ে উদাদীন হইয়া থাকে তদ্রূপ দ্বিবর্ষের ন্যূন

মৃত ব্যক্তিকে গর্ত ভূমিতে ত্যাগ করিয়া তদ্বিষয়ে শ্রাদ্ধাদি পারলৌকিক কার্য্য করিতে হইবে না। এই দৃষ্টান্ত দ্বারা আচারাদি প্রাপ্ত শ্রাদ্ধাদির অভাব সূচিত হইতেছে।

শবকে মৃত অক্ষিত করিয়া যমগাথা পাঠ করিতে করিতে প্রোথিত করিবে; যম স্মরণ আছে যে ‘ দ্বিবর্ষের ন্যূন বয়স্ক মৃতকে মৃতান্ত করিয়া যমগাথা গান ও যমসূক্ত স্মরণ করিতে করিতে আমের বহির্ভাগে প্রোথিত করিবে। সেইহেতু দ্বিবর্ষের ন্যূন ভিন্ন (পূর্ণ দ্বিবর্ষ) যে ব্যক্তি মৃত হয় তাহাকে জাতি, সপিণ্ড ও সমানোদক ব্যক্তির জ্যেষ্ঠ পুরুষের শ্মশান পর্য্যন্ত অনুগমন করিবে এই বচন দ্বারা দ্বিবর্ষের ন্যূন বয়স্ক বালকের অনুগমন নিষেধ নহে। এইটি উপলব্ধি হইতেছে। ‘ অনুগমন কালে পরেয়িবাংসং ইত্যাদি” যমসূক্ত ও যমদৈবত গাথা জপ করত অসংস্কৃত লৌকিক অগ্নি দ্বারা দাহ করিবে, ইহা জন্ম কালের অরণি না থাকিলে জানিতে হইবে, যদি জন্ম কালের অরণি থাকে তবে সেই অরণি মথিত করিয়া দাহ করিতে হইবে, লৌকিক অগ্নিদ্বারা দাহ হইতে পারিবে না; কারণ জন্মকালের অরণির অগ্নিসম্পাদনীয় কার্য্য মাত্রের নিমিত্ত উপলব্ধি হইয়াছে। চাণ্ডালাদি ভিন্ন অন্য জাতির অগ্নি গ্রহণ করিতে হইবে; দেবলের স্মরণ আছে যে “ চাণ্ডালের অগ্নি, স্মৃতিকার অগ্নি, পতিত্যাগ্নি ও চিত্যাগ্নি এই সকল অমেধ্য হয় অতএব শিষ্ট ব্যক্তি গণের ইহা কখনই গ্রহণের উপযুক্ত নহে ” এবিষে লোগাক্ষি বিশেষ কহিয়াছেন ‘ চূড়াকরণের পরে নিয়ম অনুসারে অগ্নিহান ও উদক দান

করিবে ; নাম করণের পরে চূড়াকরণ না হইলেও ইচ্ছানুসারে প্রেতের মঙ্গল কামনা করিয়া অগ্নিদান ও উদক দান দুইই তুষীভাব করিতে হইবে, নিয়মানুসারে নহে এই বিকল্প জানিবে ; ইহার বিশেষ মন্তু কহিয়াছেন যে ‘ তিন বৎসরের যে না হইয়াছে তাহার বান্ধব গণ উদক-ক্রিয়া করিবে না । যাহার দন্ত জন্মিয়াছে তাহারও করিতে পারিবে এবং নাম করণ হইলেও করিতে পারিবেঃ উদক শব্দদ্বারা সাহচর্য্য প্রযুক্ত অগ্নিসংস্কারেরও উপলক্ষণ জানিতে হইবে, ‘ তিন বৎসরের যে না হইয়াছে, এই বচন থাকায় ‘ কুলধর্ম্মানুসারে চূড়াকরণ হইলেও তিন বৎসরের পর অগ্নি দান ও উদক দানাদি নিয়ম অবগতি হইতেছে, লোগাক্ষিপ্ত বচনানুসারে তিন বৎসরের পূর্বেও কৃতচূড় ব্যক্তির অগ্নি ও উদক দানের নিয়ম আছে ইহা বিবেচনা করিতে হইবে ।

যদি মৃত ব্যক্তি উপনীত হয় তবে আহিতাগ্নিত্ব হেতু স্বগৃহাদি প্রসিদ্ধ আহিতাগ্নির দাহরীত্যানুসারে লৌকিক অগ্নি দ্বারাই দাহ করিবে । অর্থবৎ প্রয়োজনবৎ ইহার অর্থ যাহার যে ভূমি জোষণ প্রোক্ষণাদি কুণ্ডদ্বার কার্য্য রূপ প্রয়োজন সম্ভব হয় তাহা আচরণ করিতে হইবে আর পাত্র প্রয়োজনাদি যে লুপ্ত প্রয়োজন তাহা নিবর্তিত হইতেছে, তেমনি লৌকিকাগ্নি বিধান ক্রমে উপনীত আহিতাগ্নি ব্যক্তির স্বগৃহ অগ্নিদ্বারা দাহ বিধান প্রযুক্ত অপমৃত প্রয়োজন হেতুক আহবনীর প্রভৃতিরও নিরুত্তি জানিতে হইবে । বৃদ্ধ ষাজবল্ক্য অন্য অগ্নিবিধান

কহিয়াছেন, যে ‘যথাম্যারে আহিতাগ্নি ব্যক্তিকে তিন অগ্নি দ্বারা দাহ করিতে হইবে, অনাহিতাগ্নি ব্যক্তিকে ও অপর লোককে এক অগ্নি দ্বারা দগ্ধ করিতে হইবে, ’ শূদ্র দ্বারা অশানে অগ্নি ও কাষ্ঠাদি আনয়ন করিতে পারিবে না ; যন্মের স্মরণ আছে যে “ শূদ্র যাহার অগ্নি, তৃণ, কাষ্ঠ ও মৃত আনয়ন করে, সর্বদাই তাহার প্রেতত্ব থাকিবে ও সে ব্যক্তি অধর্মের সহিত সংযুক্ত হইবে ”। আর স্নানাদি করাইয়া দাহ করিতে হইবে ; স্মরণ আছে যে ‘ মৃত ব্যক্তিকে স্নাপিত, মাল্য বিভূষিত ও শুভ গন্ধদ্বারা অনুলিপ্ত করিয়া দাহ করিবে । প্রেতোও কহিয়াছেন, যে ‘ পুত্রাদি ব্যক্তিরা প্রেতকে স্নান করাইয়া বস্ত্রাদি দ্বারা পূজিত করিয়া দাহ করিবে, বিবস্ত্র দেহ দাহ করিবে না, এবং কিঞ্চিৎ অর্থাৎ শবের বস্ত্রের একদেশও অশান বাসি-গণের নিমিত্ত দেয় রূপে পরিত্যাগ করিবে ।

প্রেত দাহ করিবার বিষয়ে মনুও বিশেষ কহিয়াছেন যে ‘ ব্রাহ্মণ গণ থাকিতে মৃত ব্রাহ্মণকে শূদ্র ব্যক্তি দ্বারা বহন করাইবে না ; কেননা শূদ্রস্পর্শ দ্বারা দূষিত হইয়া সেইটি অশ্বর্গ্য আহতি হইবে ”।

এস্থলে ব্রাহ্মণ গণ থাকিতে অশ্বর্গ্য ইত্যাদি দোষ প্রবণ হেতু এই বাক্য অবিরক্ষিত ।

মৃত শূদ্রকে দক্ষিণ পুর দ্বার দিয়া নির্গত করাইবে, এবং দ্বিজগণকে যথাসম্ভ্য ক্রমে পশ্চিম, উত্তর ও পূর্ব পুর দ্বার দিয়া নির্গত করাইবে ; সেই প্রকার হারীতও কহিয়াছেন যে ‘ প্রেতকে গ্রামের অভিমুখে বহির্গত করিবে না ”।

সপ্তমাদশমাহ্নি জাতযোহভ্যুপবস্ত্যপঃ।

অপনঃ শোণ্ডচদম্মনেন পিতৃদিগ্‌মুখাঃ ॥ ৩ ॥

যদি প্রবাসীর মরণে শরীর না পাওয়া যায় তবে অস্থি দ্বারা প্রতিমূর্ত্তি করিয়া অস্থিরও অলাভে শৌনকাগ্নি গৃহোক্ত রীত্যানুসারে শরপত্র দ্বারা প্রতিমূর্ত্তি নির্মাণ করিয়া সংস্কার করিতে হইবে। এবিষয়ে অশৌচও দশাহ আদি হইবে; বশিষ্ঠ স্মরণ আছে যে ‘আহিতাগ্নি ব্যক্তি যদি বিদেশে মৃত হয় তবে তাহার পুনর্কার সংস্কার করিয়া শবের মত অশৌচ হইবে।’

যদি আহিতাগ্নি না হয় তবে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, বচন আছে যে ‘জল মিশ্রিত পিষ্ট দ্রব্য দ্বারা অনুলেপিত করিয়া “অনৌ স্বর্গায় লোকায় স্বাহা” এই বাক্য উচ্চারণ করিয়া বাক্রব গণ অগ্নি দ্বারা দধ্ব করিবে।’ এইরূপে পর্ণশব দাহ করিয়া ত্রিরাত্র অশৌচ ধারণ করিতে হইবে। ফলিতার্থ এই নাম করণের মধ্যে মৃত হইলে ভূমিতেই নিখনিত করিবে উদক দানাদি করিতে হইবে না। তাহার পরে ত্রিবর্ষ পর্য্যন্ত অগ্নিদান ও উদকদানের বিকল্প জানিবে, তাহার পরে যাবৎ কাল উপনয়ন না হইবে তাবৎকাল ভূকীভাবে অগ্নি ও উদক দান নিয়ম মত করিতে হইবে; তিন বৎসরের পূর্বেও চূড়াকরণ কৃত হইলেও ঐরূপ জানিতে হইবে। উপনয়নের পরে আহিতাগ্নির নিয়ম অনুসারে দাহ করিয়া ঔর্দ্ধদৈহিক কার্য সকল করিতে হইবে। বিশেষ এই যে “উপনীত ব্যক্তির লৌকিক অগ্নি দ্বারা দাহ করিবে। অনীহিতাগ্নি হইলে গৃহ অগ্নি দ্বারা দাহ ও যথাসম্ভব পাত্র যোজনও করিবে” ॥ ১ ॥ ২ ॥

সংস্কারের পরে কি করিবে তাহা কহিতেছেন, ।

সপ্তম বা দশম দিনের অভ্যন্তরে সপিণ্ড, সমাংগোত্র ও সমানোদক জ্ঞাতিরা ‘অপনঃ শৌশুচদযং ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা দক্ষিণ দিকে মুখ করিয়া প্রত্যেকে উদক দান করিবে কে.ম। এইরূপ মাতামহ ও আচার্য্য বিষয়ে পরে উদক দানের অভিদেশ দেখা যাইতেছে ।

ইহা অযুগ্ম তিথিতে করিবে ‘ প্রথম, তৃতীয়, পঞ্চম, সপ্তম ও নবম তিথিতে উদক দান করিবে ’ এইরূপ গৌ-
তমের স্মরণ আছে ।

ইহাও স্মানের পরে করিবে “ শাতাতপের স্মরণ আছে যে “ অগ্নিতে শ.বর শরীর সংযোগ করিয়া সেদিকে .আর না দেখিয়া জলদান করিবে ” সেইরূপ প্রচেতাও এবিষয়ে বিশেষ দেখাইয়াছেন, যে “ প্রেতের বান্ধব গণ বন্ধ পুরঃ-
সর জলে অবতরণ করিয়া উদঘর্ষণ অর্থাৎ গাত্র মার্জন করিবে না স্নান করিয়া প্রাচীনাবীত ও দক্ষিণ মুখ হইয়া ত্রাস্কণ প্রেতের তর্পণ করিবে, ক্ষত্রিয় প্রেতের উত্তর মুখে তর্পণ করিবে ” ও বৈশ্য প্রেতের পূর্বমুখে তর্পণ করিবে, অন্যস্মৃতিতে যত দিন অশৌচ থাকিবে ততদিন পর্য্যন্তই উদক দানের বিধি উক্ত হইয়াছে । বিষ্ণু কহিয়াছেন যে “ যে কাল পর্য্যন্ত অশৌচ থাকিবে সেই কাল পর্য্যন্ত উদক ও পিণ্ড দান করিবে ” এবং প্রচেতাও কহিয়াছেন যে “ প্রেতের তৃপ্তির নিমিত্ত নিত্য নিত্য পূর্ণ অলাঞ্জলি দান করিবে এবং যে দিন পর্য্যন্ত দশম পিণ্ড সমাপ্তি না হয় তাবৎ কাল পর্য্যন্ত নিত্য নিত্য বন্ধি করিবে । ”

এবং মাতামহাচার্য্যাপ্রেতানানুদকক্রিয়া।

কামোদকং সখিপ্রস্তাব্যশ্রীযশ্চরত্বিক্রাম ॥ ৪ ॥

সকুৎপ্রসিদ্ধতাদকং নামগোত্রেন বাক্যতাঃ।

ন ব্রহ্মচারিণঃ কুযুরুদকং পতিতাস্থথা ॥ ৫ ॥

যদি এই গুরু ও লঘু কম্পের এক কম্পের অনুষ্ঠানেও শাস্তার্থ সিদ্ধ হয় তাহা হইলে বহুক্লেশাবহ প্রযুক্ত গুরুতর কম্প প্রভৃতির অনুপপত্তি হইতে পারে, কিন্তু গুরুতর কার্য্যে প্রেতের অতিশয় উপকার হয় ইহা কম্পনা করিতে হইবে। তাহা না হইলে গুরুতর কম্প স্নানের আনর্থক্য প্রসঙ্গ হইতে পারে, বশিষ্ঠও বিশেষ কহিয়াছেন যে “বাম ও দক্ষিণ উভয় পাণিদ্বারা উদক দান করিবে” ॥৩॥

পরশ্রোকে বক্তব্য সকুৎ প্রসেক মাম গোত্রাদি গুণ-বিবিষ্ট প্রেতের উদক দানের বিধি ভিন্নগোত্র মাতামহাদিতে অতিদেশ কহিতেছেন,।

যেমন সগোত্র ও সপিণ্ড প্রেতের উদক দান করিতে হয় সেই রূপ মাতামহ ও আচার্য্য প্রেতের নিত্যই উদক দান করিবে,।

মিত্র, প্রদত্তা কন্যা ও ভগিনী প্রভৃতি, ভাগিনেয়, শ্বশুর ও যাজক ইহারা মৃত হইলে ইচ্ছানুসারে উদকদান করিবে, অর্থাৎ প্রেতের মঙ্গল কামনা থাকিলে উদক দান করিবে, তাহা না থাকিলে করিবেনা, না করিলে ক্ষতি নাই ॥ ৪ ॥

উদক দানে গুণ বিধি কহিতেছেন,।

সেই উদক ক্রিয়া এইরূপে করিতে হইবে যে সপিণ্ড ও

সম্মানোদকাদিরা মৌনী হইয়া প্রেতের নাম ও গোত্র উচ্চারণ পূর্বক “অমুকগোত্রঃ অমুক নামা প্রেতস্থপ্যতু” এই বলিয়া একবার উদক দান করিবে বা তিনবার একরূপে উদক দান করিবে; প্রচেতার অরণ আছে যে “প্রেতস্থপ্যতু” এই বলিয়া প্রত্যেক ব্যক্তিগণ তিনবার তর্পণ করিবে”।

প্রতিদিন অঞ্জলি দানের রুদ্ধি পূর্ব্বেই কথিত হইয়াছে, সেইরূপ এই বিশেষ তিনিই কহিয়াছেন, যে “তাহার পরে নদীর তীরে যাইয়া যথাবিধি শৌচ কার্য্য করিয়া প্রথমে বস্ত্র শোধন পূর্ব্বেই স্নান করিবে, পরে বস্ত্রের সহিত স্নান করিতে হইবে, তাহার পরে কার্ম্মিক ও মানসিক শুচি হইয়া পাষণ গ্রহণ পূর্ব্বেই ত্র্যক্ষণকে দশ অঞ্জলি, ক্ষত্রিয়কে দ্বাদশ অঞ্জলি বৈশ্যকে পঞ্চদশ অঞ্জলি ও শূদ্রকে ত্রিংশৎ অঞ্জলি জল দান করিতে হইবে, তাহার পরে পুনর্ব্বার স্নান করিয়া গৃহে প্রবেশ করিবে, তদনন্তর গৃহের শৌচ কার্য্য সমাধা করিতে হইবে”।

সপিণ্ড গণের মধ্যে কাহারও কাহারও উদক দান নিষেধ কহিতেছেন যে “জ্ঞাতিত্ব থাকিলেও ব্রহ্মচারী সমাবর্ত্তন পর্য্যন্ত উদক দান করিবে না এবং দ্বিজাতি সংস্কার কর্ণের অনধিকারী ব্যক্তিরাও উদক দান করিবে না। পরে ব্রহ্মচর্য্যের সমাপ্তি হইলে পূর্ব্ব যত সপিণ্ড প্রভৃতির উদক দান ও অশৌচ গ্রহণ করিতেই হইবে।” যনুও কহিয়াছেন যে “আদিষ্ট অর্থাৎ “তুমি ব্রহ্মচারী আপোশান কর্ম্ম কর ও দিবসে শয়ন করিও না”

পাৰণানাশ্রিতান্তেনা তৰ্ভূত্বাঃ কামগাদিকাঃ ।

সুরাপ্য আশ্রত্যাগিনো নাশৌচোদকভাজনাঃ ॥ ৬ ॥

এইরূপ আদেশ যুক্ত ব্রহ্মচারী ব্যক্তি তত সমাপ্তি পর্য্যন্ত উদক দান করিবে না, কিন্তু তত সমাপ্তি হইলে উদক দান করিয়া তিন দিন অশুচি হইবে।” ইহা পিতা প্রভৃতি ব্যতিরেকে জানিতে হইবে, ইহা পরে বলিবেন। আচার্য্য, পিতা ও অধ্যাপক এইস্থলে আচার্য্য এইরূপ বলিবেন। আদিষ্ট বলাতে প্রক্রান্ত প্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তি বলিতে হইবে তাহারই উদক দান নিষেধ জানিবে। প্রায়শ্চিত্ত রূপ তত সমাপ্তির পরে উদক দান ও অশৌচের বিধি জানিবে; সেই রূপ ক্রীবাদি ব্যক্তির উদক দায়িত্ব নিষিদ্ধ; যজ্ঞ মনু কহিয়াছেন যে “ক্রীবাদি ব্যক্তি, চৌর্য্যরত্ন, অসৎ-স্কৃত, বিধর্ম্মী, গৰ্ভঘাতিনী, স্বামিঘাতিনী, ও সুরাপান কারিণী স্ত্রীলোকেরা উদক দান করিবে না” ॥ ৫ ॥

এই প্রকার উদক দানে কৰ্ত্ত্ববিশেষের পক্ষে নিষেধ কহিয়া সম্প্রদান বিশেষ দ্বারা নিষেধ কহিতেছেন,।

মনুষ্যের শিরঃ কপালাদি অর্গতবাহিভূত লিঙ্গ ধারণ-কারী পাষণ্ডী ব্যক্তি, অধিকার থাকিলেও যে কোন আশ্রম বিষয় পরিগ্রহ করে নাই সেই অনাশ্রিত ব্যক্তি, সুর্য্যাদি উত্তম দ্রব্য অপহারী স্তেন ব্যক্তি, ও পতি-ঘাতিনী, কুলটা, গৰ্ভঘাতিনী ও ব্রাহ্মণঘাতিনী, নিষিদ্ধ সুরাপানকারিণী, বিষ অগ্নি জল উদ্বন্ধন ইত্যাদি দ্বারা যাহারা প্রাণ ত্যাগ করে সেই আশ্রত্যাগকারিণী স্ত্রীরা এবং নিষিদ্ধ সুরাপানাদি কারী পুরুষ গণ ইহারা ত্রিরাত্র দশরাত্র প্রভৃতি পশ্চাৎ বক্তব্য অশৌচের ও উদকদানাদি

ঔর্দ্ধদেহিক ক্রিয়ার যোগ্য হইবে না অর্থাৎ সপিণ্ডাদিরা ইহাদিগের অশৌচ গ্রহণ আদি করিবে না, অতএব তাহাদের মরণে উদক দানাদিও করিতে হইবে না ।

কিন্তু এই সকল জ্ঞান কৃত বিষয়ে বর্তিবে, তাহা গৌতম কহিয়াছেন যে “ মহাপ্রস্থান, অভোজন, শস্ত্র অগ্নি বিষ উদ্ভক্ষন ও পর্বত শিখর হইতে অবপতন দ্বারা যাহারা প্রাণ ত্যাগ করিতে ইচ্ছা করে ” এস্থলে ইচ্ছা করে এই-রূপ বিশেষণ থাকায় প্রমাদ বশত যদি ঐ সকল দ্বারা ঐরূপ বিপদ ঘটে তবে দোষ হইবে না ; অঙ্গিরার স্মরণ আছে যে ‘ যদি কেহ প্রমাদ বশত অগ্নি ও উদকাদি দ্বারা মরে তাহার অশৌচ গ্রহণ ও উদক ক্রিয়া কর্তব্য । ’ যত্না বিশেষবশতও অশৌচাদি নিষেধ কহিতেছেন যে ‘ চাণ্ডাল, উদক, সর্প, ব্রহ্মদণ্ড, বিদ্যুৎ, মংক্ৰী এবং পশু দ্বারা ও আকাশে পাপকর্মা লোকের মরণ হয়, তাদৃশ প্রেতের উদ্দেশে উদক ও পিণ্ড যাহা প্রদত্ত হয় তাহারা তাহা প্রাপ্ত হয় না, আকাশে বিনষ্ট হইয়া যায়, ইহাও জ্ঞানকৃত আত্মব্রতবিষয়ে বর্তিবে ; কেননা গৌতমের বচনে ইচ্ছাপূর্বক জলমগ্ন হইয়া মৃত ব্যক্তির অশৌচ নিষেধ কথিত আছে, এস্থলেও চাণ্ডাল, জল ও সর্প হত স্থলেও সাহচর্য্য বশত জ্ঞানকৃত বিষয়ে নিশ্চয় করিতে হইবে অতএব দর্পাদি হেতু চাণ্ডাল প্রভৃ-তিকে হনন করিতে যাইয়া যে ব্যক্তি তাহাদের দ্বারা হত হয় তাহার পক্ষে “ সর্ব প্রকারেই আত্মাকে রক্ষা করিবে ” এই বিধির অতিক্রম জন্য পিণ্ড দানাদি নিষেধ হইবে ।

এইরূপ দুই দংড়ী আদি এহণের জন্য দর্পক্রমে অভি-
 মুখে গত ব্যক্তির মরণে এই নিষেধ অনুসন্ধান করিতে
 হইবে। আর এই অশৌচ নিষেধ দশাহ আদি কালের
 পক্ষে বোধ করিতে হইবে কেননা ব্রাহ্মণ গো ও রাজা
 কর্তৃক হত এবং আত্মঘাতীদের সদ্যঃশৌচ বলিবেন ;
 ইহাদের দাহ দিও করিবে না, যমের স্মরণ আছে যে
 “ব্রাহ্মণদণ্ড দ্বারা হত ব্যক্তি গণের অশৌচ, উদক দান
 অশ্রুপাতন দাহাদি ব্রাহ্ম পর্য্যন্ত কর্তব্য ও কট (শব বহন
 শিবিকা বা খটাদি) ধারণ করিবে না”। সাময়িক ব্যক্তিকে
 যজ্ঞপাত্র সহ অগ্নি দ্বারা দগ্ধ করিবে ও এই বেদ
 বিহিত অগ্নি ও যজ্ঞপাত্রাদির প্রতিপত্তি লোপের প্রসঙ্গ
 হেতু এই স্মার্ত দাহাদি নিষেধ ব্রাহ্মণাদি দ্বারা হত
 আহিতাগ্নি বিষয় নহে এরূপ আশঙ্কা করিবে না ; যেহেতু
 চাণ্ডালাদি হত আহিতাগ্নি সম্বন্ধীয় অগ্নি ও যজ্ঞপাত্র সক-
 লের অন্য স্মৃতিতে পৃথক্ প্রতিপত্তি বিধান আছে যে
 “যজ্ঞমান ব্যক্তি দুর্ঘরণে মরিলে বৈতানিকাগ্নি জলে নি-
 ক্ষেপ করিবে, আবদধ্য অগ্নি চতুষ্পাথে নিক্ষেপ করিবে,
 যজ্ঞপাত্র সকল অগ্নিতে দগ্ধ করিবে”। তাহার শরীরেরও
 অন্য প্রতিপত্তি কথিত আছে যে “আত্মবাতী গণের ও
 প্রতীত ব্যক্তি দিগের ত্রিরা নাই ; কিন্তু “গঙ্গার জলে
 দাহাদিগণের শরীর সংস্থাপন করিলে হিত হইতে পারে”
 এইরূপ স্মরণ আছে, সেই হেতু বিশেষ কথন না থাকায়
 সকলেরই দাহাদি নিষেধ জানিতে হইবে। অতএব
 বৈহাদি প্রযুক্ত নিষেধের অতিক্রম হইলে প্রায়শ্চিত্ত

করিতে হইবে । অন্ন আছে যে “ অগ্নিদান, উদক দান, স্নান, স্পর্শ, বহন, কথ্য, রজ্জুচ্ছেদ, ও অশ্রুপাত করিয়া তপ্ত কৃচ্ছ্র ত্রত করিলে শুদ্ধ হইবে ” ইহাও প্রত্যেকের পক্ষে জ্ঞানকৃত বিষয়ে জানিতে হইবে, তজ্জ্ঞান প্রযুক্ত করিলে সম্বর্তের বচন দেখিতে হইবে যে “ এই সকলের মধ্যে কোন এক যত ব্যক্তিকে দহন, বহন, কট ধারণ ও উদক দান করিয়া কৃচ্ছ্র সান্ত্বপন আচরণ করিবে ” যদি মোহ বশত পূর্বোক্ত দহন বহন না করিয়া কেবল সেই দ্বন্দ্ব স্পর্শ ও অশ্রুপাত করিয়া থাকে তবে এক রাত্রি কাল উপবাস করিবে ইহাতে যে স্পর্শ ও অশ্রুপাত বিষয়ে উপবাস কথিত আছে তাহা কৃচ্ছ্র ত্রত করণে অশক্তের পক্ষে ধরিতে হইবে । সুমন্তর অন্ন আছে যে “ বন্ধন ছেদনে মাস পরিমিত কাল ভিক্ষান্নভোজী ও ত্রিষণ্ণকারী হইবে; এতদ্ব্যতীত যে ভিক্ষান্ন ভোজন কথিত আছে তাহাও অশক্তের পক্ষে । এইরূপ এতদ্বিবরক অন্যান্য স্মৃতি বা কাক্য সকলের ব্যবস্থা করিতে হইবে । এই দাহাদি নিষেধ অনুষ্ঠানে অসমর্থ জীর্ণ বানপ্রস্থাদি ব্যতিরিক্ত বিষয় বোধ করিতে হইবে ; তাহাদের পক্ষে সর্ব একায়ে অনুজ্ঞা আছে ; অন্ন আছে যে “ শৌচ ও স্মৃতিভ্রষ্ট রুদ্ধ, প্রত্যাখ্যাতচিকিৎস ও যে ব্যক্তি ভৃগু (পর্বতাদি) হইতে পতন, অগ্নি, অনশন ও জলে আত্মবাতী হয় তাহার ত্রিরাত্র অশৌচ ; তাদৃশ ব্যক্তির দ্বিতীয় দিনে অস্থি সঞ্চয় এবং তৃতীয় দিনে উদক ক্রিয়া করিয়া চতুর্থ দিনে শ্রাদ্ধ করিবে ” এইরূপ যে যে প্রক্রিয়া দ্বারা শাস্ত্র-

মতে আত্মঘাতের অনুজ্ঞা আছে তত্ত্বের অসৎ প্রক্রিয়া ক্রমে আত্মঘাত করায় প্রাণাদি পারলৌকিক কার্য নিষিদ্ধ থাকিলে কি কর্তব্য তাহাতে বুদ্ধ যাজ্ঞবল্ক্য ও ছাগলেয় মুনি কহিয়াছেন যে ‘অবিধানে আত্মঘাতিগণের লোক নিন্দা ভয় নিবারণ কারণ মনুষ্য গণ নারায়ণ বলি করিবে ; তাহা হইলেই তাহাদিগের শুদ্ধি হইবে, তদন্যথাঃ শুদ্ধ হইবে না’ ইহা যম কহিয়াছেন ; সেই হেতু তাহাদিগের উদ্ধারের জন্য দক্ষিণা সহিত অন্ন দান করিবে”।

ব্যাসও কহিয়াছেন যে ‘নারায়ণ বা শিব দেবতার উদ্দেশে যাহা প্রদান করে, তাহাই তাহার শুদ্ধির কারণ হয় অন্যথা করিলে শুদ্ধির উপায় নাই”।

এই নারায়ণ বলি মৃত ব্যক্তির শুদ্ধি জন্মিয়া দিয়া প্রাণাদি দান ক্রিয়ার যোগ্য করিয়া থাকে অতএব পারলৌকিক সমস্ত ক্রিয়া করিতে পারিবে। এইহেতু ষট্‌ত্রিংশমন্ত্রেও পারলৌকিক ক্রিয়ার অনুজ্ঞা দেখা যাইতেছে যে ‘গো ও ব্রাহ্মণ কর্তৃক হত ও পতিত ইহাদিগের সম্বৎসরের পরে নারায়ণ বলি করিয়া প্রাণাদি ঔর্দ্ধদেহিক ক্রিয়া করিবে।

নারায়ণ বলি এইরূপে করিতে হইবে যে “কোন শুক্ল পক্ষের একাদশী তিথিতে বিষ্ণু ও বৈবস্বত যমকে যথা-বিধানে পূজা পূর্বক তাহাদিগের নিকটে মধু মৃত ও তিল মিশ্রিত দশটি পিণ্ড বিষ্ণুমূর্তি প্রেত ব্যক্তিকে ধ্যান করিয়া প্রেতের নাম গোত্র উচ্চারণ করত দক্ষিণ মুখ হইয়া দক্ষি-

নাঐ দর্ভে দান করিয়া গন্ধাদি দ্বারা পূজা পূর্বক পিণ্ড বিসর্জন পর্য্যন্ত কার্য্য করিয়া নদীতে নিক্ষেপ করিবে । তাহার পত্নী প্রভৃতিকে দিবে না ।

তাহার পরে সেই রাত্রিতেই অযুগ্ম (১। ৩ ইত্যাদি) ব্রাহ্মণকে নিমন্ত্রণ করিয়া উপবাস করত প্রভাত হইলে মধ্যাহ্ন কালে বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া একোদ্ভিষ্ট 'আ-
দ্বৈর বিধি অনুসারে ব্রাহ্মণের পাদ প্রক্ষালন তাহা তৃপ্তি প্রাপ্ত পর্য্যন্ত সমস্ত কার্য্য করিয়া পিণ্ড পিতৃবজ্রাতো ল-
খনাদি অবনেজন পর্য্যন্ত কর্ম্ম বিধি মন্ত্রে করিয়া বিষ্ণু ব্রহ্মা শিব ও যম পরিবার সহিত এই চারি দেবতাকে চারি পিণ্ড প্রদান পূর্বক নাম গোত্র সম্বলিত প্রেত ব্যক্তিকে ধ্যান করিয়া বিষ্ণুর নাম উচ্চারণ করিয়া পঞ্চম পিণ্ডটি প্রদান করিতে হইবে ।

তাহার পরে ব্রাহ্মণ গণকে আচমন করাইয়া দক্ষিণা দ্বারা সস্তুষ্ট করিয়া তাহাদিগের মধ্যে এক গুণপ্রধান ব্রাহ্মণকে প্রেত জ্ঞানে স্মরণ করিয়া গো ভূমি ও স্বর্ণাদি দ্বারা অতিশয় সস্তুষ্ট করিয়া তাহার পরে পবিত্র হস্ত ব্রাহ্মণ গণ দ্বারা প্রেতকে তিলাদি সহিত জল দান করিয়া আত্মগ্নু গণের সহিত ভোজন করিবে ।”

সর্পাঘাতে মৃত ব্যক্তির পক্ষে বিশেষ কহিতেছেন,
এক বৎসর কাল পর্য্যন্ত পুরাণ শাস্ত্রোক্ত বিধি অনু-
সারে পঞ্চমীতে নাগ পূজা করিয়া সপ্তমসর পূর্ণ হইলে পরে নারায়ণ বলি করিয়া স্বর্ণ নির্মিত সর্প দান করিতে হইবে ও গোদান করিতে হইবে ; তাহার পরে সমস্ত ঔর্দ্ধদেহিক কার্য্য করিবে ।

নারায়ণ বলির লক্ষণ বৈষ্ণব ধর্ম্মে কথিত আছে যে
 “ শুক্ল পক্ষের একাদশী তিথিতে বিষ্ণু ও বৈবস্বত
 যম এই দেবতা দিগকে পূজা করিয়া মৃত্যুস্তম্ভ মধুমিশ্রিত
 তিলযুক্ত দশ পিণ্ড দক্ষিণমুখ হইয়া সংযত থাকিয়া
 বিষ্ণুকে মনে মনে ধ্যান করিয়া দর্ভেতে প্রদান করিবে;
 তাহার পরে নদীর জলে নিক্ষেপ করিবে, তাহাতে
 নাম ও গোত্র উচ্চারণ করিবে এবং পুষ্প, ধূপ, দীপ
 দ্বারা পূজা করিয়া ভক্ষ্য ভোজ্য ও অর্পণাপর অব্য
 প্রদান করিবে, পরে (৫। ৭। ৯) পঞ্চ সপ্ত বা নব সঙ্খ্যক
 বিজ্ঞাতপোরুষ সৎকুলজাত শুদ্ধাচার ব্রাহ্মণকে নিমন্ত্ৰণ
 করিবে। সেই দিন উপবাস করিয়া পরদিনে মধ্যাহ্ন সময়ে
 বিষ্ণুর পূজা করত সেই সকল ব্রাহ্মণ গণকে জ্যেষ্ঠ ক্রমে
 উত্তর মুখে পিতৃরূপ ধ্যান পূর্বক উপবেশন করাইবে পরে
 বিষ্ণুতে মন সমর্পণ পূর্বক অনলন হইয়া দেব আবাহনাদি
 সমস্ত কার্য্য যথাশাস্ত্র নির্বাহ করিবে, পরে ব্রাহ্মণ গণকে
 পরিতৃপ্ত জানিয়া যথাবিধানে তৃপ্তি প্রদান করিবে, তাহার
 পর তিলাদি সংযুক্ত হবিষ্য ব্যঞ্জন মিশ্রিত পঞ্চ পিণ্ড দৈব
 রূপ ধ্যান পূর্বক বিষ্ণুকে প্রথম পিণ্ড, ব্রাহ্মাকে দ্বিতীয়
 পিণ্ড, শিবকে তৃতীয় পিণ্ড; অনুচরের সহিত যমকে চতুর্থ
 পিণ্ড প্রদান করিবে; তাহার পরে মৃতের নাম ও গোত্র
 মনে মনে উচ্চারণ পূর্বক বিষ্ণুর নাম উচ্চারণ করিয়া
 পঞ্চম পিণ্ড পূর্বমত প্রদান করিবে। পরে বিধিমতে
 বিপ্রগণকে আচমন করাইয়া দক্ষিণা দ্বারা পূজা করিবে,
 ওদ্বাধো এক গুণজ্যেষ্ঠ বৃদ্ধতম ব্রাহ্মণকে প্রেতরূপে ধ্যান

ক্লতোদকান্ সমুত্তীর্ণান্ যজ্ঞশাঙ্কলসংস্থিতান্ ।

প্রাতানপবদেযুক্তানিতিহাসৈঃ পুরাতনৈঃ ॥ ৭ ॥

সামুদ্রো কদলীকুণ্ডনিঃসারে সারমার্গগম্ ।

করোতি যঃ স সমুদ্রে জলবুদ্ধদসমিতে ॥ ৮ ॥

করিয়া স্বর্ণ, গো, বস্ত্র ও ভূমিদান দ্বারা পূজিত করিবে তাহার পরে ত্রাঙ্গণ গণ সমাহিত ভাবে দর্ভহস্ত হইয়া মৃতের নাম ও গোত্র স্মরণ করিয়া তিল ও জল নিক্ষেপ করিবেন এবং ঘৃত, গন্ধ, তিল ও জল তাহাকে দান করিবেন । পরে মৌনী হইয়া মিত্র ও ভৃত্য গণের সহিত ভোজম করিবে । এইরূপে বিষ্ণুমতে স্থিত হইয়া যে ব্যক্তি আত্মঘাতীর উদ্দেশে দান করিবে সে ব্যক্তি সেই আত্মঘাতীকে শীঘ্র উদ্ধার করিবে, ইহাতে কোন সংশয় নাই”।

সর্প হত ব্যক্তির পক্ষে বিশেষ এই যে সুবর্ণ নির্মিত সর্প দান করিবে ; সুমন্তু ভবিষ্য পুরাণে সর্প প্রতিমূর্তি দানের বিষয় কহিয়াছেন যে “ভারমাত্র সুবর্ণ দ্বারা সর্প ও গো নির্মাণ করাইয়া ব্যাসের উদ্দেশে বিধি পূর্বক প্রদান করিয়া পিতার আশ্রয় প্রাপ্ত হইবে” ॥ ৬ ॥

এইরূপে অপবাদের সাহিত জলদান বিধান করিয়া পরে কি করিতে হইবে তাহা কহিতেছেন, ।

ক্লতোদক, স্নানানন্তর উদক হইতে উত্তীর্ণ ও মৃত্তন তৃণ গণাচ্ছন্ন ভূভাগে সংস্থিত পুত্রাদিকে কুলবুদ্ধ ব্যক্তিগণ বক্ষ্যমাণ পুরাতন ইতিহাস বিন্যাস পূর্বক শোক নিবারণ কারণ বচন দ্বারা শোকাপনোদন করিবেন ॥ ৭ ॥

শোক নিবারণ কারণ ইতিহাসের স্বরূপ কহিতেছেন, ।

পঞ্চথা নির্মিতঃ কারো যদি পঞ্চদুশাগতঃ ।

কর্মভিঃ স্বশরীরোৎপত্তজ ক। পরিদেবনা ॥ ৯ ॥

গত্বী বস্তুমতী নাশমুদধির্দৈবতানি চ ।

কেনপ্রথাঃ কথং নাশং মর্ত্যালোকো ন যাসাতি ॥ ১০ ॥

এস্থলে মানুষ্য শব্দ দ্বারা জরায়ুজ, অণুজ, স্বেদজ, উদ্ভিজ্জ; এই চতুর্বিধ ভূতজাত জাত হইতে হইবে, সেই সংসরণ ধর্মিত্ব হেতু রক্তা স্তম্ভের ব্যাধি অন্তঃসার গ্রহিত ও জলবুদ্বুদ তুল্য কণভঙ্গুর সংসারে যে নার অন্বেষণ করে সেই ব্যক্তি অত্যন্ত অজানাজ্ঞ অতএব এইরূপ সংসারের ধর্ম জানিয়া শোক করা উচিত নহে ॥ ৮ ॥

আরও কহিতেছেন, ।

জন্মান্তরীণ আত্মীয় শরীর জনিত কর্মবীজ দ্বারা নিজ কল ভোগের জন্য পৃথিবী প্রভৃতি পঞ্চ ভূতাত্মক শরীর পঞ্চ প্রকারে নির্মিত হয়, সেই শরীর যদি কল ভোগাবসানে পুনর্বার পঞ্চত্ব অর্থাৎ পৃথিবী প্রভৃতির স্বরূপত্ব প্রাপ্ত হয় তাহাতে অকারণ তোমরা কেন শোক করিতেছ? নিষ্করয়োজন হেতু অনুশোচনা কর্তব্য নহে বস্তুস্থিতির গুণে সেই রূপই হইয়া থাকে; কেননা কোন ব্যক্তিই বস্তু স্থিতিকে অতিক্রম করিতে সমর্থ হয় না ॥ ৯ ॥

আরও কহিতেছেন, ।

আরও দেখ এই মরণ আশ্চর্য্য নহে কারণ পৃথিবী

শ্বেতাশ্র বাজবৈশ্বকৃতং প্রেতো ভুঙ্কন্তে যতোহিবলঃ ।

অতো ন রোদিতব্যং হি ক্রিয়াঃ কার্যাঃ অশক্তিতঃ ॥ ১১ ॥

ইতি সংক্রান্তা গন্ধেযুর্গৃহং বালপুরঃসরাঃ ।

বিদন্যা নিষপত্রানি নিষভা দ্বারি বেষ্মনঃ ॥ ১২ ॥

আচম্যান্যাদিসলিলং গোময়ং গৌরসর্বপান্ ।

প্রবিপেযুঃ সমালতা কৃদ্বাশ্বানি পদং শট্টৈঃ ॥ ১৩ ॥

প্রভৃতি মহাত্ম পক্ষ, সমুদ্র ও জরামরণবর্জিত অমর গণও প্রলয় কালে বিনাশ প্রাপ্ত হইয়া থাকেন তবে অদ্বিত্য হেতু কেনসদৃশ মরণধর্মশীল প্রাণিগণ কেনইবা বিনাশ প্রাপ্ত না হইবে? মরণ ধর্মশীল প্রাণি গণের মরণই উচিত; এহেতু শোক সন্তাপ করায় কোন ফল দেখা যায় না ॥ ১০ ॥

অনিষ্ট জনক প্রযুক্ত অনুশোচনাও করিবে না এবিষয়ে কহিতেছেন, ।

যেহেতু অনুশোচনকারি বাস্তব গণের বদন ও নয়ন হইতে নির্গত শ্বেতা ও অশ্রু অবশর্তা প্রযুক্ত ইচ্ছা না থাকিলেও প্রেত ব্যক্তি ভোজন করে, সেই হেতু রোদন করিবে না, তবে আপনার শক্তি অনুসারে প্রেত ব্যক্তির হিত কামনা করিয়া প্রাদাদি ক্রিয়া করিবে ॥ ১১ ॥

এইরূপ কুলবৃদ্ধ গণের বাক্য সকল শ্রবণ করিয়া শোক ত্যাগ পূর্বক অম্পবয়স্ক বালক গণকে অগ্রে করিয়া গৃহে গমন করিবে গমন করিয়া বাণীর দ্বারদেশে দণ্ডারমান হইয়া পবিত্র ভাবে দশন দ্বারা নিষ পত্র খণ্ডন করিয়া আচমন পূর্বক অগ্নি, জল, গোময় ও গৌর

প্রবেশনাদিকং কথং প্রেতসংস্পর্শিনামপি।

ইচ্ছতাং তৎক্ষণাৎ শুদ্ধিং পরেষাং স্নানসংযমাং ॥ ১৪ ॥

সর্ষপ, শাজোক্ত অগ্নি, দুর্বা প্রবাল ও বৃষভ স্পর্শ করিয়া
প্রস্তরে পদ প্রদান, পূর্বক ধীরে ধীরে গৃহে প্রবেশ করিবে
॥ ১২ ॥ ১৩ ॥

অতিদেশ কহিতেছেন, ।

এই সকল পূর্বোক্ত নিয় পত্র দংশনাদি গৃহ প্রবেশন
পর্যন্ত কর্য কেবল জাতি গণের পক্ষে নহে প্রভূত ধর্ম্মাধ
প্রেতালকার নির্হরণাদি “দহন বহনাদি” কারী অপরেরও
কর্তব্য প্রবেশনাদি এতলে মাজলিকত্ব প্রযুক্ত প্রতিলোম
ক্রম অভিপ্রায়ে আদি শুরু গৃহীত হইয়াছে ; সেই ধর্ম্মার্থ
নির্হরণাদিতে প্রবৃত্ত তৎক্ষণাৎ শুদ্ধি ইচ্ছুক অসপিও
গণের স্নান ও প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধি হইবে ; ইহা পরা-
শরও কহিয়াছেন “যে দ্বিজাতি গণ মৃত অনাথ ব্রাহ্মণকে
বহন করিবে তাহার আত্মপূর্বিক ক্রমে পদে পদে মজ্জ
ফল লাভ করিবে, সেই শুভ কর্যকারি গণের কিছুই
অশুভ বা পাপ হইবে না, জলে অরণ্যহন স্নান করিলেই
তাঁহাদের সমস্তই শুদ্ধি বিধি হইতেছে”।

স্নেহাদি প্রযুক্ত নির্হরণে মনুপ্রোক্ত বিশেষ দৃষ্ট করিতে
হইবে “অসপিও মৃত দ্বিজকে এবং মাতার আশ্রয় বান্ধব
গণকে বন্ধুর ন্যায় ব্রাহ্মণ ব্যক্তি নির্হরণ করিলে তিন দিনে
শুদ্ধ হইবে।” আর যে ব্যক্তি স্নেহাদি প্রযুক্ত শব নির্হরণ
করিয়া তাহার অন্ন ভোজন করিবে ও তাহার গৃহ বাস

আচার্য্যপিতৃপাদ্যায়ান্ নির্হত্যাপি ত্রতী ত্রতী ।

সকটায়ঞ্চ নাস্ত্রীয়াস চ তৈঃ সহ সংবসেৎ ॥ ১৪ ॥

করিবে সে দশ দিনে শুদ্ধ হইবে ; আর যে ব্যক্তি কেবল তাহার গৃহে বাস করিবে, কিন্তু তাহার অন্ন ভোজন করিবে না তাহার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। আর যে ব্যক্তি কেবল নির্হরণই করিবে, তাহার গৃহে বাস বা তাহার অন্ন ভোজন করিবে না তাহার এক দিন অশৌচ হইবে ; ইহা সজাতীয় বিষয়ে বর্ত্তিবে বিজাতীয় বিষয়ে নহে।

বিজাতীয় মৃত ব্যক্তি বিষয়ে যে জাতীয় প্রেতকে নির্হরণ করিবে সেই জাতীয় মৃত দিন অশৌচ হইতে পারে তত দিনই অশৌচ হইবে ; ইহা গৌতম কহিয়াছেন যে “ নিকৃষ্ট বর্ণ যদি উৎকৃষ্ট বর্ণকে নির্হরণ করে এবং উৎকৃষ্ট বর্ণ যদি নিকৃষ্ট বর্ণকে নির্হরণ করে সে স্থলে সেই জাতীয় ব্যক্তি মৃত হইলে যত দিন অশৌচ উক্ত হইয়াছে তত দিন অশৌচ হইবে অর্থাৎ শূদ্রকে নির্হরণ করিলে ব্রাহ্মণের ১ এক মাস (৩০ দিন) অশৌচ হইবে আর ব্রাহ্মণকে শূদ্র ব্যক্তি নির্হরণ করিলে দশ দিন অশৌচ হইবে এইরূপ ব্যবস্থা করিতে হইবে ॥ ১৪ ॥

ব্রাহ্মচারীর পক্ষে কহিতেছেন, ।

পূর্ব্বোক্ত লক্ষণ আচার্য্য, মাতা, পিতা ও পূর্ব্বোক্ত উপাধ্যায় ইহাদিগকে নির্হরণ করিলে ব্রতধারী ব্রাহ্মচারী ত্রতীই থাকিবে, তাহার ব্রত ভঙ্গ হইবে না ।

কীতলক্ষ্যানা ভূমৌ স্বপেযুস্তে পৃথক্ পৃথক্ ।

পিণ্ডবজ্জাতাদেবং প্রেতাযানং দিনত্রয়ম্ ॥ ১৬ ॥

কট শব্দের দ্বারা অশৌচ উপলব্ধিত হইতেছে তৎসহ-
চরিত অন্ন সকটার তাহা ব্রহ্মচারী ব্যক্তি ভোজন
করিবে না, এবং অশৌচি ব্যক্তির সহিত বাস করিবে না;
ইহা বলাতে আচার্য্যাদি ব্যতিরিক্ত প্রেত নির্ধারণ করিলে
ব্রহ্মচারীর বৃত্তভঙ্গ হইবে ইহা অর্থবশত উপলব্ধি হইতেছে
অতএব বর্ণিত করিয়াছেন “শব দহন বহ্নাদি করিলে
ব্রহ্মচারীর বৃত্ত লোপ হইবে কিন্তু তাহা মাতা পিতার শব
ভিন্ন বিষয়ে ব্যবস্থা জানিহুত হইবে” ॥ ১৫ ॥

অশৌচি ব্যক্তি গণের বিশেষ নিয়ম কহিতেছেন, ।

ক্রীত ও অযাচিত লব্ধ জব্য ভোজন করিবে, ক্রীত ও
অযাচিত জব্যের অপ্রাপ্তিতে উপবাস করিবে; বর্ণিত
করিয়াছেন যে “পৃহ হইতে গমন করিয়া তিন দিন উপবাস
পূর্বক অধঃ (তৃণময়) প্রস্তরে শয়ন করিবে, ক্রয়লব্ধ
অন্ন ভোজন করিবে” সেই সপিণ্ড গণ ভূমিতেই পৃথক্
পৃথক্ শয়ন করিবে, খটাদিতে শয়ন করিবে না;
এবিষয়ে মনু বিশেষ করিয়াছেন যে “অকীর লব্ধ
অন্ন ভোজন করিবে, তিন দিন মস্তাদিতে শ্রাব
করিবে, মাংস ভোজন করিবে না, ভূমিতে পৃথক্ পৃথক্
শয়ন করিবে” গৌতমও বিশেষ করিয়াছেন যে “শব
দাহাদি কর্তৃকারীরা ভূমিতে শয়ন করিবে ও ব্রহ্মচর্য্য অব-
লম্বন করিবে” পিণ্ড পিতৃ বজ্জ প্রকরণ অনুসারে প্রাচী-

নাথীতী ইত্যাদি রূপে তিন দিন প্রত্যেক পিণ্ড রূপ অন্ন ভূমিতে তুষীভাবে দিবে; মরীচি কহিয়াছেন যে “স্নান পূর্বক শুদ্ধমনা হইয়া পূর্বোক্তর দিকে চরু পাক করিয়া বহির্দে.শ কুশ ও মন্ত্র রহিত প্রেত পিণ্ড দিবে।” কুশ ও মন্ত্র রহিত প্রেত পিণ্ড ইহা অনুপনীতের বিষয়ে জানিতে হইবে। প্রচেষ্টার অরূপ আছে যে “অসংস্কৃত ব্যক্তির পিণ্ড ভূমিতে দিবে ও সংস্কৃত ব্যক্তির পিণ্ড কুশের উপরে দিবে।”

আধিকারীর নিয়মও গৃহ পারিষদে উক্ত হইয়াছে “অন্ন-গোত্রই হউক বা সগোত্রই হউক স্ত্রীই হউক বা পুরুষই হউক প্রথম দিনে যে পিণ্ড দিবে সে দশাহ কার্য সমাপন করিবে”। শুনঃপুচ্ছ মুনি জ্যেষ্ঠের নিয়ম কহিয়াছেন যে ‘শালি, শকু কিসা শাকের মধ্যে প্রথম দিবসে যদ্বারা পিণ্ড দিবে, তাহাই দশ দিন পর্যন্ত দিতে হইবে তুষী-ভাবে জল, পুষ্প, ধূপ ও দীপদান করিবে। পাষাণে পিণ্ড দিবে; শঙ্করের অরূপ আছে যে “ভূমিতে বা প্রস্তরে মালা, পিণ্ড ও জলদান করিবে” এস্থলে শঙ্করের বচনে বহুবচন থাকায় উদক দানের ন্যায় সকল ব্যক্তিই যে পিণ্ড দান করিবে এরূপ আশঙ্কা করিবে না, কেবল পুত্র কর্তৃকই পিণ্ড দান কর্তব্য পুত্রের অভাবে নিকটবর্তী কোন এক সপিণ্ড পিণ্ড দান করিবে, তদভাবে মাতৃ সপিণ্ডাদিরা পিণ্ড দান করিবে; গোতমের অরূপ আছে যে “পুত্রের অভাবে সপিণ্ড, মাতৃ-সপিণ্ড বা শিষ্যগণ

পিণ্ড প্রদান করিবে তাহার অভাব হইলে ঋত্বিক ও
আগাধা পিণ্ড দান করিবে ৷

অনেক পুত্র থাকিলে জ্যেষ্ঠ পুত্রই পিণ্ড দান করিবে
মরীচির স্মরণ আছে যে “৩৬৭ পুত্রের অভিমতে
অবিভক্ত্র দ্রব্য দ্বারা জ্যেষ্ঠ পুত্র কর্তৃক যাহা কৃত হয়,
তাহা ৩৬৭ পুত্র কর্তৃকই কৃত বলিয়া জানিতে হইবে” ৷

পিণ্ড দানে সঙ্খ্যার নিয়ম এইরূপ আছে যে ব্রাহ্মণের
(১০) দশ পিণ্ড, ক্ষত্রিয়ের (১২) দ্বাদশ পিণ্ড, ইত্যাদি
অশৌচান্ত দিনের সঙ্খ্যানুসারে পিণ্ড সঙ্খ্যা জানিলে,
ইহাও বিষ্ণু কহিয়াছেন, যে “যত দিন অশৌচ থাকিবে
ততদিন প্রত্যেক জল ও পিণ্ড এক এক করিয়া দিবে ৷
অন্য স্মৃতিতে আছে যে “শুদ্ধাচারী হইয়া নয় দিনে নয়
পিণ্ড দিবে ও দশম পিণ্ড প্রদান করিয়া রাত্রি শেষে
শুদ্ধ হইবে” এস্থলে রাত্রি শেষ বলাতে পরদিন বোধ
করিতে হইবে, কর্তব্য প্রাদৌর জন্য ব্রাহ্মণের নিমন্ত্রণ
করণ অভিপ্রায়ে কথিত হইল । কিন্তু যোগীশ্বর তিন
পিণ্ড দান কহিয়াছেন, তন্মধ্যে গুরু ও লম্বু কল্পের মধ্যে
জল দান বিষয়ে কথিত ব্যবস্থা জানিতে হইবে; এবিষয়ে
শান্তাতপও বিশেষ কহিয়াছেন যে “অল্প দিন অশৌচ
হইলেও দশ পিণ্ডই দিবে ৷ তিন রাত্রি অশৌচের পক্ষে
পারস্কর বিশেষ কহিয়াছেন যে “শুদ্ধাচারী হইয়া প্রথম
দিনে তিন পিণ্ড, দ্বিতীয় দিনে চারি পিণ্ড দিবে অশ্বি
সংস্কর করিবে এবং তৃতীয় দিনে তিন পিণ্ড দিবে ও বস্ত্রাদি
কালন করিবে” ॥ ১৬ ॥

জলক্ষেপাইমাকালে স্থাপ্য কীরক্ মূল্যযে।

রৈতানোপাসনাঃ কার্য্যাঃ ক্রিযাশ্চ ক্রতিমোদনাঃ ॥ ১৭ ॥

আরও কহিতেছেন।

জল ও ক্ষীর যুক্তিকানির্মিত পাত্রদ্বয়ে পৃথক্ পৃথক্ ভাবে আকাশে শিক্যাদিতে এক দিন স্থাপন করিবে। এস্থলে বিশেষ না বলায় উহা প্রথম দিবসে করিবে। পারস্করের বচন আছে যে “প্রোতাত্ত্ব আহি” এই বলিয়া জল স্থাপন করিবে, “পিব চেদং ক্ষীরং” এই বলিয়া দুগ্ধ দিবে” আর অস্থিসঞ্চয়নও প্রথম আদি দিনে করিতে হইবে। সম্বর্ত্ত কহিয়াছেন, যে “প্রথম, তৃতীয়, সপ্তম বা নবম দিবসে সগোত্র ব্যক্তির একত্র হইয়া অস্থি সঞ্চয় করিবে। কোন স্থলে “দ্বিতীয় দিনে অস্থি সঞ্চয় করিবে” ইহা উক্ত আছে। বৈকবধর্মে কথিত আছে যে “চতুর্থ দিবসে অস্থি সঞ্চয় করিবে এবং তাহা গঙ্গা-জলে নিক্ষেপ করিবে।” অতএব কোন এক দিনে স্বগৃ-হোক্ত বিধি অনুসারে অস্থি সঞ্চয় করিবে। এবিষয়ে অন্ধির বিবেচনা কহিয়াছেন যে “অস্থি সঞ্চয় করিতে হইলে সেই প্রত্যেকে উদ্দেশ্য করিয়া অশান বাসি দেবতা গণের যাগ করিতে হইবে, যে শুচি হইয়া দেবতা গণের যাগ না করে দেবতা গণ তাহাকে শাপ দেন।” সেস্থলে “শব গণের পূর্বে দক্ষ ব্যক্তির অশানবাসি দেবতা রূপে কথিত আছেন” ইহাও তিনি কহিয়াছেন; অতএব সেই দেবতা গণকে ও অপ্পকালমৃত সেই প্রত্যেকে উদ্দেশ্য করিয়া ধূপ দীপাদি ও পিণ্ডরূপ অন্নদ্বারা সেই স্থলে পূজা করিতে হইবে, ইহা উক্ত হইতেছে।

অশৌচের শেষ দিনে কেশাদি বপন করিবে; দেবলের স্মরণ আছে যে “দশম দিন উপস্থিত হইলে গ্রামের বহির্ভাগে স্নান করিবে, তাহাতে বস্ত্র, কেশ, শ্রদ্ধা ও নখ ত্যাগ করিবে।” অন্য স্মৃতিতে আছে যে “শ্রাদ্ধ দানের পূর্বে দ্বিতীয়, তৃতীয়, পঞ্চম বা সপ্তম দিনে যত্র পূর্বক ক্ষুরবর্ষ করিবে” অর্থাৎ শ্রাদ্ধ প্রদানের পূর্বে হইলে কোন নিয়ম নাই।

কাহারো বপন করিবে এই আশঙ্কায় আপত্তি কহিয়াছেন যে “যাহারা মৃতের জন্য দুঃখ অনুভব করে সেই সপিণ্ডগণ বপন করিবে কি অঙ্গ বয়স্ক ব্যক্তিগণ বপন করিবে? কেমনা কোন বিশেষ বলা হয় নাই।” ইহাতে এই স্থির হইতেছে যে, মৃত অপেক্ষা যাহারা অঙ্গবয়স্ক তাহারাই বপন করিবে। কেহ কহেন যে পুত্রগণ বপন করিবে। নিয়ম দেখা যায় যে “গজাতে, শ্রম্মাগে, দ্বাতা পিতা ও গুরু মরণে, আধান কালে এবং সোম যাগে এই সাত কার্যে বপন করিতে হইবে”।

অশুচিত্ত প্রযুক্ত সকল ঋতি ও স্মৃতি শাস্ত্রোক্ত কর্মের নিষেধ থাকিলেও কোন কোন কর্মে অধিকার বহিত হইবে, বৈতান অর্থাৎ অগ্নিত্রয়সাধ্য অগ্নিহোত্র, দশ-পৌর্ণমাস আদি ত্রিরা ও প্রতিদিন উপাস্ত গৃহায়িত্রয় সাধারণ প্রাতর্হোম ত্রিরা করিবে; কেমনা বেদে বর্ণিত আছে যে “যাবৎ কাল জীবন থাকিবে তাবৎ কাল অগ্নিহোত্র হোম করিবে” ইত্যাদি স্মৃতিতে অগ্নিহোত্রাদির কর্তব্যতা স্পষ্টরূপে বর্ণিত আছে এবং “নিত্য

নিত্য দ্বাৰা, অর্থাৎ হোম করিবে, অন্নের অভাব থাকিলে কোন এক দ্রব্য দ্বারা বা কাষ্ঠ সস্ত্রদান দ্বারা উক্ত কর্ম সাধন করিবে ” এই ঋতি দ্বারা উপাসন হোমও কর্তব্য কর্ম রূপে কথিত আছে ।

এস্থলে ঋতিবিহিত কর্ম বলায় স্মৃতিশাস্ত্রোক্ত দানাদি ক্রিয়ার অনুষ্ঠান অকর্তব্য বলিয়া সঙ্গত হইতেছে । অতএব বৈয়াসপাদ করিয়াছেন যে “রাহদর্শন ভিন্ন অন্য অশৌচ হইলে স্মৃতিশাস্ত্রোক্ত কর্ম পরিত্যাগ করিবে, কিন্তু কার্যকালে স্নান করিয়া বেদোক্ত কর্মে শুদ্ধি প্রাপ্ত হইবে ।” ঋতিকথিত ক্রিয়ার কার্যত্ব সংজ্ঞা নিত্য নৈমিত্তিকের অভিপ্রায়ে কথিত আছে । পৈঠীনসি কহিয়াছেন যে “আবশ্যক নিত্য ও নৈমিত্তিক ক্রিয়ার নিরূতি হইলেও অগ্নিত্রয়সাধ্য আবশ্যক কার্যের পশু-দাস জানিতে হইবে, আর গৃহ-অগ্নিসাধ্য আবশ্যক ক্রিয়ার বিকল্প জানিতে হইবে ” অতএব তাহাতে অশৌচ হইবে না । অশৌচ হইলে কাম্য কর্মের অনুষ্ঠান করিতে পারিবে না, এই অভিপ্রায়ে মনু কহিয়াছেন যে “অগ্নিসাধ্য ক্রিয়া পরিত্যাগ করিবে না ।” ইহা বলাতেও অগ্নিসাধ্য ভিন্ন পঞ্চ মহায়জ্ঞ প্রভৃতি কার্যের নিরূতি হইতেছে ; অতএব স্মার্ত্ত কহিয়াছেন যে “জন্ম মৃত্যু জনিত অশৌচ উপস্থিত হইলে শুদ্ধ অন্ন বা ফল দ্বারা হোম করিবে, কিন্তু পঞ্চ যজ্ঞ অনুষ্ঠান করিবে না ।” বৈশ্বদেবের অগ্নিসাধ্যতা থাকিলেও বচন থাকা প্রযুক্ত বিবেচ্য জানিতে হইবে, কারণ “বিপ্র ব্যক্তি দশদিন বৈশ্ব-

দেব কৰ্ম ত্যাগ করিবে ” ইহা তিনিই কহিয়াছেন। “ স্মৃতক উপস্থিত হইলে সন্ধ্যাদি কৰ্ম ত্যাগ করিবে ” ইহাতে যদিও সন্ধ্যা ক্রিয়ার নিবৃত্তি বলা হইল ; তথাপি অঞ্জলি প্রক্ষেপ আদি কৰ্ম করিবে ; পৈষ্ঠীনাশ কহিয়াছেন যে “ স্মৃতক উপস্থিত হইলে গান্ধারী পাঠ পূৰ্বক অঞ্জলি দিয়া ঐক্ষিণ করিয়া সূর্যকে ধ্যান পূৰ্বক নমস্কার করিবে । ” যদিও “ বৈতান উপাসনা করিবে ” ইহা সামান্য ভাবে কথিত হইল, তথাপি তাহা অন্য ব্যক্তিদ্বারা করাইতে হইবে ; পৈষ্ঠীনাশের অরূপ আছে যে “ অন্য ব্যক্তি এই সকল কৰ্ম করিবে । ” বৃহস্পতি কহিয়াছেন যে “ জনন ও মরণ অশৌচ হইলে ও প্রবাস ঐভূতি কারণে শ্রাদ্ধ ভোজনে অশুদ্ধ হইলে হোম করাইবে বর্জন করিবে না । ” সেন্ধলে স্মার্ত্ত কার্য হইলেও পিণ্ড পিতৃযজ্ঞ শ্রবণাকৰ্ম বা অহমুজি আদি নিত্য হোম করিতেই হইবে । জাতুকর্ণ কহিয়াছেন “ স্মৃতক উপস্থিত হইলে স্মার্ত্তকৰ্ম কি প্রকারে হইবে ? ইহাতে কহিতেছেন, পিণ্ডযজ্ঞ চরু-হোম এই সকল কৰ্ম তিন্নগোত্র ব্যক্তি দ্বারা করাইবে । ” যত্নপি কৰ্ম সাক্ষ হইলে কর্তৃত্ব থাকে না, তথাপি স্বদ্রব্য তপস্গ, রূপ প্রধান কৰ্ম অরূপ করিবে ; কেননা তাহা অন্য ব্যক্তি দ্বারা সম্পন্ন হইতে পারে না । অতএব কথিত হইয়াছে যে “ কৰ্মকালে স্নান করিয়া প্রমত্তি শাস্ত্রোক্ত কৰ্মে লগ্ন হইবে । ” অতঃ “ দান, প্রতিগ্রহ, দৌহ ও বেদপাঠ নিবেদন জ্ঞানিবে ” ইহাতে যে দৌহ নিবেদন তাহা কৰ্ম অতিক্রমে বা কৈশবদেব অতিক্রমে ব্যবহা করিতে হইবে ।

অশৌচীর অন্ন ভোজন করিবে না ; যমের স্মরণ আছে যে “ জনন ও মরণ অশৌচ হইলে অশৌচীর কুলের অন্ন সকল্য ভিন্ন অন্য ব্যক্তির ভোজনীয় নহে ” কিন্তু তাদৃশ অন্ন ভোজনে সকল্য ব্যক্তিদের দোষ হইতে পারে না ; কেননা মনু কহিয়াছেন যে ‘মৃতক হইলে কুলের অন্ন ভোজনে দোষ নাই’ ইহা যে মনু কহিয়াছেন তাহা তিনিই বলিয়াছেন । আর এই নিষেধটি দাতা ও ভোক্তা উভয়ের জনন বা মরণ জ্ঞাত হইলে জানিতে হইবে ; ষট্‌ত্রিংশৎ মতে দর্শিত হইয়াছে যে “ উভয়ের কেহ না জানিলে, অশৌচ দোষাবহ হইবে না, একজন জ্ঞাত হইলেই ভোজনকর্তার পক্ষে দোষাবহ হইবে । ”

সেইরূপ বিবাহ আদি কার্য উপস্থিত হইলে অশৌচ উপস্থিত পূর্বে ব্রাহ্মণের জন্য যে অন্ন পৃথক্ করিয়া রাখা যায় তাহা ভোজন করিবে ; বৃহস্পতির স্মরণ আছে যে “ বিবাহ, উৎসব ও যজ্ঞের মধ্যে মরণাশৌচ বা জননাশৌচ হইলে পূর্বসংকল্পিত অর্থে দোষ কথিত হয় না ” ষট্‌ত্রিংশৎ মতেও অপর বিশেষ দর্শিত আছে যে “ বিবাহ, উৎসব ও যজ্ঞের মধ্যে মরণাশৌচ বা জননাশৌচ হইলে অন্য ব্যক্তি অন্ন প্রদান করিলে এবং তাহা উক্তম ব্রাহ্মণের ভোজনীয় হইবে । বিব্রাগণ যে সময়ে ভোজন করিতেছেন সেই সময়ের মধ্যে মরণাশৌচ বা জননাশৌচ হইলে, তাহারা ভোজন করিয়া অন্য গৃহের জলে আচমন করিলেই শুদ্ধ হইবেন । ”

সেইরূপ অশৌচ আরও জ্ঞাত হইলেও কোন কোন

ত্রিরাত্র দশরাত্র বা শাবদাশৌচমিহ্যতে ।

উনবিবর্ষ উভযোঃ সূতকং শাতুরেব হি ॥ ১৮ ॥

অব্য দোষ হয় না ; মরীচি কহিয়াছেন যে “ লবণ, মধু, মাংস, পুষ্প, মূল, ফল, শাক, কাষ্ঠ, তৃণ, জল, দধি, সূত, দুগ্ধ, তিল, ঔষধ, চর্ম্ম, পক্ষ ভক্ষ্য জাত ও অপক্ষ তণ্ডুলাদি অব্য যাহা স্বামীর অনুমতি ক্রমে স্বয়ং গৃহীত হয় তাহা এবং সকল ক্রীত অব্য যত সূতকে অশুদ্ধ হয় না ”। পক্ষ ও অপক্ষ অব্য গ্রহণের অনুজ্ঞাটি অন্নসত্রশ্রুতের বিষয়ে জানিতে হইবে ; অঙ্গিরার অরণ আছে যে “ অন্নযজ্ঞে প্রবর্তমান ব্যক্তির অপক্ষ অন্ন দোষযুক্ত হয় না, ইহাদের পক্ষ অন্ন ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র পরঃ পান করিবে ”। এস্থলে পক্ষ শব্দদ্বারা ভক্ষ্য ভিন্ন অন্নাদি বিষয় বোধ করিতে হইবে ।

শবের সংস্পর্শ নিমিত্ত অশৌচে অঙ্গির। বিশেষ কহিয়াছেন যে “ যে গৃহাশ্রমী ব্যক্তির সংসর্গজনিত অশৌচ উপস্থিত হয়, তাহার ক্রিয়া গুপ্ত হইতে পারে না, এবং সেই গৃহস্থিত স্ত্রীপ্রভৃতির ও তাহার অব্যের অশুচিত্য হইতে পারে না । ” অশৌচ অতীত হইলেও এই অর্থ অন্য স্মৃতিতে কথিত আছে যে “ দশাহ অশৌচ গত হইলে যদি পরে গৃহী ব্যক্তি জানে তবে তাহারই ত্রিরাত্র অশৌচ হয় তাহার অব্য অশুদ্ধ হয় না ” ॥ ১৭ ॥

অশৌচি গণের বিধি নিবেদন রূপ ধর্ম্ম ও অধর্ম্মের বিবরণ কহিয়া এক্ষণে অশৌচ নিমিত্ত বালের নিয়ম কহিতেছেন ।

জন্ম ও মৃত্যু নির্দিষ্ট অশৌচ ত্রিরাত্র বা দশ রাত্র হইবে সেই জন্ম বা মৃত্যু জ্ঞাত হইলেই অশৌচের হেতু হইবে ; “ দশ দিনের মধ্যে জাতির মরণ ও পুত্রের জন্ম প্রবণ করিয়া ইত্যাদি ” লিঙ্গ দর্শন আছে। সেই রূপ “ যে ব্যক্তি বিদেশস্থ ব্যক্তি ক দশ দিনের মধ্যে মৃত শূনিবে, সে ব্যক্তি দশ দিনের অবশিষ্ট দিন পর্য্যন্ত অশুচি হইবে ” ইত্যাদি বচন সামর্থ্যও আছে। অশৌচের উৎপত্তি কাল জ্ঞাত হওয়ার তদবধিই দশ দিন ইত্যাদি অশৌচের কালের নিয়ম জানিতে হইবে অর্থাৎ দশ দিনের মধ্যে জাতির মরণ প্রভৃতি হইলে সেই দশ দিনের অবশিষ্ট দিন অশৌচ থাকিবে। “ দশ রাত্রির শেষ রাত্রি পর্য্যন্ত ” ইত্যাদি বচন অনুসারে আরম্ভ অবধি গণ্য হইতে পারিবে না ; সেই হেতু জন্ম ও মৃত্যু এক বা উভয় জ্ঞাত হইলেই ত্রিরাত্র বা দশরাত্র পর্য্যন্ত অশৌচ মনু প্রভৃতি কর্তৃক বর্ণিত আছে।

এই অশৌচ প্রকরণে দিন বা রাত্রি বলাতে অহোরাত্র বোধ করিতে হইবে এবং সপ্তিণ্ডের দশরাত্র ও সমানোদকের ত্রিরাত্র পর্য্যন্ত অশৌচ হইবে এইরূপ বিষয় ভেদে ব্যবস্থা মনু প্রভৃতি কর্তৃক নির্দিষ্ট আছে ; যে “ মরণ অন্য অশৌচ সপ্তিণ্ডের পক্ষে দশ দিন থাকিবে ও জনন অশৌচও এইরূপ থাকিবে ; সমানোদকের জননে ত্রিরাত্র পর্য্যন্ত অশুদ্ধি জানিবে ; জলদাতা ও শম্পর্গকারীরাও ত্রিরাত্র গত হইলে শুদ্ধ হইবে, নিশ্চয় শুদ্ধি ইচ্ছাকারীর পক্ষে এইরূপ ব্যবস্থা হইবে ”। এই সকল বাক্য দ্বারা সমানোদকের ত্রিরাত্র ও সপ্তিণ্ডের দশরাত্র অশৌচ

ব্যবস্থা আছে, অতএব সপ্তম পুরুষের মধ্যবর্তি গণের দশরাত্র ও সমানোদকের ত্রিরাত্র অশৌচ অবিশেষে জানিতে হইবে।

অন্য স্মৃতিতে যে বচন আছে “চতুর্থ পুরুষে দশরাত্র, পঞ্চম পুরুষে ছয় রাত্র, ষষ্ঠ পুরুষে চারিরাত্র, সপ্তম পুরুষে একরাত্র গত হইলেই শুদ্ধি হইবে” তাহা বিগীত প্রযুক্ত আদরণীয় নহে; বিগীত না হইলেও মনুষ্যের অঙ্গ পশুবধের ন্যায় লোকবিদ্বিষ্ট প্রযুক্ত আচরণীয় নহে; মনুর স্মরণ আছে যে “অস্বর্গ্য ও লোকবিদ্বিষ্ট ধর্ম ও আচরণ করিবে না।” সপ্তম পুরুষ সপিও প্রত্যাসত্ত্ব এক রাত্র এবং বিপ্রকৃষ্ট অষ্টম পুরুষটি সমানোদকে ত্রিরাত্র অশৌচও যুক্তিযুক্ত নহে।

অবিশেষ রূপে সপিও গণের অশৌচ এইরূপ নির্ণীত থাকিলে কোন স্থলে নিয়মের জন্য কহিতেছেন, দুই বৎসর বয়সের মধ্যে মরিলে মাতা পিতার দশরাত্র অশৌচ হইবে, সপিও সকলের হইবে না; কারণ “দস্ত জন্ম না হওয়া পর্যন্ত সকল সপিওের সদ্য অশৌচ হইবে” ইহা পরে বলিবেন। পৈঙ্গ মুনি কহিয়াছেন যে “গর্ভস্থ মৃত হইলে মাতার দশ রাত্র, জন্মিলে মাতা পিতা উভয়ের এবং নামকরণ হইলে সোদর ভ্রাতারও দশ দিন অশৌচ হইবে।” অথবা এই অর্থ “দুই বৎসরের পূর্বে মরিলে মাতা পিতারই অশৌচ লক্ষণ অশৌচ হইবে, সপিও গণের তাদৃশ অশৌচ হইবে না।” অন্য স্মৃতিতে আছে যে “দুই বৎসর পূর্ণ না হইলে মরিলে মাতা পিতারই অশৌচ হইবে,

পিত্রৌক্ত স্মৃতকং মাতুলুদমৃগদর্শনাক্রম্ ।

উদহর্ন প্রহ্মষোত পূর্বেবাং জন্মকারণাং ॥ ১৯ ॥

অপরের হইবে না । ইহাও অস্পৃশ্য লক্ষণের অভি-
প্রায়েই কথিত হইয়াছে, আর কর্মে অধিকারলক্ষণ রহিত
অপর সপিণ্ডেও “দন্ত জন্মের পূর্ব মরিলে সদ্যই অশৌচ
হইবে” ইত্যাদি বচনে বিহিত আছে । ইহাতে দৃষ্টান্ত এই
“যেমন মাতারই স্মৃতক অশৌচ হইবে” এস্থলে জন্ম
নিমিত্ত অস্পৃশ্য লক্ষণ অশৌচ কেবল মাতারই ;
তেমনি দুই বৎসর পূর্ণ না হইলে মরিলে মাতা পিতারই
অস্পৃশ্য ; দুই বৎসরের মধ্যে সপিণ্ড গণের অস্পৃশ্য
নিষেধ করায় অন্যত্র অস্পৃশ্য বিধি সিদ্ধ হইতেছে ।
দেবল কহিয়াছেন যে ‘শূদ্র, বৈশ্য, কল্লিয় ও ব্রাহ্ম-
ণের স্বজাতি সম্বন্ধি যথাশাস্ত্র অশৌচ কালের তিন
ভাগের এক ভাগ অস্পৃশ্য জানিবে । ইহাও
অনুপনীত মরণ নিমিত্ত অতিক্রান্ত ত্রিরাত্র ইত্যাদি
অশৌচে জানিতে হইবে ।’ উপনীতের বিষয়েও তিনিই
কহিয়াছেন যে, - “দশ দিন ইত্যাদি অশৌচ হইলে তিন
অংশের এক অংশে অস্থি সঞ্চয় করিলে, তত্ত্বদর্শী মুনিগণ
ক্রমে ব্রাহ্মণাদি বর্ণের অঙ্গস্পর্শন ইচ্ছা করেন ; অর্থাৎ
ব্রাহ্মণাদি বর্ণগণ ক্রমে ৩।৪।৫। ১০ দিনে স্পৃশ্যবর্ণ
হইবেন । ব্রাহ্মণ দশম দিনে, কল্লিয় দ্বাদশ দিনে, বৈশ্য
পঞ্চদশ দিনে ও শূদ্র একবিংশ দিনে ভোজ্য হইবে ”
ইহা জানিতে হইবে ॥ ১৮ ॥

জন্ম জন্ম অস্পৃশ্য লক্ষণ অশৌচ কহিতেছেন, ।

কেবল মাতাপিতারই জনন নিমিত্তক অম্প্ল্যাত্ত্ব বিশিষ্ট অশৌচ হয়, সকল সপিণ্ডের উক্ত অশৌচ হয় না; দশ দিন পর্য্যন্ত কেবল মাতারই অম্প্ল্যাত্ত্ব লক্ষণ অশৌচ স্থির থাকে ; কেননা তাহারই রক্তাদি নির্গত হইয়া থাকে ; অতএব বশিষ্ঠ কহিয়াছেন যে ‘পুরুষ যদি স্ত্রীর সংসর্গ বিশিষ্ট না হয় তবে তাহার অম্প্ল্যাত্ত্ব লক্ষণ অশৌচ হইতে পারে না ; কেননা রজই স্ত্রীলোকের অশু-চির কারণ জানিবে, তাহা পুরুষে নাই, পিতার অম্প্ল্যাত্ত্ব লক্ষণ অশৌচ হয় না, স্নান মাত্রে অম্প্ল্যাত্ত্ব নিবৃত্ত হয়। সম্যক্ কহিয়াছেন, যে ‘পুত্র জন্মিলে পিতার সচেল স্নান বিধি জানিবে, মাতা দশদিনে স্নান করিয়া পিতাকে স্পর্শ করিলে শুদ্ধ হইবে, তথাপি মাতা যে শুদ্ধ হয় তাহাও সম্যক্ ব্যবহার ষোগ্যতা মাত্র। অদৃষ্টার্থ কর্ণের বিষয়ে পৈঠীনদি বিশেষ কহিয়াছেন যে “পুত্রপ্রসবকারিণী প্রসূতিকে বিংশতি রাত্ৰের পরে ও কন্যাপ্রসবকারিণী প্রসূতিকে একমাসের পরে কর্ম করাইবে”। অঙ্গিরা স্পষ্টরূপে সপিণ্ডগণের অম্প্ল্যাত্ত্ব অভাব কহিয়াছেন, যে ‘জনন নিমিত্ত অশৌচ হইলে প্রসূতি ভিন্ন অন্য সকলের সংস্পর্শ নিষিদ্ধ নহে, প্রসূতির সংস্পর্শ হইলে স্নান করা বিহিত।’

যে দিনে সন্তান জন্মিবে সে দিন সম্যক্ রূপে দূষিত হইবে না, অর্থাৎ সেই সন্তান জনন নিমিত্তক দানাদি কার্যের অধিকার নাশক হইবে না ; যেহেতু সেই দিনে পিতাদি পূর্বপুরুষ গণের পুত্র রূপে জন্ম হয় ; সেই জন্য সেই দিন

অন্তর্য জন্মমরণে শেবাহোভির্কিণ্ডখ্যতি ।

গৰ্ভত্ৰাবে মানতুল্যা নিশাঃ শুদ্ধেস্ত কারণম্ ॥ ২০ ॥

দুষ্য হয় না; বৃদ্ধ যাজ্ঞবল্ক্য কহিয়াছেন যে “সন্তান উৎপত্তির দিনে ব্রাহ্মণগণ ধন প্রতিগ্রহ করিবে; স্বর্ণ, ভূমি, গো, অশ্ব, অজ, বস্ত্র, শয্যা ও আসন প্রভৃতি গ্রহণ করিতে পারিবে, কিন্তু পাক করা অন্ন ভক্ষণ করিবে না; মোহ প্রযুক্ত তাহা ভক্ষণ করিলে দ্বিজ চান্দ্রায়ণ করিবে ”।

এ বিষয়ে ব্যাস বিশেষ কহিয়াছেন যে “জন্মদা নামে দেবতা গণ স্মৃতিকা গৃহের অধিষ্ঠাত্রী, তাঁহাদিগের পূজার নিমিত্ত জাতাশৌচে শুদ্ধি কহিয়াছেন, প্রথম দিনে, ষষ্ঠ দিনে ও দশম দিনে এই তিন দিনে সন্তান জন্মবিষয়ে অশৌচ গ্রহণ করিবে না ”।

মার্কণ্ডেয় কহিয়াছেন যে “সন্তান জন্মিলে ষষ্ঠ রাত্রিতে বিশেষ রূপে রক্ষা করিতে হইবে, রাত্রিতে জাগরণ করিবে, জন্মদা দেবতা গণের বলি দিবে, শস্ত্রধারী পুরুষ গণ ও নৃত্যগীতকারিণী স্ত্রীগণ রাত্রিতে জাগরণ করিবে এবং দশম রাত্রিতেও ঐরূপ করিবে ” ॥ ১৯ ॥

জনন অশৌচের মধ্যে অন্য জনন বা মরণ অশৌচ উপস্থিত হইলে ‘প্রতিনিমিত্ত নৈমিত্তিককে আনয়ন করে’ এই ন্যায় অনুসারে দশাহ আদি অশৌচ প্রাপ্তি সম্ভাবনা হওয়ার তাহার অপবাদ কহিতেছেন ।

ব্রাহ্মণাদি বর্ণ বা বয়ঃক্রম অনুসারে যাহার ষত দিন অশৌচ হইয়া থাকে তাহার মধ্যে ততুল্য বা তদপেক্ষা

ন্যূন অশৌচের হেতুভূত জনন বা মরণ উপস্থিত হইলে পূর্ব অশৌচের অবশিষ্ট দিনেই শুদ্ধ হইবে, পুনর্ব্বার আর পরে উৎপন্ন জনন মরণ নিমিত্ত পৃথক্ পৃথক্ অশৌচ হইবে না ; কিন্তু, যদি পূর্ব্ব উৎপন্ন অম্পদিন ব্যাপক অশৌচের মধ্যে পরে উৎপন্ন অধিক দিন ব্যাপক অশৌচ আপত্তিত হয় তবে পূর্ব্ব অশৌচের অবশিষ্ট দিনে শুদ্ধি হইবে না ; উগনা কহিয়াছেন যে “ অম্প কাল ব্যাপক অশৌচের মধ্যে যদি দীর্ঘকাল ব্যাপক অশৌচ হয় তবে পূর্ব্ব অশৌচের অবশিষ্ট দিনে শুদ্ধি হইবে না, পরজাত অশৌচের কালে শুদ্ধি হইবে ।” যমও কহিয়াছেন যে “ অম্ব হৃদ্ধি বিশিষ্ট অশৌচ হইলে পশ্চাৎ উৎপন্ন অশৌচের কালে শুদ্ধি হইবে ।” এস্থলে যদিও জনন-মরণ অশৌচ সঙ্কর অবিশেষ রূপে কথিত হইল, তথাপি জননাশৌচের মধ্যে মরণাশৌচ পতিত হইলে পূর্ব্ব অশৌচের অবশিষ্ট দিনে শুদ্ধি হইবে না ; অজিরা কহিয়াছেন যে “ জননাশৌচের মধ্যে যদি মরণাশৌচ পতিত হয় বা মরণাশৌচের মধ্যে জননাশৌচ হয় তবে জননাশৌচের শেষে শুদ্ধি হইবে না, মরণাশৌচের শেষেই শুদ্ধি হইবে ” ষট্‌ত্রিংশসূত্রে কথিত আছে যে “ মরণাশৌচ উৎপন্ন হইলে তন্মধ্যে যদি জননাশৌচ হয় তবে মরণাশৌচ দ্বারা জননাশৌচ যাইবে, জননাশৌচ দ্বারা মরণাশৌচ যাইবে না ।”

সেই হেতু জননাশৌচের মধ্যে মরণাশৌচ হইলে পূর্ব্ব অশৌচের শেষে শুদ্ধি হইবে না ; কিন্তু মরণাশৌচের

মধ্যে জননাশৌচ হইলে পূর্ব অশৌচ কালে শুদ্ধি হইবে। সেইরূপ মরণ অশৌচের মধ্যে অপর মরণ অশৌচ হইলে যে পূর্ব অশৌচে শুদ্ধি হয়, তদ্বিবয়ের অপবাদ অন্য স্মৃতিতে দর্শিত আছে যে ‘অগ্রে মাতা মরিলে সেই অশৌচের মধ্যে পিতার মৃত্যু হইলে, পূর্ব অশৌচের শেষে শুদ্ধি হইবে না; পিতার মৃত্যু দিবস অবধি আরম্ভ করিয়া পূর্ণ অশৌচের কালে শুদ্ধি হইবে। সেইরূপ পিতার মৃত্যু জন্য অশৌচের মধ্যে মাতার মৃত্যু হইলেও পূর্ব অশৌচের শেষদিনে শুদ্ধি হইবে না, প্রত্যুত পূর্ব পূর্ণাশৌচ দিনের পরে পক্ষিণী (সার্ব্বদিন) বৃদ্ধি হইবে।’ সেইরূপ অশৌচ সঙ্করের কালবিশেষ কৃত অপবাদের বিষয় গৌতম কহিয়াছেন যে “অশৌচের শেষ দিনের রাত্রিকাল মাত্র অবশিষ্ট থাকিলে পূর্বাশৌচের পর দুই দিন অশৌচ বৃদ্ধি হইবে এবং অশৌচের শেষ রাত্রির শেষপ্রহরে অন্য অশৌচ পতিত হইলে সেই রাত্রি গত হইলেই শুদ্ধি হইবে না, পরে তিন দিন বৃদ্ধি হইবে।” শাতাতপ কহিয়াছেন যে “রাত্রিমাত্র শেষ থাকিলে দুই দিন বৃদ্ধি হইয়া শুদ্ধি হইবে প্রহর মাত্র রাত্রি শেষ থাকিলে তিন দিন বৃদ্ধির পরে শুদ্ধি হইবে।”

সূতক সন্ধিপাত হইলেও প্রেতকৃত্য নিবৃত্ত হইবে না, ইহাও তিনিই কহিয়াছেন যে “জনন অশৌচের পূর্ণ অশৌচ মধ্যে যদি মরণ হয় তথাপি বন্ধুগণ প্রেতের তৃপ্তির জন্য পিণ্ডদানাদি করিবে। এবং প্রেতের পিণ্ডদান আরম্ভ হইলে তন্মধ্যে যদি জনন হয় তবে সেইরূপ

অশৌচ কাল জন্য শেষ পিণ্ড যথাবিধি দিবে।” এই মরণ অশৌচ সঙ্কর হইলেও এইরূপ প্রেতকৃত্য কর্তব্য, কেননা তাহাতে তুল্য ম্যায় আছে। সেইরূপ পুত্রজন্ম-নিমিত্তক জাতকর্ম্ম আদিও অন্যান্য অশৌচ সঙ্কর হইলেও করিবে ; প্রজাপতি কহিয়াছেন যে “ অশৌচ উৎপন্ন হইলে যদি পুত্র জন্ম হয়, তবে পুত্রজন্ম নিমিত্তক ক্রিয়াকালে কর্তার শুদ্ধি হইবে, তিনি তখন পূর্ব্ব অশৌচ হইতেও শুদ্ধ হইবেন।” পূর্ণ প্রসব কালে জন্মক অশৌচ কহিয়া একণে অকালে গর্ভস্রাব নিমিত্তক অশৌচ কহিতেছেন,।

যদি চ লোকপ্রয়োগে জবজব্যের পরিম্পন্দনে স্রষ্টাভ্যুতর প্রয়োগ হয় তাহা হইলেও এস্থলে জব জব্য ও অজব জব্য সাধারণ রূপ অধঃপতনে বর্ত্তিতেছে ; কেননা প্রথম মাসেই গর্ভের জবজ সত্ত্ব থাকায় তাহাতে মাস সমান নিশা বলাতে একমাসে একনিশা স্থলে বহু বচন প্রয়োগ হইতে পারে না।

গর্ভস্রাব হইলে ষত মাস গর্ভ গ্রহণ হইয়াছে সেই একাদি মাসের সমান রাত্রি অশৌচ থাকিবে ; কিন্তু ইহা সেই স্ত্রীলোকেরই হইবে ; বৃদ্ধ বশিষ্ঠের অরণ আছে যে গর্ভস্রাব হইলে স্ত্রীলোকেরই গর্ভমাস সমান রাত্রি পর্যন্ত অশৌচ হয়, আর পুরুষের কেবল জ্ঞান করিলেই শুদ্ধি হইবে।”

আর গোতম যে “ তিন দিন ” বলিয়া ত্রিরাত্র অশৌচ বলিয়াছেন তাহা তিন মাসের মধ্যে জানিতে

হইবে, মরীচির স্মরণ আছে যে “ তিন মাসের মধ্যে গর্ভ-
 স্রাব হইলে ব্রাহ্মণ জাতির তিন রাত্রি, ক্ষত্রিয়ের চারি
 রাত্রি, বৈশ্যের পঞ্চ রাত্রি ও শূদ্রের অষ্ট রাত্রি অশৌচ
 হইবে ; তিন মাসের পরে গর্ভমাস তুল্য রাত্রি অশৌচ
 হইবে । ” ইহাও ছয় মাসের মধ্যে বর্তিবে । সপ্তম অবধি
 মাসে গর্ভপাত হইলে সম্পূর্ণই স্নাতক অশৌচ হইবে ;
 কেননা, তাহাতে সম্পূর্ণ অঙ্গবিশিষ্ট জীবিত গর্ভের নিগম
 দর্শন হয় ও তাহাতে লোকে প্রসবশব্দ প্রয়োগ করিয়া
 থাকে । স্মরণ আছে যে “ ছয় মাসের মধ্যে যদি গর্ভস্রাব
 হয় তবে সেই স্ত্রীর গর্ভ মাস সমান রাত্রি অশৌচ হইবে ;
 অতঃপর সেই স্ত্রীগণের আপন আপন জাতির উক্ত পূর্ণ
 অশৌচ হইবে ও গর্ভ পতন হইলে সপিণ্ড বর্গের সদ্যঃ
 শৌচ হইবে । ” সপিণ্ড গণের এই সদ্যঃ শৌচ বিধান
 তরল গর্ভপতনে জানিবে ; বশিষ্ঠের যে বচন আছে
 “ দুই বৎসরের মধ্যে মরিলে ও গর্ভ পতন হইলে সপিণ্ড
 গণের ত্রিরাত্র অশৌচ ” তাই পঞ্চম বা ষষ্ঠমাসে কঠিন
 গর্ভ পতন বিষয়েই বর্তিবে ; মরীচির স্মরণ আছে যে
 “ চতুর্থ মাস পর্য্যন্ত গর্ভ স্রাব প্রয়োগ হইবে । পঞ্চম বা
 ষষ্ঠমাসে গর্ভ পাত প্রয়োগ হইবে । অতঃপর প্রসব
 প্রয়োগ ও পূর্ণ অশৌচ হইবে । গর্ভ স্রাব হইলে মাতার
 ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে সপিণ্ড বর্গের অশৌচ হইবে না ।
 গর্ভপাতে মাতার মাস সমান দিন ও পিতা প্রভৃতির
 তিন দিন অশৌচ । ”

সপ্তম মাস প্রভৃতিতে যত জন্মিলে বা জন্মিয়া

মরিলে সপিও গণের জনন জন্য পূর্ণ অশৌচ হইবে ; হারীতের অরণ আছে যে “ জন্মিয়া মরিলে বা মরিয়া জন্মিলে সপিও বর্ণের পূর্ণ অশৌচ হইবে । ”

“অন্তঃস্মৃতকে যদি শিশুর মৃত্যু হয় তবে স্মৃতিকার উত্থান পর্য্যন্ত স্মৃতক অশৌচের ন্যায় দশাহ অশৌচ হইবে ; অর্থাৎ শিশুর মৃত্যু নিমিত্ত জল পিও দান রহিত অশৌচ হইবে ইহা পারস্কর কহিয়াছেন ” বৃহস্পতিও কহিয়াছেন যে “ পূর্ণ অশৌচের মধ্যে শিশুর মৃত্যু হইলে তাহার বাস্তুব গণের মরণাশৌচ হইবে না জননাশৌচ বিধি জানিবে । ” অন্য স্মৃতিতে আছে যে “পূর্ণ অশৌচের মধ্যে বালক মরিলে অশৌচের অবশিষ্ট দিন অশৌচ থাকিবে । ” ইত্যাদি বচন আলোচনা দ্বারা সপিও গণের জনন জন্য অশৌচের সম্বোধ হইবে না ইহা অবগতি হইতেছে, ।

আর বৃহদ্বিকুর যে বচন আছে “ জন্মিয়া মরিলে বা মরিয়া জন্মিলে কুলের সন্তঃ শৌচ হইবে ” তাহা শিশুর মৃত্যু নিমিত্তক অশৌচের স্থান দ্বারা শুদ্ধিকথনজন্য, কিন্তু প্রসব নিমিত্তক অশৌচের নিবৃত্তিসূচক নহে । ” পারস্কর কহিয়াছেন যে “ গর্ভের মধ্যে যদি মৃত্যু হয় তবে পূর্ণ অশৌচ হইবে । ” কেননা সপিওগণের প্রসব জন্য অশৌচ বর্জন্য থাকে । ‘ জীবিত জন্মিয়া যদি মরে তবে সদ্যই শুদ্ধ হইবে ’ ইহাও মৃত্যুশৌচের নিবৃত্তি অভিপ্রায়ে লিখিত হইয়াছে । সেইরূপ শঙ্করও কহিয়াছেন যে “ নাম করণের পূর্বে মৃত হইলে সন্তঃ শৌচ হইবে । ”

কাত্যার্ননের যে বচন আছে “ পূর্ণ অশৌচ অতীত না হইতে যদি মৃত্যু হয় তবে সদ্যই শুদ্ধি হইবে, মৃত্যুশৌচ হইবে না এবং জল পিণ্ড দানও নাই ” তাহাও বৈষ্ণব বচনের সহিত সমানার্থ । যদি “ মরণ ও স্মৃতক নাই ” এইরূপে পাঠ হয় তবে পিতা প্রভৃতির অঙ্কাম্প্রশ্ন হইবে না । অথবা এই অর্থ, পূর্ণ অশৌচের মধ্যে যদি বালকের মৃত্যু হয় তবে মরণ অশৌচ হইবে না; যদি তন্মধ্যে সপিণ্ড জন্ম হয় তবে আর স্মৃতক হইবে না, কিন্তু পূর্ব অশৌচ গত হইলেই শুদ্ধি হইবে ।

বৃহৎসূর যে বচন আছে “ জীবিত জন্মিয়া তার পরে মরিলে জনন অশৌচই হইবে । মাতার পূর্ণ অশৌচ পিত্রাদির তিন দিন অশৌচ হইবে । ”

বৃহৎ প্রচেতার যে বচন আছে “ মুহূর্ত্ত কাল মাত্র জীবিত থাকিয়া বালক যদি পঞ্চত্ব পায় তবে মাতার পূর্ণ অশৌচ হইবে ও সগোত্রেরা সদ্যই শুদ্ধ হইবে ” তাহাতে এইরূপে ব্যবস্থা ; জন্মের পরে নাড়ীচ্ছেদনের পূর্বে মরিলে পিতা প্রভৃতির তিন দিন জনন নিমিত্ত অশৌচ হইবে, কিন্তু অগ্নিহোত্রাদি কন্মের জন্য সদ্যঃশৌচ হইবে । শব্দের স্মরণ আছে যে “ স্নান ও আচমন করিলে অগ্নিহোত্র নিমিত্ত তাৎকালিক শুদ্ধি হইবে ” ।

নাড়ীচ্ছেদনের পরে শিশুর মৃত্যু হইলেও সপিণ্ডবর্গের জনন নিমিত্তক সম্পূর্ণ অশৌচ হইবে । জৈমিনির স্মরণ আছে যে ‘ যে পর্য্যন্ত নাড়ীচ্ছেদন না হয় সে পর্য্যন্ত অশৌচ হয় না, নাড়ীচ্ছেদন করিলে পরে অশৌচ

বিধান হইবে। মনুও এবিষয়ে বিশেষ কহিয়াছেন যে “গর্ভশ্রাব হইলে গর্ভমাসের সমান সন্ধ্যাক রাত্রি গতে শুদ্ধি হইবে, রজস্বলা স্ত্রী রজো নিঃসরণ নিবৃত্তি হইলে স্নান করিয়া দৈবাদি কর্মে যোগ্য হইবে”। স্পর্শাদি বিষয়ে রজোনিবৃত্তি না হইলেও চতুর্থ দিনে স্নান করিলে শুদ্ধি হইবে; তাহা বৃদ্ধ মনু কহিয়াছেন যে, চতুর্থ দিনে ব্যবহারিকী শুদ্ধি হইবে। অন্য স্থতিতে আছে যে “রজস্বলা স্ত্রী চতুর্থ দিনে স্নান করিয়া স্বামীর সম্বন্ধে শুদ্ধি হইবে ও দৈব পৈতৃক কর্মে পঞ্চম দিনে শুদ্ধি হইবে।” পঞ্চম দিন বলাতে রজোনিবৃত্তি কাল উপলক্ষিত হইতেছে।

যদি রজোদর্শন দিন অবধি আরম্ভ করিয়া সপ্তদশ (১৭) দিনের মধ্যে রজোদর্শন হয় তবে অশুদ্ধি হইবে না; অষ্টাদশ (১৮) দিনে রজোদর্শন হইলে একদিন অশুদ্ধি হইবে; ঊনবিংশ দিনে রজোদর্শন হইলে দুইদিন অশুদ্ধি থাকিবে; তাহার পর তিন দিন পরে শুদ্ধি হইবে। অত্রি কহিয়াছেন যে “রজস্বলা স্ত্রী স্নান করিয়া যদি পুনর্ব্বার রজস্বলা হয় তবে সপ্তদশ (১৭) দিনের মধ্যে অশুদ্ধি হইবে না; অষ্টাদশ দিনে রজোদর্শন হইলে একদিন অশৌচ হইবে। তাহার পরে অর্থাৎ ঊনবিংশ দিনে হইলে দুই দিন অশৌচ হইবে। বিংশ প্রভৃতি দিনে ত্রিরাত্র অশুচি হইবে”। আর অন্য স্থতিতে আছে “চতুর্দশ দিনের মধ্যে অশুচি হইবে না” তাহাও স্নানাবধি অভিপ্রায়ে কথিত হইয়াছে, অতএব বিরোধ

নাই। বাহার বিংশদিনের পরে প্রায়ই রজোদর্শন হয় তাহার পক্ষে এই অশৌচের নিবেদন বর্ত্তিবে। যে পূর্ণযৌবনার অষ্টাদশ (১৮) দিনের পূর্বেই প্রচুর রজো নিঃসরণ হয় তাহার ত্রিরাত্র অশৌচই হইবে। সেই স্ত্রী ত্রিরাত্র স্নান আদি রহিত হইয়া থাকিবে। বশিষ্ঠের অরণ আছে যে “ রজস্বলা স্ত্রী ত্রিরাত্র কাল অশুচি হইয়া থাকে, সে তৎকালে লোচনে অঞ্জন দান করিবে না, তৈলাদি ত্রক্ষণ করিবে না, জলে স্নান করিবে না, নিম্নে শয়ন করিবে, দিবসে নিদ্রা যাইবে না, গ্রহদিগকে দর্শন করিবে না, অগ্নি স্পর্শ করিবে না, রজু প্রস্তুত করিবে না, দন্তধাবন করিবে না, হাসিবে না, কিছুই আচরণ করিবে না, খর্ব্বপাত্রে বা অঞ্জলি দ্বারা পান করিবে, লোহিতলৌহপাত্রে ভোজন করিবে ”। অঙ্গিরাস বিশেষ কহিয়াছেন যে “ রজস্বলা স্ত্রী হস্তে বা মৃত্তিকাময় পাত্রে ভোজন করিবে, মৃত ভোজন করিবে, তুতলে শয়ন করিবে, চতুর্থ দিনে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ” পরাশর স্মৃতিতে বিশেষ লিখিত আছে যে “ নৈমিত্তিক স্নান উপস্থিত হইলে যদি স্ত্রীলোক রজস্বলা হয় তবে পাত্ৰান্তরিত জল দ্বারা স্নান করিয়া ত্রত আচরণ করিবে, সর্ব্ব অঙ্গ প্রত্যঙ্গে জল স্বেদন করিবে, বস্ত্রপীড়ন করিবে না, অন্য বস্ত্র পরিধান করিবে না ”।

এবিষয়ে ঈশনা বিশেষ কহিয়াছেন যে “ অরযুক্তা স্ত্রী-লোক যদি রজস্বলা হয় তবে তাহার শৌচ কি প্রকারে হইবে এবং সে কি কার্য্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে ? চতুর্থ দিন

আগত হইলে সেই রজস্বলা স্ত্রী অন্য কোন স্ত্রীকে স্পর্শ করিবে ; সেই স্ত্রী বস্ত্রসহিত জলে অবগাহন স্নান করিয়া তাহাকে স্পর্শ করিবে ; এইরূপে বারবার স্পর্শ ও সবস্ত্র অবগাহন স্নান ও আচমন দশ বা বার বার গণিত হইলে শেষে বস্ত্র ত্যাগ করিবে তাহার পর সে শুদ্ধা হইবে ; তাহার পরে শক্তি অনুসারে দান করিবে, পুণ্য দিনে শুদ্ধা হইবে ।” এইরূপ স্নানের প্রকার আতুর ব্যক্তি মাত্র জানিতে হইবে ; পরাশরের স্মরণ আছে যে “ আতুর ব্যক্তির স্নানের আবশ্যক হইলে অরোগী ব্যক্তি দশবার স্নান পূর্বক প্রত্যেক বারে সেই আতুর ব্যক্তিকে স্পর্শ করিবে তাহা হইলেই সেই রোগী ব্যক্তি শুদ্ধ হইবে ।

যখন রজস্বলা বা প্রসূতির মরণ হইবে তখন স্নানের প্রকার এইরূপ জানিতে হইবে :- “ প্রসূতা স্ত্রী মরিলে যাজ্ঞিক গণ করূপ করিবে ? কুন্তে জল পূর্ণ করিয়া তাহাতে পঞ্চগব্য দিয়া পূর্ণ্য ঋক্মন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক সেই জলকে অভিমন্ত্রিত করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে ; সেই জলে বিধিপূর্বক স্নান করাইয়া দাহ করিবে । রজোযুক্তা স্ত্রী মরিলে পঞ্চগব্য দ্বারা স্নান করাইয়া অন্য বস্ত্র দ্বারা আবৃত করিয়া বিধিমতে দাহ করিবে ।”

এই রজো দর্শন ও পুন্ড্র জন্মাদি যদি সূর্য্যোদয়ের পরে হয় তবে সেই দিবস অবাধ অশৌচের দিন গণনা করিতে হইবে ।

যদি রাত্রিতে রজো দর্শন ও পুন্ড্র জন্ম প্রভৃতি সজ্জটন

হয় তবে অর্দ্ধরাত্রের পূর্বে জননাদি হইলে পূর্ব দিবসের একদেশ ব্যাপিত্ব হইলেও পূর্ব দিবস অবধি অশৌচ গণনা করিতে হইবে, ইহা এক কল্প । রাত্রিকে তিন ভাগে বিভক্ত করিয়া প্রথম দুই ভাগে জন্মাদি হইলে সেই পূর্ব দিবস অবধিই গণনা করিবে, ইহা দ্বিতীয় কল্প । সূর্য্যোদয়ের পূর্বে হইলে সেই পূর্ব দিবস অবধি গণনা করিবে ইহা তৃতীয় কল্প জানিবে, কশ্যপ কহিয়াছেন “সূর্য্য উদিত হইলে যদি জন্ম কিম্বা মৃত্যু ঘটে এবং স্ত্রীগণের রজো দর্শন হয় তবে যাহার দিন তাহারই রাত্রি ধরিবে । সূতক আদিতে অর্দ্ধরাত্র অবধি দিন গণনা করিবে । রাত্রিকে তিন ভাগ করিয়া প্রথম দুই ভাগ পূর্ব দিবসের মধ্যবর্তী বলিতে হইবে । শেষ অংশ প্রভাতের সহিত গণিত হইবে ইহা ঋতু ও সূতকে জানিবে । মরণ জন্ম ও রজো দর্শন এইগুলি সূর্য্যোদয়ের পূর্বে হইলে পূর্বদিন হইতেই অশৌচ ধরিতে হইবে ।” এই সকল কল্পের দেশাচার মতে ব্যবস্থা জানিবে ।

সাম্প্রিক ব্যক্তির মরণ হইলে অগ্নি সংস্কারের দিন অবধি অশৌচ গণনা করিবে, নিরগ্নিক ব্যক্তির মরণ দিবস অবধি অশৌচ গণনা করিবে । অগ্নি সঞ্চয় উভয় ব্যক্তিদেবই সংস্কার দিবস অবধি গণনা করিবে । অঙ্গিরা কহিয়াছেন যে “নিরগ্নির মরণ দিন হইতে ও সাম্প্রিকের সংস্কার দিন হইতে অশৌচ হইবে, দাহ দিন অবধি অগ্নি সঞ্চয় দিন গণনা করিতে হইবে, আর যে তিথিতে মৃত্যু হইবে সেই তিথিতেই মৃত্যু হইবে ।” “সাম্প্রিক ব্যক্তির

হতানাং নৃপগোবিদৈপ্ররম্ভকং চান্নঘাতিনাম্ ।

প্রোষিতে কালখেবঃ স্যাৎ পূর্ণে দত্তোদকং স্তুতিঃ ॥ ২১ ॥

সংস্কার দিন হইতে ” এইরূপ অর্ঘণ থাকার সাম্মিক পিতা দেশান্তরে মৃত হইলে সংস্কার দিন পর্য্যন্ত তাহার পুত্রাদির সন্ধ্যাদি কর্মের লোপ হইবে না, ইহা জানিতে হইবে । পৈণ্ডীনসি কহিয়াছেন যে “ বিদেশস্থ অগ্নিহীন দ্বিজ গণের মরণ দিন হইতে ও সাম্মিকের দাহ দিন হইতে অশৌচ ধরিতে হইবে ” ॥ ২০ ॥

সপিণ্ড আদি প্রযুক্ত দশাহ আদি অশৌচ প্রাপ্তি হইলে কোথায়ও যত্নবিশেষে অপবাদ কহিতেছেন,—

যাহারা অভিষিক্ত ক্ষত্রিয়াদি রাজা, গো প্রভৃতি শৃঙ্গি দংক্ৰী ও বিহঙ্গ আদি এবং অন্ত্যজ ইত্যাদি দ্বারা হত হয় তাহাদের এবং যাহারা বিষ উদ্বন্ধন ইত্যাদি দ্বারা জ্ঞান পূর্ব্বক আত্মহত্যাকরে তাহাদের এবং পামণী, অনাজমী ও পতিত ব্যক্তি বর্গের সপিণ্ড গণের সদ্যঃ অশৌচ, অর্থাৎ যে পর্য্যন্ত দর্শন হইবে, সেই পর্য্যন্ত অশৌচ থাকিবে, দশাহ আদি পূর্ব্বোক্ত মত অশৌচ হইবে না । গৌতম কহিয়াছেন যে ‘গো ও ব্রাহ্মণ কর্তৃক হত ও অমুদ্রে রাজক্ৰোধক্রমে মৃত হইলে এবং প্রান্নোপবেশন অনশন শূদ্র অগ্নি বিষ জ্বল, উদ্বন্ধন বা পতন দ্বারা ইচ্ছাপূর্ব্বক মরিলে সদ্যঃ অশৌচ হইবে ।’ এখানে রাজক্ৰোধ বলাতে অনবধান প্রযুক্ত মৃতের গ্রহণ নহে । মুদ্রে মৃত ব্যক্তি দিগের এক রাত্র অশৌচ হইবে ইহা জানাইবার জন্য অমুদ্র শব্দ প্রযুক্ত হইরাছে, অরণ আছে

যে ‘ত্রাণ্ণের নিমিত্তে’ মৃত হইলে এবং স্ত্রী ও গোর জন্য মরিলে ও যুদ্ধে মৃত ব্যক্তির সপিণ্ড গণের একরাত্র অশৌচ হইবে।’ এখানে যুদ্ধে মৃত বলাতে, যুদ্ধকালে আঘাত প্রাপ্ত হইয়া অন্য সময়ে মৃত ইহা ধরিতে হইবে। যুদ্ধের সময়ে মৃতের সদ্যঃ অশৌচ হইবে ; মনু কহেন যে “কত্র ধর্ম অনুসারে উদ্যত শস্ত্রাদি দ্বারা মৃত হইলে, সস্ত্রই যজ্ঞ ও শৌচ হইবে ইহা জানিবে।”

জন্ম মৃত্যু ইত্যাদি জ্ঞাত হইলেই অশৌচের কারণ হও-
য়ায় জন্ম প্রভৃতি দিনের পরে কোন দিনে জ্ঞাত হইলেও দশাহ আদি অশৌচ প্রাপ্তি হইলে অপবাদ কহিতেছেন।

দেশান্তরে স্থিত হইলে অর্থাৎ যেখানে থাকিলে প্রথম দিবসেই সপিণ্ড জনন আদি জানিতে পারা যায় না সেই স্থানে সপিণ্ডাদি জ্ঞাতি থাকিলে দশাহ আদি অশৌচ দিনের মধ্যে যে কয়েক দিন অবশিষ্ট থাকিবে সেই শেষ কয়েক দিনই অশৌচ হইবে।

সম্পূর্ণ অশৌচ নিবৃত্তির পরে অশৌচ প্রবণ হইলে স্নান পূর্বক মৃত ব্যক্তিকে উদক দান করিয়া শুদ্ধ হইবে ; তাহা মনু কহিয়াছেন, যে “পূর্ণ অশৌচ অতীত হইলে জ্ঞাতির মরণ বা পুত্রের জন্ম প্রবণ করিয়া বস্ত্র সহিত জলে স্নান পূর্বক মনুষ্য শুদ্ধ হইবে।” এখানে “পূর্ণ অশৌচ অতীত হইলে” ইহা বলাতে মরণ অশৌচে প্রত্যেকে জল দানের সাহচর্য বশত জল দানের পরে শুদ্ধির হেতু বিধান প্রযুক্ত জন্ম অশৌচ অতীত হইলে সপিণ্ড গণের অশৌচ হইবে না, ইহা জানিতে হইবে।

জনন অশৌচে দশরাত্নের প্রবণে পিতার বস্ত্র সহিত স্নান বিধান রহিল ; কেননা “পুত্রের জন্ম প্রবণ করিয়া” এইরূপ বচন আছে।

এস্থলে পুত্র শব্দ প্রয়োগ থাকায় জনন অশৌচ অতীত হইলে সপিণ্ড গণের অশৌচ হইবে না ইহা জ্ঞাত করা-ইলেন; তদনুযায়ী “দশাহের পরে জ্ঞাতির মরণ অথবা জন্ম প্রবণ করিয়া” এইরূপই বলিতেন। দেবল কহিয়া-ছেন “জনন অশৌচে দিন অতীত হইলে অশুদ্ধি হইবে না ; সেই হেতু মরণে দশাহ অতীত হইলে অতিক্রান্ত অশৌচ হইবে এই নির্ণয় জানিবে।”

কেহ এই শ্লোক অন্য প্রকারে পাঠ করেন যে “প্রবাসে থাকিলে মরণ প্রবণে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, ইত্যাদি বর্ণের অবিশেষে অশৌচ কালের অবশিষ্ট কাল শুদ্ধির হেতু জানিবে ; অতীত অশৌচ কাল হইলে সকল বর্ণেরই তিন দিন অশৌচ হইবে ; সম্বৎসর পরিপূর্ণ হইলে যদি বিদেশস্থ অশৌচ প্রবণ হয় তবে ব্রাহ্মণাদি সকল বর্ণ স্নান ও জল দান করিয়া শুদ্ধ হইবে ” মনু কহিয়া-ছেন যে “সম্বৎসর অতীত হইলে জল স্পর্শ করণানন্তর শুদ্ধ হইবে।” এই তিন দিন অশৌচ যাহা কহিলেন তাহা দশাহের পরে তিন মাসের মধ্যে জানিবে। আর পূর্বেবক্ত সত্যঃ অশৌচ যাহা নির্দিষ্ট আছে তাহা নবম মাসের পর সম্বৎসরের মধ্যে জানিবে। আর বশিষ্ঠের যে বচন আছে “দশাহের পরে প্রবণ করিয়া অশৌচ হইবে ” তাহা ছয় মাসের পর নবম মাসের মধ্যে জানিতে

হইবে । গৌতম যে বলিয়াছেন “দশাহের পর শ্রবণ করিলে পক্ষিণী অশৌচ হইবে” তাহা তিন মাসের পর ষষ্ঠ মাসের মধ্যে বিবেচনা করিতে হইবে । বৃদ্ধ বশিষ্ঠ কহিয়াছেন “তিন মাসের মধ্যে ত্রিরাত্র ও ছয় মাসের মধ্যে পক্ষিণী এবং নবম মাসের মধ্যে একরাত্র অশৌচ হইবে, তাহার পরে স্নান করিবামাত্র পবিত্র হইবে ।” ইহাও মাতা পিতা ব্যতিরিক্ত অন্য জ্ঞাতির বিষয়ে বর্তিবে । পৈ-
 ঙ্গনদির স্মরণ আছে যে “বিদেশস্থ ব্যক্তি মাতা পিতার মরণ শ্রবণ করিয়া সেই দিন অবধি দশাহ অশৌচ ব্যব-
 হার করিবে ।” অন্য স্মৃতিতে আছে যে ‘মহাশুরু নিপাত হইলে সম্বৎসর কাল গত হইলেও উপবাসী ও আত্মবস্ত্র-
 ধারী হইয়া বিধিমতে প্রেতকার্য্য সম্পাদন করিবে’ ।
 অর্থাৎ সম্বৎসর গত হইলেও অশৌচ ধারণ ও উদক-
 দানাদি প্রেতকার্য্য করিতেই হইবে; কেবল স্নান দ্বারা শুদ্ধি হইবে না ।

আপনার জননী ভিন্ন অন্য পিতৃপত্নী বিষয়ে অন্য স্মৃতিতে বিশেষ দর্শিত আছে “মাতাভিন্ন পিতৃপত্নী যত হইলে সম্বৎসর অতীত হইলেও তিন দিন অশৌচী হইবে” যে নদীপ্রভৃতি ব্যবহিত দেশান্তরে যত হয় তাহার সপিণ্ড-
 গণের দশাহের পর তিন মাসের মধ্যে সদ্যঃ শৌচ হইবে; “দেশান্তরে যত শ্রবণ করিলে, ক্লীব বৈখানস ও যতি ইহাদিগের যত্ন শ্রবণ করিলে এবং গর্ত্ত্রাশ্রবে সগোত্র ব্যক্তির স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে ।” দেশান্তরের লক্ষণ বৃহস্পতি কহিয়াছেন যে “যে স্থানে মহানদী ব্যব-

কল্পস্যা দ্বাদশাহানি বিশঃ পঞ্চদশৈব তু।

ত্রিশাদিনানি শূদ্রস্য তদঙ্কং ন্যায়বর্তিনঃ ॥ ২২ ॥

ধান বা পর্বত ব্যবধান থাকে ও যে স্থানে বাক্য সকল বিভিন্ন প্রকার হয়, তাহাকে দেশান্তর কহা যায়। কেহ কেহ ৬০ বর্গ যোজন পরিমিত স্থানকে, অন্য ব্যক্তির ৪০ চত্বারিংশৎ যোজন পরিমিত স্থানকে, অপর ব্যক্তির ৩০ ত্রিশ যোজন পরিমিত স্থানকে, দেশান্তর কহেন”।

এই অতিক্রান্ত অশৌচ উপনীত হৃত বিষয়ে বর্তিবে কিন্তু, বয়োবস্থা বিষয়ক অশৌচ বিশেষে বর্তিবে না। ব্যাস্রপাদ কহিয়াছেন যে “ত্রিবর্ষ আদি রূপ বয়ঃক্রমে যে অশৌচ (দন্তজন্ম পর্য্যন্ত স্ত্রী ইত্যাদি বাক্যোবহিত) তাহা ব্রাহ্মণ প্রভৃতি সকল বর্ণের পক্ষে সমান ভাবে বর্তিবে। দশাহ ইত্যাদি অশৌচ অতীত হইলে যে তিন দিন আদি অশৌচ তাহাও সকল বর্ণের পক্ষে সমান ভাবে বর্তিবে। উপনয়নের পরে মরিলে ব্রাহ্মণাদি বর্ণের দশ (১০) দ্বাদশ (১২) পঞ্চদশ (১৫) ত্রিশ (৩০) দিন রূপ অশৌচ অসমান ভাবে বর্তিবে। সেইরূপ উপনীত হৃত হইলেই কালাতীত অশৌচ হইবে। কিন্তু, কালাতীত হইলে বয়ঃক্রমের অবস্থানুসারে অশৌচ হইবে না ॥ ২১ ॥

সপিণ্ড অশৌচ দশাহ কথিত হইলেও কল্পিয় প্রভৃতি বর্ণের পক্ষে তারতম্য কহিতেছেন:-

সপিণ্ডের উৎপত্তিতে ও হৃত্যুতে কল্পিয়ের (১২) দ্বাদশাহ, বৈশ্যের (১৫) পঞ্চদশ দিন এবং শূদ্রের (৩০) ত্রিশদিন অশৌচ হয়। আর পাকযজ্ঞ ও দ্বিজসেবায় নিরত ন্যায়বর্তী

শুদ্ধের ত্রিংশ দিনের অর্ক (১৫) পনের দিন অশৌচ হইবে। অবশিষ্ট তিনরাত্র ও দশরাত্র অশৌচ স্মৃতরাং ব্রাহ্মণজাতির বিষয়ে ব্যবস্থা হইবে।

অন্য স্মৃতিতেও ক্ষত্রিয় প্রভৃতির দশাহ আদি অশৌচ বিধি দর্শিত হইয়াছে পরাশর কহিয়াছেন যে “স্বকর্ম-নিরত ক্ষত্রিয় দশরাত্র অতীত হইলে শুদ্ধ হইবে, সেইরূপ বৈশ্য দ্বাদশাহ অতীত হইলে শুদ্ধি প্রাপ্ত হয়।” শাতাতপ কহিয়াছেন যে “মৃত স্মৃতকে ক্ষত্রিয় একাদশ দিনে, বৈশ্য দ্বাদশদিনে ও শূদ্র বিংশ ২০ দিনে শুদ্ধ হইবে।” বশিষ্ঠ কহেন যে “পঞ্চদশ রাত্র গত হইলে ক্ষত্রিয় ও বিংশ (২০) রাত্র গত হইলে বৈশ্য শুদ্ধ হইবে।” অঙ্গিরা কহিয়াছেন যে “এই সকল বর্ণেরই জননে ও মরণে দশাহ অতীত হইলে শুদ্ধি হইবে ইহা শাতাতপ কহিয়াছেন” এইরূপ অনেক বিধ মত ভেদ অনুসারে অশৌচ বিধি দর্শিত হইল; লোকে তাহার আচার ব্যবহার না থাকায় ব্যবস্থা প্রদর্শনের বিশেষ উপযোগিতা নাই, এইহেতু এখানে ব্যবস্থা প্রদর্শন হইল না। তবে যখন ব্রাহ্মণাদি জাতির ক্ষত্রিয় আদি সপিণ্ড হইবে তখন হারীতাদির কথিত অশৌচ বিধি ব্যবস্থা হইবে; ব্রাহ্মণ স্বযোনিতে দশাহে শুদ্ধ হইবে, ক্ষাত্রযোনিতে ৬ ছয় দিনে, বৈশ্যযোনিতে ৩ তিন দিনে ও শূদ্রযোনিতে একদিনে শুদ্ধ হইবে। বিষ্ণু কহিয়াছেন যে “ক্ষত্রিয়ের বৈশ্য সপিণ্ড হইলে ৬ ছয় রাত্র ও বৈশ্যের শূদ্র সপিণ্ড হইলে ৩ ত্রিরাত্রমাত্র অশৌচ থাকিবে। হীনবর্ণ লোকের উৎকৃষ্ট বর্ণ জন্মিলে বা মরিলে সেই অশৌচ গত হইলে শুদ্ধি হইবে।”

আদন্তজন্মনঃ সদ্য আচুড়ানৈশিকী স্মৃতা ।

ত্রিরাত্রমাত্রাতাদেশাদশরাত্রমতঃপরম্ ॥ ২৩ ॥

আর বোধায়নও সামান্যত দশাহ অশৌচ কহিয়াছেন যে “ ক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্রজাতীয় যাহারা ব্রাহ্মণের সপিণ্ড হইবে, তাহাদের অশৌচ হইলে ব্রাহ্মণের দশাহ গত হইলেই শুদ্ধি হইবে ।” এই পক্ষ দ্বয়ের মধ্যে আপদ্ ও নিরাপদ্ বিষয়ে ব্যবস্থা করিতে হইবে । দামী প্রভৃতির স্বামিনিমিত্তক অশৌচ হইলে স্পৃশ্যত্ব থাকিবে কিন্তু এক মাস কাল কর্ণে অধিকার থাকিবে না ; অঙ্গিরাস কহিয়াছেন যে “ যে যে বর্ণের দাস বা দামী হইবে সেই বর্ণের অশৌচ হইবে আর দামী প্রসূতা হইলে তাহার একমাস অশৌচ হইবে ।” প্রতিলোম গণের অশৌচ হইবে না ; অরুণ আছে যে ‘ প্রতিলোমগণ ধর্মহীন হইবে ’ কিন্তু জননে ও মরণে মূত্র ও বিষ্ঠা ত্যাগের ন্যায় কেবল মল মোচনার্থ শৌচ হইবে মাত্র ॥ ২২ ॥

বয়োবস্থা বিশেষ ক্রমে দশাহ আদি অশৌচের অপবাদ কহিতেছেন ।

যে কাল পর্য্যন্ত দন্ত সকলের উৎপত্তি না হয় সেই-কালে মৃত বালকের সম্বন্ধি ব্যক্তি গণের সদ্য অশৌচ হয় । তাহার পরে চূড়াকরণের মধ্যে মৃত বালকের সম্বন্ধি গণের অহোরাত্র পর্য্যন্ত অশৌচ হয় ।

চূড়াকরণের পরে উপনয়নের পূর্বে মৃত বালকের সম্বন্ধি গণের তিন অহোরাত্র পর্য্যন্ত অশৌচ হয় । এস্থলে দন্তজন্মের পূর্বে বালক মৃত হইলে সদ্য অশৌচ হইবে

ইহা যদি সামান্য ভাবে বলিলেন, তথাপি অগ্নিসংস্কার অভাবে জানিতে হইবে ; বৈষ্ণব ধর্ম্মে বিধান আছে যে “ অজাত দন্ত বালক মরিলে সদ্য অশৌচই হইবে ইহার অগ্নি সংস্কার বা জলদান করিতে হইবে না ।” অগ্নি-সংস্কার রহিত বালকের সদ্য শুদ্ধি বিধান রহিয়াছে । যদি অগ্নি সংস্কার হয় তবে অদন্তা কন্যা বা বালক মরিলে এক অহোরাত্র মাত্র অশৌচ বলিবেন ; যম কহিয়াছেন যে “ অজাত দন্ত বালক মরিলে বা শিশু গর্ভচ্যুত হইয়া মরিলে সকল সপিণ্ডগণের অহোরাত্র মাত্র অশৌচ হইবে ।”

নাম করণের পূর্বে মরিলে সদ্যঃ শুদ্ধিই নিয়ত জানিবে; শঙ্করের স্মরণ আছে যে “ নাম করণের পূর্বে সদ্যই শুদ্ধি হইবে ।” প্রথম বর্ষে বা তৃতীয় বর্ষে চূড়াকরণ কথিত আছে ; স্মরণ আছে যে “ ধর্ম্মশাস্ত্রানুসারে প্রথম বা তৃতীয় বর্ষে দ্বিজগণের চূড়াকরণ কর্তব্য ইহা ঋতিতে কথিত আছে ।” সেইহেতু দন্ত জননের পরে প্রথম বার্ষিক চূড়াকরণ পর্য্যন্ত এক অহোরাত্রমাত্র অশৌচ হইবে, এক বর্ষে চূড়াকরণ না হইলে দন্ত জন্মের পর মরিলে তিনবৎসর পর্য্যন্ত এক অহোরাত্র অশৌচ হইবে ; বিষ্ণু কহিয়াছেন যে “ দন্ত জন্মিলেও চূড়াকরণ না হইলেও অহোরাত্র গত হইলে শুদ্ধি হইবে ।” চূড়াকরণের পরে উপনয়নের পূর্বে মরিলে তিন অহোরাত্র অশুদ্ধি হইবে ।

যন্ত্রুর বচন আছে যে “ অকৃতচূড় বালকের একরাত্র

অশৌচ হইবে, কৃতচূড় বালকের তিন রাত্রির পরে শুদ্ধি হইবে ” তাহারও এই বিষয়। আর তিনি যাহা দুই বৎসর বয়সের ন্যূন বালকের পক্ষে কহিয়াছেন যে “ কাষ্ঠের ন্যায় বনমধ্যে ত্যাগ করিয়া তিন রাত্রি অশৌচ গ্রহণ করিবে। ” বশিষ্ঠের যে বচন আছে “ দুই বৎসরের ন্যূনে যুড়্য হইলে বা গর্ভ-পতন হইলে সপিণ্ড বর্ণের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে ” তাহা সম্বৎসরের মধ্যে চূড়াকরণ হইলে জানিতে হইবে। অঙ্গিরার বচন যাহা আছে “ অকৃত চূড়াকরণ ব্যক্তি বা জাতদন্ত ব্যক্তি যত্বেপি মৃত হয়, তথাপি তাহাকে দাহ করিয়া কুলধর্ম্য অপেক্ষা করত তিন রাত্রি কাল অশৌচ গ্রহণ করিবে ” তাহা তিন বৎসরের পরে কুল ধর্মের অপেক্ষায় চূড়াকরণের প্রাধান্যে জানিতে হইবে ; কেননা “ তিন বৎসরের ন্যূনে ব্রাহ্মণ মরিলে একরাত্র অশৌচ হইবে ” ইহা তিনিই কহিয়াছেন । এই দশনজননের অভাবে একরাত্র অশৌচ আশঙ্কা করিতে হইবে না, যেহেতু তৃতীয় বৎসরের ন্যূনে দন্তের অনুৎপত্তি সম্ভবে না, সেই প্রকার দন্ত জন্ম হইলে চূড়াকরণ না হইলে একাহ অশৌচ বলাতে বিষ্ণুর বচনের সঙ্কিত বিরোধ দুস্পরিহার্য্য হইয়া থাকে ; এই হেতু পূর্বের ব্যাখ্যাই প্রবল জানিতে হইবে।

কশ্যপের বচন আছে যে “ অজাতদন্ত বালকের মরণে ত্রিরাত্র গত হইলে শুদ্ধি হইবে ” তাহাও মাতাপিতার পক্ষে বর্ত্তিবে। “ পুরুষ শুক্রোৎসর্গ করিয়া আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে। শুক্র (বীজ) সংসর্গ সম্বন্ধ বশত ত্রিরাত্র

অচক্ষুদন্তকন্যাসু বালেষু চ বিশোধনম্ ॥

অশৌচ হইবে ” ইহাও জন্য জনক সম্বন্ধ উপাধিপ্রযুক্ত ত্রিরাত্র অশৌচ স্মরণ আছে ।

তাহাতে এই অর্থ হইতেছে যে “ নাম করণের পূর্বে মরিলে সন্তঃ শৌচ হইবে, নাম করণের পরে দন্ত জন্মের মধ্যে অগ্নিসংস্কার ক্রিয়া হইলে একরাত্র অশৌচ হইবে, অগ্নিসংস্কার না হইলে সদ্যঃ শৌচ হইবে । দন্ত জন্মিলে প্রথম বার্ষিক চূড়াকরণের মধ্যে একরাত্র অশৌচ হইবে । প্রথম বৎসরের পরে তিন বৎসর পর্য্যন্ত কৃতচূড় বালকের মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে । তিন বৎসরের পরে চূড়া করণ না হইলেও ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে । উপনয়নের পরে ব্রাহ্মণাদি সকল বর্ণের সম্পূর্ণ অশৌচ হইবে ॥২৩॥

এক্ষণে বয়ঃক্রমের অবস্থা বিশেষে স্ত্রীজাতি ঘটিত অশৌচের অপবাদ কহিতেছেন, ।

অবিবাহিতা কন্যাগণের চূড়াকরণ হইলে বাগ্‌দান করিবার পূর্বে মরণে সপিণ্ড গণের অহোরাত্র কালই বিশেষ রূপে শুদ্ধির কারণ ।

কন্যাগণের ত্রৈপুরুষ সাপিণ্ড্য হইবে ; বশিষ্ঠ স্মরণ আছে যে “ অদন্তা কন্যার ত্রিপৌরুষ সাপিণ্ড্য হইবে । ” অজাতদন্ত বালকের অগ্নিসংস্কার হইলে একরাত্র অশৌচ হইবে, কন্যার চূড়াকরণ না হইলে সদ্যঃ শৌচ হইবে ; আপস্তম্বের স্মরণ আছে যে “ অকৃতচূড়া কন্যার সন্তঃ শৌচ বিধান জানিবে । ”

বাগ্‌দানের পরে পিতৃপক্ষে ও পতিকূলে ত্রিরাত্র অশৌচ

হইবে ; মনু কহিয়াছেন যে “সংস্কার না হওয়া পর্য্যন্ত পতিকূলে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, পিতৃকূলেরও ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে।” সম্পূর্ণ অশৌচ হইবে না ; কেননা বিবাহের পূর্বে সম্পূর্ণ অশৌচ যুক্তিসিদ্ধ নহে ; অতএব মরীচি কহিয়াছেন যে “জলস্পর্শ পূর্বক প্রদত্তা হইয়া যে কন্যা বিবাহিতা না হয় তাহাকে অসংস্কৃত কন্যা জানিবে, তাহার মরণে পতি ও পিতৃকূলে ত্রিরাত্র অশৌচ জানিবে” বিবাহের পরে বিশেষ অশৌচ বিষ্ণু কহিয়াছেন যে “কন্যার বিবাহ হইলে পিতৃপক্ষে অশৌচ হইবে না। পিতৃগৃহে প্রসব হইলে একরাত্র অশৌচ ও পিতৃগৃহে মৃত্যু হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে।”

এই বয়ঃক্রমের অবস্থা বিশেষে যে অশৌচ নির্ণীত হইল তাহা সর্বসাধারণবর্ণের সমান জানিতে হইবে ; যেহেতু ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশ দিন ইত্যাদির ন্যায় বর্ণের অবিশেষ উল্লেখে অভিহিত হইয়াছে ; অতএব যে অশৌচ কোন বর্ণ বিশেষে বলা হয় নাই তাহার সাধারণ্য জ্ঞাপনার্থ মনু কর্তৃক চাতুর্বর্ণ্যের অধিকার থাকিলেও পুনরায় চারি বর্ণেরই অনুক্রমে যথাবিধান অশৌচ কথিত হইয়াছে : অঙ্গিরাও কহিয়াছেন যে “সংস্কার কর্ণের মধ্যে সর্ববর্ণ সাধারণের ত্রিরাত্র অতীত হইলে শুদ্ধি হইবে, কন্যার একরাত্র অশৌচ জানিতে হইবে” ব্যাস্রপাদের বচন আছে যে “সকল বর্ণের বয়ঃক্রম বিশেষোক্ত অশৌচ সমান জানিতে হইবে ইহা পূর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে ; এই হেতু পিণ্ডোদক দান বিধি সর্ববর্ণ সাধারণের সমান,

গুরুশ্রেণীসমূহানুচানমাতুলশ্রোত্রিয়েষু চ ॥ ২৪ ॥

যেমন সমানোদক অশৌচ বিধি, জন্ম ও মৃত্যু সঙ্করে সন্নিপাত অশৌচ বিধি, গর্ভজ্ঞাবে মাসতুল্য রাত্রি অশৌচ এই জ্ঞানোদক অশৌচ বিধি, প্রবাসে অশৌচ কালের শেষ দিন পর্যন্ত অশৌচ, শেষ দিন গত হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ এই বিদেশস্থ অশৌচ বিধি ও গুরুাদির অশৌচ বিধি এই সকল অশৌচ যেমন সর্ববর্ণের পক্ষে সমান, তেমনই বয়ঃক্রমের অবস্থা বিশেষে অশৌচ বিধি সর্ব সাধারণ বর্ণের সমান হইতে পারে। অতএব “চূড়াকরণ হইলে ক্ষত্রিয়ের ছয় দিন, বৈশ্যের নয় দিন ও শূদ্রের তিন বৎসরের পর দ্বাদশ দিন অশৌচ হইবে।” “যেস্থলে ব্রাহ্মণের ত্রিরাত্র অশৌচ দেখা যায় সেস্থলে ক্ষত্রিয়ের ছয় দিন, বৈশ্যের নয় দিন, শূদ্রের দ্বাদশ দিন অশৌচ জানিবে” ইত্যাদি ঋষ্যশৃঙ্গ প্রভৃতির বচন বিগীত বোধে ধারেশ্বর, বিশ্বরূপ ও মেধাতিথিপ্রভৃতি আচার্য্যগণ আদর না করিয়া এই সাধারণ পক্ষই অঙ্গীকার করিয়াছেন। বিগীত বচন সকল আর্ত ও অনার্ত ক্ষত্রিয়াদির বিষয়ে ব্যাখ্যা করিতে হইবে।

গুরু প্রভৃতিতে অশৌচের অতিদেশ কহিতেছেন;—

উপাধ্যায়, শিষ্য ও গুরুসন্নিধানে সাক্ষবেদাধ্যাতা, আত্মবন্ধুগণ, মাতৃবন্ধুগণ, ও পিতৃবন্ধুগণ যোনিগন্ধক্রমে উপলব্ধিত হইতেছে; তাহারা “পত্নীভূত্বিতর ইত্যাদি” বচনে দর্শিত হইয়াছে। শ্রোত্রিয় একশাখা-অধ্যয়নকারী; বোধায়ন কহিয়াছেন যে “একশাখা অধ্যয়নকারী শ্রোত্রিয়

হয় ” এই সকল ব্যক্তি মরিলে অহোরাত্র মাত্র অশৌচ হয় ।

যিনি প্রধান গুরু পিতা তাঁহার পরলোক গমনে সাপিন্ড্যহেতু দশাহ অশৌচই হইবে ; যে পিতা পুত্রগণকে উৎপাদন পূর্ব্বক সংস্কার করিয়া বেদ সকল অধ্যাপন ও বেদার্থ গ্রহণ করাইয়া রুত্তি বিধান করেন তাঁহার মরণে মহাগুরুত্ব প্রযুক্ত আশ্বলায়ন কথিত “ মহাগুরু নিপাতে দ্বাদশ রাত্র দান ও অধ্যয়ন ত্যাগ করিবে ” ইহা দৃষ্ট করিতে হইবে । আচার্য্যের পরলোক গমনে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে ; মনু কহিয়াছেন যে “ আচার্য্য পরলোক গমন করিলে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, আচার্য্যের পুত্র বা পত্নীর মৃত্যুতে দিবারাত্র কাল অশৌচ, এই নিশ্চয় জানিবে। ” যদি আচার্য্যপ্রভৃতির অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া করে তবে দশাহ অশৌচ হইবে । তিনি কহিয়াছেন যে “ যে শিষ্য মৃত-গুরুর প্রেতকার্য্য করিবে, তাহার প্রেতনির্হারক গুরুসাপিণ্ডের তুল্য দশাহ অশৌচ থাকিবে । ” কিন্তু সমানগ্রামবাসি শিষ্যের এই অশৌচ হইবে । আশ্বলায়নের স্মরণ আছে যে ‘ এক আচার্য্যের নিকট যে অধ্যয়ন করিবে তাহার মরণে একরাত্র অশৌচ হইবে ও সমান গ্রামবাসী শ্রোত্রিয়েরও ঐরূপ একরাত্র অশৌচ হইবে ’ ইহাও অসম্বন্ধানে দেখিতে হইবে, নিকটস্থ শিষ্যাতির ত্রিরাত্রাদি অশৌচ হইবে ; মনু কহিয়াছেন যে “ মৈত্রী ও প্রাতিবেশ্যাদি সম্বন্ধ বিশিষ্ট বা শীলযুক্ত শ্রোত্রিয় মৃত হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, মাতুল, শিষ্য, ঋত্বিক্ ও বান্ধব

মৃত হইলে পক্ষিণী অশৌচ হইবে।” এস্থলে মাতুলের গ্রহণ থাকায় মাতৃ-স্বম্-প্রভৃতির উপলক্ষণ জানিতে হইবে; বান্ধব শব্দ বলায়, আত্মবন্ধু, পিতৃবন্ধু ও মাতৃবন্ধু বলিতে হইবে। রহস্পতি কহিয়াছেন যে “মাতামহ, আচার্য্য ও শ্রোত্রিয়ের মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে।” প্রচেতা কহিয়াছেন, যে ‘ঋত্বিক্ ও ঘাজ্য মৃতহইলে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে।’ রুদ্ধ রহস্পতি কহিয়াছেন ‘দৌহিত্র ও ভাগিনেয় মৃত হইলে পক্ষিণী অশৌচ ও সংস্কার করিলে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে এই ধর্ম্ম ব্যবস্থা জানিবে।’ বিবাহিতা স্ত্রীগণের মাতাপিতার পরলোক গমনে কি প্রকার অশৌচ হইবে এই প্রশ্ন হইলে ভগবান যম কহেন ‘ত্রিরাত্র গত হইলে শুদ্ধি হইবে।’ স্বশ্রু, স্বশুর, ভগিনী, মাতুল, মাতুলানী, মাতা ও পিতার ভগিনী ইহাদের লোকান্তর হইলে পক্ষিণী অশৌচ হইবে। মাতুল, স্বশুর, মিত্র, গুরু, গুরুপত্নী ও মাতামহী মৃত হইলে পক্ষিণী অশৌচ হইবে।” গৌতম কহিয়াছেন যে “অসপিণ্ড, যোনিসম্বন্ধ ও সহাধ্যায়ীর অশৌচ পক্ষিণী হইবে।” যোনি সম্বন্ধ বলাতে মাতুল মাতৃস্বস্ত্রীয় ও পিতৃস্বস্ত্রীয় আদি বলিতে হইবে। জাবালি কহিয়াছেন “একোদকের ত্রিরাত্র ও গোত্রজাত মাতৃবন্ধু, গুরু, মিত্র ও মণ্ডলাধিপতির একরাত্র অশৌচ হইবে।” বিষ্ণু কহিয়াছেন যে “অসপিণ্ড ব্যক্তি মাহার গৃহে মরিবে তাহার একরাত্র অশৌচ হইবে।” রুদ্ধগণ কহিয়াছেন ভগিনী ও ভ্রাতার সংস্কার করিয়া ও মিত্র, জামাতা, দৌহিত্র, ভাগিনেয়, শ্যালক,

অনোরসেণু পুত্রেষু ভাৰ্য্যাস্বন্যগতাসু চ।

নিবাসরাজনি প্রেতে তদহঃ শুদ্ধিকারণম্ ॥ ২৫ ॥

ও তৎপুত্র-মরণে স্নান দ্বারা সদ্যঃ শুদ্ধি হইবে। গ্রামেশ্বর, কুলপতি, প্রোত্ৰিয়, তপস্বী ও শিষ্য মরিলে নক্ষত্র দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে। যাবৎ কাল পর্য্যন্ত গ্রামের মধ্যে কোন ব্যক্তির শবশরীর থাকে তাবৎ কাল পর্য্যন্ত গ্রামবাসী সমস্ত ব্যক্তি গণের অশৌচ থাকিবে, শব নির্গত হইলে শুদ্ধ হইবে।” ইত্যাদি অশৌচবিশেষপ্রতিপাদক স্মৃতিবচন সকল অনুেষণ করিবার যোগ্য, তাহা গ্রন্থগৌরবের ভয়ে এস্থলে লিখিত হইল না। এইসকলের মধ্যে এক বিষয়ে গুরু ও লঘু অশৌচ প্রতিপাদন হওয়ার পরস্পর বিরুদ্ধ, নিকটস্থ, বিদেশস্থ পক্ষে ব্যবস্থা করিতে হইবে ॥ ২৪ ॥

আরও কহিতেছেন;—

ক্ষেত্রজ ও দত্তকাদি অনোরস পুত্র জন্মিলে বা মরিলে দিব্যরাত্র মাত্র অশৌচ হইবে। আপনার স্ত্রী যদি প্রতিলোম ভিন্ন জাতিতে সঙ্গতা হয় তবে তাহার মরণে অহো রাত্র অশৌচ হয়; তাহার সহিত সপিণ্ডতা থাকিলেও দশাহ অশৌচ হইবে না। আর যদি আপনার স্ত্রী প্রতিলোম জাতিতে আশ্রিতা হয় তবে তাহার মরণে অশৌচ হইবে না। “পাষণ্ডী অনাশ্রমী” ইত্যাদি বচনে এই নিষেধ আছে যে, স্ত্রী ও পুত্র শব্দের সম্বন্ধ প্রযুক্ত যে প্রতিযোগিক স্ত্রীত্ব ও পুত্রত্ব তাহারই এই অশৌচ হইবে; তাহার সপিণ্ডগণের অশৌচ হইবে না। অতএব

প্রজাপতি কহিয়াছেন যে “ স্ত্রীগণ অন্য ব্যক্তিকে আশ্রয় করিলে অন্য ব্যক্তির পত্নীতে জাত পুত্রের মরণে ও জননে, সগোত্রগণ স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে আর তাহার পিতার ত্রিরাত্র মাত্র অশৌচ হইবে ।’ স্মৈরিণী প্রভৃতি স্ত্রীরা যাহাকে আশ্রয় করিয়া থাকিবে তাহার মরণে তাহার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, বিষ্ণু কহিয়াছেন যে “ ঔরস ভিন্ন পুত্রের জননে ও মরণে এবং পরপূৰ্ণা পত্নীর প্রসব ও পরলোক গমনে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে ।” এইযে ত্রিরাত্র ও একরাত্র অশৌচের ব্যবস্থা উল্লিখিত হইল ইহা নিকটস্থ ও বিদেশস্থ পক্ষে ব্যবস্থা করিতে হইবে । যখন পিতার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে তখন সপিণ্ড গণের একরাত্র মাত্র অশৌচ হইবে ; মরীচি কহিয়াছেন যে ‘ দ্বিবিধ পরপূৰ্ণার প্রসব ও মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, যে স্থলে পিতার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে সেস্থলে সপিণ্ডগণের একরাত্র অশৌচ হইবে ।’ আরও কহিতেছেন, যে স্থলে বাস করা যায় সেই দেশের যিনি রাজা তিনি যে দিনে মৃত হন, সেই দিনমাত্র অশৌচ হইবে, যদি রাত্রিকালে মৃত হন তবে রাত্রিমাত্র অশৌচ হইবে । অতএব মনু কহিয়াছেন যে “ যে রাজার বিষয়ে বাস করা যায় তাহার মরণ দিবাতে হইলে দিবামাত্র এবং রাত্রিতে হইলে রাত্রিমাত্র অশৌচ হইবে; অর্থাৎ দিবসে মরিলে যাবৎকাল সূর্য্য দর্শন ও রাত্রিতে মরিলে যাবৎকাল নক্ষত্র দর্শন সেইকাল পর্য্যন্ত অশৌচ থাকিবে ॥২৫॥

ব্রাহ্মণেনানুগমন্ত্যো ন শূদ্রো ন দ্বিজঃ কুচিৎ ।

অনুগম্যন্তসি স্নাত্বা স্পৃষ্টাগ্নিং যতভুক্ত শুচিঃ ॥ ২৬ ॥

অনুগমনের অশৌচ কহিতেছেন;—

অসপিণ্ড ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণাদি দ্বিজের ও শূদ্রের অনুগমন করিবে না, যদি স্নেহাদি প্রযুক্ত অনুগমন করে তবে তড়াগাদি স্থিত জলে স্নান করিয়া অগ্নি স্পর্শ পূর্বক যতভোজন করিয়া শুচি হইবে। এই যতপ্রাশন ভোজন কার্য্য বিধান প্রমাণ অভাব প্রযুক্ত ভোজনের নিষেধক হইবে না; ইহাও সমান ও উৎকৃষ্ট জাতি বিষয়ে ধর্তব্য। দ্রু কহিয়াছেন যে “মৃত মাতৃসপিণ্ড বা অপর কোন ব্যক্তির ইচ্ছাপূর্বক অনুগমন করিয়া বস্ত্র-সহিত স্নান করিয়া অগ্নি স্পর্শ পূর্বক মৃতভোজন করিলে শুদ্ধ হইবে।” অপরের অনুগমন বিহিত প্রযুক্ত দোষ হইতে পারে না।

নিরুষ্ক জাতি যতের অনুগমনে অন্যস্মৃতিশাস্ত্রোক্ত ব্যবস্থা দর্শন করিতে হইবে; তাহাতে শূদ্রের অনুগমনে “যে জ্ঞানদুর্ভল ব্রাহ্মণ নীয়মান শূদ্রের অনুগমন করিবে সে ত্রিরাত্রের পরে শুদ্ধ হইবে। ত্রিরাত্র অতীত হইলেও সমুদ্রগামিণী নদীতে স্নান করিয়া শতবার প্রাণায়াম পূর্বক যত ভোজন করিয়া বিশুদ্ধ হইবে” ইহা পরাশর কহিয়াছেন।

“কল্লিয়ের অনুগমনে দিবারাত্র মাত্র অশৌচ হইবে। মানুষের রক্তমাংসমিশ্রিত অস্থি স্পর্শ করিয়া ত্রিরাত্র অশুদ্ধ হইবে। অগ্নিক অর্থাৎ শুদ্ধ মানুষাস্থি স্পর্শ করিলে

মহীপতীনাং নার্শৌচং হতানাং নিদ্র্যতা তথা ।

গোত্রাক্ষণার্থে সংগ্রামে যস্য চেচ্ছতি ভূমিপঃ ॥ ২৭ ॥

অহোরাত্র অশৌচ হইবে । শবের অনুগমন করিলেও এই-
রূপ অহোরাত্র অশুদ্ধ হইবে ।” ইহা বশিষ্ঠ কহিয়াছেন ।
বৈশ্যের অনুগমন করিলে পক্ষিণী অশৌচ হইবে । ক্ষত্রিয়
জাতির অনন্তর মৃত বৈশ্যের অনুগমনে অহোরাত্র অশৌচ
হইবে । একান্তর বর্ণ শূদ্রের অনুগমনে পক্ষিণী অশৌচ
হইবে । মৃত শূদ্রের অনুগমনে বৈশ্যের একাহ অশৌচ
ইহাও উহ্য করিতে হইবে । সেই প্রকার রোদন করি-
লেও পারস্কর বচন দেখিতে হইবে যে “ মৃত ব্যক্তির
বান্ধবের সহিত রোদন করিয়া সেই অহোরাত্র কাল দান
ও শ্রাদ্ধাদি কৰ্ম বর্জন করিবে ।”

প্রেতের অলঙ্করণও করিবে না ‘প্রেতের অলঙ্করণ করিলে
অন্যপিও ব্যক্তির কৃচ্ছ্রপাদ প্রায়শ্চিত্ত কর্তব্য ; অজ্ঞান
পূর্বক করিলে উপবাস করিবে, অশক্ত হইলে স্নান করি-
তে হইবে’ শঙ্করের এই প্রায়শ্চিত্ত কথিত আছে ॥ ২৬ ॥

সপিণ্ডাশৌচে কোথাও অপবাদ কহিতেছেন;—

যদিও মহীশঙ্করের দ্বারা সম্পূর্ণ ভূমিমণ্ডল উপলক্ষিত হয়
তথাপি এস্থলে সমস্ত বসুমতীর এক স্বামী উপপত্তি না
হওয়ায় এবং বহুবচন প্রয়োগ থাকার তদনুরোধে তাহার
একদেশভূত মণ্ডল উপলক্ষিত হইতেছে ; সেই পৃথিবীর
একদেশ পালনে অধিকৃত অভিষিক্ত ক্ষত্রিয়াদির অশৌচ
হইবে না । অর্থাৎ তাঁহারা অশৌচ গ্রহণ করিবেন না ।

সেইরূপ বিদ্যাৎপাতে হত ও গো ব্রাহ্মণের রক্ষণার্থে

হত ব্যক্তিদের সাহায্য নাপিও তাহারাও অশৌচ ধারণ করিবে না । ভূমিপাল গণ অনন্যসাধ্য মন্ত্রাভিচারাদি কৰ্ম্ম সিদ্ধির নিমিত্ত যে মন্ত্ৰিপুৰোহিতাদির অশৌচ অভাব ইচ্ছা করিবেন তাঁহাদিগেরও অশৌচ হইবে না । এস্থলে রাজগণের অসাধারণরূপে প্রজাপরিপালন ত্রবং দান মান্নি সংকার ও ব্যবহার দর্শনাদি যেব্যক্তি ব্যতিরেকে সম্ভব হইতে পারিবে না, সেই বিষয়েই অশৌচাভাব জানিতে হইবে । কিন্তু পঞ্চ মহাযজ্ঞাদিতে অশৌচাভাব হইবে না ; মনু কহিয়াছেন যে “রাজার মাহাত্মিক-স্থানে সদ্যঃশৌচ বিধি করা হইল, প্রজাগণের পরিপালন জন্য আসনে উপবেশনই ইহার কারণ জানিতে হইবে ।” ইহাও গৌতম কহিয়াছেন যে “রাজগণের কার্য্য নিৰ্ব্বাহ জন্য রাজভৃত্যাদির অশৌচ হইবে না ।” সেইরূপ প্রচেতা কহিয়াছেন যে “কারুকের স্পর্শাদি শিষ্পকর চিত্রকর, বৈদ্য, দাসী, দাস, রাজগণ ও রাজভৃত্যগণ ইহারা সদ্যই শুদ্ধ হয়, ইহা কথিত আছে ।”

এই অশৌচ অভাব যাহা কথিত হইল, তাহা কোন্ বিষয়ে বর্ত্তিবে এই অপেক্ষার কহিতেছেন, যে “কৰ্ম্ম-নিমিত্ত শব্দদ্বারা সেই যে অসামান্য কৰ্ম্ম তাহাই বুদ্ধিস্ব প্রযুক্ত তদ্বিষয়েই বর্ত্তিবে ; অতএব বিষ্ণু কহিয়াছেন যে ‘রাজগণের রাজকার্য্যে, ত্রিগণের ত্রতে, যজ্ঞকারিগণের যজ্ঞে ও কারুকরগণের কারুকার্য্যে অশৌচ হইবে না’ এই-হেতু প্রতিনিয়ত বিষয়ে অশৌচের অভাব দৃষ্ট করাইলেন শাতাতিপীয়ে কথিত আছে যে ‘মূল্য দ্বারা কৰ্ম্মকর শুদ্ধ,

ঋত্বিজাং দীক্ষিতানাঞ্চ যজ্ঞিয়ং কৰ্ম কুৰ্জতাম্ ।

সত্রিৱতিৱক্ষগারিদাতৃৱক্ষবিদাস্তথা ॥ ২৮ ॥

দানে বিবাহে যজ্ঞে চ সংগ্রামে দেশবিপ্লবে ।

আপদাপি হি কৰ্ণায়াং সদ্যঃ শৌচং বিধীয়তে ॥ ২৯ ॥

দাসী ও দান ইহারা স্নান, শরীর সংস্কার ও গৃহকার্যে অশুদ্ধ হইবে না ।” এই দীক্ষাদি শুদ্ধি পরিহার্য্যত্ব প্রযুক্ত স্পর্শ বিষয়েতে হইবে ; অতএব অন্য স্থতিতে আছে যে “গৰ্ভদাস সন্তাই স্পর্শ্য হয়, ভক্তদাস তিন দিন গত হইলে শুদ্ধ হয় ।” আর “চিকিৎসক যাহা করেন, তাহা অন্য-ব্যক্তি করিতে পারে না, সেইহেতু স্পর্শ বিষয়ে নিত্যই চিকিৎসক শুদ্ধ হন ” ॥ ২৭ ॥

আরও কহিতেছেন;—

বরণাভরণসমন্বিত বৈতানোপাসনা কারক ঋত্বিক্, দীক্ষাদ্বারা সংস্কৃত দীক্ষিত ইহারা যজ্ঞকৰ্ম্মে প্রবৃত্ত হইলে সদ্যঃ শুদ্ধ হইবে । এই সদ্যঃশৌচ সৰ্বত্র যোজনা করিতে হইবে “দীক্ষিতের বৈতান-উপাসনা কর্তব্য ” ইহাতেই অধিকার সিদ্ধ থাকিলেও যজ্ঞমানে স্বয়ং কর্তৃত্ব বিধান ও সদ্যঃ স্নান বিধানেরও নিমিত্ত পুনর্বার কথিত হইল । সত্রি শব্দের গ্রহণ থাকায় অবিরত অনুষ্ঠানের তুল্যতা হেতু অল্পমাত্রপ্রবৃত্ত ব্যক্তির উপলক্ষণ জানিতে হইবে, আর দীক্ষিত শব্দের গ্রহণে মুখ্য সত্রিগণ সিদ্ধ হইলেও অতিশব্দের দ্বারা কচ্ছ-চান্দ্রায়ণাদিপ্রবৃত্ত ও স্নাতকত্রত-প্রায়শ্চিত্তপ্রবৃত্ত ব্যক্তিগণ উক্ত হইতেছে । সেইরূপ ব্রহ্মচর্য্যাদি ত্রত বিশিষ্টের এবং শ্রাদ্ধকর্তার ও শ্রাদ্ধভো-

জ্ঞান গ্রহণ বলিতে হইবে। অন্যস্মৃতিতে আছে যে “কৃচ্ছ্র চাক্ষর্য প্রভৃতিতে নিত্য নিত্য অন্নদাতার, কৃচ্ছ্র হোমাদি নিবৃত্ত হইলে ব্রাহ্মণাদি ভোজনে কেবল নিম্নগৃহীত ব্যক্তির, যাহাতে ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়াছে এরূপ ব্রাহ্ম কৰ্ম্ম আবৃত্ত হইলে নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণের, স্বাধ্যায় হইতে বিরত ব্যক্তির এবং দেহে পিতৃগণ থাকিলে কদাচ অশৌচ হয় না। প্রারম্ভিক্তে প্রবৃত্ত ব্যক্তি, দাতা ও ব্রহ্মজ্ঞানী ব্যক্তিগণের সেইরূপ অশৌচ হইতে পারে না।”

অতিব্যক্তিবর্গের ব্রতে ও সত্রিসমূহের সত্রে শুদ্ধি হইবে; কিন্তু কৰ্ম্মমাত্রে ও ব্যবহার কার্যে শুদ্ধি হইবে না। বিষ্ণু কহিয়াছেন যে “অতিগণের ব্রতে ও সত্রিগণের সত্রে অশুদ্ধি হইবে না।”

উপকূৰ্কাণ ব্রহ্মচারী ও নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী ইহাদেরও সদাই শুদ্ধি হইবে। এস্থলে দাতা বলাতে যে ব্যক্তি নিত্য দান করে ও প্রতিগ্রহ করেনা, তাদৃশ বানপ্রস্থ আশ্রমী দাতৃ শব্দে উক্ত হইয়েন। ব্রহ্মবিৎ অর্থাৎ যতি, পূর্বোক্ত তিন ব্যক্তির সর্বকালে শুদ্ধি জানিতে হইবে, বিশেষে প্রমাণ নাই। পূর্বসঙ্কল্পিত দ্রব্যের দানে অশৌচ নাই। ক্রতুর স্বরণ আছে যে “পূর্বসঙ্কল্পিত দ্রব্যদানে দৌষ নাই।”

এই বিষয়ে অন্য স্মৃতিতে বিশেষ কথিত আছে যে “পূর্বসংভৃতসস্তার বিবাহ উৎসব ও ব্রহ্মোৎসর্গাদিতে জন্ম ও মরণ অশৌচ হইলে পরের দ্বারা শেষ অন্নদান করিবে; দাতা ও ভোক্তাকে স্পর্শ করিবে না। স্মৃত্যন্তরে

আছে যে “পূর্বের আদ্যতমস্তার যজ্ঞে বিবাহে ও প্রাদিকর্মে সদ্যঃ শৌচ।” এখানে বিবাহ শব্দ গ্রহণ দ্বারা পূর্বপ্রস্তুত চূড়াকরণ উপনয়নাদি সংস্কার কর্মের উপলক্ষণ এবং যজ্ঞ-শব্দ গ্রহণ দ্বারা পূর্বপ্রস্তুত দেবপ্রতিষ্ঠা আরামাদি উৎসব যাত্রের উপলক্ষণ জানিতে হইবে। বিষ্ণুর স্মরণ আছে যে “দেবপ্রতিষ্ঠা, উৎসর্গ, বিবাহ, দেশকালবিভ্রম, আপৎকাল ও কষ্টাবস্থায় অশৌচ হয় না।” যুদ্ধ উপস্থিত হইলে অশৌচ হয় না। আশ্বলায়নের স্মরণ আছে যে “সংগ্রাম উপস্থিত হইলে রাজাকে সন্নাহিত করিবে” সন্নাহিত করিবে এই বিধিতে প্রাস্থানিক শান্তি হোমাদিতে সদ্যঃ শুদ্ধি জানিতে হইবে।

দেশের বিস্ফোটকাদি উপসর্গে বা রাজভয়ে বিপ্লব উপস্থিত হইলে তাহার উপশমনের জন্য শান্তিকর্মে সদ্যঃ শুদ্ধি হইবে।

বিপ্লবের অভাবে কোথাও দেশাবিশেষে পৈষ্ঠীনদি শুদ্ধি কহিয়াছেন, যে “বিবাহ, দুর্গ, যজ্ঞ, যাত্রা ও তীর্থকর্মে স্মৃতক হইবে না, যজ্ঞাদি কর্ম করাইবে।” সেই প্রকার কষ্ট দায়ক আপৎকালে ব্যাত্রাদির আক্রমণে মুমূষু অবস্থায় ভূরিত শমনার্থ দানে অশৌচ হইবে না। সেই প্রকার ক্ষুধা দ্বারা পরিশ্রান্ত মাতা পিতা প্রভৃতি বহুকুটুম্ব গণের ভরণের নিমিত্ত অস্পবিক্ত ব্যক্তির প্রতিগ্রহ কর্মে সদ্যঃ শুদ্ধি, এই যে শুদ্ধি কথিত হইল, তাহা যাহার সদ্যঃ শৌচ ব্যতিরেকে পীড়া উপশম হয় না তাহার বিষয়ে ধর্তব্য হইবে।

যে একদিন মাত্রের আবশ্যক ধন সঞ্চয় করে, তাহার একদিন অশৌচ হয়, যে ব্যক্তি তিনদিন মাত্র আহারের উপযোগী ধন সঞ্চয় রাখে, তাহার ত্রিরাত্র অশৌচ হয়। যে ব্যক্তি চারি দিন মাত্রের আহারীয় জব্য সঞ্চয় রাখে বা, পূর্বোক্ত কুস্তীধান্য হয় তাহার চারি(৪) দিন অশৌচ হয়। যে ব্যক্তি পূর্বোক্ত কুশূল ধান্য হয় তাহার দশাহ অশৌচ হয়। এইরূপ যাহার যাবৎ কাল পর্যন্ত পীড়ার অভাব তাহার তাবৎকাল পর্যন্ত অশৌচ হইবে; কেননা অশৌচ সঙ্কোচের আপদুপাধিকত্ব আছে। অতএব মনু কহিয়াছেন যে ‘যাহার কুশূলধান্য বা কুস্তীধান্য হইবে বা তিন দিনের ভোগ্য বস্তু সঞ্চয় থাকিবে কিম্বা এক দিনের ভোগ্যবস্তু সঞ্চয় থাকিবে বা কল্যাকারজনা কিছুই থাকিবে না।’ এইস্থলে প্রতিপাদিত চতুষ্কর গৃহস্থ ব্যক্তির অভিপ্রায়ে কথিত হইয়াছে যে “সপিণ্ড ব্যক্তির মরণা-শৌচ দশাহ হইবে, অস্থিসঞ্চয়ের পূর্ব পর্যন্ত অশৌচ হইবে অথবা তিন কিম্বা একদিন অশৌচ হইবে” এই চারি প্রকার কল্প প্রতিপাদিত হইল। সমানোদক ব্যক্তির বিষয়ে স্মৃত্যন্তরে দৃষ্ট পক্ষিণী একাহ ও সন্তঃ শৌচ রূপ সঙ্কুচিত্ত অশৌচ কল্প বৃদ্ধি সঙ্কোচ রূপ উপাধি-বিষয়ে যোজনা করিতে হইবে। এই অশৌচ সঙ্কোচ যাহা কথিত হইল তাহা যে প্রতিগ্রহ না করিলে পীড়া হইবে, তদ্বিমল্লৈবর্ত্তিবে। সকল বিষয়ে বর্ত্তিবে না ইহা অবগত হইতে হইবে।

যদি কল “যে ব্রাহ্মণ অগ্নি ও বেদপাঠ সম্পন্ন সে

এক রাত্রের পরে শুদ্ধ হইবে, কেবল বেদপাঠসম্পন্ন ব্যক্তি তিন দিন গত হইলে শুদ্ধ হইবে অগ্নি ও বেদরহিত ব্যক্তির দশাহ অশৌচ হইবে ” ইত্যাদি অন্য স্মৃতির বচন আলোচনা দ্বারা অধ্যয়ন জ্ঞান ও অনুষ্ঠান বিশিষ্ট ব্যক্তি একাহাদিতে অশৌচান্তের পরে শুদ্ধ হইবে ইহা কি হেতু সম্মত হয় না ? ইহাতে কহিতেছেন যে “ মপিও গণের মরণ অশৌচ দশাহ হইবে ” এইরূপ সামান্যত প্রাপ্ত দশাহ অশৌচ বাধ পূর্বক একাহ গত হইলে ব্রাহ্মণ শুদ্ধ হইবে ইত্যাদি বিধি হইতেছে । বাধের অনুপপত্তি নিবন্ধন যে পর্য্যন্ত বাধ করিলে অনুপপত্তি হইবে তাবৎ বাধনীয় ; অতএব ইহাদ্বারা কত বাধ্য এই অপেক্ষায় অপেক্ষিত বিশেষ সমর্পণ ক্ষম অগ্নিবেদ সমন্বিত এই বাক্য শেষ দর্শন হেতু অগ্নিহোত্রাদি কৰ্ম্ম ও স্বাধ্যায়ে বর্ত্তিবে, দানাদিতে বর্ত্তিবে না । এইরূপ অগ্নিবেদ এই পদদ্বয়ের কার্য্যানুবিত্ত হইতেছে । তদন্যথায়া যাহার দ্বারা অগ্নি ও বেদসাধ্য কৰ্ম্ম কৃত হয় তাহারই একদিনে শুদ্ধ হইবে এইরূপ পুরুষ বিশেষেরই উপলক্ষণ হয়, ইহা যুক্ত নহে । ইহা হইলেও অগ্নিতে ক্রিয়া ত্যাগ করিবে না, বৈতান উপাসনা করিবে, বেদোক্ত ক্রিয়াও করিবে, সেখানে ব্রাহ্মণের বেদপাঠাদি নিবৃত্তির জন্য মন্তঃ শৌচ হইবে ” ইত্যাদি মনুপ্রভৃতির বচনের সহিত এক বাক্যতা হইতেছে । “ জনন ও মরণ অশৌচে দশ দিন পর্য্যন্ত কুলের অন্ন ভোজন করিবে না ” এই দশাহপর্য্যন্ত ভোজনাদি নিষেধকারি যমাদির বচনের সহিত বিরোধ

উদক্যাস্তিতিঃ স্নাযাৎ সংস্পৃষ্টৈস্তুরূপস্পৃশেৎ ।

অবলিঙ্গানি জপেচ্চৈব গাযত্রীং মনসা সঙ্কং ॥ ৩০ ॥

হইতেছে না । অতএব কোন কোন বিষয়ে এই অশৌচ সঙ্কোচ জানিতে হইবে কিন্তু, সকল প্রকার ব্যবহাৱাদির বিষয়ে নহে, ইহা আর বাহুল্যভাবে লিখিবার আবশ্যক নাই ।

এই সদ্যঃ শৌচ বিধান স্বাধ্যায় বিষয়ে বহুবেদ ব্যক্তির বেদবর্জ্জন জন্য দৃষ্টি করিতে হইবে ।

অপর ব্যক্তির “ দান প্রতিগ্রহ হোম ও বেদপাঠ রহিত হইবে ” এই নিষেধই জানিবে ।

এইরূপ ব্রাহ্মণাদি জাতির মধ্যে যাহার যে পরিমিত কাল অশৌচ কথিত হইয়াছে, সে তাহার পরে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে, সেই কাল মাত্র অতীত হইলেই শুদ্ধ হইবে না । মনু কহিয়াছেন যে ‘ ব্রাহ্মণ অশৌচ দিন গত হইলে স্নান পূর্বক হস্ত দ্বারা জলস্পর্শ করিলে শুদ্ধ হইবে, কেবল স্নান বা আচমন শুদ্ধির কারণ হইবে না ’ । বাহনাদি স্পর্শ পক্ষেও তাহার অনুষঙ্গত্ব আছে, অথবা যাবৎ কাল অশৌচ তাবৎকাল উদক দানাদি ক্রিয়া করিয়া পরে ব্রাহ্মণাদিরা উদকাদি স্পর্শ পূর্বক শুদ্ধ হইবে; ঐরূপ ক্ষত্রিয় গণ বাহন ও অস্ত্র, বৈশ্যগণ প্রতোদ বা রশ্মি এবং শূদ্রগণ যক্তি স্পর্শ করিয়া শুদ্ধ হইবে । এই অশৌচ কালের পরে কর্তব্য স্নান ক্রিয়ার জন্য কথিত হইল ” ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥

বুলব্যাপিনী শুদ্ধি কহিয়া এক্ষণে প্রসঙ্গাধীন প্রতিপুরুষ ব্যাপিনী শুদ্ধি কহিতেছেন :-

রজস্বলা ও শব চাণ্ডাল পাতিত স্মৃতিকা শবশৌচি প্রভৃতি অশুচি ইহাদিগের সহিত সংস্পৃষ্ট হইয়া স্নান করিবে এবং ঐ রজস্বলা অশুচি প্রভৃতি সংস্পৃষ্টাদি দ্বারা সংস্পৃষ্ট হইয়া আচমন করিয়া ‘আপোহিষ্ঠা ইত্যাদি’ মন্ত্রত্রয় জপ করিবে; কেননা তিনেতেই বহুবচনের চরিতার্থ আছে, এবং মনে মনে একবার গায়ত্রী জপ করিবে । যদি বল রজস্বলা সংস্পৃষ্ট হইয়া স্নান করিবে, এস্থলে এক বচন থাকায় বহুবচনের সহিত কি প্রকারে অনুর হইতে পারে? ইহাতে কহিতেছেন, তাহা বটে কিন্তু, রজস্বলা প্রভৃতি সংস্পৃষ্ট ভিন্ন স্নানযোগ্য মাত্রের স্পর্শও আচমন বিধানের নিমিত্ত বহুবচন নির্দেশ আছে, ইহাতে বিরোধ হইতে পারে না, সেই স্নানই অন্য সকল স্মৃতিতে জানিতে হইবে । পরাশর কহিয়াছেন যে “ হুঃস্বপ্নে, মৈথুনে, বমনে, বিরেচনে, ও ক্ষুরকর্মে এবং চিতা, পৃষ ও শ্মশান ও অস্থি স্পর্শ করিলে স্নান করিবে ” । মনু কহিয়াছেন, যে “ বমন ও বিরেচন করিয়া স্নান পূর্বক ঘৃত ভোজন করিবে । অন্নভোজন করিয়া আচমন করিবে, ও মৈথুন করিয়া স্নান শুদ্ধির কারণ জানিবে । ” মৈথুনকারীর স্নান ঋতুকালে গমন পক্ষে বর্তিবে; বৃহস্পতির স্মরণ আছে যে: ‘ঋতুকাল ভিন্ন অন্য সময়ে যখন ত্রীসংসর্গ করিবে তখন যুত্র পুরীষ ত্যাগের তুল্য শৌচ আচরণ করিবে ।’

অন্য স্মৃতিতে ঋতুকাল ভিন্ন কালবিশেষে স্নান কথিত আছে যে “ অক্টমী, চতুর্দশী, দিবা, ও পর্বকালে

মৈথুন করিয়া বস্ত্র সহিত স্নান করিয়া বাকুলী মন্ত্র দ্বারা মার্জন করিবে। যম কহিয়াছেন যে “অজীর্णे, বমনে, সূর্য্যোদয়ে ও অস্তে, দুঃস্বপ্নে ও দুর্জ্জনস্পর্শে স্নানমাত্র বিধি জানিবে; বৃহস্পতি কহিয়াছেন যে “মৈথুনে ও কটধূমে স্নান বিধি হইবে; ইহাও অসবস্ত্র স্পর্শ বিষয়ে জানিতে হইবে। সবস্ত্র হইয়া চিতা আদি স্পর্শ করিলে সবস্ত্রই স্নান করিবে; চ্যবন কহিয়াছেন যে “কুক্কুর, চাণ্ডাল, প্রেতধূম, দেবদ্রব্যো উপজীবী, গ্রামযাজী, গোমবিক্রয়ী, পুষ, চিতা, চিতিকার্ত্ত, মদ্য, মদ্যভাণ্ড, মন্থেহ মানুসাহি, শবস্পৃষ্ট, রজস্বলা, মহাপাতকি ও শব এই সকলের কোন এক স্পর্শ করিয়া বস্ত্র সহিত জলে অবগাহন স্নান করিয়া উত্তীর্ণ হওত অগ্নি স্পর্শ করিয়া অষ্টশতবার গায়ত্রী জপ করিবে ও ঘৃত ভোজন করিয়া পুনর্ব্বার স্নান পূর্ব্বক তিনবার আচমন করিবে।” ইহা জ্ঞানপূর্ব্বক কৃত পক্ষে বর্ত্তিবে অজ্ঞান পূর্ব্বক ঐ সকল স্পর্শ করিলে কেবল স্নান করিবে। বৃহস্পতির স্মরণ আছে যে “শবস্পৃষ্ট বস্ত্র, নাপিত, চিতা, পুষ, রজস্বলা এই সকল বিনা কামনায় স্পর্শ করিয়া স্নান পূর্ব্বক শুদ্ধ হইবে।” এইরূপ অন্যস্থলেও বক্তব্য বিষয় সমূহে বিষয় সমীকরণ উহু করিতে হইবে। কশ্যপ কহিয়াছেন যে “উদয় ও অস্ত্র সময়ে স্কন্দন করিয়া, চক্ষুঃ স্পন্দনে, কর্ণ আক্রোশনে, চিন্তি আরোহনে, পুষস্পর্শে, সবস্ত্র স্নান করিয়া পুনর্ঘন ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে এবং মহাব্যাঘাত মন্ত্র পাঠ পূর্ব্বক সপ্তবার ঘৃত দ্বারা হোম করিবে” অন্যস্থতিতে

আছে যে “ দেবলকে স্পর্শ করিয়া বস্ত্র সহ জলে অবগাহন করিবে । যে বিপ্র বিস্তের জন্য তিন বৎসর দেবপূজা করিয়া থাকে সেই দেবল নামে খ্যাত এবং দেব ও পিতৃ-কার্যে গর্হিত হয় । ”

ব্রহ্মাণ্ড পুরাণে আছে যে “ শৈব, পাশুপত, লোকান্তিক, নাস্তিক, বিকর্ম্মস্থ দ্বিজ ও শূদ্র গণকে স্পর্শ করিয়া বস্ত্রসহ জলে অবগাহন করিবে ; সেখানে “ শূদ্র স্পর্শের দ্বারা দূষিত যাহা তাহা স্বর্গীয় আছতি হয় না ” এই ঘটনানুসারে শূদ্র স্পর্শ নিষেধ আছে ।

অন্ধিরা কহিয়াছেন যে “ যে ব্রাহ্মণ চণ্ডালের ছায়া স্পর্শ করে, সে ব্রাহ্মণ জ্ঞান করিবে ও মৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে । ”

ব্যাক্রপাদ কহিয়াছেন যে “ চণ্ডাল ও পতিত ব্যক্তিকে দূর হইতে ত্যাগ করিবে, গোলাঙ্গুলের অগ্র পরিমিত স্থানের মধ্যে হইলে বস্ত্রসহিত জলে অবগাহন জ্ঞান করিবে । ” ইহাও অতি সঙ্কট স্থান বিষয়ে বর্ত্তিবে । অন্য স্থানে ব্রহ্মস্পতি কহিয়াছেন যে “ চণ্ডালের যুগ অর্থাৎ চারি হস্ত, স্মৃতিকার আট হস্ত, রাজস্বলার দ্বাদশ হস্ত ও পতিতের ষোল হস্ত পরিমাণ স্থান অশৌচ কারক । পৈণ্ডীনসি কহিয়াছেন যে “ কাক ও পেচক স্পর্শ করিলে বস্ত্রসহ জ্ঞান করিবে, জলশৌচ ভিন্ন মুত্র ও মল ত্যাগ করিলে বস্ত্র সহিত জ্ঞান করিবে এবং মহাব্যাঘ্রতি হোম করিবে ; এই যে জলশৌচ ভিন্ন বলা হইল ইহা দীর্ঘকাল মল মুত্র শৌচ অকরণ পক্ষে বর্ত্তিবে ।

অঙ্গিরা কহিয়াছেন যে “ ভাস, কাক, মার্জ্জার, গর্দভ, উরু, কুকুর শূকর ও অশুদ্ধ বস্তু স্পর্শ করিয়া বস্ত্রসহ জলে স্নান করিবে ।” মার্জ্জার স্পর্শের নিমিত্তে যে স্নান কথিত হইল তাহা উচ্ছ্রিক্ত সময়ে ও তন্মুঠান সময়ে জানিতে হইবে, যৌহেতু এইরূপ ব্যবহার আছে । অন্য কালে “বিড়াল দর্শী ও বায়ু সর্কদা পবিত্র জানিবে” এই-হেতু স্নানের অভাব বলিতে হইবে । নাভির উর্দ্ধভাগে কুকুর স্পর্শ হইলে স্নান করিতে হইবে, নাভির নিম্নভাগে কুকুর স্পর্শ হইলে প্রক্ষালন করিলেই শুদ্ধ হইবে । তিনিই কহিয়াছেন যে “ হস্তদ্বয় ভিন্ন নাভির উর্দ্ধভাগে যদি কুকুর সংসর্গ হয়, তাহাতে স্নান করিবে, নাভির নিম্নদেশ কুকুর সংসর্গ হইলে, ধৌত করিয়া আচমন করিলেই শুদ্ধ হইবে ।”

পক্ষিস্পর্শে জাতুকর্ণ বিশেষ কহিয়াছেন যে “ করদ্বয় ভিন্ন নাভির উপরি ভাগের যে অঙ্গ পক্ষী স্পর্শ করিবে, তাহাতে স্নান করিতে হইবে, শেষ অঙ্গ প্রক্ষালন করিল শুদ্ধ হইবে ।”

অমেধ্য স্পর্শে ঋষি বিশেষ কহিয়াছেন যে “ নাভির অধোভাগে ও বাহ্যতে শারীর মল, সুরা বা মদ্য দ্বারা সংস্পর্শ হইলে হস্তিকা ও জলদ্বারা সেই অঙ্গ প্রক্ষালন পূর্বক আচমন করিলেই শুদ্ধ হইবে । অন্য স্থানে সংস্পর্শ হইলে সেই অঙ্গ প্রক্ষালন করিয়া স্নান করিতে হইবে, ইন্দ্রিয়ের মধ্যে সেই সকল সংস্পর্শ হইলে উপবাস পূর্বক স্নান করিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা ওষ্ঠাধর মার্জ্জন করিতে

হইবে ।” ইহাও পরকীর্ত্ত অমেধ্য স্পর্শ-বিষয়ে বর্ত্তিবে । আত্মীয় মলস্পর্শে নাভির উপরিভাগ ধৌত করিলেই শুদ্ধ হইবে ; দেবল কহিয়াছেন যে “ যদি অন্য লোকের অগ্নি, বসী, বিষ্ঠা, ঋতু-শোণিত, মূত্র, শুক্র, মজ্জা বা শোণিত স্পর্শ করে তবে লেপাদি মার্জ্জন পূর্ব্বক স্নান করিয়া আচমন করিলেই শুদ্ধ হইবে, সেই সকল নিজের স্পর্শ করিলে পরিমার্জ্জন করিলেই শুদ্ধ হইবে ।” শঙ্খ কহিয়াছেন যে “ রথ্যা কর্দম জল বা চীবনাদি দ্বারা নাভির উপরি ভাগ স্পৃষ্ট হইলে স্নান করিলে নত্ৰই শুদ্ধ হইবে ।” এস্থলে যমও বিশেষ কহিয়াছেন যে “ কর্দম বিশিষ্ট গ্রামসঙ্কর অর্থাৎ গ্রামের জল প্রবাহের প্রবেশস্থল প্রবেশ করিয়া জজ্ঞাতে তিনবার মৃত্তিকা ও পদদ্বয়ে তদ-পেক্ষা দ্বিগুণ বার মৃত্তিকা লেপন করিতে হইবে ।”

বাযুদ্বারা শোষিত মৃত্তিকাদিতে দোষ নাই “ রথ্যা কর্দম জল ও পক্ষ ইষ্টকাচিত যদি অন্ত্যজ কুকুর ও কাক দ্বারা স্পৃষ্ট হয় তবে বায়ুর দ্বারা শুদ্ধ হইবে ” ইহা পূর্ব্ব উক্ত হইয়াছে । অগ্নি বিষয়ে মনু বিশেষ কহিয়াছেন “ সন্মেষ মানুষের অগ্নি স্পর্শ করিয়া স্নান পূর্ব্বক ব্রাহ্মণ শুদ্ধ হইবে, আর ঐরূপ শুদ্ধ অগ্নি স্পর্শ করিয়া আচমন পূর্ব্বক গোস্পর্শ বা সূর্য্যদর্শন করিলে শুদ্ধ হইবে ।” ইহা দ্বিজাতি সম্বন্ধীয় অগ্নি বিষয়ে জানিতে হইবে । অন্যত্র বর্ণিত কহিয়াছেন যে “ মানুষের সন্মেষ অগ্নি স্পর্শ করিলে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, নিঃসন্মেষ অগ্নি স্পর্শ করিলে দিবারাত্র অশৌচ হইবে ।” মনু ব্যা ভিন্ন অন্যের অগ্নি-

বিষয়ে বিষ্ণু কহিয়াছেন যে “ভক্ষ্য ভিন্ন পঞ্চ নখের স্তুত দেহ ও তাহার সম্ভেদ অস্থি স্পর্শ করিয়া জ্ঞান পূর্বক পূর্বের বস্ত্র প্রক্ষালন করিয়া ধারণ করিবে।” এইরূপ জ্ঞানযোগ্য অস্পৃশ্য বস্তু বিষয়েও অন্য স্মৃতিতে কথিত মতে জানিতে হইবে। জ্ঞানযোগ্য অস্পৃশ্য বস্তু সকলের বাহ্যিক বিষয়ে বহবচন থাকায় কোন বিরোধ হইতে পারে না। রজস্বলা ও অশুচি স্পর্শে জ্ঞান করিবে, ইহাও দণ্ডাদি অচেতন বস্তুব্যবধানে স্পর্শবিষয়ে জানিতে হইবে, চেতন ব্যবধান হইলে মনুপ্রোক্ত বচন ধরিতে হইবে যে “চণ্ডাল, রজস্বলা, পতিত, স্মৃতিকা, শব ও শবস্পৃষ্ট স্পর্শ করিয়া জ্ঞান করিলে শুদ্ধ হইবে।” তৃতীয় সংস্পর্শের পক্ষে আচমনই করিতে হইবে। সম্বর্তের স্মরণ আছে যে “শবস্পর্শনকারীকে যে স্পর্শ করিবে তাহার জ্ঞান বিধি জানিবে, সেইরূপ দ্রব্য সকলের প্রোক্ষণ করিতে হইবে ” ইহাও অজ্ঞান পূর্বক হইলে জানিতে হইবে। জ্ঞান পূর্বক হইলে পতিত স্পর্শেও জ্ঞান করিতে হইবে; গৌতম কহিয়াছেন যে “পতিত, চণ্ডাল, ঋতুতা, রজস্বলা, শবস্পৃষ্ট ও তৎস্পৃষ্ট স্পর্শ করিলে বস্ত্রসহ জলস্পর্শন করিলে শুদ্ধ হইবে।” ইহার চতুর্থ (রজস্বলা) স্পর্শ করিলে আচমন দ্বারাই শুদ্ধ হইবে। দেবলের স্মরণ আছে যে “অশুচি স্পৃষ্ট বা তৃতীয় স্পর্শ করিয়া, জলদ্বারা হস্ত ও পদ প্রক্ষালন পূর্বক আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে।”

অশুচি ব্যক্তির রজস্বলাদি স্পর্শনে দেবল বিশেষ

কালোহ্মিঃ কৰ্ম্মহ্মাযুৰ্হনো জ্ঞানন্তপো জলম্ ।

পশ্চাত্তাপো নিরাহারঃ সৰ্ব্বৈহমী শুদ্ধিহেতবঃ ॥ ৩১ ॥

কহিয়াছেন যে “ চণ্ডাল, পতিত, ভ্রমহীন, বাতুল, শববাহক, প্রমুতা, প্রসবকারিণী, রক্তাশ্রিতা নারী, গ্রাম্য কুকুর, কুকুট ও বরাহ স্পর্শ করিয়া মনুষ্য বস্ত্রসহ মন্তক মজ্জন পূর্বক স্নান করিলে তখনই শুদ্ধ হইবে । যদি স্বয়ং শুদ্ধ হইয়া এই অশুদ্ধ সকলকে স্পর্শ করে তবে উপবাস বা কচ্ছুরত করিলে শুদ্ধ হইবে ।” কচ্ছুরত বিধি চাণ্ডালাদির পক্ষে বর্তিবে ; কুকুরাদির বিষয়ে উপবাসই শুদ্ধির কারণ হইবে এই ব্যবস্থা জানিবে ॥ ৩০ ॥

একণে কাল শুদ্ধিবিষয়ে দৃষ্টান্ত প্রযুক্ত অব্য শুদ্ধি প্রকরণে কথিত এবং এই প্রকরণে বাক্যমাণ শুদ্ধিহেতুগণ কহিতেছেন ;—

যে রূপ অগ্নি প্রভৃতি স্ববিষয়ে শুদ্ধির কারণ হয় সেইরূপ শাস্ত্রে শুদ্ধির হেতু বলিয়া নির্দিষ্ট থাকার দশরাত্র আদি কালও শুদ্ধির হেতু জানিতে হইবে ।

পুনর্ব্বার পাকদ্বারা যুগ্মের পাত্র শুদ্ধ হয় এইহেতু অগ্নিও শুদ্ধির হেতু অভিহিত আছে ।

অশ্বমেধ যজ্ঞের অবত্থান স্নানদ্বারা শুদ্ধ হইবে ইহাতে কৰ্ম্মও শুদ্ধির হেতু কথিত আছে । সেইরূপ মৃত্তিকাও শুদ্ধির কারণ ; কথিত আছে যে “ বিশুদ্ধির জন্য জল ভস্ম ও মৃত্তিকা প্রক্ষেপ করিবে । বায়ুও শুদ্ধির হেতু ; কথিত আছে যে “ বায়ু দ্বারাও শুদ্ধ হয় ।”

মনও বাক্যের শুদ্ধির সাধন ; কথিতে আছে যে

অকার্য্যকারিণাং দানং বেগৌ নদ্যাশ্চ শুদ্ধিকৃৎ ।

শোধাস্য হৃচ্চ তোযঞ্চ সংন্যাসৌ ঠৈব দ্বিজন্মনাম্ ॥ ৩২ ॥

তপো বেদবিদাং ক্কান্তির্নিচুবাং বঙ্গাং গো জলম্ !

জপঃ প্রচ্ছন্নপাপানাং মনসঃ সত্যমুচ্যতে ॥ ৩৩ ॥

ভূতান্ননস্তপোবিদ্যে বুদ্ধিজ্ঞানং বিশোধনম্ ।

ক্ষেত্রজস্যেশ্বরজানাদ্বিশুদ্ধিঃ পরমা মতা ॥ ৩৪ ॥

‘ মনের দ্বারা প্রেরিত হইয়া বাক্য উচ্চারণ হয় ।’

অধ্যাত্মিক জ্ঞান বুদ্ধিশুদ্ধির কারণ হয় ; পরে বলিবেন যে “ ঈশ্বরজ্ঞান হেতু জীবের শুদ্ধি জানিতে হইবে ।”

কৃচ্ছ্র আদি তপস্যাও শুদ্ধির কারণ হইবে ; পরে বলিবেন যে ‘ গুরুত্পগামী ব্যক্তি প্রাজ্ঞাপত্য কৃচ্ছ্রত আচরণ করিবে বা সমাত্রত করিবে ।’

জলও শরীরাদির শুদ্ধির কারণ হইবে ; বলিবেন যে “ শরীরের শুদ্ধির কারণ জল ।”

অনুতাপও বিশুদ্ধিজনক হয় ; কথিত আছে ; যে “ কখন অনুতাপ দ্বারাও শুদ্ধ হয় ।”

উপবাসও শুদ্ধিকারক হয় ; কথিত আছে যে “ ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া জপ করিয়া ” ইত্যাদি ॥ ৩১ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

অকর্তব্য কর্মকারীর দানই শুদ্ধির প্রধান কারণ ; ব্যাখ্যা করিবেন যে “ পর্য্যাপ্ত ধন পাত্রে দান করিয়া শুদ্ধ হইবে ।” গ্রীষ্মাদি কালে অল্পজল প্রযুক্ত অমেধ্য বস্তু সমাচ্ছন্নতীরা নদীর কুলকষ বর্ষার জলপ্রবাহরূপ বেগ শুদ্ধির হেতু হইবে । শোধনীর অব্যয় হৃত্তিকা ও জল

শুদ্ধিকারক হইবে। এই পুস্তকে কথিত হইয়াছে “অশুদ্ধ
দ্রব্য যুক্ত বস্তুর যুক্তিকা ও জল দ্বারা গন্ধ নিরাস করিলে
শুদ্ধ হইবে।” দ্বিজগণের প্রব্রজ্যা মানসোপচারে শুদ্ধি-
কর হইবে। বেদবেত্তা গণের বেদাভ্যাস শুদ্ধির কারণ ;
কৃচ্ছাদি ত্রত যে শুদ্ধির কারণ কথিত হইয়াছে তাহা সর্ব
সাধারণের পক্ষে জ্ঞানিতে হইবে, কেবল বেদজ্ঞানীর
পক্ষেই নহে ; বেদার্থজ্ঞানীর ক্ষান্তি অর্থাৎ উপশম শুদ্ধির
কারণ হইবে।

শরীরের শুদ্ধির কারণ জল জ্ঞানিবে। প্রচ্ছন্ন পাপা-
চার ব্যক্তিগণের অঘমর্ষাদি সূক্ত দ্রপ শুদ্ধির কারণ
জ্ঞানিতে হইবে। সৎ ও অসৎ সঙ্কল্প বিশিষ্ট যে মন
তাহার অসৎ সঙ্কল্প প্রযুক্ত অশুদ্ধ ভাব হইলে শুদ্ধ
সঙ্কল্প রূপ সত্য অশুদ্ধশোধনকারী হইবে। ভূতশব্দের
দ্বারা তাহার বিকারভূত দেহ ও ইন্দ্রিয় সম্বন্ধ লক্ষিত হয়,
তাহাতে আমি স্থূল আমি ক্লশ আমি কাণ আমি বধির
ইত্যাদি রূপ অভিমানিত্ব প্রযুক্ত যে আত্মা বর্তমান আ-
ছেন সেই আত্মাই ভূতাত্মা তাহার তপঃ ও বিদ্যা শুদ্ধির
কারণ হইবে ; অর্থাৎ তপঃ শব্দের দ্বারা অনেক জন্ম বা
একজন্ম মধ্য জাগ্রদবস্থা, স্বপ্নাবস্থা ও সুষুপ্তি অবস্থাতে
আত্মার সহিত যে অনুর শরীরাদি ভিন্ন পদার্থ তাহাই
বোধ করিতে হইবে ; যেমন “ তপস্তা দ্বারা ব্রহ্মজ্ঞান
লাভ কর ” এই পঞ্চ কোশ ও ব্যতিরেক প্রতিপাদন-
কারী দুই বাক্য আছে।

বিদ্যা শব্দের দ্বারা উপনিষৎ-দ্বারা বেদ্য অস্থূল,

ক'ত্রৈণ কর্ণণা জীবেদ্বিশাং বাপ্যাপদি দ্বিজঃ।

নিস্তৌর্য্য তামথাত্মানং পাবয়িত্তা ন্যাসেৎ পথি ॥ ৩৫ ॥

অশুদ্ধ, অক্লৃষ্ট, অসঙ্গ এই আত্মা ইত্যাদি তুং পদার্থ নিরূপণ বিষয় বাক্য জন্য জ্ঞানকে জামিতে হইবে। এই ছুই প্রকার তপ ও বিদ্যা দ্বারা ভূতাত্মার শুদ্ধি হইবে।

প্রমাণ রূপ জ্ঞানই সংশয় ও বিপর্য্যয় রূপে অশুদ্ধ শরীরাদি ব্যতিরেক বুদ্ধির শুদ্ধির কারণ।

তপ ও বিদ্যা দ্বারা বিশুদ্ধ তুংপদার্থভূত ক্ষেত্রজের তৎতমসি ইত্যাদি বাক্য জন্য সাক্ষাৎকার রূপ দৈশ্বর জ্ঞান হইতে ক্ষেত্রজের মুক্তিরূপা পরমা বিশুদ্ধি জানিবে; যে রূপ এই সকল শুদ্ধি পরম পুরুষার্থ হেতু সেইরূপ কালশুদ্ধিও যুক্ততর; এইরূপ প্রশংসার্থ আত্মাদি শুদ্ধি কথিত হইল ॥ ৩২ ॥ ৩৩ ॥ ৩৪ ॥

আশৌচ প্রকরণ সমাপ্ত ॥ ১ ॥

আপদর্ঘ্য প্রকরণ আরম্ভ ॥ ২ ॥

কষ্টকর আপদ অবস্থায় সদ্যঃ শুদ্ধি বিধি জানিতে হইবে, ইত্যাদি আপৎ কালে প্রধান অশৌচ কল্পের অনুষ্ঠান অভাবে সদ্যঃ শৌচ আদি অনুকল্প করিয়া এক্ষণে তাহার প্রসঙ্গাধীন আপৎকল্পে ত্রাক্ষণের প্রধান জীবিকা যাজন, অধ্যাপন ও প্রতিগ্রহ ইত্যাদি। যাজনাদি মুখ্য বৃত্তির অসম্ভবে অন্য বৃত্তি কহিতেছেন;—

ত্রাক্ষণ জাতি বহুবাহুব বিশিষ্ট হইলে যদি স্বজাতীয় বৃত্তি দ্বারা জীবন ধাপন করিতে অসমর্থ হয়, সেই আপৎ

কালে শস্ত্র ধারণাদি ক্ষত্রিয় জাতির বৃত্তি দ্বারা জীবিকা নিৰ্ব্বাহ করিবে ।

যদি ক্ষত্রিয়বৃত্তিদ্বারাও জীবন যাপন করিতে অশক্ত হয় তবে বৈশ্য বৃত্তি বাণিজ্যাদি কৰ্ম্মদ্বারা জীবিকা নিৰ্ব্বাহ করিবে ।

ব্রাহ্মণ কদাচ শূদ্রবৃত্তিদ্বারা জীবিকা নিৰ্ব্বাহ করিবে না ; মনু কহিয়াছেন যে “ ব্রাহ্মণ্য ও ক্ষাত্র উভয় বৃত্তি দ্বারা যদি জীবন যাপন করিতে অসমর্থ হয়, তবে কি করিবে ? ইহাতে কহিতেছেন যে, কৃষি ও গোরক্ষ প্রভৃতি বৈশ্য বৃত্তি দ্বারা জীবিকা নিৰ্ব্বাহ করিবে ।” আপৎ কালেও হীনবর্ণ ব্যক্তি ব্রাহ্মণবৃত্তি আচরণ দ্বারা জীবিকা নিৰ্ব্বাহ করিবে না; কিন্তু, ব্রাহ্মণগণ ক্ষত্রিয়বৃত্তি ও ক্ষত্রিয় গণ বৈশ্যবৃত্তি এবং বৈশ্যগণ শূদ্রজাতিবৃত্তি ইত্যাদি আপনার পর জাতিরই হীন বৃত্তি স্বীকার করিবে । বশিষ্ঠের স্মরণ আছে যে “ স্বজাতীয় কৰ্ম্ম দ্বারা জীবন ধারণ করিতে অক্ষম হইলে তাহার অব্যবহিত পর-জাতীয়া পাপীয়সী বৃত্তি আশ্রয় করিবে, কিন্তু, কদাচ উচ্চ জাতীয় ব্রাহ্মণবৃত্তি অবলম্বন করিবে না ।” অন্য স্মৃতিতে আছে যে “ শূদ্রের উৎকৃষ্ট ব্রাহ্মী বৃত্তি নাই ; সেইরূপ ব্রাহ্মণের অপকৃষ্ট শৌদ্রী বৃত্তি নাই ; মধ্যম ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য বৃত্তি আপৎকালে সৰ্ব্বসাধারণের আচরণীয় বলিতে হইবে ।”

শূদ্রও আপৎযুক্ত হইলে বৈশ্যবৃত্তি বা বিবিধ প্রকার শিল্পকার্য্য দ্বারা জীবিকা নিৰ্ব্বাহ করিবে ; পূর্বে কথিত

ফলোপলক্ষ্যমসোমমমুখ্যাপুপবীরুধঃ ।

ভিলোদনরসস্কারান্দধিকীরং সূতং জলম্ ॥ ৩৬ ॥

অস্ত্রাসবমধূচ্ছটগধুলাকাস্চ বহিষঃ ।

সুচর্মপুষ্পকুতপকেশতক্রবিষাক্তীঃ ॥ ৩৭ ॥

কৌশেযনীললবণমাংসৈকশফনীসকান্ ।

শাকাদ্রোষধিপিন্যাকপশুগন্ধাংস্তথৈব চ ।

হইয়াছে যে “শুভ্রের ব্রাহ্মণ শুশ্রূষাই জীবিকা তাহার দ্বারা জীবন যাপন না হইলে বাণিজ্য বৃত্তি বা বিবিধ প্রকার শিল্পকার্য্য দ্বারা ব্রাহ্মণের হিত সাধন পূর্ব্বক জীবন যাপন করিবে ।” ইহা পূর্ব্ব উক্ত হইয়াছে, এবিষয়ে মনুও বিশেষ কহিয়াছেন যে ‘যে কর্ম্ম আচরণ করিলে দ্বিজাতি গণের শুশ্রূষার উপযোগী হইবে, সেই সকল কার্য্য কর্ম্ম ও বিবিধ শিল্প কর্ম্ম আচরণ করিবে, এই ন্যায়ানুসারে অনুলোম জাত জাতি গণেরও স্ববর্ণের নিম্ন বর্ণের বৃত্তি আচরণ দৃষ্ট করিতে হইবে। এইরূপ স্বজাতির নিম্ন জাতির বৃত্তি দ্বারা আপংকাল অতিক্রম করিয়া প্রারম্ভিত আচরণ দ্বারা আত্মাকে শুদ্ধ করিয়া স্বজাতীয় বৃত্তি অবলম্বন করিবে। অথবা গর্হিত বৃত্তি দ্বারা উপার্জিত ধন সৎপথে উৎসর্গ করিবে; ইহা মনু কহিয়াছেন যে “যাজন ও অধ্যাপন দ্বারা ধন উপার্জনের পাপ জপ ও হোম দ্বারা ক্ষয় হইবে এবং প্রতিগ্রহ নিমিত্ত পাপ দান ও তপস্যা দ্বারা নষ্ট হইবে ॥ ৩১ ॥

বৈশ্য বৃত্তি দ্বারা উপজীবী ব্রাহ্মণের অবিক্রেয় বস্তু কহিতেছেন ;—

দৈশ্যরত্ন্যাপি জীবমো বিক্রীণীত কদাচন ॥ ৩৮ ॥

ধর্মার্থং ক্রিয়ং নেয়াস্তিলা ধান্যেন তৎসমাঃ ॥ ৩৯ ॥

বদর ও ইন্দুদ ভিন্ন কদলী প্রভৃতি ফল ; নারদ কহিয়াছেন, যে “স্বয়ং শীর্ণ পর্ণ, ফলের মধ্যে বদর ইন্দুদ, রজ্জু ও কার্পাসিক সূত্র অবিক্রয়ের হইবে ” মাণিক্য প্রভৃতি প্রস্তর সকল, অতসী সূত্রময় ও তন্তুনির্মিত বস্ত্রাদি ; মনু কহিয়াছেন যে “ তন্তুজাত বস্ত্র সকল কুমুত্তাদি দ্বারা রঞ্জিত হইলেও ত্যাগ করিবে ; শণ, অতসী ও আবিকাদি বস্ত্র অরঞ্জিত হইলেও এবং ফল মূল ও ওষধি অবিক্রয়ের হইবে । ”

সোমলতা, স্ত্রী পুরুষ ও নপুংসক এই ত্রিবিধ মনুষ্য, মণ্ডকাদি ভক্ষ্য মাত্র, বেত্র ও অমৃতাদি লতা বীরুধ, তিল, ভোজ্য মাত্র, গুড় ইক্ষুরস ও শর্করাদি রস ; মনু কহিয়াছেন যে “ ক্ষীর, ক্ষৌম, দধি, ঘৃত, তৈল, মধু, গুড় ও কুশ বর্জ্জন করিবে । ”

যবক্ষার আদি ক্ষার, দধি ও ক্ষীর গ্রহণ থাকায় মস্ত পিণ্ড কিলটি কুর্চ্চিকাদির ও তদ্বিকার দ্রব্যের উপলক্ষণ জানিতে হইবে ; গৌতমের স্মরণ আছে যে “ ক্ষীর ও ক্ষীরবিকার ” ঘৃতের গ্রহণ থাকায় তৈলাদি স্নেহদ্রব্য মাত্রের উপলক্ষণ জানিতে হইবে, জল, খড়্গাদি শস্ত্র, আসব গ্রহণ থাকায় মদ্য মাত্রেরই উপলক্ষণ জানিতে হইবে, মধুচ্ছিষ্ট (মোম), মধু, লাক্ষা, কুশ, যুত্তিকা, চর্ম্ম, পুষ্প, কম্বল, কুতপ চমরীপ্রভৃতির কেশ, তন্ত্র, শৃঙ্গাদি বিষ, ভূমি, গৌতমের স্মরণ আছে যে “ ভূমি, জাহি, যব,

অজা, মেঘ, অশ্ব, ঋষভ, ধেনু, বৃষ, কৌশেয় বস্ত্র, নীল, বিট দৈন্দ্রব সামুজ্য রৌমক ও কৃত্রিম লবণ, মাংস, ঘোটকাদি এক খুর বিশিষ্ট জন্তু, ধাতু মাত্র, সর্বপ্রকার শাক, ফলপাকান্ত অশুষ্ক ওষধি, এতুলে অশুষ্ক ওষধি বলায় শুষ্ক ওষধিতে দোষ নাই জানিবে। পিণ্যাক, আরণ্য পশু, মনুস্মরণ আছে যে “সকল বন্য পশু, দক্ষিণগণ ও পশ্চিমগণ, চন্দন অগুরু প্রভৃতি গন্ধ, এই সকল বস্তু কদাচই বৈশ্য বৃত্তি দ্বারা উপজীবী ব্রাহ্মণ বিক্রয় করিবে না; কল্লিয়ারাদির পক্ষে দোষ নাই; অতএব নারদ কহিয়াছেন যে “ব্রাহ্মণ যদি বৈশ্য বৃত্তি আচরণ করে তবে পয় ও দধি বিক্রয় করিবে না।” ইহাতে ব্রাহ্মণের গ্রহণ আছে। প্রতিপ্রসব কহিতেছেন যে “যদি আবশ্যক পাকযজ্ঞাদি ধর্ম আচরণ নিজসাধন ব্রীহি প্রভৃতি ধান্যের অভাবে নিষ্পন্ন না হয় তবে ধান্য দ্বারা তিল বিক্রয় করিবে, তাহা সমান জানিবে অর্থাৎ দ্রোণ পরিমিত দ্বারা দ্রোণ পরিমিত লইবে, এইরূপে সেই ধান্যের সমান জানিবে। মনু বহিরাছেন যে “কৃষক ব্যক্তি কৃষি বৃত্তিতে পূর্ণভাবে শুদ্ধ তিল উৎপাদন করাইয়া চিরকাল না রাখিয়া অবিলম্বে ধর্মের নিমিত্তে বিক্রয় করিবে।” ধর্মশব্দের গ্রহণ থাকায় আবশ্যক ঔষধাদির উপলক্ষণ জানিতে হইবে; অতএব নারদ কহিয়াছেন যে “অশুদ্ধ হইলে যদি অবশ্য বিক্রয় করিতে হয় তবে যজ্ঞের জন্য ও ঔষধের জন্য ধান্য দ্বারা তাহার সমান তিল বিক্রয় করিবে” যদি অন্যথা বিক্রয় করে তবে দোষ হয়।

লাক্ষালবণমাংসানি পতনীমানি বিক্রমে ।

পয়ো দধি চ মদ্যঞ্চ ছীনবর্ণকরাণি তু ॥ ৪০ ॥

আপদ্রাক্তঃ সংপ্রগৃহ্ণন্ তুষ্ণানো বা যতস্ততঃ ।

ন লিপ্যেটৈনসা বিপ্রো জলনাক্ষমো হি সঃ ॥ ৪১ ॥

মনুর স্মরণ আছে যে “যে ব্যক্তি তিলদ্বারা ভোজন, অভ্যঞ্জন ও দানভিন্ন অন্য কর্ম করে, সে পিতৃলোকের সহিত অশ্ব বিষ্ঠার কুমি হইয়া মগ্ন থাকে, সমান জাতীয় দ্রব্যের বিনিময় অবশ্যই হইবে; রসদ্বারা রস বিনিময় হইবে কিন্তু রসের সহিত লবণ বিনিময় হইবে না।” সিদ্ধান্ত দ্বারা সিদ্ধান্তের বিনিময় হইবে ধানের সহিত তৎসমান তিল বিনিময় হইবে। যদি অকৃতান্তদ্বারা কৃতান্ত বিনিময় এইরূপ পাঠ থাকে তবে সিদ্ধান্তদ্বারা তণ্ডুলাদি বিনিময় করিতে হইবে ॥ ৩৬ ॥ ৩৭ ॥ ৩৮ ॥ ৩৯ ॥

পূর্বোক্ত নিষিদ্ধকর অতিক্রমে দোষ কহিতেছেন ;—

লাক্ষা, লবণ ও মাংস বিক্রয় করিলে দ্বিজাতি গণ সত্তাই পতিত হয়, অর্থাৎ তাহা দ্বিজাতির কর্মহানিকর হইয়া থাকে। পর, দধি ও মদ্যবিক্রয়ে শূদ্র ভুল্যতা হয়।

এতদ্ভিন্ন অন্য অবিক্রেয় বস্তু বিক্রয়ে বৈশ্য জাতির সমান হয় ; মনু কহিয়াছেন যে “মাংস, লাক্ষা ও লবণ বিক্রয় করিলে সদ্যই পতিত হয় এবং ক্ষীর বিক্রয় করিলে ব্রাহ্মণ তিন দিনে শূদ্র হইবা থাকে। ইচ্ছাপূর্বক অন্য অবিক্রেয় বস্তু বিক্রয় করিলে ব্রাহ্মণ সাতদিনে বৈশ্যভাব প্রাপ্ত হইয়া থাকে” ॥৪০॥

আরও কহিতেছেন ;—

কৃষিঃ শিল্পং ভূতির্বিদ্যা কুশীদং শকটং গিরিঃ ।

সেবানুপং নৃপো ভৈক্ষ্যমাপত্তৌ জীবনানি তু ॥ ৪২ ॥

যে ব্রাহ্মণ অল্পধন সেব্যক্তি বহুপোষ্যবর্গ প্রযুক্ত অব-
সন্ন ও আপদগত হইয়া ক্ষত্রবৃত্তি বা বৈশ্যবৃত্তি অনুষ্ঠান
করিতে ইচ্ছুক হয় না, সে যেখানে যেখানে হীন, হীনতর
ও হীনতম জাতি হইতে প্রতিগ্রহ করিয়া ও তাহাদের
অন্ন ভোজন করিয়াও পাপের সহিত লিপ্ত হয় না। যে-
হেতু সেই আপৎকালে অসৎপ্রতিগ্রহাদিতে অধিকার
থাকায় যেমন অগ্নি ও সূর্য্য হীন সংসর্গেও দোষ প্রাপ্ত
হন না, সেইরূপ সেও আপৎ অবস্থায় দোষ প্রাপ্ত হয়
না। তৎসমান জাতি প্রাপ্ত হয়, এইরূপ বলাতেও
আপৎপ্রাপ্ত ব্যক্তির পরধর্ম গ্রহণ অপেক্ষা বিগুণ স্বধর্ম
অনুষ্ঠানই প্রধান ইহা দর্শিত হইল; মনু কহিয়াছেন যে
“বিগুণ স্বধর্ম অনুষ্ঠানই প্রধান কল্প, সম্যকরূপে অনু-
ষ্ঠিত পরধর্ম শ্রেষ্ঠ নহে; কেননা ব্রাহ্মণ পরের ধর্ম আশ্রয়
করিলে সদ্যই জাতি হইতে ভ্রষ্ট হইয়া থাকে” ॥ ৪১ ॥

আরও কহিতেছেন :-

আপৎকালে এই সকল জীবিকা, এই বিশেষণ থাকায়
কৃষি প্রভৃতির মধ্যে অনাপৎকালে বাহার যে বৃত্তি নিষিদ্ধ
ইহা দ্বারা তাহার সেই বৃত্তি অনুজ্ঞা করা হইল। যেমন
আপৎকালে বৈশ্যবৃত্তি ও স্বয়ংকৃত কৃষি ব্রাহ্মণ ও
ক্ষত্রিয় গণের অনুজ্ঞাসিদ্ধ জানিতে হইবে, এইরূপ
শিল্পাদিও ইহার পক্ষে অনুজ্ঞাতহইল।

বুভুক্ষিতস্ত্রাহং স্থিত্বা ধান্যমব্রাহ্মণাঙ্করেৎ ।

প্রতিগৃহ্য তদাথোয়মপি যুক্তেন ধর্মতঃ ॥ ৪৬ ॥

রূপকরণাদি শিল্প, প্রেথ্যরূপ ভূতি, ভূতক দ্বারা অধ্যাপকতা বিদ্যা, বুদ্ধিপ্রাপ্তিজন্ম ধন প্রদান, তাহা স্বয়ং কৃতও অনুমতি করা হইল, শকট দ্বারা ধান্যাদি ও কাষ্ঠ বহন নিমিত্ত ভাটক গ্রহণ রূপ জীবিকা, পর্বতস্থিত তৃণ দ্বারা জীবিকা, পরচিত্ত রঞ্জন রূপ সেবা, প্রচুর তৃণ বৃক্ষ ও জলপ্রায় প্রদেয়, রাজার নিকট প্রার্থনা এবং ভিক্ষা বৃদ্ধি, এই সকল আপৎকালে স্নাতক ব্যক্তিরও জীবিকা জানিতে হইবে । মনু কহিয়াছেন যে “বিদ্যা, শিল্প, ভূতি, সেবা, গোরক্ষা, বিপণি, কৃষি, গিরি, ভিক্ষা ও বুদ্ধিজীবিকা, এই দশ প্রকার জীবিকা জানিবে” ॥৪২॥

যদি কৃষিপ্রভৃতি জীবিকারও অসম্ভব হয়, তবে কিরূপ জীবিকা অবলম্বন করিবে তাহা কহিতেছেন;-

ধান্য অভাবে ত্রিরাত্র পর্য্যন্ত অনাহার থাকিয়া ক্ষুধার্ত হইলে, ব্রাহ্মণ ভিন্ন অর্থাৎ শূদ্র তদভাবে বৈশ্য তদভাবে ক্ষত্রিয় জাতির মধ্যে আপন অপেক্ষা হীনবর্ণ হইতে একদিনের পৰ্য্যন্ত ধান্য আহরণ করিবে ; মনু কহিয়াছেন, যে “সেইরূপ ছয় বার আহার সময়ে আহার না হইলে অর্থাৎ তিনদিন অনাহারের পর দিনে সপ্তম বার আহারের সময় এক দিবারাত্রির উপযুক্ত আহার দ্রব্য হীনকর্ম লোকের নিকট হইতে আহরণ করিতে পারিবে।” সেই প্রকার প্রতিগ্রহের পরকালে যাহা অপহরণ করিয়াছে, যাহার দ্রব্য অপহরণ করিয়াছে সে

তস্য বৃত্তং কুলং শীলং ক্ষতমধ্যমং তপঃ ।

জাত্ব রাজা কুটুম্বং ধর্ম্যং বৃত্তিং প্রকল্পয়েৎ ॥ ৪৪ ॥

সুতবিন্যস্তপত্রীকৃত্ব বাসুগতো বনম্ ।

বানপ্রস্থো ব্রহ্মচারী শাশ্বিঃ সোপাসনো ব্রজেৎ ॥ ৪৫ ॥

ব্যক্তি যদি, তুমি আমার কি অপহরণ করিয়াছ ? এরূপ জিজ্ঞাসা করে তবে যথার্থ রূপ অপহরণের কারণ ধর্ম্যত কহিবে। মনু কহিয়াছেন যে ‘খল, ক্ষেত্র বা গৃহ হইতে অর্থাৎ যে স্থান হইতে অপহরণ করিয়াছে, যদি ধনস্বামী জিজ্ঞাসা করে তবে তাহাকে তাহা বলিবে’ ॥ ৪৩ ॥

আপং প্রসঙ্গাধীন রাজার কর্তব্য অন্য বিধি কহিতেছেন ;—

যে ব্যক্তি খাদ্য দ্রব্যের অপ্রাপ্তি জন্য অবসন্ন হয় রাজা তাহার আচার, বংশ, স্বভাব, শাস্ত্র শ্রবণ ও বেদাধ্যয়ন এবং কুচ্ছাদি তপস্যা পরীক্ষা করিয়া ধর্ম্যানুসারে তাহার বৃত্তি বিধান করিয়া দিবেন, না দিলে রাজার দোষ হইবে। মনু কহিয়াছেন যে ‘যে রাজার রাজ্যে শ্রোত্রিয় ব্যক্তি ক্ষুধা দ্বারা অবসন্ন হয়, তাঁহার সেই রাজ্য দুর্ভিক্ষ ও ব্যাধি দ্বারা পাড়িত হইয়া অবসন্ন হয়’ ॥ ৪৪ ॥

আপদ্বর্ম্য প্রকরণ সমাপ্ত ॥ ২ ॥

বানপ্রস্থ ধর্ম্য প্রকরণ আরম্ভ ॥ ৩ ॥

চারিপ্রকার আশ্রমিদিগের মধ্যে ব্রহ্মচারী ও গৃহস্থ এই দুই আশ্রমিদের ধর্ম্য কহিয়া এক্ষণে অবসরপ্রাপ্ত বানপ্রস্থ গণের ধর্ম্য কহিতেছেন ;—

যে ব্যক্তি বনেতে নিরম মত থাকে, তাহাকে বানপ্রস্থ

কহা যায় ; তাবিনী বৃত্তি আশ্রয় করিয়া বনগমনকারীই বানপ্রস্থ হয় ।

বানপ্রস্থ ব্যক্তি “তুমি ইহার ভরণ পোষণ করিবে” এই বলিয়া পুত্রের প্রতি স্ত্রীকে সমর্পণ করিয়া বা যদি স্ত্রী পতিসেবা অভিলাষিণী হইয়া স্বয়ংও বনে গমন করিতে ইচ্ছু হইলে তবে তাঁহাকে সঙ্গে লইয়াই উদ্ধারেতা হইয়া বৈতানাগ্নি ও গৃহাগ্নি সহিত বনে গমন করিবে ।

পুত্রের প্রতি স্ত্রীকে সমর্পণ করিয়া বলাতে, গার্হস্থ্য ধর্ম সমাধা করিয়া বনবাসে অধিকারী হইবে, ইহাই প্রতিপন্ন হইল । ইহাও আশ্রম সমুদায় অঙ্গীকারের পর বলিতে হইবে; তাহা না হইলে “অবিপ্লুত ব্রহ্মচর্য্য ব্যক্তি যে যে আশ্রম ইচ্ছা করিবে সেই আশ্রম অবলম্বন করিবে” ইহাতে গার্হস্থ্য ধর্ম না করিয়াও বনবাসে অধিকারী হইতে পারে । যাহার শরীর জরা দ্বারা জর্জর হইয়াছে এবং পুত্র ও পৌত্র জন্মিয়াছে তাহারই পক্ষে এই বন বাস বিধেয় ; যজু কহিয়াছেন যে “গৃহস্থ ব্যক্তি যখন বলী ও পালিত এবং অপত্যের অপত্য দেখিবে তখন বনে বাস করিবে ।”

পুত্রের প্রতি স্ত্রীকে সমর্পণ করাটি বিত্তমানস্ত্রী পক্ষে বর্ত্তিবে ।

যাহার স্ত্রী পরলোক গমন করিয়াছে আপত্যাদি তাহার বনবাস বিধি দিয়াছেন, অতএব “পূর্বপত্নীকে অগ্নি সংস্কার দ্বারা দাহ করিয়া” ইত্যাদি বচন দ্বারা পুনর্ব্বার যে আধান বিধান আছে তাহাও অপেক্ষাকৃত বিষয়ে বর্ত্তিবে ।

সাগ্নি ও সোপাসন হইয়া গমন করিবে, ইহাতে যখন অর্দ্ধাধান কৃত হইয়াছে তখন শ্রোতাগ্নি ও গৃহাগ্নি সহ বন গমন করিবে।

সর্বাধান হইলে কেবল শ্রোতাগ্নি সহিতই বন গমন করিবে।

যদি কোন রূপে জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার অশ্রাদ্ধত্যাগ্নিভাদি কারণে শ্রোতাগ্নি আহিত না হয়, তবে কেবল উপাসনাগ্নির সহিত গমন করিবে, ইহা বিবেচনা করিতে হইবে। অগ্নি নয়ন করিবার আবশ্যকটি অগ্নিসাধ্য কর্ম সিদ্ধির জন্য ; মনু কহিয়াছেন যে “ বৈভানিক অগ্নিহোত্র হোম যথাবিধি করিবে, দর্শ ও পৌর্ণমাস পর্ব শক্তিমতে পরিত্যাগ করিবে না। ” যদি পুত্রের প্রতি পত্নী নিক্ষেপ করে তবে পত্নী রহিত থাকার কিপ্রকারে অগ্নিহোত্রাদি কর্মানুষ্ঠান ঘটিতে পারে ? “ পত্নীর সহিত যাগ করিবে ” এইরূপ সহাধিকার নিয়ম আছে ইহা সত্য বটে, কিন্তু, পত্নী নিক্ষেপ বিষয়ক বিধির বল প্রযুক্তই তাহার অপেক্ষা না করিয়াই অধিকার সম্পন্ন করিতে হইবে। যেমন, স্ত্রী রজস্বলা হইলে যখন পত্নীসংসর্গ নিষেধ হয় তখন তাহাকে অবরোধ করিয়াই যাগ করিবে, এইরূপ অবরোধ বিধির বলক্রমে তাহার অপেক্ষা হইতে পারিবে না। কিম্বা বন-প্রস্থানকারী পতিকে পত্নীর অনুমতি থাকিবে এইরূপেও বিরোধ ঘটিতে পারেনা।

যেমন বিধুর অর্থাৎ দ্রব্যহীনের বা ব্রহ্মচারীর বা বন-প্রস্থানকারীর অগ্ন্যাদি লোপ হয় না। সেইরূপ পত্নী-

অফালকৃষ্টেনাগ্নীংষ্ট পিতৃন্দেবাতিথীনপি ।

ভূত্যাংষ্ট তপস্ব্যে শ্রদ্ধাক্রটোলোমভূদাভবান্ ॥ ৪৬ ॥

নিষ্কপকারীরও অগ্নিহোত্রাদি অভাব আশঙ্কা-করিতে হইবে, কেননা অবিকল্প বিধি প্রবণ আছে; ব্রহ্মচারীর ও অব্যাহীনের অগ্নি সাধ্য কর্ষ সকলে অধিকার হয় না ।

পঞ্চম মাসের পরে শ্রাবণিক অগ্নি গ্রহণ করিলে তাহার অধিকার দর্শন আছে ।

বানপ্রস্থ ব্যক্তি পঞ্চম মাসের পর জট্টাধারী, চীর ও চর্যবস্ত্রপরিধারী হইবে; ফালকৃষ্ট বস্ত্র ভোজন করিবে না; অফালকৃষ্ট ফল ও মূল সঞ্চয় করিবে; উর্দ্ধরেতা ও ভূতলশায়ী হইয়া কেবল দান করিবে, দানগ্রহণ করিবে না । “যে শ্রাবণিক বিধিক্রমে অগ্নি গ্রহণ করত আহিতাগ্নি ও রক্ষমূলিক হইয়া পিতৃ ও মনুষ্য গণকে দান করিবে সে অনন্ত কাল স্বর্গে বাস করিবে ।” এইরূপ বশিষ্ঠের স্মরণ আছে । অর্থাৎ চীর বা বন্ধল পরিধান করিবে, ফালকৃষ্ট বস্ত্র অধিষ্ঠান করিবে না, কৃষ্ট ক্ষেত্রের উপরে বাস করিবে না । শ্রাবণিক (বৈদিক) বিধিমনোবর্তিবে । লৌকিক অনুষ্ঠান করিবে না ॥ ৪৫ ॥

“সাগ্নি ও সোপালন হইয়া বন গ্রস্থান করিবে” এস্থলে অগ্নিসাধ্য শ্রৌত ও স্মার্ত্ত কর্ষের অনুষ্ঠান জন্য ইহা উক্ত হইরাছে, সেস্থলে গুণবিধি কহিতেছেন;—

ফাল গ্রহণ থাকিতে কর্ষণ সাধনের উপলক্ষণ জানিতে হইবে । অফালকৃষ্ট ক্ষেত্রজাত ভূণধান্য, বেণু ও শ্যামাক প্রভৃতি দ্বারা অগ্নি সকলে তপণ করিবে, অর্থাৎ

অগ্নিসাধ্য কৰ্ম সকল অনুষ্ঠান কৰিবে। চ-শব্দ থাকায়
তদ্বাৰাই ভিক্ষাদান সম্পাদন কৰিবে। সেইৰূপ পিতৃগণ
দেবগণ ও অতিথিগণ ও ভূতগণকে তৰ্পণ কৰিবে। সূত
ও আশ্রমাগত ব্যক্তি গণের তৰ্পণ সাধন কৰিবে।
মনু কহিয়াছেন যে “যাহা তৰ্পণ কৰিবে তাহার দ্বাৰা
বলি ও ভিক্ষা দান কৰিবে, এবং আশ্রমাগত ব্যক্তি
গণকে জল, মূল, ফল, ভিক্ষা দ্বাৰা অৰ্চনা কৰিবে।”

এইৰূপে পঞ্চ মহাযজ্ঞ কৰিয়া ত্রিজো ও তাহার শেষ
ভোজন কৰিবে; মনুৰ স্বৰণ আছে যে ‘সেই যাগযোগ্য
বনজাত হবি অৰ্থাৎ নীবাৰাদি দেবতা গণকে হোম কৰিয়া
তাহার অবশিষ্ট ভাগ ভোজন কৰিবে ও ঈশ্বৰ স্তব
ভোজন কৰিবে।’

ভোজন ও যাগের জন্য মুনিভোজ্য অন্ন নিয়ম থাকায়
গ্রাম্য আহার পরিহার করা অৰ্থাৎ ইহাতেছে; অতএব
মনু কহিয়াছেন যে “গ্রাম্য আহার ও গ্রাম্য পরিচ্ছদ
সমস্ত ত্যাগ কৰিয়া বানপ্রস্থ হইবে।”

যদি বল, দশ পৌৰ্ণমাসাদি যাগ ধান্যাদি গ্রাম্যজব্যসামান্য
প্রযুক্ত কিরূপে ধান্যাদি পরিত্যাগ সম্ভবিত্তে পারে ?
ইহা বচনীয় নহে; কারণ অকালকষ্ট দ্বাৰা অগ্নি-
হোমাদি কৰ্ম সাধন কৰিবে, এই বিশেষ বচনের বিধিবদ্ধ
প্রযুক্ত ক্রীহিপ্রভৃতির বাধা হইতেছে; এই বিশেষবিব-
ৰিণী স্মৃতিদ্বাৰা কৃতিকালের অন্যায়ত্ব হইলেও অকাল-
কষ্ট বিধিক্রমে স্মৃতি-অগ্নিসাধ্য কৰ্মক্ৰমপ্রযুক্ত উপ-
পত্তি হইতেছে; ইহা সত্য বটে কিন্তু, এখানে ক্রীহি প্রভৃ-

অহো! মাসস্য যগ্নাৎ বা তথা সঙ্ঘৎসরস্য বা ।

অর্থস্য সঙ্ঘৎ কুর্য্যাৎ রুতমাশ্বযুক্তে ত্যজ্যেৎ ॥ ৪৭ ॥

মাস্তদ্বিববৎস্রায়ী নিবৃত্তশ্চ প্রতিগ্রহাৎ ।

স্বাধ্যায়বান্ দানশীলঃ সর্বসদ্ধিতে রতঃ ॥ ৪৮ ॥

তিরও অফালকৃষ্টক্ৰ সম্ভব হেতু বিরোধ হইতে পারে না ।
অতএব মনু কহিয়াছেন যে “বসন্তজাত ও শরৎকালজাত
যজ্ঞার্থ বস্ত্র ও মুনিভোজ্য অন্ন স্বয়ং আহরণ পূর্বক পুরো-
ডাশ ও চক্ৰ বিধিমতে পৃথক্ পৃথক্ নিকর্ষাই করিবে ।”
নীবারাদি মুনিভোজ্য অন্নের স্বয়ং উৎপন্নত্ব প্রযুক্ত
ঋতঃসিদ্ধ যজ্ঞিয়ত্ব সিদ্ধ হইলেও পুনর্বার যজ্ঞিয় গ্রহণ
যোগ্যোগ্য ব্রীহি প্রভৃতির প্রাপ্তির নিমিত্ত কৃত হইয়াছে ।
মেধ শব্দে যজ্ঞ তত্ত্বোগ্য যজ্ঞিয় হয় । সেইরূপ মুখজাত
লোম (শ্মশ্রু), জটারূপ কেশ গুলি, বাহ্যমূলস্থিত লোম
ও হস্ত পদের নখ ধারণ করিবে । মনু কহিয়াছেন যে
“জটা, শ্মশ্রু, লোম ও নখ সর্বদা ধারণ করিবে ।”
ও আত্মার উপাসনা করিবে ॥ ৪৬ ॥

পূর্বোক্ত দ্রব্য সকলের নিয়ম কহিতেছেন ;—

এক দিনের ভোজন ও যজ্ঞ প্রভৃতি দৃষ্ট ও অদৃষ্ট
কর্মের উপযুক্ত অর্থ সঞ্চয় করিবে ।

একমাসের ভোজন ও যজ্ঞযোগ্য বা ছয়মাসেরও
যজ্ঞ ও ভোজন আদির উপযুক্ত, কিম্বা সঙ্ঘৎসর কালের
উপযুক্ত অর্থ সঞ্চয় করিবে ; ইহা অপেক্ষা অধিক সঞ্চয়
করিবে না : যদি এইরূপ সঞ্চয় করিলেও কখন অতি-
রিক্ত হয়, তবে আশ্বিন মাসে পরিত্যাগ করিবে ॥ ৪৭ ॥

দন্তোল্খলিকঃ কালপকাশী বাশ্মকুটকঃ ।

শ্রোতং স্মার্তং ফলং স্নেহৈঃ কৰ্ম কুর্য্যন্তথা ক্রিয়াঃ ॥৪৯॥

চাক্ষায়ণৈর্নবেৎ কালং কষ্টৈচ্ছূৰ্কা বর্তয়েৎ সদা ।

পক্ষে গচ্ছত বাপ্যগ্নীষাঙ্কাসে বাহনি বা গতে ॥ ৫০ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

দর্প রহিত হইবে; ত্রিযবণ অর্থাৎ প্রাতঃকাল, মধ্যাহ্ন কাল, ও অপরাহ্নকাল এই তিন কালে স্নান করিবে ।

দান গ্রহণ ও যাজনাদি কর্ম পরিত্যাগ করিবে । বেদ অধ্যয়ন করিবে ও কল মূল আদি ভিক্ষা দান করিবে এবং সকল জীবের হিত আচরণ করিবে ॥ ৪৮ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

দন্ত দ্বারা নিস্তম্ব করিয়া ভোজন করিবে, কালপক নীবার, বেণু, শ্যামাক ও ইন্দুদাদি ফলভোজী হইবে । মনু কহিয়াছেন যে “কালপক ভোগীও হইবে ।” ইহাতে অগ্নিপক ভোজন করা অভিপ্রেত হইয়াছে । প্রস্তরদ্বারা অবহনন করিয়াও ভোজন করিবে ।

লকুচ, মধুক প্রভৃতি যজির বৃক্ষফলের স্নেহ দ্বারা বেদোক্ত ও স্মৃতিশাস্ত্রোক্ত কর্ম এবং ভোজন ও অধ্যয়ন আদি ক্রিয়া সম্পন্ন করিবে ; মনু কহিয়াছেন যে “যজির বৃক্ষ সন্তম্ব ফলাদি ভক্ষণ করিবে এবং ফলসংভূত স্নেহ গ্রহণ করিবে ॥ ৪৯ ॥

পুরুষার্থ প্রযুক্ত বিহিত দ্বিভোজন নিবৃত্তির জন্য কহিতেছেন ;—

অপ্যাস্তুর্যো শুচী রাজ্যো দিবা সংপ্রপদৈর্নযেৎ ।

স্থানাসনবিহারৈর্ক্বা যোগাভ্যাসেন বা তথা ॥ ৫১ ॥

পশ্চাৎ বক্তব্য লক্ষণ সম্পন্ন চান্দ্রায়ণ ব্রত দ্বারা কালক্ষেপ করিবে, বা প্রাজাপত্য প্রভৃতি ব্রত দ্বারা কালান্তিপাত করিবে ।

মাসান্তরে বা পঞ্চদশ দিনান্তরে কিম্বা দিবাভাগ অতীত হইলে রাত্রিকালে আহার করিবে ; এবচনে তপি শব্দ থাকায় চতুর্থ কালিকত্ব আদি ব্যবস্থা জানিতে হইবে ; মনু কহিয়াছেন যে “ শক্তি অনুসারে আহারণ পূর্বক প্রদোষে বা দিবাভাগে ভোজন করিবে ; কিম্বা চতুর্থ কালে অথবা অষ্টম কালে ভোজন করিবে । এই সকল কালের নিয়ম বিকম্পে জানিতে হইবে ॥ ৫০ ॥

আরও কহিতেছেন :-

আহার বিহার ও উপবেশনের সময় ভিন্ন রাত্রিকালে শুদ্ধ চিত্ত হইয়া ভূমিতলেই শয়ন করিবে ; বসিয়াও থাকিবে, দণ্ডায়মানও থাকিবে না । পুরুষার্থমাত্র প্রযুক্ত দিবা শয়নের নিষেধ থাকায় তাহার নিবৃত্তি পক্ষেই বর্তিবে না । ভূমিতল ভিন্ন অন্য শয্যাতে বা মকাদিতে শয়ন করিবে না । ভ্রমণ দ্বারা দিন যাপন করিবে, বা কিছুকাল দণ্ডায়মান ও কিছুকাল উপবেশন রূপ বিহার দ্বারা কিম্বা যোগাভ্যাসের দ্বারা দিবা অতিবাহিত করিবে মনু কহিয়াছেন, যে “ ব্রহ্মত্ব প্রাপ্তির নিমিত্ত নানা প্রকার উপনিষদ্ শ্রবণ ও পাঠ করিবে। ” তথা শব্দ থাকায় ভূমি পরিলোড়ন দ্বারা দিবা যাপন করিবে ;

গ্রীষ্মে পঞ্চাশ্মিনমধ্যাহ্নে বর্ষাস্থ স্থিতিলেশমঃ ।

অত্র বাসাস্ত হেমন্তে শক্ত্যা চাপি তপশ্চরেৎ ॥ ৫২ ॥

যঃ কণ্টকৈর্কিঁতুমতি চন্দৈর্ঘৃশ্চ লিপ্যতি ।

অঙ্গুক্ষোহপরিভূষিচ্চ সমস্তস্য চ তস্য চ ॥ ৫৩ ॥

মনুর স্বরণ আছে যে “দিবা ভাগে ভূমিতে গমনাগমনাদি দ্বারা পরিবর্তন করিবে, অথবা পদাশ্রয় দ্বারা অবস্থান করিবে ॥ ৫১ ॥

আরও কহিতেছেন :-

গ্রীষ্ম, বর্ষা ও হেমন্ত এই তিন ঋতুতে সংবৎসর হয়, এইরূপ দর্শন থাকায় চৈত্রাদি চারিমাস গ্রীষ্ম কালে চতুর্দিকে অগ্নি ও উপরিভাগে সূর্য্য এইরূপ পঞ্চ অগ্নির মধ্যে থাকিবে; শ্রাবণাদি চারিমাস বর্ষাকালে বর্ষাজল নিবারণ রহিত ভূমিতলে বসতি করিবে ও অগ্র-হারণাদি চারিমাস হেমন্ত কালে ক্লিন্নবস্ত্র পরিধান করিয়া থাকিবে। এইরূপ তপস্যা আচরণ করিতে অসমর্থ ব্যক্তি আপনার শক্তি অনুগারে যাহাতে শরীরের শোষণ হয়, এরূপ তপস্যা আচরণ করিবে; মনুর স্বরণ আছে যে “অতি উগ্র তপস্যা আচরণ করিতে করিতে আপনার দেহ শোষণ করিবে” ॥ ৫২ ॥

আরও কহিতেছেন :-

কেহ কণ্টকাদি দ্বারা অঙ্গ সকলে ব্যথা দিলে তাহার প্রতি অসন্তুষ্ট হইবে না; এবং কেহ চন্দনাদি বিলেপন বস্ত্র দ্বারা মুখ উৎপাদন করিয়া দিলেও পরিভূষ্ট হইবে না; কিন্তু তাহ দিগের উভয়ের প্রতিই সমভাব হইবে অর্থাৎ উদাসীন থাকিবে ॥ ৫৩ ॥

অগ্নীন্ বাপ্যায়সাং কৃষ্টা কৃষ্টায়াসৌ মিভাশমঃ ।

বানপ্রস্থগৃহেষু কৃত্যার্থং তৈকমাত্রয়েৎ ॥ ৫৪ ॥

গ্রামাদাহতা বা গ্রামান্যকৌ ভুঞ্জীত বর্ণমতঃ ।

বাযুভক্ষঃ প্রাণ্ডমীচীং গচ্ছেদ্ভা বজ্রসংক্ষযাৎ ॥ ৫৫ ॥

অগ্নি পরিচর্যা করণে অক্ষম ব্যক্তির পক্ষে কহিতেছেন-

অগ্নি সকল আপনাতে সমারোপিত করিয়া বৃক্ষতল-বাসী হইবে । অল্প আহার করিবে । অপি শব্দ দ্বারা ফল মূল আহার করিবে । মনু কহিয়াছেন যে ‘বিধি পূর্বক বৈতানাди অগ্নি সকল আপনাতে সমারোপিত করিয়া অগ্নিহীন হইয়া কুটীরাদি ত্যাগ পূর্বক মৌন ত্রিত অবলম্বন ও ফলমূল ভোজন করিবে ।’ ফলমূলের অভাব হইলে বানপ্রস্থধর্মাবলম্বিদিগের গৃহে প্রাণধারণ-যোগ্য ভিক্ষা আহরণ করিবে ॥ ৫৪ ॥

যদি বানপ্রস্থ ব্যক্তি গণের গৃহে ভিক্ষা লাভ না হয় ও রোগাক্ত হয়, তবে কি কর্তব্য তাহা কহিতেছেন :-

গ্রাম হইতে ভিক্ষা আহরণ করিয়া মৌনত্রিত অবলম্বন পূর্বক অষ্ট গ্রাম ভোজন করিবে ।

এস্থলে গ্রাম্য তৈক্য বিধান করার সূন্যত্বের নিয়মের অর্থ লুপ্ত হইল ।

যখন অষ্টগ্রাম ভোজন দ্বারা প্রাণধারণ সম্ভব হইবে না তখন “সুনি জনের অষ্ট গ্রাম ভোজনের নিয়ম ও বানপ্রস্থ ব্যক্তির ষোড়শ গ্রাম ভোজনের অধিকার আছে ” এইরূপ অন্য স্মৃতির মতে ভোজনের নিয়ম অবলম্বন করিতে পারিবে । সকল অষ্টুষ্ঠান সম্পাদনে অস-

মর্থ ব্যক্তির প্রতি কহিতেছেন ;— অথবা, কেবল বায়ুমাত্র
আহার করিয়া শরীর ত্যাগ কাল পর্য্যন্ত অবক্রগতিতে
দৈশান কোণ অভিযুখে গমন করিবে ; মনু কহিয়াছেন
যে “ সরল গতিদ্বারা দৈশান কোণের অভিযুখে যাত্রা
করিবে। ”

যে কোন ব্যক্তি মহাপ্রস্থানে অশক্ত হইলে ভৃগু পতনাদি
দ্বারা মরণাবলম্বন করিবে। অরণ আছে যে ‘বানপ্রস্থ্যব্যক্তি
বীরাধান, অগ্নিতে প্রবেশ, জলে প্রবেশ, বা ভৃগুপতন
অবলম্বন করিবে।’ ব্রহ্মচারি প্রকরণাদিতে কথিত অবি-
রোধি ধর্ম সকল ইহার পক্ষেও সম্ভব হইতেছে।
গৌতমের অরণ আছে যে “ যে সকল আচার অবিরোধি
তাহাও ইহাদের পক্ষে বর্তিবে। ” এই প্রকার মহা-
প্রস্থানান্ত্র পূর্কোক্ত ঐন্দবাদি দীক্ষা প্রাণত্যাগ পর্য্যন্ত
অনুষ্ঠান করিলে ব্রহ্মলোকে পূজ্যভাবে বাস করিতে
পারেন। মনু কহিয়াছেন যে “ এই সকল ব্রহ্মচারি
প্রভৃতি ধর্মের কোম এক প্রকার ধর্মোচরণ দ্বারা কাল
যাপন পূর্বক প্রাণ পরিত্যাগ করিয়া ব্রহ্মলোকে সুখভাগী
হয়েন। ” এই বচনে যে ব্রহ্মলোক শব্দ আছে তাহাতে
স্থান বিশেষ ব্রহ্মলোক জানিতে হইবে, নিত্য ব্রহ্ম
নহে ; কেননা, তাহাতে লোক শব্দের প্রয়োগ সম্ভব
হইতে পারে না। তুরীর আশ্রম ভিন্ন যুক্তি স্বীকার
হইতে পারে না। অথবা ‘ যোগাভ্যাস দ্বারা ’ এই
বচনে বুঝোপাসনার বিধির উপপত্তি না থাকায় তত্তাব
প্রাপ্তির শঙ্কাও হইতে পারে না। তাহা সালোক্যাদি

মনাস্থায়া কৃৎসিতঃ সার্বভৌমসদক্ষিণাম্ ।

প্রাপ্যপত্যান্ ভবন্তে ভানবীনারোণ্য চান্মনি ॥ ৫৬ ॥

অধীতবেদো জপকৃৎ পুত্রবানমুনোহগ্নিমান্ ।

শক্ত্যা চ যজ্ঞকৃদ্যোশ্চে মনঃ কুর্ষ্যাত্তু নান্যথা ॥ ৫৭ ॥

প্রাপ্তিপক্ষেও সঙ্গত হইতে পারে । অতএব বেদেতে “তি-
ম্ভি ধর্মস্বক্কা ইহা উপক্রম করিয়া যজ্ঞ, অধ্যয়ন ও দান
ইহা প্রথম কল্প, তপস্যা দ্বিতীয় কল্প, ব্রহ্মচর্য ও গুরু-
কূলে বাস এই তৃতীয়কল্প এবং দীর্ঘকাল গুরুকূলে বাস
করিয়া আত্মাকে অবসন্ন করা এইরূপ গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ
ও নৈস্তিক স্বরূপ নিরূপণ করিয়া “ ইহার সকলেই
পুণ্য লোকে বাস করিয়া থাকে ” এইরূপ তিন আশ্রমী-
রই পুণ্য লোক প্রাপ্তি কহিয়া “ ব্রহ্মসংস্থ ব্যক্তি অমৃত
অর্থাৎ মরণ ধর্ম বর্জিত হয় ” এইরূপ পরিশেষে
কহিবার, ব্রহ্মসংস্থ পরিব্রাজকেরই মুক্তিলক্ষণ অমৃতত্ব-
প্রাপ্তি কথিত হইয়াছে ।

“ আর প্রাচুর্য ও সত্যবাদী ইহার গৃহস্থ হইলেও
মুক্তি লাভ করে ” এইরূপে গৃহস্থ ব্যক্তির পক্ষে যে মুক্তি
প্রতিপাদন আছে, তাহাও জন্মান্তরে পারিব্রজ্য ধর্ম-
দ্বারাই অবগত হইতে হইবে ॥ ৫৫ ॥

বানপ্রস্থ প্রকরণ সমাপ্ত ॥

পরিব্রাজক ধর্ম প্রকরণ আরম্ভ ॥

বানপ্রস্থ গণের ধর্ম বলিয়া সম্প্রতি ক্রমপ্রাপ্ত পরিব্রা-
জক ধর্ম সকল কহিতেছেন :—

মত কাল তীব্র ভপক্ষ্যাদ্বারা দেহ শুষ্ক করিলে বিবন্ধ-
কষায়ের পারিপাক হয় এবং পুষ্কর্যের মদোদ্ভব হইবার
আশঙ্কা থাকে না, তাবৎকাল বনে বাস করিয়া, তাহার
পরই যোদ্ধে মনঃসমাপন করিবে। বন ও গৃহ এই
দুইটি শব্দদ্বারা তৎসমস্তি আশ্রমদ্বয় লক্ষিত হইতেছে।
যোদ্ধে শব্দদ্বারা একমাত্র যোদ্ধকলবিশিষ্ট সন্ন্যাস
আশ্রম বুঝাইতেছে। অথবা গৃহ অর্থাৎ গার্হস্থ আশ্রমের
পর যোদ্ধে মনঃসমাপন করিবে। ইহাদ্বারা চতুরা-
শ্রম পদ্ধতি পার্থক্য এইরূপ প্রতীতি হয়। জাবালের
ক্ৰান্তিতে বিকল্প ক্রান্তি আছে যে :- ‘ ব্রহ্মচর্য্য সমাপন
করিলে গৃহী হইবে; গার্হস্থ সমাপন করিয়া বানপ্রস্থ
হইবে; বানপ্রস্থ আশ্রমের পর পরিত্রাজক হইবে; ইহার
অন্যথাচরণ করিতে ইচ্ছা হইলে, ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ বা
বানপ্রস্থ আশ্রম হইতেই প্রত্যাশ্রম অবলম্বন করিবে।
গৌতম গার্হস্থ ভিন্ন অপর আশ্রমের বাধ দেওয়াইয়াছেন :-
‘ গার্হস্থ্যের প্রত্যক্ষ বিধান হেতু আচার্য্যেরা তাহাকেই
একমাত্র আশ্রম কল্পিয়া থাকেন। এই সমুদয় বিকল্প
ও বাধরূপ স্বাক্ষর সকলেরই প্রতিফলিত হেতু ইচ্ছানুসারে
বিকল্প জানিতে হইবে। এই জন্যই কোন কোন
পণ্ডিতাভিমানী যে বলিয়াছেন :- ‘ ব্রহ্মচর্য্যাদির আর্ভত্ব
হেতু কেতৃত্ব গার্হস্থ দ্বারা বাধ হয়; অথবা ব্রহ্মচর্য্যাদি
আশ্রম গার্হস্থে অনধিকৃত কল্পনাদির বিষয়। ইহাও
বেদাধ্যায়বৈশিষ্ট্যে নিবন্ধন, সুতরাং উপেক্ষণীয়। যেক্ষণ,
মথ্যবোধি উৎক্রমণ ও মৃত্যুরেক্ষণাদির কমতা না থাকিয়া

পক্ষ প্রভৃতির প্রৌক্তিকার্থে অধিকার নাই, সেইরূপ উদ্-
কৃষ্টাহরণ ও ভিক্ষাচরণাদি কার্যে করণ না থাকায়
পক্ষ প্রভৃতিদ্বারা নৈতিবাদি আশ্রম বিরূপে নিরবহ
হইতে পারে ? এই প্রব্রজ্যাশ্রমে কেবল ব্রাহ্মণেরই অধি-
কার ; কেননা যক্ষ ‘ ব্রাহ্মণ আত্মাতে অগ্নি সকলকে
আরোপিত করিয়া গৃহ হইতে প্রব্রজিত হইবে । এইরূপে
উপক্রম করত ‘ তোমাদিগকে ব্রাহ্মণের এই চতুর্বিধ
ধর্ম বলিলাম । এইরূপে উপসংহার করিয়া ব্রাহ্মণেরই
অধিকার প্রতিপন্ন করিয়াছেন । ‘ ব্রাহ্মণ গণই একত্রিত
হয় ’ এইরূপ শ্রুতি থাকায় ইহাতে অপ্রজ্ঞা ব্রাহ্মণেরই
অধিকার; দ্বিজাতিমাত্রেয়ই অধিকার বহে । অপরো কহেন
যে :- ‘ ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয়ের ধর্ম বলিতে আরম্ভ করায়
এবং “ বেদ অধ্যয়ন করিবার পুরে তিন বর্ণেরই চারিটি
আশ্রম হয় ” এইরূপ সূত্রকারের বচন থাকায়, প্রব্রজ্যা-
শ্রমে দ্বিজাতিমাত্রেয়ই অধিকার আছে । যখন বন অথবা
গৃহ হইতে প্রব্রজিত হইবে, তখন তাহার পূর্বে সর্ববৈদ-
দক্ষিণাবিশিষ্ট প্রজাপতিদৈবত যজ্ঞ করিবে । তৎপরে
ঐচ্ছিক বিধান অনুসারে বৈতান অগ্নি সকলকে আত্মাতে
আরোপিত করিবে । চন্দ্র দ্বারা “ উত্তরায়ণে গোপ-
নাসীতে প্রথমে পুরুচ্চরণ করিয়া দেহ শুদ্ধি ব্রহ্মত অষ্ট
অথবা দ্বাদশ আত্ম নিরূপণ করিবে ” এই বৌদ্ধারনা-
হ্যক্ত পুরুচ্চরণাদি করিবে । অশিষ্ট, বেদ অধ্যয়ন করত
জগৎপরায়ণ হইয়া পুত্র উৎপাদন করত জীব অল্প ক্রপণ
ও অর্ধিগণকে যথাশক্তি অন্ন প্রদান করিয়া এবং আহি-

তাৎক্ষণিক-জ্যেষ্ঠাদিরূপ প্রতিবন্ধক না থাকিলে আধান কার্য্য এবং নিত্য-নৈমিত্তিক যজ্ঞ সমাপন করিয়া মোক্ষে মনঃ-সমাধান করিবে অর্থাৎ চতুর্থাংশে প্রবিশিষ্ট হইবে ; ইহার অন্যথা করিবে না । ইহা দ্বারা যে গৃহস্থ ঋণত্রয় পরিশোধ করে নাই, তাহার প্রব্রজ্যাংশে অনধিকার দেখাই-লেন । মনু বলিয়াছেন :- ‘ ঋণত্রয় পরিশোধ করিয়া মোক্ষে মনোভিনিবেশ করিবে; যে দেবাদি ঋণ পরিশোধ না করিয়া মোক্ষের জন্য চেষ্টা করিবে সে অশ্লঃপতিত হইবে ।’

যখন ব্রহ্মচর্য্যাংশ হইতেই প্রব্রজিত হইবে, তখন পুত্রোৎপাদনাদির নিয়ম নাই ; কারণ, যে দারপরিগ্রহ করে নাই, তাহার তাহাতে অধিকার নাই এবং বিবাহও রাগপ্রাপ্তের বিবয়ে । ঋণত্রয় পরিশোধ করিবার বিধি থাকার সত্ত্বেও দারগ্রহণের আবশ্যকতা হইতেছে, এরূপ আশঙ্কাও করিবে না ; কারণ বিদ্যা দ্বারা ধনোপার্জনের ন্যায় অন্যদ্বারা প্রযুক্ত দারের সম্ভব হইলে, তাদৃশ পত্নী গ্রহণ কখনই দারগ্রহণের আবশ্যকতাবোধক হয় না । ‘ব্রাহ্মণ জাতমাত্রে তিনটি ঋণবিশিষ্ট হয়, অর্থাৎ ব্রহ্ম-চর্য্য দ্বারা ঋষিগণের, যজ্ঞদ্বারা দেবগণের এবং প্রজোৎপত্তিদ্বারা পিতৃগণের নিকট ঋণী হইয়া থাকে ।’ এই বচন দ্বারা ব্রাহ্মণের জাতমাত্রেই সম্ভানোৎপাদনাদি আবশ্যক বলিয়া নির্দিষ্ট হইতেছে, এরূপও বলিও না ; কারণ, যে অগ্নি ও দার পরিগ্রহ করে নাই তাহার যজ্ঞাদিতেও অধিকার নাই । ইহার অর্থ এইরূপ যে, তাহার অধিকার

সর্বভূতহিতঃ শান্তিদ্বিদগ্ধী সকলগুণঃ ।

একায়ামঃ পরিব্রজ্য তিক্কার্থী প্রাসমাশ্রয়েৎ ॥ ৫৮ ॥

জান্নিরাছে এরূপ ব্রাহ্মণাদি ষজ্ঞাদির অনুষ্ঠান করিবে । সুতরাং যাহার উপনয়ন হইয়াছে তাহারই বেদাধ্যয়ন আবশ্যক এবং যে অগ্নি ও দার পরিগ্রহ করিয়াছে তাহারই অপত্যোৎপাদন করা আবশ্যক । এইরূপ অর্থ করার সকলই নির্দোষ হইল ।

এইরূপে অধিকারি নিরূপণ করিয়া তাহার ধর্ম সকল কহিতেছেন :-

প্রিয় অথবা অপ্রিয়কারী প্রাণিমাত্রে উদাসীন ভাবে বর্তমান থাকিবে । গৌতমের স্মরণ আছে যে :- ‘হিংসা বা অনুগ্রহ এই উভয়ে প্রবৃত্ত হইবে না ।’ বাহুবিলয় এবং অভঃকরণরূতি এই উভয় হইতে উপরত হইবে । যাহার তিনটি দণ্ড আছে সেই ত্রিদণ্ডী ; এই দণ্ড সকল বেণুসমু-
তই গ্রাহ্য ; কেননা, স্মৃত্যন্তরে কথিত আছে যে :- ‘প্রাজাপত্য ষজ্ঞ সমাপনের পর দক্ষিণ হস্তে মস্তকপরিমিত তিনটি বৈণব দণ্ড এবং বামহস্তে জ্বলপূর্ণ কমণ্ডলু ধারণ করিবে ।’ অথবা একমাত্র দণ্ড ধারণ করিবে ; কেননা ‘একদণ্ডী বা ত্রিদণ্ডী’ এইরূপ বোধায়নের স্মরণ আছে । চতুর্বিংশতিমতেও ‘ব্রহ্মবিদ্যার পারদর্শী, সকলে আনন্দিবিরহিত এবং একদণ্ডী অথবা ত্রিদণ্ডী হইয়া চতুর্থ আশ্রম প্রবেশ করিবে’ এইরূপ দেখিতে পাওয়া যায় । ‘যুগ্ম অথবা শিষ্যবিশিষ্ট’ এইরূপ গৌতমস্মৃতি এবং ‘যুগ্ম, মমতাশূন্য ও পরিগ্রহবিহীন’

এইরূপ বিশিষ্ট স্মৃতি থাকায় শিক্ষাধারণও বৈকল্পিক। যজ্ঞোপবীত ধারণও বৈকল্পিক; কাঠক শ্রুতিতে ‘স-শিখ কেশ মুণ্ডন এবং যজ্ঞোপবীত পরিত্যাগ করিয়া’ এইরূপ বিধান দেখা যায়। বাস্কলের স্মরণ আছে যে;- ‘মুনিবৃত্ত অবলম্বন করত কুটুম্ব, পুন্ড্র, দার, বেদাঙ্গ সকল এবং কেশ ও যজ্ঞোপবীত পরিত্যাগ করিয়া নির্জনে বিচরণ করিবে।’ পরিশিষ্টে নির্দেশ আছে যে ‘অনন্তর ‘ভুঃ স্বাহা’ বলিয়া যজ্ঞোপবীত পরিত্যাগ করিবে; তৎপরে সখে! আমাকে রক্ষা কর বলিয়া দণ্ড গ্রহণ করিবে।’ অশক্ত হইলে কন্যা গ্রহণ করিতে পারিবে; দেবলের স্মরণ আছে;- ‘কাষায় বস্ত্র পরিধান, মন্তক মুণ্ডন ও ত্রিদণ্ড ধারণ করত কেবল কমণ্ডলু পবিত্র-পাত্রিকা আসন ও কন্যামাত্র গ্রহণ করিবে।’ শৌচাদির জন্য কমণ্ডলুবিশিষ্ট হইবে। অপর প্রবৃজিত অথবা সন্ন্যাসিনী স্ত্রীগণের সহিত মিলিত হইবে না। বোধায়নের স্মরণ আছে যে;- ‘স্ত্রীদিগেরও প্রবৃজ্যাক্রম এক আশ্রম আছে।’ দক্ষের বচন আছে;- ‘ভিক্ষু ব্যক্তি একাকীই হইবে; দুইজনে মিলিত হইলে তাহাদিগকে মিথুন বলা যায়; তাহাদের তিনজন একত্র মিলিত হইলে সেই সমষ্টি গ্রাম এবং তদধিক একত্র মিলিত হইলে সেই সমষ্টি নগর বলিয়া খ্যাত হয়; পৈশুন্য মাৎসর্য ও পরস্পর সন্নিবর্ষ বশত তাহাদের পরস্পরের জিজ্ঞাসাবিল্লক কথোপকথন রাজবাক্তি বলিয়া পরিগণিত।’ পরিপূর্বক ব্রজধাতুর অর্থ ত্যাগ করা। সুতরাং, আমি ও আমার

অপ্রযত্নশ্চরৈস্তৈক্যং সাধায়েহনভিলক্ষিতঃ ।

রহিতে ভিক্ষুকপ্রীমে যাত্ৰাযাত্রমলোন্মুখঃ ॥ ৫৯ ॥

এইরূপ অভিমান এবং তৎকৃত লৌকিক কৰ্ম ও নিত্য-
কাৰ্য্যত্বক বৈদিক কৰ্ম সৰ্বতোভাবে ত্যাগ করিবে ।
যন্মু কহিয়াছেন :- ‘ সুখজনকরূপে প্রবৃত্ত এবং
মোক্ষজনকরূপে নিরন্তর, এইরূপে বৈদিক কৰ্ম দ্বিবিধ ;
তন্মধ্যে ইহলোক অথবা পরলোকে যাহার ফলাভিলাষ
থাকে তাহাকে প্রবৃত্ত কৰ্ম এবং যাহাতে কোন ফলাভি-
লাষ থাকে না তাদৃশ জ্ঞানপূৰ্বক কার্য্যের নাম নিরন্তর
কৰ্ম । দ্বিজোত্তম যথোক্ত কৰ্মসকল পরিত্যাগ করিয়াও
আত্মজ্ঞান শান্তি ও বেদাভ্যাসে যত্নবান হইবে ।’ এই
বচনে বেদাভ্যাস পদটির অর্থ প্রণয়নভ্যাস, তাহাতেই
যত্নবান হইবে । ভিক্ষুরূপ প্রয়োজন সিদ্ধির জন্যই
গ্রামকে আশ্রয় করিবে, সুখনিবাসের জন্য নহে ; পরন্তু
বর্ষাকালে তাদৃশ বাসেও দোষ হইবে না । শত্বেজের স্মরণ
আছে যে :- ‘ বর্ষাকালের দুই মাস ভিন্ন অন্য কোন
সময় একস্থানে অধিক দিন বাস করিবে না ।’ অশক্ত
হইলে বর্ষাকালে চারিমাসও গ্রামাদিতে বাস করিতে
পারে । দেবলের স্মরণ আছে :- ‘ বর্ষাকাল ভিন্ন অন্য
সময়ে একস্থানে বহুদিন বাস করিবে না ; গ্রামাদি চারি
মাস বর্ষাকাল ।’ কণ্ণের স্মরণ আছে যে :- ‘ বর্ষাকাল
ভিন্ন অন্য সময়ে গ্রামে একরাত্র ও নগরে পঞ্চরাত্র বাস
করিবে ; বর্ষাকালে গ্রাম অথবা নগরে চারিমাস বাস
করিতে পারিবে ॥ ৫৬ । ৫৭ । ৫৮ ॥

কিরূপে ভিক্ষাটন করিতে হইবে তাহা কহিতেছেন ;—

বাক্য ও চক্ষুরাদির চাপল্য রহিত হইয়া ভিক্ষা করিবে। এবিষয়ে বশিষ্ঠ বিশেষ কহিয়াছেন যে ;— ‘পূর্বে মনোমধ্যে স্থির করে নাই এরূপ সাত গৃহে ভিক্ষা করিবে।’ সারাহে অর্থাৎ দিবসের পঞ্চম ভাগে ভিক্ষাটন করিবে। মনু বলিয়াছেন ;— ‘পাকধূম রহিত হইলে, উদুখল যুগলের কার্য বন্ধ হইলে, চুল্লীর অঙ্গার নিরগ্নি হইলে, সকলে ভোজন করিলে এবং শরাব পরিত্যক্ত হইলে পর যতি মিত্য ভিক্ষাটন করিবে।’ আরও বলিয়াছেন ;— ‘যতি একবার মাত্র ভিক্ষা করিবে ; বহু ভিক্ষায় ক্ষুস্কত হইবে না ; তাহার যদি ভোজনে নিতান্ত প্রসক্ত হয় তাহা হইলে ক্রমে বিষয়াসক্ত হইয়া পড়ে।’ জ্যোতির্বিজ্ঞানাদি উপদেশ দ্বারা চিহ্নিত হইবে না। মনু বলিয়াছেন ;— ‘ভূকম্পাদি উৎপাত, চক্ষুস্পন্দনাদি নিমিত্ত, অস্ত্র অমুক নক্ষত্র ইত্যাদি নক্ষত্রবিজ্ঞা, হস্তরেখাদির দৃষ্ট কল এইরূপ অঙ্গবিদ্যা, নীতিমার্গে এইরূপে থাকিতে হয় এতাদৃশ অনুশাসন অথবা শাস্ত্রার্থ কথন দ্বারা কখন ভিক্ষা লাভের ইচ্ছা করিবে না।’ ‘সায়ং অথবা প্রান্তঃ কালে ব্রাহ্মণ কুলে মাংস ভিন্ন যাহা প্রাপ্ত হইবে তাহাই ভোজন করিবে।’ এইরূপ যে বশিষ্ঠের বচন আছে তাহা অশক্তের পক্ষে। ভিক্ষারূতি পাণ্ডী প্রভৃতি রহিত প্রাণে ভিক্ষাটন করিবে। মনু বিশেষ কহিয়াছেন যে ;— ‘যে গৃহ তাপস ব্রাহ্মণ পক্ষী কুকুর অথবা অগর ভিক্ষুক গণে আকীর্ণ তাহা গৃহে যতি ভিক্ষার্থ প্রবেশ করিবে

যতিপাত্ৰাণি মৃদ্ধে দুর্গালাবুখ্যানি চ ।

সলিলৈঃ শুদ্ধিরেতেষাং গোবালৈশ্চাঃ সর্ষণম্ ॥ ৬০ ॥

না।- যে পরিমাণ ভিক্ষা করিলে জীবনযাত্রা নির্বাহ হয় সেই পরিমাণই ভিক্ষা করিবে । সম্বর্ত বলিয়াছেন ; - ‘অষ্ট সপ্ত অথবা পঞ্চ ভিক্ষা গ্রহণ করিয়া সেই সমস্ত জল দ্বারা ধোত করত বাগ্‌যত হইয়া ভোজন করিবে ।’ লোলুপ অর্থাৎ মিষ্টান্ন বা ব্যঞ্জনাদিতে প্রসক্ত, হইবে না ॥ ৫৯ ॥

ভিক্ষাচরণের নিমিত্ত যতিগণ কিরূপ পাত্ৰ লইবেন, তাহা কহিতেছেন ; -

যতি দিগের পাত্ৰ মৃত্তিকা বেণু কাষ্ঠ অথবা অলাবু-নির্মিত হইবে । জল এবং গোবাল দ্বারা সর্ষণই তাহাদের শুদ্ধির কারণ । এই শুদ্ধি ভিক্ষাচরণ প্রয়োগের অঙ্গভূত অপবিত্রস্পর্শ বিষয়ে ; পরন্তু পাত্ৰ সকলের উপযাত হইলে অব্যশুদ্ধিপ্রকরণোক্ত শুদ্ধিব্যবস্থা দেখিতে হইবে । সেই জন্যই মনু কহিয়াছেন ; - ‘ভিক্ষুর ভিক্ষাপাত্ৰ সূৰ্ণাদি তৈজসদ্বারা নির্মিত এবং ছিত্রবুজ্জ হইবে না ; যেরূপ যজ্ঞে চমস সকলের শুদ্ধি হয়, সেইরূপ জলদ্বারা যতিগণের ভিক্ষাপাত্ৰের শুদ্ধি হইবে ।’ চমসের দৃষ্টান্ত দ্বারা প্রারোগিকী শুদ্ধি দর্শিত হইয়াছে । যদি পাত্ৰান্তর না থাকে তবে সেই পাত্রেই ভোজন করিবে । দেবলের আরও আত্মক যে ; - ‘সেই ভিক্ষালব্ধ অব্য লইয়া নির্জনে সেই পাত্রে অথবা অন্য পাত্রে ভূকীভাবে পরি-মিত গ্রাসে ভোজন করিবে ’ ॥ ৬০ ॥

সমিরুখোজ্রিয়গ্রামং রাগদ্বৈবৌ প্রথমে চ ।

ভয়ং হিহা চ ভূতানামমৃতীভবতি দ্বিজঃ ॥ ৬১ ॥

কর্তব্যাপ্রয়শুদ্ধিত্ব তিক্ষুকেণ বিশেষতঃ ।

জানোৎপত্তিনিমিত্তত্বাৎ স্বাতন্ত্র্যাকরণায় চ ॥ ৬২ ॥

এতাদৃশ যোগীর আত্মোপাসনার অকল্পিত নিয়মবিশেষ
কহিতেছেন :-

চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয় সমূহকে রূপাদি বিষয় সকল হইতে
নিবর্তিত করত রাগ দ্বেষ ও ঈর্ষ্যাদি রহিত হইয়া এবং
অপকার দ্বারা প্রাণিপুঞ্জের ভয় উৎসাদন না করিয়া
শুদ্ধান্তঃকরণ হওত অদ্বৈত সাক্ষাৎকার দ্বারা দ্বিজ মোক্ষ
লাভ করেন ॥ ৬১ ॥

আরও কহিতেছেন :-

বিষয়াভিলাষ ও দ্বেষজনিত দোষ দ্বারা কলুষিত অন্তঃ-
করণের প্রাণায়ামদ্বারা পাপকর করা কর্তব্য ; কেননা
সেই সিদ্ধিই আত্মাদ্বৈতসাক্ষাৎকাররূপ জানোৎপত্তির
কারণ । এইরূপ হইলে বিষয়াসক্তি এবং তজ্জনিত দো-
ষাজ্ঞক প্রতিবন্ধক নষ্ট হওয়ার আত্মধ্যান ধারণার স্বাধীন
হয় ; সেই জন্য তিক্ষুক বিশেষ রূপে এই শুদ্ধির অনুষ্ঠান
করিবে ; কারণ, মোক্ষই তাহার মুখ্য উদ্দেশ্য এবং সেই
মোক্ষ শুদ্ধান্তঃকরণতা ব্যতিরেকে দুর্লভ । এ বিষয়ে মনু
কহিয়াছেন :- ‘যে রূপ স্বর্ণ-রজতাদি প্রভৃ সকলের মূল
সকল অগ্নি সংযোগে দগ্ধ হয়, সেইরূপ প্রাণনিগ্রহদ্বারা
ইন্দ্রিয় গণের দোষনিবহ ভস্মীভূত হইয়া যায়’ ॥ ৬২ ॥

অবেক্ষ্য গর্ভবাসাশ্চ কর্মজা গতবলুখা ।

আধবো বাধবঃ ক্লেশা জরারূপবিপর্যয়াঃ ॥ ৬৩ ॥

ভবো জাতিসহস্রেষু প্রিয়াপ্রিযবিপর্যয়াঃ ।

ধ্যানযোগেন সংপশ্যেৎ সূক্ষ্ম আত্মাত্মনি স্থিতঃ ॥ ৬৪ ॥

ইঞ্জিয়নিরোধের উপায়ত্ব হেতু সংসারের স্বরূপ নিরূপণ কহিতেছেন :-

বৈরাগ্য সিদ্ধির নিমিত্ত মূত্র-পুত্রীবাতিপূর্ণ নানাবিধ গর্ভবাসের বিষয় পর্যালোচনা করা কর্তব্য । জন্ম এবং মৃত্যুর বিষয়ও বিবেচ্য । নিষিদ্ধাচরণাদি কর্মজন্য মহারৌরবাদি নিরয় পতন রূপ গতি, মনঃপীড়া, জ্বর অভীমার আদি শারীরিক ব্যাধি, আবিষ্টা অস্মিতা রাগ দ্বেষ ও অভিনিবেশ রূপ পঞ্চ ক্লেশ, বলীপলিতাদির অভিভবরূপ জরা, ঋক্ষকুজাদি দ্বারা প্রাক্তন রূপের অন্যথাভাবরূপ রূপবিপর্যয়, কুক্ষুর শূকর গর্দভ ও উরগাদি নানাবিধ জাতিতে উৎপত্তি এবং ইন্দের অপ্রাপ্তি ও অনিন্দের প্রাপ্তি ইত্যাদি বহুতর ক্লেশবহ সংসারস্বরূপের বিষয় পর্যালোচনা করিয়া তাহার পরিহারের জন্য আত্মজ্ঞানের উপায়ত্বত ইঞ্জিয়জয়ে যত্নবান হইবে ।

এইরূপ পর্যালোচনার পর কি করিবে, তাহা কহিতেছেন :-

চিহ্নরহিত নিরোধের নাম যোগ ; আত্মার একাত্মতার নাম ধ্যান, সেই একাত্মতাতেই বাহ্য বিষয় হইতে উপরতির আবশ্যক । পূর্বোক্তরূপ ধ্যানযোগ অর্থাৎ নির্দিষ্ট ধ্যান দ্বারা শরীর-প্রাণাদি ব্যতিরিক্ত কেবল আত্মা

নাশ্রমঃ কারণং ধর্মো ক্রিয়মাণো ভবেচ্চি নহ।

অতো যদাত্মনোহপথ্যং পরেযাং ন তদাচরেৎ ॥ ৬৫ ॥

ব্রহ্মে অবস্থিত হইরাছেন, এইরূপে তৎপদার্থ ও ত্বং পদার্থের অভিন্নতার বিষয় সর্বতোভাবে দর্শন করিবে। অতএব শ্রুতিতে ‘আত্মা দ্রষ্টব্য’ ত্রৈলোক্য সাক্ষাৎকার রূপ দর্শনের কথা না বলিয়া - ‘প্রোক্তব্যঃ (শ্রুতি-বাক্য হইতে শ্রবণ) মন্তব্যঃ (উপপত্তি দ্বারা মনন) এবং নিদিধ্যাসিতব্যঃ।’ এইবাক্যে শ্রবণ মনন ও নিদিধ্যাসন বিহিত হইরাছে ॥ ৬৩ ॥ ৬৪ ॥

স্মারও কহিতেছেন :-

পূর্বশ্লোকোক্ত আত্মোপাসনাখ্য ধর্মো দণ্ডকমণ্ডলু
আদি ধারণ রূপ আশ্রম কারণ নহে; কারণ তাহা তুচ্ছ
নহে, অবলম্বন করিলেই হইতে পারে। অতএব, আপ-
নার যাহা অপথ্য অর্থাৎ উদ্বেগকর পরম্পর ভাষণাদি,
তাহা অপরের উপর প্রয়োগ করিবে না। ইহা দ্বারা
জ্ঞানোৎপত্তির হেতু হৃত অন্তঃকরণ শুদ্ধির বিধায়ক রূপে
অন্তরঙ্গ হৃৎ ও রাগদ্বৈষ পরিত্যাগের প্রাধান্য হেতু তৎ-
প্রশংসার্থই আশ্রম নিরাকরণ করিয়াছেন, কিন্তু তাহার
পরিত্যাগের জন্ম নহে, কেননা তাহাও বিহিত। মন্তব্য
কহিয়াছেন :- ‘দণ্ডাদি চিহ্ন ধারণনাত্ৰই ধর্মো কারণ
নহে; অতএব যে কোন আশ্রমেই থাকুক সেই সেই
আশ্রমের চিহ্ন রহিত হইরাও সর্বভুক্ত ব্রহ্মবুদ্ধিতে সমদৃষ্টি
হওত ধর্মোচরণ করিবে ॥ ৬৫ ॥

সত্যমন্ত্ৰেয়মক্ৰোধো হীঃ শৌচং যীর্ষুর্ভির্দবঃ ।

সংযতেন্দ্রিয়তা বিদ্যা ধর্মঃ সর্ব উদাহৃতঃ ॥ ৬৬ ॥

নিঃসরন্তি যথা লোহপিণ্ডান্তপ্তাং ক্ষুলিককাঃ ।

সকাশাদিত্তনস্তদ্বদান্নানঃ প্রভবন্তি হি ॥ ৬৭ ॥

আরও কহিতেছেন :-

সত্য অর্থাৎ স্মৃতিার্থ প্রিয়বাক্য, অস্ত্ৰেয় অর্থাৎ পর-
জব্যের অনপহরণ, অক্ৰোধ অর্থাৎ অপকারীর উপরও
ক্রোধের অনুৎপাদন, লজ্জা, আহারাদি শুদ্ধি, হিতাহিত
বিবেক, ইচ্ছা বিরোগ অথবা অনিষ্ট প্রাপ্তিতে বিলিত-
চিত্ত হইয়াও যথাপূর্ব অবস্থান রূপ ধৃতি, দম অর্থাৎ মদ-
ত্যাগ, সংযতেন্দ্রিয়তা অর্থাৎ যাহা নিষিদ্ধ নহে এরূপ
বিসংকোচ অতিপ্রসঙ্গ, এবং আত্মজ্ঞান, এই সকলের
অনুষ্ঠান করিলে সকল প্রকার ধর্মই অনুষ্ঠিত হয়। ইহা
দ্বারা দণ্ড-কমণ্ডলু আদি ধারণরূপ বাহ্য লক্ষণ অপেক্ষা
সত্যানি আত্মজ্ঞানের অন্তরঙ্গতা দোষিত হইল ॥ ৬৬ ॥

ধ্যানযোগদ্বারা জীবাত্মাকে পরমাত্মাতে অবস্থিত
দেখিবে, ইহা অমুক্ত; কারণ জীবাত্মা ও পরমাত্মার
ভেদ নাই। তাহাতে কহিতেছেন :-

যদিও জীব ও পরমাত্মার পারমাণ্বিক ভেদ নাই, তথাপি
অজ্ঞান অবিদ্যোপাধিভেদভিন্ন হেতু পরমাত্মা হইতে
জীবাত্মা সকল সত্ত্ব হয়, তখন জীবাত্মা ও পরমাত্মার
ভেদব্যপদেশ কুকর্মে হইতেছে। বেরূপ তপ্ত লোহপিণ্ড
হইতে তেজোহবরব ত্তিকুলিক সকল নিঃসৃত হইয়া
ক্ষুলিকরূপ ব্যপদেশ লাভ করে, ইহাও তদ্রূপ। অতএব

তদাত্মা হি স্বয়ং কিঞ্চিৎ কর্তৃ কিঞ্চিৎ স্বভাবতঃ।

করোতি কিঞ্চিদভ্যাসাক্ষর্যামর্থোভয়ায়কম্ ॥ ৩৮ ॥

পূর্বে ‘ব্রহ্মে অবস্থিত হইয়া দেখিবে’ এইরূপ বাহ্য বর্ণিত হইলে তাহাও উপপন্ন হইতেছে।

অথবা ইহার পশ্চাদ্ভুক্ত মত অর্থও করা যাইতে পারে। ভাল, সুস্থিতি সময়ে ও প্রলয় কালে সকল ক্ষেত্রজই ব্রহ্মে লীন হয়, সুতরাং তৎকালে এই উপাসনা বিধি কাহার পক্ষে? এবিষয়েই লোহপিণ্ডের দৃষ্টান্ত কহিতেছেন; যদিও প্রলয়কালে সূক্ষ্মরূপে প্রলীন হয়, তথাপি অবিদ্যোপাধিভেদভিন্নত্ব হেতু আত্মা হইতে জীবাত্মা সকল সত্ত্বত হইয়া থাকে এবং পুনর্কীর্ত্তন কর্ত্তবশে স্থূল-শরীরার্ভিমানী হইয়া জন্মে; সুতরাং উপাসনাবিধিতে কোন বিরোধ রহিল না। তৈজসের পৃথগ্ভাবহেতু লোহপিণ্ডের দৃষ্টান্ত দিলেন ॥ ৩৭ ॥

যে সকল ক্ষেত্রজ দেহ ধারণ করে নাই, তাহার পরি-স্পন্দশূন্য; সুতরাং তাহাদের কর্মের অভাব হেতু কর্ম-জন্য জরায়ুজ অণুজ প্রভৃতি চতুর্বিধ দেহ ধারণ করিতে পারে? তাহাতে কহিতেছেন;-

যদিও প্রলয়কালে পরব্রহ্মে লীনাবস্থায় পরিস্পন্দা-ত্মক ক্রিয়ার অভাব থাকে তথাপি কর্ম ও অকর্্ম এই উভয়ের অধ্যবসায় রূপ কর্মমানস বিচ্ছিন্ন হইবে এবং সেই কর্মমানসের বিশিষ্টশরীর এহণে বিচ্ছিন্নই কারণতা আছে। মন্তব্য মরণ আছে যে ‘বাচিক দ্বারা পাকিত্ব ও যুগত্ব এবং মানস দ্বারা অন্ত্যজাতিত্ব প্রাপ্ত হয়।’ এই-

নিমিত্তসম্বন্ধঃ কর্ত্তা বোদ্ধা ব্রহ্মণী বশী ।

অজঃ শরীরগ্রহণাৎ স জাত ইতি কীর্ত্ত্যতে ॥ ৬৫ ॥

রূপে দেহ ধারণ করিয়া স্বয়ংই, স্তন্য পানাদি করিলে
তৃপ্তি হয়, না করিলে তৃপ্তি হয় না । এইরূপ অনুয়-ব্যক্তি-
রেকনিরপেক্ষ হয় । পূর্বজন্মের অনুভব বশত ভাবিত
ভাবনার অনুভবদ্বারা উদ্ভূতকার্য্যজ্ঞান হইয়া স্তন্য-
পানাদি করে । স্বভাব বশত যদৃচ্ছাক্রমে প্রয়োজন ও
অভিসন্ধি নিরপেক্ষ হইয়া পিপীলিকাভক্ষণাদি করে ।
জন্মান্তরের অভ্যাস বশত ধর্ম্ম ও অধর্ম্ম উভয়াত্মক কোন
কর্ম্মও করিয়া থাকে । স্বত্যন্তরেও উক্ত আছে যে :-
‘প্রতিজন্মে দান অধ্যয়ন অথবা তপস্যা যাহা অভ্যাস
করিয়াছে, সেই অভ্যাস বলে পুনর্ব্বার তাহাই অভ্যাস
করিয়া থাকে ।’ অতএব জীবগণের কর্ম্মবৈচিত্র্য্যহেতু
জরায়ুজাদি দেহটোচিত্রাও যুক্ত হইতেছে ॥ ৬৮ ॥

এরূপ হইলে, পরজন্মেরই কোনরূপে জীবব্যপদেশ
হওয়ার, তাঁহার নিত্য প্রযুক্ত ‘বিষ্ণুদিত্র জন্মিলেন,
ইত্যাদি ব্যবহার কিরূপে সিদ্ধ হইতে পারে ? এই আশ-
ঙ্কায় কহিতেছেন ;-

সত্যই, অবিদ্যার সমাবেশ বশত জগৎপ্রপঞ্চের আবি-
র্ভাবে আত্মাই সমবারি অসমবারি ও নিমিত্ত এই ত্রিবিধ
কারণ ; কিন্তু কার্য্যকোটিনিবিষ্ট নহেন, কারণ তিনি
অবিনশ্বর । ভাল, কার্য্যভূত জগৎপ্রপঞ্চ সজ্জাদি গুণের
বিকারস্বরূপ সুখ দুঃখ ও মোহাদি দৃষ্ট হওয়ার, গুণবতী
প্রকৃতিরই জগৎকর্ত্তৃত্ব হওয়া উচিত, নিশ্চয় ব্রহ্মের
(১৫)

সর্গাদৌ স যথাকাশং বায়ুং জ্যোতির্জলং মহীম্ ।

সুভত্যেকোত্তরগুণাংস্তথা দত্তে ভবমপি ॥ ৭০ ॥

হওয়া উচিত নহে ; এরূপ আশঙ্কা করিলে না ; কারণ, আত্মাই কর্তা । যেহেতু আত্মাই জীবের উপভোগ্য সুখ ও দুঃখের নিদানভূত অদৃষ্ট অর্থাৎ পুণ্যপাপাদির বোদ্ধা । নামরূপদ্বারা প্রকাশিত ভোক্তৃবর্গের ভোগানুকূল বিচিত্র ভোগ্য ভোগায়তনাদি বিশিষ্ট জগৎ প্রপঞ্চনা প্রকৃতির সত্ত্ব হয় না ; সুতরাং আত্মাই কর্তা । তিনিই এই জগতের বিস্তারকর্তা সুতরাং ব্রহ্মা । তিনি নিগুণও নহেন, কারণ তাঁহারই রূপান্তরস্বরূপ ত্রিগুণাত্মক। অবি-
 দ্যা প্রকৃতি প্রধানাদি বিদ্যমান আছেন : সুতরাং তিনি স্বভাবত নিগুণ হইলেও অবিদ্যাদি শক্তিবলে গুণবিশিষ্ট বলিয়া কথিত হইলেন । ইহা দ্বারা প্রকৃতির কারণতা সত্ত্ব হয় না, কারণ একমাত্র আত্মাই স্ববশ । প্রকৃতি স্বতন্ত্র তত্ত্বান্তর নহে, কেননা তাহাতে প্রমাণ নাই । শক্তিরূপ হইলেও সেই প্রকৃতিই কর্তা । এরূপও বলিতে পার না, কারণ শক্তি শক্তিবিশিষ্টের কারক হইতে পারে না । অতএব আত্মাই জগতের জীবিত কারণ ; তিনি উৎপত্তিরহিত । যদিও তাঁহার সাক্ষাৎজনন উপপন্ন হয় না, তথাপি তিনি শরীর গ্রহণ করিবারাত্র ‘জন্মিলেন’ এইরূপ উক্ত হইয়া থাকেন । তাঁহার উৎপত্তি ব্রহ্মচারি-
 প্রভৃতির গৃহস্থপ্রভৃতি পরিগ্রহের ন্যায় অবস্থান্তর অবলম্বন-
 দ্বারা ॥ ৩১ ॥

শরীর গ্রহণের প্রকার বহিঃতঃছেন ;

আহতাপ্যায়তে সূর্যঃ সূর্য্যাস্তৃষ্টিরর্থোবধিঃ ।

তদসং রসরূপেণ শুক্রদ্বমধিগচ্ছতি ॥ ৭১ ॥

দ্রীপুংসংযোগে সংযোগে বিশুদ্ধে শুক্রশোণিতে ।

পঞ্চধাতুন্ স্বয়ং বঠ আদন্তে যুগপৎ প্রভুঃ ॥ ৭২ ॥

গগন একমাত্র শব্দগুণবিশিষ্ট । বায়ু, শব্দ ও স্পর্শ এই দুই গুণবিশিষ্ট । তেজ, শব্দ স্পর্শ ও রূপ এই ত্রিবিধ গুণবিশিষ্ট । জল, শব্দ স্পর্শ রূপ ও রস এই চতুর্বিধ গুণবিশিষ্ট । পৃথিবী, শব্দ স্পর্শ রূপ রস ও গন্ধ এই পঞ্চগুণবিশিষ্ট । সৃষ্টিসময়ে পরমাত্মা যে রূপ এই একোত্তরগুণবিশিষ্ট আকাশাদি সৃষ্টি করেন, তদ্রূপ জীব-তাব অবলম্বন পূর্ব্বক উৎপাদ্যমান হইয়াও শরীরারম্ভকত্ব-হেতু সেই সমস্ত গ্রহণ করিয়া থাকেন ॥ ৭০ ॥

পৃথিবী প্রভৃতি কিরূপে শরীরারম্ভক হয়, তাহা কহিতে-
ছেন :-

যজ্ঞমানগণকর্তৃক প্রক্ষিপ্ত পুরোডাশাদি রসরূপ আহুতি-
দ্বারা সূর্য্য পরিভূক্ত হইলেন ; সময়ানুসারে পরিপক্ক আ-
জ্যাদি হবীরসদ্বারা সূর্য্য হইতে বৃষ্টি হয় ; তাহা হইতে
ত্রীহিপ্রভৃতি ওষধীরূপ অন্ন উৎপন্ন হয় ; সেই অন্ন ভুক্ত
হইয়া রসরূখিরাদিক্রমে শুক্রশোণিতভাবে প্রাপ্ত হয় ॥ ৭১ ॥

তাহাতে কি হয় তাহা কহিতেছেন :-

ঋতুকালে ত্রীপুরুষের সংযোগে পরস্পরসংযুক্ত বিশুদ্ধ
এবং স্নাত্যন্তরোক্ত (বাত পিত্ত কফ ত্রুট্যাদি পূর কীণ-
যুক্ত ও পুরীষগন্ধি রক্ত বীজরহিত) দোষরহিত শুক্র-
শোণিতে অবস্থিত হইয়া শরীরারম্ভকত্বহেতু পৃথিবী আদি

ইন্দ্রিয়ানি মনঃ প্রাণো জ্ঞানবায়ুঃ সুখং হৃতিঃ।

ধারণা প্রেরণং দুঃখমিচ্ছাহঙ্কার এব চ ॥ ৭১ ॥

প্রযত্ন আকৃতির্কণঃ স্বরদ্বৈবৌ ভবাতবৌ।

তস্মৈতদাশ্রয়ং সর্বমনাদেবাদিগচ্ছতঃ ॥ ৭২ ॥

প্রথমে মানি সংক্লেদভূতো ধাতুবিমুক্তিতঃ।

মান্যস্বদং দ্বিতীয়ে তু তৃতীয়েহজ্জল্লিয়েষু তঃ ॥ ৭৩ ॥

পঞ্চ ভূতকে শরীররক্তের কারণ তদ্রূপ কর্মযোগিত্বহেতু সমর্থ চিহ্নাতুরূপ স্বয়ং প্রভু আত্মা ভোগায়তন রূপে স্বীকার করেন। শারীরকে উক্ত হইয়াছে,- ‘স্রীপুরুষের সংযোগে যোনিতে বৈজ্ঞানিক শক্ত বায়ুকর্তৃক চালিত হইয়া সেই ক্ষণেই সত্ত্ব রজ ও তম এই তিন গুণ এবং ভূতাত্মার সহিত গর্ভাশয়ে অবস্থিত হয়’ ॥ ৭২ ॥

আরও কহিতেছেন :-

বক্ষ্যমান জ্ঞানেন্দ্রিয় ও কর্মেন্দ্রিয়, উভয়সাধারণ মন, পঞ্চবিধ বুদ্ধিদ্বারা ভিন্ন প্রাণ অর্থাৎ প্রাণ অপান ব্যান উদান সমান রূপ শারীর বায়ু, জ্ঞান, আয়ু অর্থাৎ কাল-বিশেষাবচ্ছিন্ন জীবন, সুখ, চিত্তশৈথল্য, প্রজ্ঞা ও মেধা, জ্ঞানেন্দ্রিয় ও কর্মেন্দ্রিয় গণের অধিষ্ঠাতৃত্ব, উদ্ব্বেগ, স্পৃহা, অহঙ্কার, প্রযত্ন, আকার, গৌরিমাদি বর্ণ, ষড়্জ-গান্ধারাদি স্বর, বৈর, পুত্র ও পশু আদি বিভব এবং অভব অর্থাৎ পুত্র ও পশু আদি বিভবহীনতা, এই সমস্ত ইন্দ্রিয়াদি সেই শরীরধারণেছু নিত্য আত্মার প্রাগ্ভবীয় কর্মবীজ হইতে জন্মে ॥ ৭৩ ॥ ৭৪ ॥

সংযুক্ত শুক্র ও শোণিতের কারণরূপ পরিণামে ক্রম কহিতেছেন :-

আকাশাশ্রয়ঃ শব্দঃ শ্রোত্রঃ বলাদিকম্ ।
 বাষ্পাচ্চ স্পর্শনং চেষ্টাং বাহনং রোক্ষামেব চ ॥ ৭৬ ॥
 পিত্তাত্ম দর্শনং পক্টির্মোক্ষং রূপং প্রকাশিতাম্ ।
 রসাত্ম রসনং শৈত্যং স্নেহং ক্লেদং সমাদিবগ্ ॥ ৭৭ ॥
 ভূমেগন্ধং তথা ঘ্রাণং গৌরবং মূর্ত্তিম্বেব চ ।
 আশ্রা গৃহ্যত্যাভঃ সর্কং তৃতীয়ে স্পন্দতে ততঃ ॥ ৭৮ ॥

পূর্বোক্ত ষষ্ঠ ধাতু চেতন পৃথিব্যাদি ধাতু সকলে
 লৌলীভূত অর্থাৎ ক্ষীর ও নীরের ন্যায় একভাবত্ব প্রাপ্ত
 হইয়া প্রথম মাসে দ্রবরূপেই থাকে, কাঠিন্যে পরিণত
 হয় না ; দ্বিতীয় মাসে ঈষৎ কঠিন মাংসপিণ্ডের ন্যায়
 হয় । ইহার এইরূপ তাৎপর্য্য :- শুক্রসম্পর্কে দ্রবীভূত
 ভূত সমূহ কোষ্ঠস্থিত বায়ু ও জঠরস্থ অনল দ্বারা প্রতিদিন
 অম্প অম্প শুষ্ক হইয়া ত্রিশং দিনে কাঠিন্য প্রাপ্ত হয় ।
 সুশ্রুতে কথিত আছে :- শীত উষ্ণ ও অনিল দ্বারা
 সর্বতোভাবে পচ্যমান হইয়া দ্বিতীয় মাসে ভূতসমূহ ঘন
 হয় । তৃতীয় মাসে অঙ্গ ও ইন্দ্রিয় বিশিষ্ট হয় ॥ ৭৫ ॥

আরও কহিতেছেন :-

সেই আত্মা আকাশ হইতে লজ্জনক্রিয়ার উপযোগি
 লঘুত্ব, সূক্ষ্মদর্শন, শব্দাদি বিষয়, শ্রবণেন্দ্রিয়, বল এবং
 আদিগ্রহণ হেতু শুবিঃত্ব ও বিবিক্তত্ব গ্রহণ করেন ।
 গর্ভোপনিষদে আছে যে :- ‘আকাশ হইতে শব্দ শ্রোত্র
 বিবিক্ততা এবং সকল প্রকার ছিদ্রসমূহ গ্রহণ করেন ।’
 বায়ু হইতে স্পর্শেন্দ্রিয়, গমনাগমনাদি চেষ্টা, অঙ্গ-
 সকলের বহুবিশু প্রসারণ এবং কর্কশত্ব ও স্পর্শ লাভ

দোহদন্যাপ্রদানের গর্ভে দোষমবাপু য়াৎ।

বৈরূপাৎ মরণযাপি তন্মাৎ কার্য্যং প্রিয়ং স্ত্রিয়াঃ ॥ ৭২ ॥

করেন। তৈজস পিত্ত হইতে চক্ষুরিন্দ্রিয়, ভুক্ত অন্নের পাকশক্তি, উষ্ণশক্তি, অঙ্গ সকলের শ্যামাদি রূপ এবং প্রকাশিতা গ্রহণ করেন ; উহা হইতে সস্তাপ এবং রোষও লাভ করিয়া থাকেন। গর্ভোপনিষদে এইরূপ প্রমাণ দেখা যায় যে :- ‘শৌর্য্য, রোষ, তীক্ষ্ণতা, পাক-শক্তি, উষ্ণশক্তি, প্রকাশিতা, সস্তাপ, বর্ণপ্রকর্ষ, রূপ ও ইন্দ্রিয়, এই সমস্ত তৈজস।’ এইরূপ রস অর্থাৎ জল হইতে রসনেন্দ্রিয়, অঙ্গাদির শৈত্য, সিক্ততা এবং বৃদ্ধির সহিত আর্দ্রতা গ্রহণ করেন। ভূমি হইতে ভ্রাণেন্দ্রিয়, গুরুত্ব ও মূর্তি লাভ করেন।

পরমার্থত জন্ম রহিত হইয়াও আত্মা তৃতীয় মাসে এই সমস্ত গ্রহণ করেন। তৎপরে চতুর্থমাসে বিচলিত হইলেন। শারীরকে উক্ত হইয়াছে যে :- ‘চতুর্থ মাসে চলনাদির অভিপ্রায় করেন ॥ ৭৬ ॥ ৭৭ ॥ ৭৮ ॥

আরও কহিতেছেন :-

গর্ভের এক হৃদয় এবং গর্ভিণীর আর এক হৃদয় ; এই-রূপে দ্বিহৃদয়া স্ত্রীর যাহা অভিলষিত তাহাই দোহদ। তাহা না দিলে গর্ভ বিরূপতা বা মরণরূপ দোষ প্রাপ্ত হয় ; অতএব সেই দোষ পরিহার এবং গর্ভের পুষ্টির জন্য গর্ভিণী স্ত্রীর যাহা অভিলষিত তাহা সম্পাদন করা কর্তব্য। সুশ্রুতে লিখিত আছে :- ‘দ্বিহৃদয়া নারীকে দোহদিনী কহে, তাহার যাহা অভিলষিত তাহা দিবে

দৈর্ঘ্যং চতুর্থে দ্ব্যঙ্গাং পঞ্চমে শোণিতোত্তবঃ ।

ষষ্ঠে বলস্য বর্ণস্য নখরোন্মাক সত্তবঃ ॥ ৮০ ॥

মনশ্চৈতন্যযুক্তোহসৌ নাড়ীস্ম যুশিরায়ুতঃ ।

সপ্তমে চাক্ষুশে চৈব স্বপ্নাংসমুত্তমানপি ॥ ৮১ ॥

তাহা হইলে সে বীৰ্য্যবান্ দীর্ঘজীবী পুত্র উৎপাদন করে। গর্ভিণী স্ত্রীর গর্ভগ্রহণ অবধি ব্যায়াম আদি পরিত্যাগ করা উচিত । সুশ্রুতে কথিত হইয়াছে যে :- ‘গর্ভিণী তদবধি ব্যায়াম, মৈথুন, অতিতর্পণ, দিবানিত্রা, রাত্রিজাগরণ, শোক, ভয়, যানারোহণ, বেগধারণ, কুক্কটাসন ও রক্তমোক্ষণ পরিত্যাগ করিবে ।’ গর্ভগ্রহণটি শ্রমাদি চিকিৎসারা জানিতে হইবে । ‘যে স্ত্রী সন্ত গর্ভ ধারণ করিয়াছে তাহার শ্রম, মানি, পিপাসা, উরুবেদনা, শুক্র ও শোণিতে বাতাদি দোষের অপ্রাধান্য এবং যোনির ক্ষুরণ হয়’ ইহাও সেই সুশ্রুতেই উক্ত হইয়াছে ॥ ৭৯ ॥

আরও বলিতেছেন :-

তৃতীয় মাসে প্রাত্ৰুভূত অঙ্গ সকলের চতুর্থমাসে দৈর্ঘ্য হয় । পঞ্চম মাসে শোণিত জন্মে । ষষ্ঠ মাসে বল বর্ণ নখ ও রোম সকল উৎপন্ন হয় ॥ ৮০ ॥

আরও কহিতেছেন :-

পূর্বোক্ত গর্ভ সপ্তম মাসে মন, চৈতন্য, বায়ুবাহিনী নাড়ী, অস্থিবন্ধন মাযু এবং বার্তাপ্রস্রাববাহিনী শিরাবিশিষ্ট হয় । অষ্টম মাসে মাংস ও স্নাতিক্ত হয় ॥ ৮১ ॥

পুনর্ধাত্রীং পুনর্গর্তমোজস্তস্য প্রধাবতি ।

অষ্টমে মাস্যভো গর্তো জাতঃ প্রাণৈর্কিয়ুজ্যতে ॥ ৮২ ॥

নবমে দশমে বাপি প্রবলৈঃ সূতিমারুতৈঃ ।

নিঃসার্যতে বাণ ইব যজ্ঞচ্ছিন্নেণ সঙ্করঃ ॥ ৮৩ ॥

আরও বলিতেছেন :-

সেই অষ্টম মাসিক গর্তের ওজ নামক কোন গুণবিশেষ ধাত্রী ও গর্তের প্রতি চঞ্চলভাবে অতিশীঘ্র পুনঃপুনর্বার গমন করে, সুতরাং অষ্টমমাসে জাত গর্ত প্রাণবিষোজিত হয়। ইহা দ্বারা ওজঃস্থিতিই যে জীবনের হেতু তাহা দর্শিত হইল। ওজের স্বরূপ অন্য স্থতিতে উক্ত হইয়াছে:-
‘ স্বদরে যে শুদ্ধ ঈষদুষ্ণ সপীত পদার্থ আছে তাহাই শরীরে ওজ নামে খ্যাত, তাহার নাশ হইলেই শরীর নষ্ট হয় ॥ ৮২ ॥

আরও কহিতেছেন :-

এইরূপ করচরণচক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়সম্পন্ন হইয়া নবম অথবা দশম মাসে, কখন বা তৎপূর্বে সপ্তম অষ্টম মাসেও অতিশয় আয়াসাদি দোষবিশিষ্ট সূতিহেতু প্রবল বায়ুদ্বারা সঞ্চালিত হইয়া স্নায়ু অস্থি ও চর্ম্মাদি দ্বারা নির্মিত দেহ দুঃসহ দুঃখ অনুভব করিতে করিতে অতি-সূক্ষ্ম যজ্ঞচ্ছিন্নদ্বারা ধনুর্বজ্রদ্বারা সূক্ষ্মবিকিণ্ড বাণের ন্যায় অতিবেগে নির্গত হয়। নির্গমনের পরেই বাহ বায়ুকর্তৃক স্পষ্ট হইয়াই পূর্বস্থিতিবিহীন হয়। নির-
ন্তের অষ্টাদশে কথিত আছে যে:- ‘ সে জন্মিয়া বায়ু-

তন্ম্য যোচা শরীরানি বট্ঠচো ধারবন্তি চ।

যত্কাশি তন্ম্যাহুঃ সহ যত্যা শতব্রহ্ম ॥ ৮৩ ॥

দ্বারা স্পষ্ট হইয়া পূর্বতন জন্ম মরণ অথবা শুভাশুভ
কর্ম স্মরণ করে না ॥ ৮৩ ॥

দেহের স্বরূপ বিবৃত করিয়া কহিতেছেন :-

রক্তাদি ছয় ধাতুর পরিপাকের হেতুভূত ছয় অগ্নিহানের
যোগ বশত সেই আত্মার জরায়ুজ অণুজ আদি শরীর
প্রত্যেকে ছয় প্রকার। অনন্নস জঠরস্থিত অগ্নিদ্বারা
পচ্যমান হইয়া রক্ত হয়। রক্ত স্বকোশস্থ অগ্নিদ্বারা পচ্য-
মান হইয়া মাংস হয়। মাংস নিজকোশস্থ অনলদ্বারা
পক হইয়া মেদ হয়। মেদ স্বকোশস্থ বহ্নিদ্বারা পক
হইয়া অস্থি হয়। অস্থি নিজকোশস্থিত হতাশমদ্বারা
পরিপক হইয়া মজ্জা হয়। মজ্জাও স্বকোশস্থিত পাবক
দ্বারা পরিপচ্যমান হইয়া চরমধাতুরূপে পরিণত হয়।
চরম ধাতুর পরিণাম নাই, সুতরাং তাহাই আত্মার প্রথম
কোশ। এইরূপ ছয়টি কোশস্থিত অগ্নির যোগ বশত
শরীর ছয় প্রকার হয়। অনন্নসরূপ প্রথম ধাতুটি নিয়ত
মহে, সুতরাং তদ্বারা প্রকারান্তর হয় না। সেই শরীর
সকল ছয়টি ত্বক্ ধারণ করে। রক্ত মাংস মেদ অস্থি মজ্জা
ও শুক্র এই ছয় ধাতু রক্তান্তরের ত্বকের ন্যায় বাহ্যভ্য-
ন্তররূপে স্থিত হয়। স্বকের ন্যায় আচ্ছাদন করিয়া থাকে
এই নিমিত্ত তাহাদের নাম ত্বক্, সেই ত্বক্ সকলই ধারণ
করিয়া থাকে; যে প্রকারে বাহ্য ধারণ করিয়া থাকে,
তাহা আয়ুর্কোদে প্রসিদ্ধ আছে। তন্তির করমুগল, চরণ-

স্থালৈঃ সহ চতুঃষষ্টির্দন্তাঃ তৈব বিংশতিনখাঃ ।

পাণিপাদশলাকাঙ্ক তেষাং স্থানচতুষ্টয়ম্ ॥ ৮৫ ॥

ষষ্ঠ্যঙ্গুলানাং দ্বৈ পাঞ্চোক্তলঙ্কেষু চ চতুষ্টয়ম্ ।

চত্বার্ষ্যরত্নিকাংশীনি জজ্ঞবোস্তাবদেব তু ॥ ৮৬ ॥

দ্বৈ দ্বৈ জাম্বুকপোলোরুফলকাংসমুদ্ভবে ।

অকতালুপকপ্রাণী কলকে চ বিনির্দ্দেশে ॥ ৮৭ ॥

দন্ত, মুখ ও গাত্র এই ছয় অঙ্গ এবং পরে ছয় শ্লোকে বক্ষ্যমাণ ষষ্ঠ্যধিক শতত্রয় (৩৬০) জাম্বু ধারণ করে ॥ ৮৪ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

দন্তমূলস্থ দ্বাত্রিংশৎ অস্থির সহিত দ্বাত্রিংশৎ দন্ত, এই চতুঃষষ্টি ; বিংশতি নখ ; হস্ত ও পাদস্থিত অর্থাৎ মণি-বন্ধের উপরিবর্তী অঙ্গুলিমূলস্থিত বিংশতি নালাকার অস্থি ; সেই নখ এবং শলাকাস্থিসকলের স্থান চতুষ্টয়, অর্থাৎ করদ্বয় ও চরণ দ্বয় ; এই সমুদয়ে চতুঃষষ্টি অস্থি হইতেছে ॥ ৮৫ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

অঙ্গুলিসংখ্যা বিংশতি, তাহাদের প্রত্যেকের তিন তিন পরিমাণে অঙ্গুলি সম্বন্ধ অস্থি সমুদয়ে ষষ্টি (৬০) হইতেছে । পদ দ্বয়ের পশ্চাৎ ভাগ পাকি তাহাদের দুই অস্থি ; প্রত্যেক পদে দুই গুল্ক থাকার দুই পদের চারি অস্থি । বাহুদ্বয়ে অরত্নিপ্রমাণ চারি অস্থি । জজ্ঞাযুগলেও চারি অস্থি আছে । এই সমুদয়ে চতুঃসপ্ততি অস্থি হইতেছে ॥ ৮৬ ॥

আরও বলিতেছেন ;—

তথাহ্যেকং তথা পৃষ্ঠে চত্বারিংশচ্চ পঞ্চ চ ।

গ্রীবা পঞ্চদশাঙ্ঘ্রিঃ স্যাজ্জৈত্রৈ কৈকং তথা হৃৎ ॥ ৮৮ ॥

তন্মূলে ছে ললাটাকি গণ্ডে নাসাঘনাঙ্ঘ্রিকা ।

পার্শ্বকাঃ স্থালকৈঃ সর্দ্বিনকরু দৈশ্চ দ্বিসপ্ততিঃ ॥ ৮৯ ॥

ছৌ শঙ্খকৌ কপালানি চত্বারি শিরসস্তথা ।

উরঃসপ্তদশাঙ্ঘ্রীনি পুরুষস্যাঙ্ঘ্রিসংগ্রহঃ ॥ ৯০ ॥

জানু অর্থাৎ জজ্ঞা ও উরুর সন্ধি, কপোল উরুফলক, অংস অর্থাৎ বাহুর উপরভাগ, অক্ষ অর্থাৎ কর্ণ ও নেত্রের মধ্যবর্তী শঙ্খের অধোভাগ, কাবুদ, শ্রোণীফলক ; এই সকলের এক এক স্থানে দুই দুই অঙ্ঘ্রি জানিবে । এইরূপে সমুদয়ে চতুর্দশ অঙ্ঘ্রি হইতেছে ॥ ৮৭ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

ঔহৃদেণে এক অঙ্ঘ্রি । পশ্চাদ্রাশ্বে পঞ্চ চত্বারিংশৎ (৪৫) অঙ্ঘ্রি । গ্রীবা পঞ্চদশ অঙ্ঘ্রিবিশিষ্ট । প্রতিজক্রতে এক এক অঙ্ঘ্রি এবং প্রতিচিবুকে এক এক অঙ্ঘ্রি আছে । এই সমুদয়ে চতুঃষষ্টি অঙ্ঘ্রি হইতেছে ॥ ৮৮ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

চিবুকের মূলে দুই অঙ্ঘ্রি আছে । ললাট চকু ও গণ্ড-স্থল প্রত্যেকে দুই দুই অঙ্ঘ্রি । নাসিকাতে ঘন নামক অঙ্ঘ্রি আছে । স্থালক (কক্ষার অধঃপ্রদেশস্থিত অঙ্ঘ্রির আধার) এবং অর্কবৃন্দের সহিত পার্শ্বক অর্থাৎ কক্ষার অধঃপ্রদেশ দ্বিসপ্ততি অঙ্ঘ্রিবিশিষ্ট । পূর্বোক্ত নয় এবং এই দ্বিসপ্ততির সহিত সমুদয়ে একাশীতি অঙ্ঘ্রি হইতেছে ॥ ৮৯ ॥

আরও বলিতেছেন ;—

গন্ধরূপরসস্পর্শকালক্রিয়বিষয়ঃ স্মৃতাঃ ।

নাসিকা চোচনে জিহ্বা ত্বক্ প্রোক্তকৈরিয়ানি চ ॥ ৯১ ॥

হস্তো পাদুপদংক জিহ্বা পাদৌ চ পঞ্চ বৈ ।

কর্ণৈরিয়ানি জানীরাগ্ননষ্টচবোত্তরাঙ্গকম্ ॥ ৯২ ॥

দুই শব্দে (জয়ুগল ও কর্ণদ্বয়ের মধ্যপ্রদেশস্থিত অস্থি-
বিশেষে) দুই অস্থি, যন্তকে চারিটি কপাল এবং বকঃ-
স্থলে সপ্তদশ অস্থি আছে। এই সমুদয়ে ত্রয়োবিংশতি
অস্থি হইতেছে। পূর্বোক্ত সমুদয়ের সহিত ষষ্ঠাধিক
শতত্বর (৩৬০) অস্থি আছে। এই পুরুষের অস্থিসংগ্রহ
কথিত হইল ॥ ৯০ ॥

সবিসয়ক জ্ঞানেন্দ্রিয়সকল কহিতেছেন :-

নাসিকা চকু জিহ্বা ত্বক্ ও প্রোক্ত এইপঞ্চ ইন্দ্রিয়।
গন্ধ রূপ রস স্পর্শ ও শব্দ এই পাঁচটি বস্তুক্রমে পূর্বোক্ত
পাঁচ ইন্দ্রিয়ের বিষয় অর্থাৎ বহনহেতু। বহনার্থ বিক্-
ষাভূ হইতে নিষ্কাশ হওয়ায় বিষয় শব্দের এইরূপ অর্থ
হইতেছে। বোধাত্মকরূপে ব্যবহৃত এই গন্ধাদি দ্বারা
স্বস্বগোচর সম্বন্ধসাধনহেতু অনুমের আণাদি পঞ্চ ইন্দ্রিয়
হয় ॥ ৯১ ॥

কর্ণেন্দ্রিয় সকল প্রদর্শন করিবার জন্য কহিতেছেন :-
হস্তদ্বয়, পাদু, রক্তিম্পাদ্য মুখসাধন উপস্থ, জিহ্বা এবং
পদদ্বয় এই পঞ্চ কর্ণেন্দ্রিয়। এই সকলকে বস্তুক্রমে
আদান, নির্হার, আনন্দ, কণ্ঠন ও গমনাগমনাদি
কার্যের সাধন বলিয়া জানিবে। জ্ঞানের যুগপৎ অমুৎ-
পত্তি দ্বারা গম্য মম (অন্তঃকরণ) তাহা বুদ্ধি ও কর্ণে-

নাভিরোজো ওদং শুক্রং শোণিতং শথ্বকো তথা ।

মূর্দ্ধাংসকঠাস্তদয়ং প্রাণসাপ্যায়মানি তু ॥ ১৬ ॥

বগা বসাবহননং নাভিঃ ক্রোম বহুং গ্নিহা ।

কুজাজ্জং বৃক্ককো বন্তিঃ পুরীবাধাননেন চ ॥ ১৭ ॥

আমাশরোহথ স্তদয়ং স্থূলান্ত্রং ওদ এব চ ।

উদরঞ্চ ওদো কোষ্ঠৌ বিস্তারোহয়মুদাহৃতঃ ॥ ১৮ ॥

দ্রিয়ের সহকারি রূপে উভয়াজুক ॥ ১২ ॥

প্রাণায়তন সকল প্রদর্শন করিবার জন্য কহিতেছেন :-

নাভি, ওজ, পায়ু, শুক্র, শোণিত, শথ্বক (ললাটাস্থি-
ঘর); মূর্দ্ধা, অংস, কঠা ও স্তদয় এই দশটি প্রাণের
স্থান ॥ ১৬ ॥

সম্মান নামক বায়ু সর্বাঙ্গচারী হইলেও নাভিপ্রভৃতি
স্থানই তাহার বিশেষ আশ্রয় এই বাক্য যুক্তির প্রাচুর্য্যা-
ভিপ্রায়ে প্রাণায়তন সকল প্রপঞ্চিত করিবার অভিপ্রায়ে
কহিতেছেন :-

বগা (মেদ বা ভূঁড়ি), বসা (চর্বি) নাভি, বাদ-
কুক্ষিগত মাংসপিণ্ডাকার আয়ুর্বেদপ্রসিদ্ধক্ষুক্ষু ও গ্নীহা,
দক্ষিণকুক্ষিগত বহুং ও ক্রোমনামক মাংসপিণ্ড, কুজাজ্জ,
বৃক্ককনামক স্তদয়সমীপস্থ মাংসপিণ্ডযুগল, যুজাশর, পুরী-
বাধন, আমাশর অর্থাৎ পাকায়ের স্থান, বৎপুণ্ডরীক,
স্থূলান্ত্র, ওদ, উদর এবং কোষ্ঠে নাভির অধঃপ্রদেশে
সঙ্কুচ বাহু শুদবলর হইতে দুই কোষ্ঠ্য শুদবলর । এই
প্রাণাধারের বিস্তার উক্ত হইল ; পূর্বলোকে সহজে
বলিয়াছে এজন্য পূর্বলোকে উক্ত কোম কোন অবয়ব

কণীনিকে চাকিকুটে শঙ্কুলী কর্ণপত্রকো ।

কর্ণো শঙ্খো জ্ঞর্ঘো দন্তবেষ্টানোষ্ঠো ককুম্বরে ॥ ১৬ ॥

বজ্রকর্ণো বৃষকর্ণো বৃক্কো শ্লেষ্মসজ্জাতজো স্তনো ।

উপজিহ্বা শ্চিকটো বাহু জজ্জোরুচ পিণ্ডিকা ॥ ১৭ ॥

ভালুদরং বস্ত্রিশীর্ষং চিবুকে গলশুণ্ডিকে ।

অবটশ্চৈবমেতানি স্থানান্যত্র শরীরকে ॥ ১৮ ॥

অক্ষিকর্ণচতুষ্কণ্ড পদন্তুহৃদয়ানি চ ।

নবস্থিভাগি ভানোব প্রাণসায়তনানি তু ॥ ১৯ ॥

ইহাতে পুনরুক্ত হইরাছে ॥ ১৪ ॥ ১৫ ॥

পুনর্ব্বার প্রাণায়তনের প্রপঞ্চের জন্য কহিতেছেন :-

কণীনিকা দ্বয় অর্থাৎ চক্ষুর তারকায়ুগল, চক্ষু ও নাসি
কার সন্ধিধর, কর্ণরন্ধ্র, কর্ণপত্রদ্বয়, কর্ণযুগল, শঙ্খযুগ্ম,
জ্যুগ, দন্তবেষ্টদ্বয়, ওষ্ঠযুগ্ম, জ্বনকূপযুগল, জ্বন ও
উরুর সন্ধিধর, বৃষকর্ণযুগল অর্থাৎ হৃদয়সমীপস্থ মাংসপিণ্ড
যুগ্ম, বৃক্ক, শ্লেষ্মসজ্জাত-জাত-স্তনদ্বন্দ্ব, বণ্টিকা, শ্চিক্কযুগল,
বাহুযুগল, জজ্জা ও উরুর পিণ্ডিকা অর্থাৎ মাংসলপ্রদেশ,
ভালু, উদর, বস্ত্রি, শীর্ষ, চিবুকযুগল, গলশুণ্ডিকা অর্থাৎ
হৃদয় ও গলের সন্ধিযুগ্ম, অবট অর্থাৎ শরীরের কণ্ঠমূল
বা কঙ্কাধি যে কোন নিম্নদেশ, (অবট পাঠ থাকিলে
ক্কাটিকা), চক্ষুদ্বয় ও কণীনিকায়ুগলের শুক্লবর্ণ পার্শ্ব-
দ্বয় এই বর্ণচতুষ্টয়, (অথবা অক্ষিপুটচতুষ্টয়), পদ হস্ত ও
হৃদয় । সুস্থিত শরীরে এই সমস্ত স্থান এবং পূর্বোক্ত
অক্ষিযুগল, কর্ণযুগ্ম, নাসাবিবরদ্বয়, মুখ, পায়ু ও উপহ
এই নবস্থিভাগ প্রাণের সায়তন ॥ ১৬ । ১৭ । ১৮ । ১৯ ॥

শিরাঃ শতানি সটপ্তব নবস্মাযুশতানি চ ।
 ধমনীনাং শতে দ্বৈতু পঞ্চপেশীশতানি চ ॥ ১০০ ॥
 একোনত্রিংশলক্ষাণি তথা নবশতানি চ ।
 ষট্পঞ্চাশচ্চ জানীত শিরা ধমনিসংজিতাঃ ॥ ১০১ ॥
 তয়োলক্ষান্ত বিজেরাঃ শ্মশ্রুকেশাঃ শরীরিণাম্ ।
 সপ্তোত্তরং মর্দনশতং দ্বৈচ সন্ধিশতে তথা ॥ ১০২ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

নাভিসম্বন্ধ চত্বারিংশৎসঙ্খ্য শিরা, বাত পিত্ত ও শ্লেষ্ম-
 বাহিনীরূপে নানাশাখাবিশিষ্ট হইয়া সকল কলেবর ব্যা-
 পন করত সপ্তশতসঙ্খ্য হইয়াছে। বাহ্য অঙ্গ প্রত্যঙ্গের
 সম্বন্ধ বন্ধন করিয়া আছে সেই স্নায়ু নবশত। প্রাণাদি
 বায়ুবাহিনী চতুর্বিংশতি ধমনী শাখাভেদে দ্বিশত হই-
 য়াছে। মাংসলাকার উরুপিণ্ডাদি অঙ্গপ্রত্যঙ্গসম্বন্ধিনী
 ধমনীর সংখ্যা পঞ্চশত হয় ॥ ১০০ ॥

শরীরাদির শাখাপ্রাচুর্য্যহেতু এই শিরাপ্রভৃতির সংখ্যা-
 ন্তর কহিতেছেন ;—

শিরা ও ধমনী সমস্ত মিলিত হইয়া শাখা ও উপশাখা-
 ভেদে একোনত্রিংশৎ লক্ষ নবশত ষট্পঞ্চাশৎ (২৯০০৯-
 ৫৬) সংখ্য। হে সোমশ্রবপ্রমুখ মুনিগণ ! তেমিরা এইরূপ
 জানিবে ॥ ১০১ ॥

আরও বলিতেছেন ;—

শরীরিগণের শ্মশ্রু ও কেশ সমুদয়ে তিন লক্ষ জানিবে ।
 মরণকর বা কেশকর স্থান সপ্তাধিক শত (১০৭) জানিতে
 হইবে। অস্থিসকলের সন্ধি দুই শত জানিবে। স্নায়ু-
 শিরাদির সন্ধি অনন্ত ॥ ১০২ ॥

রোমাং কোট্যন্ত পঞ্চাশকৃত্ত্রয়ঃ কোট্য এব চ ।

সপ্তবহ্নিস্তথা সন্ধাঃ সার্কীঃ শ্বেদারনৈঃ সহ ॥ ১০৩ ॥

বারবীরৈর্কিণশাস্ত্রে বিভক্তাঃ পরমাণবঃ ।

যদ্যপ্যেকোহুমেভ্যো বাং ভাবানাক্ষব সংস্থিতিস্ ॥ ১০৪ ॥

রসস্য নব বিজ্ঞেয়া জলস্যাঙ্কলয়ো দশ ।

সষ্টৈব তু পুরীষস্য রক্তস্যাকৌ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ১০৫ ॥

ষট্ শ্লেষ্মা পঞ্চ পিত্তঞ্চ চত্বারো মূত্রমেব চ ।

বলা জয়ো ঘো তু মেদো মজ্জকোর্দ্বিত্ব মন্তকে ॥ ১০৬ ॥

শ্লেষ্মোজসস্তাবদেব রেতসস্তাবদেব তু ।

ইত্যেতদস্থিরং বহ্নী ঘস্য মোক্ষায় কৃত্যসৌ ॥ ১০৭ ॥

সমুদয় শরীরের ছিডাদির সংখ্যা কহিতেছেন :-

পূর্বকথিত শিরা ও কেশাদির সহিত রোম সকলের
মূক্ষ ও মূক্ষতর ভাগ সকল শ্বেদনির্গমণের ছিডনিবহের
সহিত বারবীর পরমাণুদ্বারা পৃথক্কৃত হইয়া পঞ্চাশৎ-
কোটি সপ্তবহ্নিলক্ষ পঞ্চাশৎসহস্র (৫০৬৭৫০০০০) গুণিত
হয় । এই সমস্ত চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়পথের অগোচর, সূতরাং
শাস্ত্রদৃষ্টিদ্বারাই অভিহিত হইল । হে মুনিগণ ! যদি
তোমাদের মধ্যে কোন এক জনও এই শিরাদিতাবসংস্থান
রূপ অতিগহন অর্থ অবগত হইতে পারেন তিনিও শ্রেষ্ঠ
মহাবুদ্ধিমান্ ॥ ১০৩ । ১০৪ ॥

শারীর রসাদির পরিমাণ কহিতেছেন :-

সর্বতোভাবে পরিণত আহারের সারের নাম রস
তাহার পরিমাণ নয় অঞ্জলি । পার্শ্ব পরমাণুর সম্যক-
যোগনিমিত্ত জ্বলের পরিমাণ দশ অঞ্জলি জানিবে । পুরী-

ঘের পরিমাণ সপ্ত অঞ্জলি। রক্ত অর্থাৎ জঠরস্থিত অনল-
কর্তৃক পরিপাকদ্বারা বাহ্য লৌহিত্য প্রাপ্ত হইয়াছে, সেই
অন্নরসের পরিমাণ অষ্ট অঞ্জলি বলিয়া কীর্তিত হয়। কফ
ছয় অঞ্জলি। পিত্ত পঞ্চ অঞ্জলি। মূত্র চারি অঞ্জলি।
বসা তিন অঞ্জলি। মেদ অর্থাৎ মাংসরস দুই অঞ্জলি।
অস্থিগত ও শুবিরগত মজ্জা এক অঞ্জলি এবং মস্তকস্থিত
মজ্জা অর্দ্ধ অঞ্জলি। শ্লেষ্মসার এবং চরমধাতু রেতের
পরিমাণ তর্দ্ধ অঞ্জলি। ইহা সমধাতু পুরুষাভিপ্রায়ে
কথিত হইল। বিষমধাতু পুরুষে এই সকলের নিম্নম নাই।
আয়ুর্বেদের স্মরণ আছে যে :- ‘শরীর সকলের বৈলক্ষণ্য
ও অস্থায়িত্বহেতু তাহাতে দোষ ধাতু ও মলের পরিমাণ
নাই।’ এইরূপে ‘অস্থি আয়ুপ্রভৃতিদ্বারা আরম্ভ এই
অশুচিনিধান শরীর অস্থির’ এইরূপ বাহ্যিক বুদ্ধি হয়, সেই
পণ্ডিতই মোক্ষলাভে সমর্থ হইলেন ; কেননা, বৈরাগ্য এবং
মিত্যানিত্যবিবেকই মোক্ষলাভের উপায়। অস্থি-মূত্র-
পুত্রীষাদির প্রাচুর্য জ্ঞানই বৈরাগ্যের হেতু। সেইজন্য
ব্যাস কহিয়াছেন :- ‘সর্বপ্রকার অশুচির আশ্রয় কৃত্রম
ও বিনাশশীল এই কুৎসিত শরীরের জন্য যুগপৎ পাণা-
চরণ করিয়া থাকে। এই ঘেহের বাহ্য অস্তিত্ব তাহা
যদি কোনরূপে বহির্ভূত হইয়া পড়ে, তাহা হইলে
এই লোকসকলকে দণ্ড লইয়া কাক ও কুকুর নিবা-
রণ করিতে হয়।’ অতএব এই কুৎসিত শরীরের আত্য-
ন্তিক বিনিবৃত্তি অর্থাৎ বাহ্যে আর শরীর গ্রহণ না করি-

দ্বাদশভিনয়কর্মাদি কল্পনাদিভিনয়কর্মাদি।

হিতাহিতা নাম নান্যভাষাং মধ্যে পশ্চিমতঃ ॥ ১০৮ ॥

মণ্ডলভাষা মধ্যস্থ আত্মা দীপ ইত্যাদি।

স জ্যেষ্ঠতঃ বিদিত্বৈব পুনরাভ্যাসতে ন তু ॥ ১০৯ ॥

জ্যেষ্ঠকারণ্যকর্মহং বদামিভাষ্যবাস্তবান্।

যোগশাস্ত্রক মৎপ্রাপ্তকঃ জ্যেষ্ঠঃ কোগমতীপ্সতা ॥ ১১০ ॥

তে হয়, তৎকাল্য আত্মোপাসনার প্রকৃত্যবান্ হইবে ॥ ১০৮ ॥

১০৬। ১০৭ ॥

উপাসনার আত্মার স্বরূপ কহিতেছেন :-

অদ্বৈতপ্রদেশ হইতে কদম্বকুম্বকেশরের ন্যায় সকল দিকে নির্গত হিতাহিতকারিত্বরূপে হিতাহিতসংকল্প দ্বাদশ-
শ্রুতি (৭২) সহস্র নাড়ী আছে। অপর তিন নাড়ীর মধ্যে ইড়া ও পিঙ্গলা নাড়ী বাম ও দক্ষিণপার্শ্বস্থিত দুই নাড়ী মদরে বিপরীতভাবে স্থিত, নাসাবিবরে সমস্ত এবং প্রাণ ও অপানের আয়তন। সুষুমা নাড়ী তৃতীয়া নাড়ী ক্রমবর্ত্ত হইতে নির্গত হইয়া দণ্ডের ন্যায় মধ্যে অবস্থিত; সেই নাড়ী সকলের মধ্যে চন্দ্রপ্রভ মণ্ডল আছে। বায়ু-
বিহীন প্রদেশে স্থিত দীপের ন্যায় অচল আত্মা এককাল-
মান হইয়া সেই মণ্ডলে অবস্থান করিতেছেন। তাঁহাকে এইরূপে জানা উচিত। তদীয় নান্যভাষ্যকান লাভ করিতে পারিলে, আর এসংসারে জন্ম গ্রহণ করিতে হয় না; কল্পতরু প্রাপ্তি হয় ॥ ১০৮ ॥ ১০৯ ॥

আরও কহিতেছেন ॥

বিপরীতরূপ হইতে চিত্তবৃত্তির নিরোধদ্বারা আত্মাতে

অনন্যবিষয়ং কথ্যং ননৌবুদ্ধিশ্চীজিরন্ ।

ধ্যায় আত্মা হিতো মোহসৌ হৃদয়ে দীপকঃ প্রকৃতঃ ॥ ১১১ ॥

যথানিধানেন পঠনং সামগায়নবিদ্যভ্যাসং ।

সাবধানস্তবভ্যাসাৎ পরং ব্রহ্মাধিগম্যতি ॥ ১১২ ॥

স্বৈৰ্য্য সম্পাদনের নাম যোগ; সেই যোগপ্রাপ্তির জন্য, আমি যাহা আদিত্য হইতে প্রাপ্ত হইরাছিলাম সেই সহদারণ্যক এবং মনুজ্ঞ যোগশাস্ত্রও জ্ঞাত হওয়া কর্তব্য ॥ ১১০ ॥

এই আত্মাকে কিরূপে ধ্যান করিতে হইবে তাহা কহিতেছেন :-

মন বুদ্ধি ও অরূপেন্দ্রিয়কে আত্মবাসিতরিত্ত বিষয় সকল হইতে প্রত্যাহরণ অর্থাৎ আত্মৈক্যবিষয় করিয়া, যিনি নিবাতহৃদীপের ন্যায় দেদীপ্যমান ও নিস্ত্রকম্প হইরা হৃদয়ে অবস্থান করিতেছেন সেই আত্মাকে ধ্যান করিবে। চিত্তবৃত্তিকে বহির্কিবয় হইতে নিবৃত্ত করিয়া আত্মনিবৃত্ত করাই তাঁহার ধ্যায়ত্ব। শরাবলংগুটে বাহার প্রভাপটলের বিস্তার নিরুদ্ধ হইরাছে, তাদৃশ দীপের ন্যায় চিত্তবৃত্তিরও একনিষ্ঠত্ব হয় ॥ ১১১ ॥

নিম্নাকারের আলম্বনহেতু বাহার চিত্তবৃত্ত সমাধিতে অতিরক্ত হয় না, অহাং শব্দব্রহ্মের উপাসনা করা কর্তব্য, ইহা কহিতেছেন :-

স্বাধ্যায়াবগত মার্গ অতিক্রম না করিয়া অশ্লিষ্টভাবে সাবধান অর্থাৎ সামধ্যানিতে অনুশ্রুত আত্মৈক্যচিত্তবৃত্তি হইরা সামগায়ন পাঠ করিবে অর্থাৎ অভ্যাসবলে তাহাতে

অপরাস্তকমুলোপাং মত্ৰকং প্রকরীং তথা ।

ঔবেগকং সরোবিন্দুমুত্তরং গীতকানি চ ॥ ১১৩ ॥

ঋগ্গাথা পানিক। মন্ত্রবিহিতা ব্রহ্মগীতিকা ।

গেয়মেতত্তমভ্যাসকরণমোকসংজ্ঞিতম্ ॥ ১১৪ ॥

বীণাবাদনতত্ত্বজঃ জ্ঞাতিজাতিবিশারদঃ ।

ভাসজ্ঞশ্চাপ্রয়াসেন মোক্ষমার্গং নিবহতি ॥ ১১৫ ॥

নিকাত হইলে শব্দাকার শূন্যোপাসনাদ্বারা পরব্রহ্ম লাভ করে। এইরূপ উক্ত আছে যে :- ‘বে শব্দব্রহ্মে নিকাত হইয়াছে সে পরব্রহ্ম লাভ করে।’ সাম স্বভাবত গানাত্মক হইলেও ‘সামগায়’ এই বিশেষণটি যাহা গীত নহে, এরূপ সামমন্ত্রের নিরাসের জন্য ॥ ১১২ ॥

বৈদিকগীতে যাহার চিত্ত তত্ত্বিরত না হয়, তাহার লৌকিক গীতদ্বারা অনুশ্রুত আশ্মোপাসনা করা কর্তব্য ; ইহা কহিতেছেন :-

অপরাস্তক, উল্লোপা, মত্ৰক, প্রকরী, ঔবেগক, সরোবিন্দু ও উত্তর এই কয়টি প্রকরণাখ্য সপ্ত গীত। আচারিত ও বর্দ্ধমানকাদি মহাগীত সকল ইহার অন্তর্ভুক্ত। ঋগ্গাথা প্রভৃতি চারিটি গীতিকা। এই অপরাস্তকাদি গীতসমূহ আশ্রমভাবসমন্বিত হইলে মোক্ষসাধনহেতু মোক্ষ সংজ্ঞিত বলিয়া অনুমত ; কারণ, সেই গানাত্ম্যবশের একাত্মতা সম্পাদনদ্বারা আত্মার একত্ববোধের কারণ হয় ॥ ১১৩ ॥ ১১৪ ॥

আরও কহিতেছেন :-

যিনি ভরতাদি মুনিপ্রতিপাদিত বীণাবাদনের তত্ত্ব জানে

গীতজ্যো যদি যোগেন নাপ্রোতি পরমং পদম্ ।

রুদ্রস্যাহুচরো ভূত্বা ভেনৈব সহ যোদতে ॥ ১১৩ ॥

অনাদিরাত্মা কথিতস্তস্যাদিত্বশরীরকম্ ।

আত্মনস্ত জগৎ সর্বং জগতশ্চাত্মসত্ত্বমঃ ॥ ১১৭ ॥

নেন। যাহা শ্রুত হয় তাহাই শ্রুতি, তাহা সপ্তস্বরে দ্বাবিংশতিবিধ ; অর্থাৎ ষড়্জ মধ্যম ও পঞ্চম প্রত্যেকে চারি শ্রুতি, ঋষভ ও মৈবত প্রত্যেকে তিনশ্রুতি এবং গান্ধার ও নিষাদ প্রত্যেকে দুইশ্রুতি। এই সমুদয়ে দ্বাবিংশতি শ্রুতি। ষড়্জ আদি সপ্ত শুদ্ধ জাতি এবং একাদশ সঙ্করজাতি এই সমুদয়ে অষ্টাদশবিধ জাতি। পূর্বোক্ত শ্রুতি ও জাতিতে যিনি প্রবীণ। তালশব্দে গীতপ্রমাণ কথিত হয়, যিনি তাহার স্বরূপ জানেন ; সেই তালে ত্রয়োপাসনা অনুসৃত থাকার এবং তালভঙ্গভয়ে চিত্তবৃত্তির সহিত আত্মার একাগ্রতাসাধন সূরুর হওয়ার অঙ্গায়্যাসেই মুক্তিপথ প্রাপ্ত হয় ॥ ১১৫ ॥

চিত্তবিক্ষেপাদি অন্তরারদ্বারা হত গীতজ্যের কলান্তর কহিতেছেন ;—

গীতজ্য যদি কোনরূপে যোগদ্বারা পরমপদ প্রাপ্ত না হয়, তথাপি রুদ্রের সচিব হইয়া তাঁহার সহিত ক্রীড়া করে ॥ ১১৬ ॥

পূর্বোক্ত দিব্যের উপসংহার করিতেছেন ;—

পূর্বোক্ত রীতি অনুসারে ‘ অজঃ শরীরগ্রহণাৎ ’ এই স্থলে অনাদি ক্ষেত্রজ্য এবং তাঁহার আদি অর্থাৎ উক্তবের বিষয় কথিত হইয়াছে। ‘ সর্গাদৌ স যথাকালং ’

কথমেতদ্বিমুখ্যায়ঃ সর্ববাস্তুস্বয়ামবম্ ।

জগদ্ব্যুৎপাদ্যঃ কথং উদ্ভবঃ স্বয়ং নঃ ॥ ১১৮ ॥

মোহজালবশাসোহ পুরুষো দৃশ্যতে হি যঃ ।

সহস্রকরণশ্রেষ্ঠঃ সূর্য্যবর্ত্তাঃ সহস্রকঃ ॥ ১১৯ ॥

ন আত্মা চৈব যজ্ঞন্ত বিদ্বদ্রূপঃ প্রজাপতিঃ ।

বিরাজঃ সোহস্ররূপেণ যজ্ঞদ্বিমুপগচ্ছতি ॥ ১২০ ॥

এইস্থলে পরমাত্মা হইতে পৃথিব্যাदि সকল ভূবনের উদ্ভব এবং উদ্ভূত পৃথিব্যাदि ভূতসমূহ হইতে স্থূলশরীররূপে সম্ভবও কথিত হইরাছে ॥ ১১৭ ॥

ইহাই প্রশ্নপূর্বক বিবৃত করিতেছেন :-

এই সূর্য্যাস্তর মনুজাদিসহিত সকল জগৎ আত্মা হইতে কিরূপে উৎপন্ন হইরাছে? আত্মাই বা সেই জগতে কিরূপে তিৰ্য্যক্-মর-মরীচীসৃপাদি শরীরবিশিষ্ট হইবে ও এবিধেরে আমরা মোহবিশিষ্ট হইতেছি; অতএব আপনি আমাদের সেই মোহ অপমোদন করিবার জন্য বিস্তার রূপে বলুন ॥ ১১৮ ॥

মুনিগণকর্ত্ত্বক এইরূপ জিজ্ঞাসিত হইরা প্রত্যুত্তর করিতেছেন :-

এই জগতে অশাস্ত্রভূত স্থূলকলেবরাদিতে আত্মাভিমান-রূপ যে মোহজাল, তাহা পরিত্যাগ করত যে অনেক-হস্ত অনেক-চরণ অনেক-লোচন সূর্য্যবর্ত্তা অনন্তরাজি ও সহস্রাশিরা পুরুষ দৃষ্ট হইবে, তিনিই আত্মা যজ্ঞ ও প্রজাপতি, কেবল্য তিনি বিদ্বদ্রূপ অর্থাৎ সর্ব্বাত্মক । এই অনেকহস্তাদি অসংখ্য শক্তির আধাররূপে কথিত

যো এবাদেবভাত্যাগিসমুত্তো রস উত্তমঃ ।
 দেবান্, সত্তর্প্য স রসো বজ্রমানং কলেন চ ॥ ১২১ ॥
 সংবোজা বায়ুনঃ সোমঃ নীরভে রশ্মিভিত্তভঃ ।
 বগ্-বজুঃসামসহিতঃ সৌরঃ ধামোপনীযতে ॥ ১২২ ॥
 অমণ্ডলাদ্যমৌ সূর্য্যঃ সূক্তভ্যমুত্তমম্ ।
 বজ্রম্ সর্কভূতানামশনানশনাশ্বিনাম্ ॥ ১২৩ ॥
 তন্মাদমাং পুনর্বজ্রঃ পুনরঙ্গং পুনঃ কভুঃ ।
 এবমেতদসাদ্যস্তং চক্ৰং সংপরিবর্ততে ॥ ১২৪ ॥

হইল, কেননা তাঁহার সাক্ষাৎকারাদি সম্বন্ধ নাই । যদি
 বল, তাঁহার বৈশ্বরূপ্যই বা কিরূপে হয়? তাহাতে বলিতে-
 ছেন :- যেহেতু তিনি বিরাজ এবং পুরোড়াশাদি অন্নরূপে
 বজ্র প্রাপ্ত করেন ; অনন্তর, সেই বজ্র হইতে রক্তাদি-
 রূপে প্রজাসৃষ্টি হয়, সুতরাং তিনি বিশ্বরূপ ॥ ১১৯ ॥ ১২০ ॥

পূর্বে বাহা বলিলেন তাহাই প্রপকিত করিতেছেন :-
 চক্ৰ পুরোড়াশাদি দেবের দেবতার উদ্দেশে ত্যাগ হইতে
 সকল জগতের জন্মবীজত্বহেতু উৎকৃষ্টতম ও আত্মপরি-
 প্তিবিশেষ রস সত্ত্বূত হয়, তাহাই সম্প্রদানকারকত্ব
 দেবগণকে প্রীণিত করত অভিলষিত কলপ্রদানদ্বারা
 বজ্রমানকে তর্পিত করিয়া, বায়ুকর্কক প্রেরিত হওত চক্ৰ-
 মণ্ডলে বীত হয় । অগ্নি বিদ্যাই তাপ প্রদান করে, এই-
 রূপ অভেদ অভিধান থাকায়, ঐ রস চক্ৰমণ্ডল হইতে
 রশ্মিদ্বারা ঋক্, যজু ও সাময়র সূর্য্যমণ্ডলে বীত হয় ।
 তৎপরে সূর্য্য নিজ বণ্ডল হইতে, বাহা অশন ও অনশনা-
 ঙ্ক চরাচরগণের জন্মনিমিত্ত, সেই রক্তিরূপ অমৃতরস

অনাদিরাত্মা সত্ত্বুতির্কিন্দাতে নাস্তরাত্মনঃ ।

সমবায়ী তু পুরুষো মোহেচ্ছাদেবকর্মজঃ ॥ ১২৫ ॥

সহজাত্মা সবা বো ব আদিসেব উদাহৃতঃ ।

সুখরাত্মরূপজ্জাঃ স্তাস্তস্য বর্ণা বধাক্রমম্ ॥ ১২৬ ॥

বিসর্জন করেন। প্রজাসকলের উৎপত্তির হেতু সেই
বৃক্তিসম্পাদিত ওষধিময় অন্ন হইতে পুনর্বার যজ্ঞ হয়।
পূর্বোক্তক্রম অনুসারে যজ্ঞ হইতে পুনর্বার অন্ন হয়।
পুনরায় অন্ন হইতে যজ্ঞ হয়। এইরূপে এই অখিল সংসার-
চক্র উৎপত্তি-বিনাশ-রহিত হইয়া প্রবাহের ন্যায় পরিব-
র্তিত হইতেছে। এইরূপেই আত্মা হইতেই অখিল জগৎ
উৎপত্তি এবং তাহাতে আত্মার স্বকর্মাত্মরূপ শরীরপরিগ্রহ
হইতেছে ॥ ১২১ / ১২২ / ১২৩ / ১২৪ ॥

যদি এইরূপে আত্মার সংসরণ আদি ও অন্তরহিত হইল,
তবে মুক্তির অভাব প্রসঙ্গ হয়, ইহাতে কহিতেছেন :-

আত্মার অনাদিত্ব হেতু যদিও শরীরব্যাপী অন্তরাত্মার
জন্ম নাই তথাপি পুরুষ শরীরের সমবায়ী হয়েন, অর্থাৎ
এই ভোগায়তন শরীরে সুখদুঃখাত্মক ভোগ্যজাত উপ-
ভোগ করেন। তিনি নিশ্চয়ই এই সমবায়সম্বন্ধবিশিষ্ট
হয়েন। সেই সমবায় সহজটি মোহ ইচ্ছা ও দ্বেষজনিত
কর্মদ্বারা নির্ণেয়, কিন্তু স্বভাবত জাত নহে। তাহা যখন
কার্য হইল, সূতরাং বিনাশ উপপন্ন হওয়ার আর মুক্তির
অভাবের প্রসঙ্গ হইতে পারে না ॥ ১২৫ ॥

আত্মা হইতে জগৎ জন্মিরাছে, এই কথা বলিয়াছেন ;
সম্প্রতি তাহাই প্রপঞ্চিত করিবার জন্য কহিতেছেন :-

সৃথিবী পাদভক্ত্য শিরসো দেয়ীরজামৃত ।

নস্তঃ প্রাণা দিশঃ স্রোতাঃ স্পর্শাঙ্গাযুর্বাচ্ছিতী ॥ ১২৭ ॥

মনশ্চক্ষুশ্চ জাতশ্চক্ষুশ্চ দিবাকরঃ ।

জঘনাদন্তরীক্ষক জগজ্জচরাচরম্ ॥ ১২৮ ॥

যদ্যেবং ন কথং ব্রহ্মন্ পাপযোনিষু জায়তে ।

ঈশ্বরঃ ন কথং ভাবৈবরানিষ্টৈঃ সংপ্রযুক্ত্যতে ॥ ১২৯ ॥

আমি তোমাদিগকে সকলজীবাত্মকত্ব ও প্রপঞ্চাত্মকত্ব-
হেতু সহস্রাত্মা ও বহুরূপ, এবং সকল জগতের হেতুত্ব-
প্রযুক্ত আদিদেবরূপ যাঁহাকে বলিরাছি, তাঁহার মুখ ভুজ
সর্ক্ধ ও চরণ হইতে বথাক্রমে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্র
এই চারিবর্ণ জন্মিয়াছে । তাঁহার পদ হইতে ভূমি, মস্তক
হইতে সুরলোক, স্রাণহইতে প্রাণনকল, কর্ণ হইতে দিক্-
নিবহ, স্পর্শ হইতে পবন, মুখ হইতে হতবহ, দন হইতে
শশাক, চক্ষু হইতে সূর্য্য এবং জঘন হইতে গগন ও
চরাচর জগৎ হইয়াছে ॥ ১২৬ । ১২৭ । ১২৮ ॥

ইহাতে প্রশ্ন কহিতেছেন :-

হেব্রহ্মন্ ষোগীশ্বর ! যদি আত্মাই জীবাদিভাব প্রাপ্ত
হয়েন, তবে তিনি কিরূপে মৃগবিহগাদি পাপযোনিতে
জন্ম গ্রহণ করেন ? যদি বলেন যে, মোহ রাগ ও দ্বেষাদি
দোষদ্বারা দুষ্ট হওয়ার সেই সেই জন্ম হয়, তাহাও
হইতে পারে না ; কেননা, ঈশ্বর স্বতন্ত্র, তিনি কিরূপে
অনিষ্ট মোহরাগাদি ভাব সকলের সহিত সংযুক্ত হইতে
পারেন ? ॥ ১২৯ ॥

করগেনানিত্যাপি পূর্বজ্ঞানং কথঞ্চ ন ।

বেত্তি সর্বগতাং কস্মাৎ সর্বগোহপি ন বেদনাম্ ॥ ১৩০ ॥

অন্ত্যপক্ষিস্থাবরভূং মনোবাক্যকর্মজৈঃ ।

দোষৈঃ প্রযাতি জীবোহয়ন্তবং যোনিশতেষু চ ॥ ১৩১ ॥

আরও কহিতেছেন :-

ইহাতে এই একটি দোষও হয় :- মনঃপ্রভৃতি জ্ঞানো-
পায়ের সহিত আত্মার কিজন্য পূর্বজন্মানুভূতবিষয় জ্ঞান
না হয় ? কিজন্যই বা স্বরং সর্বজ্ঞ ও সর্বদেহগত হই-
রাও সর্বপ্রাণিগত সুখদুঃখাদিরূপ বেদনা জানিতে পা-
রেন না ? সুতরাং, ঈশ্বরস্বরূপ আত্মাই জীবাদিভাব
ভোগ করেন, ইহা অযুক্ত হইতেছে ॥ ১৩০ ॥

পূর্বপ্রশ্নের উত্তর কহিতেছেন :-

ঈশ্বর যদিও স্বরূপত সত্যজ্ঞানানন্দলক্ষণ, তথাপি অবি-
জ্ঞার সমাবেশ বশত মোহরাগাদি ভাবসমূহদ্বারা অভি-
ভূত হওত বহুবিধ হীনযোনিতে জননের কারণভূত মান-
সাদি ত্রিবিধ কর্ম আচরণ করেন এবং তদ্বারাই অন্ত্যাদি
হীনযোনি প্রাপ্ত হইবেন । এই জীব মন, বাক্য ও দেহদ্বারা
আরক্ত কর্মদোষদ্বারা সহস্রজন্মে যথাক্রমে অন্ত্য (চাণ্ডা-
লাদি) পক্ষি (কাকাদি) ও স্থাবর (বৃক্ষাদি) ভাব প্রাপ্ত
হয় । অর্থাৎ মানসারক্ত কর্মের দোষ বশত চাণ্ডালাদি
অন্ত্যত্ব, বাক্যারক্ত কর্মের দোষবশত কাকাদি পক্ষিত্ব
এবং দেহারক্ত কর্মের দোষবশত বৃক্ষাদি স্থাবরত্ব প্রাপ্ত
হয় ॥ ১৩১ ॥

অনন্তাশ্চ বখা ভাবাঃ শরীরেষু শরীরিণাম্ ।

রূপাণ্যপি তথৈবেহ সৰ্ব্বযোনিষু দেহিনাম্ ॥ ১৩২ ॥

বিপাকঃ কৰ্মণাং শ্রেত্য কেদাঞ্চিদিহ জায়তে ।

ইহ চামুত্রৈব কেবাং ভাবন্তু প্রয়োজনম্ ॥ ১৩৩ ॥

পরজন্মাব্যাপ্তিধার্যন্তু স্থানিষ্ঠানি চিন্তয়ন্ ।

বিতথাভিনিবেশী চ জায়তেহন্ত্যাস্থ যোনিষু ॥ ১৩৪ ॥

আরও বলিতেছেন ;—

সত্ত্বাদি গুণোদ্ভেকের ভারতম্য বশত জীবগণের শরীরে অভিপ্রায় বিশেষ সকল যে রূপ অনন্ত ; সেইরূপ দেহি-
গণের সকল যোনিতেই উল্লিখিত অভিপ্রায় বিশেষের
কুজবামনত্বাদি কার্য্যজাতও হইয়া থাকে ॥ ১৩২ ॥

যদি উল্লিখিত কুজত্বাদি কর্ম্মজন্য হয়, তবে তাহাদেরত
কর্ম্মের অনন্তরই হওয়া উচিত ? এই আশঙ্কায় কহিতে-
ছেন ;—

জ্যোতিষ্ঠোমাদি কোন কোন কর্ম্মের ফল দেহান্তরে
হয় । কারেখ্যাদি কোন কোন কর্ম্মের ফল বৃক্ষাদি এই
লোকেই হইয়া থাকে । চিত্তাদি কোন কোন কার্য্যের
ফল পশুপ্রভৃতি ইহ লোক অথবা দেহান্তরেও হয় ।
ফলত কর্ম্মের ফল অনিয়ত ; কর্ম্ম করিবার পরই যে তা-
হার ফল হইবে, এরূপ শাস্ত্রার্থ নহে । কর্ম্ম সকলের
শুভাশুভ ফলজনকত্বের সত্ত্বাদি ভাবই প্রয়োজকত্ব
এবং ফলের ভারতম্যও তাহারই অধীন ॥ ১৩৩ ॥

মানসিক বাচিক ও দৈহিক কর্ম্মজন্যই অন্ত্যাদি যোনি
প্রাপ্ত হয়, এইরূপ বলিয়াছেন ; অধুনা তাহাই প্রপঞ্চিত
করিবার জন্য কহিতেছেন ;—

পুরুষোহনৃতবানী চ পিশুনঃ পরবন্তবা ।

অনিবন্ধপ্রলাপী চ যুগপক্ষিযু জায়তে ॥ ১৩৫ ॥

অদস্তাদাননিরতঃ পরদারোপসেবকঃ ।

হিংসকশ্চাবিধানেন স্বাবরেবুদ্ভিজায়তে ॥ ১৩৬ ॥

আত্মজঃ শৌচবান্ দাস্তন্তপস্বী বিজিতোদ্রবঃ ।

ধর্মকৃৎস্নেহবিদ্যাবিৎ সাত্ত্বিকো দেববোনিভাম্ ॥ ১৩৭ ॥

যে ব্যক্তি, কিরূপে পরধন হরণ করিব, এইরূপ আভি-
মুখ্যে ধ্যান ; ব্রহ্মহত্যা দি হিংসাত্মক কার্য্য করিব, এই-
রূপ অনিষ্টচিন্তা ; এবং অসত্যভূত বস্তুতে অভিনিবেশ
অর্থাৎ পুনঃপুনঃ সঙ্কল্প করে, সে চাণ্ডালাদি অন্তর্যো-
নিতে জন্ম গ্রহণ করিয়া থাকে ॥ ১৩৪ ॥

আরও কহিতেছেন ;-

যে পুরুষ অসত্য বাক্য কহে, যে পিশুন, যে ব্যক্তি
অন্যের উদ্বিগ্নকর বাক্য বলে, এবং যে অসঙ্গতার্থ বাক্য
বলে, তাহারা সকলে বুদ্ধিপূর্বক এবং তবুদ্ধিপূর্বক রূপ
তারতম্য বশত হীন অথবা উৎকৃষ্ট যুগপক্ষিগণের মধ্যে
জন্ম গ্রহণ করিয়া থাকে ॥ ১৩৫ ॥

আরও বলিতেছেন ;-

যে ব্যক্তি অদস্ত পরধন হরণে প্রসক্ত, যে পরদারনি-
রত, এবং যে ব্যক্তি অবিহিত উপায়ে প্রাণিবধ করে,
তাহারা দোষের গুরুলব্ধ্যুভাবের তারতম্য বশত তরুলতা-
প্রতানাদি স্থাবরের মধ্যে জন্ম গ্রহণ করে ॥ ১৩৬ ॥

সন্তানাদি গুণের পরিণাম কহিতেছেন ;-

অসৎকার্য্যরতোহধীর আরম্ভী বিষয়ী চ যঃ ।

ন রাজসো মনুষ্যোবু যতো জ্ঞানার্থিনম্ভূতি ॥ ১৩৮ ॥

নিজ্ঞানুঃ কুরক্কল্লুকো নাস্তিকো বাচকস্তথা ।

প্রমাদবান্ ভিন্নবুদ্ধো ভবেত্তিৰ্য্যাকু ভাসসঃ ॥ ১৩৯ ॥

যে ব্যক্তি আত্মজ্ঞ অর্থাৎ বিদ্যা ধন ও অভিজাত্যাদির অভিমান রহিত, বাহ ও আভ্যন্তর শৌচবিশিষ্ট, উপশমানিত, ক্রুদ্ধাদি তপোযুক্ত, জিতেন্দ্রিয় অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ে অপ্রসক্ত, ধর্মানুষ্ঠাননিরত এবং বেদার্থাভিজ্ঞ, তাহাকেই সাত্ত্বিক বলে। সেই সাত্ত্বিক ব্যক্তি সন্তোজ্ঞের তারতম্যবশত উৎকৃষ্ট এবং উৎকৃষ্টতর দেবযোনিতে প্রাপ্ত হয় ॥ ১৩৭ ॥

আরও বলিতেছেন :-

যে ব্যক্তি তূর্য্য-বাদিত্র-নৃত্যাদি অসৎকার্য্যে অভিরত, ব্যগ্রচিত্ত, সর্বদা কার্য্যাকুল এবং বিষয়ে অতিপ্রসক্ত, সেই রজোগুণযুক্ত। সে সেই রজোগুণের তারতম্যবশত মরণের পর হীন অথবা উৎকৃষ্ট মনুষ্যজাতির মধ্যে জন্ম গ্রহণ করে ॥ ১৩৮ ॥

আর :-

যে ব্যক্তি নিজাশীল, প্রাণিপীড়াকর, লোভযুক্ত, ধর্ম্মাদির নিন্দক, বাচনশীল, কার্য্যাকার্য্যবিবেকরহিত অথবা বিরুদ্ধাচার, সে তমোগুণযুক্ত। ঐ তামস ব্যক্তি তমোগুণের তারতম্যবশত হীনতর পশুপ্রভৃতি যোনিতে জন্ম গ্রহণ করে ॥ ১৩৯ ॥

রজসা তমসা চৈব সমাবিষ্টো ভ্রমসিহ।

ভাবৈরনিষ্টৈঃ সংযুক্তঃ সংসারঃ প্রতিপদ্যতে ॥ ১৪০ ॥

মলিনো হি বথাদর্শো রূপালোকস্য ন ক্রমঃ।

তথাবিপক্ককরণ আত্মা জ্ঞানস্য ন ক্রমঃ ॥ ১৪১ ॥

কটোরারো বথাপক্বে মধুরঃ সন্ রসোহপি ন।

প্রাপ্যতে হ্যাত্মনি তথা নাপক্ককরণে জ্ঞতা ॥ ১৪২ ॥

পূর্বের যাহা বলিলেন তাহার উপসংহার করিতেছেন;-

এইরূপে অবিদ্যা দ্বারা সমাচ্ছন্ন এই আত্মা রজোশুণ
ও তমোশুণ দ্বারা আবিষ্ট হইয়া এই সংসারে পর্যটন
করত নানাবিধ দুঃখ প্রদ ভাবসমূহ দ্বারা অভিভূত হইয়া
পুনঃপুনর্ব্বার সংসারে দেহগ্রহণ করেন। অতএব “(১২৯
শ্লোকে উক্ত) ঈশ্বর স্বতন্ত্র, তিনি কিরূপে অনিষ্ট মোহ-
রাগাদি ভাবসকলের সহিত সংযুক্ত হইতে পারেন?—
এরূপ প্রশ্নের আর অবকাশ হইতে পারে না ॥ ১৪০ ॥

মনঃপ্রভৃতি জ্ঞানোপায়ের সহিত আত্মার কিজন্য
পূর্ক্কজ্ঞানানুভূতবিষয় জ্ঞান না হয়? এই দ্বিতীয় প্রশ্নের
উত্তর কহিতেছেন;-

আত্মা যদিও অন্তঃকরণাদি সাধনসম্পন্ন, তথাপি জ্ঞান-
স্তরে অনুভূত অর্থসকলের সম্যক্ জ্ঞানে সমর্থ নহেন।
মলচ্ছন্ন দর্পণঃ যেমন রূপজ্ঞান উৎপাদনে সমর্থ হয় না,
রাগাদিরূপ মল দ্বারা আক্রান্ত চিত্তও তদ্রূপ জ্ঞানান্তরা-
নুভূত অর্থজ্ঞানোৎপাদনে অসমর্থ ॥ ১৪১ ॥

জ্ঞানান্তরীণজ্ঞানের আত্মপ্রকাশত্ব এবং তাহারও স্বতঃ-
সিদ্ধত্ব হেতু উপলব্ধি না হওয়া যুক্ত নহে, এই আশঙ্কায়
কহিতেছেন;-

সৰ্বাশ্রয়াং নিজে দেহে দেহী বিক্ষতি বেদনাম্ ।

যোগী মুক্তশ্চ সৰ্বাশ্রয়াং যোগমাপ্নোতি বেদনাম্ ॥ ১৪৩ ॥

আকাশমেকং হি যথা ঘটাদিষু পৃথগ্ভবেৎ ।

তথান্যেকো হনেকশ্চ জলাধারেষুবাংশুমান্ ॥ ১৪৪ ॥

তিস্ত কৰ্কটিকা (কাঁকুড়) ফলে যে মধুরতা আছে, তাহা যেমন অপক্কদশায় উপলব্ধ হয় না, তদ্রূপ যে আ-
ত্মার মঃ প্রভৃতি জ্ঞানোপায় পরিপক্ক হয় নাই, তাহাতে
বিদ্যমান জ্ঞানান্তরীণ বস্তুগোচর জ্ঞানও প্রাপ্ত হওয়া
যায় না ॥ ১৪২ ॥

১৩০ শ্লোকে ‘ কিজন্যই বা স্বয়ং সৰ্বজ্ঞ ও সৰ্বদেহগত
হইয়াও সৰ্বপ্রাণিগত সুখদুঃখাদিরূপ বেদনা জানিতে
পারেন না ? ’ এইরূপ যাহা বলিয়াছেন ; তাহার উত্তর
কহিতেছেন :-

যে দেহাভিমানযুক্ত সে স্বকর্মোপার্জিত দেহেই সৰ্বাশ্রয়
আধ্যাত্মিকাদিরূপ বেদনা প্রাপ্ত হয় ; কিন্তু, ভোগার-
তনের আরম্ভক অদৃষ্টের বৈলক্ষণ্য বশত দেহান্তরগত
বেদনা জানিতে পারে না । পরন্তু, যিনি যোগী এবং
অহঙ্কারাদি বিরহিত, তিনি সকল ক্ষেত্রগত সুখদুঃখাদি
জ্ঞানের অভিজ্ঞ হইবেন ; কারণ, তাঁহার ইন্দ্রিয়সকল পরি-
পক্ক হইয়া থাকে ॥ ১৪৩ ॥

এক আত্মাতেই সুরনরাদি দেহে ভেদপ্রত্যয় ঘটিতে
পারে না ; এই আশঙ্কার কহিতেছেন :-

যেমন এক গগন কুপকুন্ডাদি উপাধিভেদে নানারূপে
অনুভূত হয় ; অথবা যেমন এক সূর্য্যই করক মণিক ও

ব্রহ্মখানিলভেজাংনি জলং ভূশেতি ধাতবঃ ।

ইমে লোকঃ এক চাক্ষুঃ উদ্ভাতি সচরাত্রয়ঃ ॥ ১৪৬ ॥

বৃহৎচক্রসংযোগাৎ কুণ্ডকারো যথা ষট্ ২ ।

করোতি তৃণস্বংকাটৈগুঁহা গৃহকারকঃ ॥ ১৪৭ ॥

হেমমাত্রমুপাদায় রূপাৎ বা হেমকারকঃ ।

নিজলালাসমাযোগাৎ কোশং বা কোশকারকঃ ॥ ১৪৮ ॥

কারণান্যোবমানায় তাস্মৈ তাস্মিহ বোনিষু ।

স্বজত্যাঙ্গানমাত্মা চ সন্তু য় করণানি চ ॥ ১৪৯ ॥

মল্লিকাদি পাত্ৰভেদে নানারূপে অনুভূত হইলেন ; সেই-
রূপ আত্মা এক হইয়াও অন্তঃকরণোপাধির ভেদ বশত
নানারূপে প্রতীত হইলেন। আত্মভেদ যে পারমার্থিক
নহে, ইহাই প্রকাশ করিবার জন্য দ্বিতীয় দৃষ্টান্ত অব-
লম্বিত হইয়াছে ॥ ১৪৪ ॥

‘শরীরারম্ভের কারণ অদৃষ্ট কর্মযোগিত্বহেতু সমর্থ
চিদ্রূপ স্বয়ং প্রভু আত্মা পঞ্চভূতকে ভোগায়তনরূপে
স্বীকার করেন’ ইত্যাদি যাহা বলিয়াছেন তাহার উপ-
সংহার করত কহিতেছেন :-

আত্মা, গগন, বায়ু, অগ্নি, জল ও পৃথিবী, ইহাদের
মধ্যে বায়ুপ্রভৃতি শরীরকে ব্যাপিয়া ধারণ করিয়া থাকায়
ধাতু বলিয়া অভিহিত হয়। লৌকিক অর্থাৎ দৃষ্ট হয়
এজন্য গগনাদি পাঁচটি ধাতু লোক অর্থাৎ জড় এবং এই
আত্মা চিদ্রূপ। এই জড়সমুদয় হইতে স্বাবর-জঙ্গমাত্মক
জগৎ উৎপন্ন হয় ॥ ১৪৫ ॥

এই আত্মা কিরূপে জগৎ সৃষ্টি করেন, তাহা কহিতেছেন:-

মহাত্মানি নিত্যানি বখ্যাত্মাপি উৎথবহি ।

কোহনাঐথকেন নেত্রেন দৃষ্টমনোন পশ্যতি ॥ ১৪৯ ॥

যে রূপ কুলাল মৃত্তিকা চক্রে ও চীবরাদি করণজাত লইয়া করক-শরাবাদি নানাবিধ কার্য্যজাত নির্মাণ করে, অথবা বর্দ্ধকি যেমন পরম্পরসাপেক্ষ মৃত্তিকা তুল ও কাষ্ঠদ্বারা গৃহ নামক এক কার্য্য নির্মাণ করে, কিম্বা হেমকার যেমন একমাত্র সুবর্ণ লইয়াই উদলুগত কটক মুকুট বা কুণ্ডলাদি পৃথক্ পৃথক্ কার্য্য উৎপাদন করে, অথবা যেমন কোশকার কীট নিজ লালাদ্বারা আরক্ত আপনার বক্তনকৃত কোশ নামক কার্য্য আরম্ভ করে, সেই রূপ আত্মাও পরম্পরসাপেক্ষ পৃথিব্যাди সাধন এবং শ্রোত্রাদি করণসমূহ লইয়া এই সংসারে সেই সেই সুর-অসুরাদি ষোনিতে আপনিই আপনাকে নিজকৰ্ম্মবন্ধ-বদ্ধ শরীররূপে সৃজন করিয়া থাকেন ॥ ১৪৬ । ১৪৭ । ১৪৮ ॥

বৈযয়িক জ্ঞানব্যতিরিক্ত আত্মার সত্ত্বাবে প্রমাণ কি ? এই প্রশ্নকার কহিতেছেন :-

প্রমাণগম্যত্বহেতু পৃথিব্যাদি মহাত্মতসকল যেমন সত্য, সেইরূপ আত্মাও সত্য । যদি বুদ্ধীন্দ্রিয় ব্যতিরিক্ত কোন নিশ্চিত জ্ঞাতা না থাকে, তবে এক চক্ষুরিन्द्रিয়দ্বারা দৃষ্ট বস্তু অপর স্পর্শনেन्द्रিয়দ্বারা, আশ্রি যাহাকে দেখিয়া-ছিলাম তাহাকেই স্পর্শ করিতেছি, কে এইরূপে জ্ঞানিয়া থাকে ? ॥ ১৪৯ ॥

বাচং বা কো দ্বিজানাতি পুনঃসংক্রান্ত্য সংক্রান্তং
 অতীতার্থস্মৃতিঃ কস্য কো বা স্বপ্নস্য কারকঃ ॥ ১৫০ ॥
 জাতিরূপবয়োবৃত্তিবিদ্যাদিতিরহস্কৃতঃ ।
 শব্দাদিবিষয়োদ্যোগং কথং মনসা পিরা ॥ ১৫১ ॥

সেইরূপ :-

পূর্বে কোন পুরুষের বাক্য শ্রবণ করত, পুনর্ব্যার তাহার বাক্য শ্রবণ করিয়া ‘ ইহা তাহারই বাক্য ’ কে এরূপ জানিতে পারে? সুতরাং জ্ঞানেন্দ্রিয় ব্যতিরিক্ত কোন দ্রব্য জ্ঞাতা আছে, ইহা সিদ্ধ হইতেছে।

আর :- যদি দ্রব্য আত্মা না থাকে তবে পূর্বে যাহা অনুভব করিয়াছিল, তজ্জন্য সংস্কারের উদ্বোধ নিবন্ধনা স্মৃতি কাহার হয়? যে বস্তু অন্যে দেখিয়াছে তাহাতে অপরের স্মৃতি উপপন্ন হইতে পারে না? অপিচ, স্বপ্ন-জ্ঞানেরই বা কারক কে? স্বপ্নাবস্থায় ইন্দ্রিয়গণ উপরত-ব্যাপার হওয়ার তাহার স্বপ্নজ্ঞানের কারক হয় না। সেইরূপ, আমিই জাতি-রূপ-বয়ঃ-বৃত্তি ও বিদ্যাদিগম্পন্ন, স্থিরাভ্যব্যতিরিক্ত এতাদৃশ অনুসন্ধানপ্রত্যয় কাহার হইতে পারে? কেই বা মন বাক্য ও শরীরদ্বারা শব্দস্পর্শাদি বিষয় সকলের উপভোগ সিদ্ধির উদ্বোধ করিয়া থাকে? সুতরাং নুদ্ধীন্দ্রিয় ব্যতিরিক্ত যে আত্মা আছে, ইহা নিশ্চিত হইল ॥ ১৫০ । ১৫১ ॥

উপাসনাবিশেষের বিধির জন্য সংস্কারের স্বরূপ বিবৃত করত কহিতেছেন :-

ন সন্দিগ্ধমতিঃ কর্ণকলমস্তি নবেতি বা ।

বিপ্লুতঃ সিদ্ধিমাশ্রয়নমসিক্রোহপি হি মন্যতে ॥ ১৫২ ॥

মম দারাঃ স্তুতামাত্য্য অহমেবামিতি স্থিতিঃ ।

হিতাহিতেষু ভাবেষু বিপরীতমতিঃ সদা ॥ ১৫৩ ॥

জ্যেজ্জৈ প্রকৃতৌ চৈব বিকারে বাবিশেষবান্ ।

অনাশকানলাপাতজলপ্রপতনোদ্যমী ॥ ১৫৪ ॥

এবং ব্রহ্মোহবিনীতাস্থা বিতথ্যাত্তিনিবেশবান্ ।

কর্ণগা দ্বেবমোহাত্যামিচ্ছ্যা চৈব বধ্যতে ॥ ১৫৫ ॥

পূর্বে যে অহঙ্কারদুষিত আত্মার কথা বলা হইল, সে সকল কর্মেই ফল আছে অথবা নাই, এইরূপ সন্দিগ্ধমতি হয় এবং অকৃতার্থ হইয়াও আপনাকে কৃতার্থ বলিয়া বোধ করে ॥ ১৫২ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

সেই বিপ্লুতমতি আত্মার ‘আম্মার স্ত্রী, আমার পুত্র-সকল, আমার প্রেমাগণ’ এবং ‘আমি ইহাদের’ এই-রূপ অতীব মমতাকুল বিশ্বাস হয় । আর, সেই আত্মা হিত অথবা অহিতকর কার্য্য নিকরে সর্বদাই বিপরীত-বুদ্ধি হয় ; অর্থাৎ হিতে অহিত এবং অহিতে হিতবুদ্ধি হইরা থাকে ॥ ১৫৩ ॥

আর ;—

জ্যেজ্জ আত্মা, আত্মার গুণসাম্যাবস্থারূপা প্রকৃতি এবং অহঙ্কারাদি বিকার বিষয়ক বিবেকের অনভিজ্ঞ হব । বিপ্লব বশত অনশন, হতাশনাবলম্বন, জীবন-প্রবেশন ও বিবাহাদি বিবরে কৃতপ্রবৃত্ত হয় । এইরূপে

আচার্যোপাশ্রয়ঃ বেদশাস্ত্রার্থে বিবেকিতা ।

তৎকৰ্মণামমুষ্ঠানং সঙ্গঃ সক্তিগিরঃ শুভাঃ ॥ ১৫৩ ॥

জ্যালোকালম্ববিগমঃ সৰ্ব্বভূতানুদর্শনম্ ।

ত্যাগঃ পরিগ্রহাণীক জীর্ণকাষায়ধারণম্ ॥ ১৫৭

বিষয়েন্দ্রিয়সংক্লেদস্ত্রোমস্যাবিবৰ্জনম্ ।

শরীরপরিসংখ্যানং শ্রুতিবুদ্ধ্যদর্শনম্ ॥ ১৫৮ ॥

নীরজন্তমসা সত্ত্বশুদ্ধিনিষ্্পৃহতা শমঃ ।

এতৈরুপাটয়ঃ সংশুদ্ধঃ সত্ত্বযোগ্যমুতী ভবেৎ ॥ ১৫৯ ॥

নানাপ্রকার কার্যে প্রবৃত্ত অসংযতাত্মা এবং অকার্যে
অভিনিবেশ মুক্ত হইয়া তৎকৃত কৰ্ম্মজাত সহকারে রাগ
দ্বेष ও মোহকৰ্ত্তৃক শরীরগ্রহণ দ্বারা আবদ্ধ হয় ॥ ১৫৪ ।
। ১৫৫ ॥

কিরূপে তাহার শান্তি হয় তাহা কহিতেছেন :-

বিজ্ঞান নিমিত্ত আচার্য্যসেবা, বেদান্তার্থ এবং পাঠ-
শ্রুতি যোগশাস্ত্রার্থে বিবেকিত, ঐসকল শাস্ত্রে প্রতিপা-
দিত ধ্যানাদি কৰ্ম্ম সকলের অনুষ্ঠান, সংপুরুষগণের
সঙ্গ, প্রিয় অথচ হিতবাক্য কথন, ললনাগণের দর্শন ও
আলম্বন পরিত্যাগ, সৰ্ব্বভূতে আত্মবৎ দর্শন, পুত্রকে-
ত্রাদি পরিগ্রহসকলের ত্যাগ, জীর্ণকাষায় ধারণ, শব্দ-
শ্রুতি বিষয়সমূহে প্রোক্তাদি ইন্দ্রিয়গণের প্রবৃত্তিনিরোধ;
নিজানুসারিণী তত্ত্বা এবং অনুৎসাহ এই উভয়ের বিশেষ
রূপ ত্যাগ, এই কুৎসিত শরীরের অস্থিরত্ব ও অশুচিত্বাদি
দোষানুদমন, গমনাদি সকল প্রকার প্রবৃত্তিতে সূক্ষ্মপ্রা-
ণিব্যবহাৰি দোষের পরামর্শ, রাজস্বমোবিহীনতা, প্রাণা-

তত্ত্বমূতেরূপস্থানঃ সত্ত্বযোগঃ পরিকর্য্যঃ ।

কর্ম্মণাং সন্নিকর্ষাচ্চ সত্তাং যোগঃ প্রবর্ত্ততে ॥ ১৬০ ॥

শরীরসংকরে বস্য মনঃ সত্ত্বমীশ্বরম্ ।

অবিপ্লুতমতেঃ সম্যক্জাতিসংস্রতা মিত্রাং ॥ ১৬১ ॥

য়ামাদি দ্বারা ভাবশুদ্ধি, বিষয় সমূহে অনভিলাষ, বাহ-
বৃত্তি ও অন্তঃকরণের সংযম । এই আচার্য্যোপাসনাদি
উপায়সমূহ দ্বারা সর্ব্বতোভাবে শুদ্ধ হইয়া কেবল সত্ত্ব-
যুক্ত হওত ব্রহ্মোপাসনাদ্বারা মুক্ত হয় ॥ ১৫৬/১৫৭/১৫৮/
১৫৯ ॥

কিরূপে অমৃতত্ব প্রাপ্তি হয়, তাহা কহিতেছেন :-

আত্মতত্ত্বমূতির আত্মার নিশ্চলরূপে অবস্থানহেতু কে-
বল সত্ত্ব গুণের যোগবশত কর্ম্মবীজসকলের সর্ব্বতোভাবে
ক্ষয় হওয়ার এবং সংপুরুষগণের সম্বন্ধবশত আত্মযোগ
প্রবর্ত্তিত হয় ॥ ১৬০ ॥

আরও কহিতেছেন :-

যে অবিপ্লুতমতি যোগীর সত্ত্বযুক্ত মন শরীরনাশসময়ে
সম্যক্ একাগ্ররূপে ঈশ্বরে ব্যাপ্ত হয়, সে যদি উপাসনা
প্রয়োগের অপ্রাবীণ্যহেতু আত্মাকে জ্ঞানিতে না পারে,
তাহা হইলে বিশিষ্টসংস্কারের পটুতা বশত কুমিকীটাদি
নানাবিধ জন্মান্তরে অন্তর্ভূত গর্ত্তান্ধিসমুদ্ভূত দুঃখস্বরূপ
জাতিস্রব প্রাপ্ত হয় । তাদৃশী স্মৃতিদ্বারা জাতো-
দ্বেগ হওত সেই সমস্ত দুঃখনাশের হেতুভূত মোক্ষে প্রব-
র্ত্তিত হয় ॥ ১৬১ ॥

যথা হি ভরতো বর্ণৈর্কর্ণবত্যাঙ্গনস্তত্বং ।

নানারূপাণি কুর্বাণস্তথাহ্মা কর্মসামুদ্রং ॥ ১৬২ ॥

কালকর্মাস্ববীজানাং দোষৈরম্বাতুস্তথৈব চ ।

গর্ভস্য বৈকৃত্যং দৃষ্টমঙ্গহীনাদিক্রমতঃ ॥ ১৬৩ ॥

অহঙ্কারেণ মনসা গত্যা কর্মকলেন চ ।

শরীরেণ চ নাস্মারং মুক্তপূর্বঃ কথঞ্জন ॥ ১৬৪ ॥

বে সংস্কারের অপটুত্ব হেতু পূর্বজন্মের বিষয় স্মরণ করিতে পারে না, তাহার কি গতি হয়, তাহা কহিতে-
ছেন :-

নট যেমন রামক্কাবণাদি নানা রূপ ধারণ করত সিত অসিত
পীতাদিবর্ণসকলদ্বারা স্বীরদেহ রচনা করে, সেইরূপ আত্মা-
ও সেই সেই কর্মফল উপভোগ করিবার নিমিত্ত তত্তৎকর্ম-
জন্য কুব্জবামনাদি নানারূপ কলেবর ধারণ করে ॥ ১৬২ ॥

আরও বলিতেছেন :-

কেবল কর্মই কুব্জবামনাদির কারণ নহে ; কাল, কর্ম
স্বপিত্বকারণ বীজের দোষ এবং মাতৃদোষ, এই সমস্তই
সহকারি কারণ । এই দৃষ্ট ও অদৃষ্টস্বরূপ কারণকলাপ-
দ্বারাই জন্মাবধি নিরন্তরকাল গর্ভের অঙ্গহীনতাদি বিকার
দৃষ্ট হইয়া থাকে ॥ ১৬৩ ॥

প্রাকৃতিক প্রলয়ের সময় কারণকলাপের বিনাশ বশত
কর্মের নাশ হওয়ার, কিরূপে প্রথম দেহ ধারণ করে ?
এই প্রশ্নকার কহিতেছেন :-

মন, অহঙ্কার, গতি অর্থাৎ সংসারের হেতুভূত দোষ-
রাশি, ধর্ম ও অধর্ম এই উভয়াত্মক কর্মফল এবং লিঙ্গা-

বর্ত্যাদারস্নেহযোগাৎ স্বখা দীপস্য সংস্থিতিঃ ।

বিক্রিয়াপি চ দৃষ্টৈবমকালে প্রাণসংক্ৰমঃ ॥ ১৬৫ ॥

অনন্তা রশ্মবন্তস্য দীপবদ্ব্যং স্থিতো হৃদি ।

সিদ্ধাসিতাঃ কর্কশীলাঃ কপীলা নীললোহিতাঃ ॥ ১৬৬ ॥

উর্দ্ধমেকঃ স্থিতশ্চৈব যো ভিষ্মা হৃদ্যামণ্ডলম্ ।

ব্রহ্মলোকমতিক্রম্য তেন যাতি পরাং গতিং ॥ ১৬৭ ॥

ত্বক শরীর, এই সমস্ত আত্মার যে পর্য্যন্ত মোক্ষ না হয় তাবৎ তাহাকে পরিত্যাগ করে না ॥ ১৬৪ ॥

প্রতিনিয়তকৰ্ম্ম জীবগণের বিনাশও প্রতিনিয়ত হওয়াই যুক্ত ; সংগ্রামাদিতে এককালে অকালে প্রাণনাশ হওয়া যুক্ত নহে ; এই আশঙ্কায় কহিতেছেন ;-

যেৰূপ অনেক তৈলক্লিন্ন বর্ত্তি যাহাদের জীবন, তাদৃশ নানা দীপশিখা এককালে বর্ত্তমান থাকে ; এবং পটুতর দোধূর্যমান পবনের আঘাতরূপ বিপত্তিহেতুর উপনিপাতের এককালীনত্ববশত যেমন সেই বর্ত্তমান শিখাসকলের এককালেই অন্তর্জ্ঞান হয় ; সেইরূপ রথী সারথি বাজি ও কুঞ্জরাদি জীবগণের যুদ্ধরূপ মৃত্যুহেতুর সমকালীনত্ববশত অকালে প্রাণনাশও অনুপপন্ন নহে । এইরূপ উক্ত হইতেছে ;- বিরুদ্ধকার্য্যকর দৃষ্টহেতুর উপনিপাতদ্বারা প্রতিনিয়ত কালে বিনাশের হেতুভূত অদৃষ্টের প্রতিবন্ধ হয় ॥ ১৬৫ ॥

মোক্ষমার্গ কহিতেছেন ;-

হৃদয়ে যে দীপসদৃশ জীব আছেন, তাঁহার সুখদুঃখহেতুভূত যে অনন্ত নাড়ী আছে, তাহা ‘দ্বাসপ্ততিসহস্রাণি’

যদস্যান্যত্রশিশতমুর্জ্জুমেব বাবস্থিতম্ ।

ভেন দেবশরীরানি তৈজসানি প্রপদ্যতে ॥ ১৬৮ ॥

যেনৈকরূপাশ্চাধস্তাত্রশ্রবশ্চ যুহুপ্রভাঃ ।

ইহ কর্ষোপভোগায় ভৈঃ সংসরতি সৌহবশঃ ॥ ১৬৯ ॥

বেদৈঃ শাষ্ট্রৈঃ সবিজ্ঞানৈর্জ্ঞান্না মরণেন চ ।

আর্ত্য। গতা। তথাগতা। সত্যেন হনুভেন চ ॥ ১৭০ ॥

জ্যেষ্ঠা সূৰ্য্যহুঃখাত্যাং কর্ষতিচ শুভাশুভৈঃ ।

নিমিত্তশাকুনজ্ঞানগ্রহসংযোগজৈঃ কলৈঃ ॥ ১৭১ ॥

ইত্যাদি শ্লোকে উক্ত হইয়াছে। শুক কৃষ্ণ ও কর্করাদি-
রূপ সেই সমস্ত নাড়ী সকল দিকেই আছে। ঐ নাড়ী
সকলের মধ্যে একটি উর্দ্ধদিকে অবস্থিত। তাহা সূর্য্য-
মণ্ডল ভেদ করতঃ হিরণ্যগর্ভনিলয়, অতিক্রম করিয়া
আছে। জীব ওদ্ধারা অপুনরাবৃত্তিলক্ষণ উৎকৃষ্ট গতি
প্রাপ্ত হইলেন ॥ ১৬৬ ॥ ১৬৭ ॥

স্বর্গমার্গকহিতেছেন :-

মোক্ষমার্গ হইতে ভিন্ন এই আত্মার অপর যে একশত
উর্দ্ধাকার রশ্মি আছে, তদ্বারা সুরশরীর এবং তৈজস
অর্থাৎ ধাম ও কনক-রজত-রত্নরচিত সুরপুরের সহিত
কেবল সুখভোগের অধিকরণ সকল প্রাপ্ত হয় ॥ ১৬৮ ॥

সংসরণ মার্গ কহিতেছেন :-

সেই আত্মার অধোদিকে যে সমস্ত যুহুপ্রভাবিশিষ্ট রশ্মি
আছে, তদ্বারা স্বকৃত কর্ষের বশীভূত হইয়া কলোপভো-
গের নিমিত্ত এই সংসারে আগমন করিয়া থাকে ॥ ১৬৯ ॥

সুতীচৈতন্যবাদীর পক্ষ পরিহার করিবার ইচ্ছার কহি-
ছেন :-

ভারানক্ষত্রলক্ষ্যাক্ষয়গণেরঃ স্বপ্নভৈরবঃ ।

আকাশপবনজ্যোতির্জলভূতিমিরৈস্তথা ॥ ১৭২ ॥

মহত্তরৈযুগপ্রাপ্ত্য মন্ত্রোবধিকলৈরপি ।

বিস্তাখ্যানং বেদামানং কারণং জগতস্তথা ॥ ১৭৩ ॥

‘সেই এই আত্মা, ইহা নহে ইহা নহে, অস্থূল অনণু অদ্রব্য
অপাণি অপাদ’ ইত্যাদি বেদ, মীমাংসা আন্বীক্ষিকী
আদি শাস্ত্র, আমার এই শরীর ইত্যাদি দেহব্যতিরিক্ত
আত্মানুভবরূপ বিজ্ঞান এবং জন্মান্তরে অনুষ্ঠিত ধর্ম ও
অধর্মনিবন্ধন নিয়ত জন্ম-মরণদ্বারা দেহাতিরিক্ত আত্মার
অনুমান হয়। জন্মান্তরগত কর্মের অনুষ্ঠাননিয়তত্বহেতু
এবং জ্ঞান ইচ্ছা প্রযত্ন ও আধারদ্বারা নিয়ত গমন ও
আগমনদ্বারা ভৌতিক দেহাতিরিক্ত আত্মার অনুমান
হয়। দেহের চৈতন্যাদি সম্ভব হয় না : যেহেতু কারণ-
গুণপ্রক্রমদ্বারা কার্য্যদ্রব্যে বৈশেষিক গুণারম্ভ দৃষ্ট হয়
অর্থাৎ কারণগুণদ্বারাই কার্য্যগুণের আরম্ভ হয়। কার্য্য-
দ্রব্যের কারণহৃত পার্থিব পরমাণুপ্রভৃতিতেও চৈতন্যাদি-
সমবায় সম্ভব হয় না, কারণ পরমাণুদ্বারা সমারম্ভ স্তম্ভ-
কুস্তাদি ভৌতিকদ্রব্যে চৈতন্য দেখিতে পাওয়া যায়
না। মন্দগতিবিশিষ্ট জলাদি অব্যাস্তরের সংযোগে
চৈতন্য জন্মে, এরূপও বলিতে পার না, কেননা শক্তি
সাধারণগুণবিশিষ্ট। অতএব ভৌতিকদেহাতিরিক্ত চৈ-
তন্যসমবায়ী আত্মা অবশ্যই অঙ্গীকার করিতে হইবে।
সত্য, অনৃত, ত্রের অর্থাৎ হিতপ্রাপ্তি, আয়ুশ্মিক সুখ ও
ব্রহ্ম, এবং শুভকর্মের অনুষ্ঠান ও অশুভকর্মের পরি-

অহঙ্কারঃ স্মৃতির্মেধাঽদ্বৈষো বুদ্ধিঃ সূক্ষ্মং ধৃতিঃ ।

ইন্দ্রিয়ান্তরসংস্কার ইচ্ছা ধারণজীবিতে ॥ ১৭৪ ॥

স্বর্গঃ স্বপ্নশচ ভাবানাং প্রেরণং মনসো গতিঃ ॥

নিমেষশ্চেতনা বজ্র আদানং পাঞ্চভৌতিকং ॥ ১৭৫ ॥

যত এতানি দৃশ্যস্তে লিঙ্গানি পরমাত্মনঃ ।

ভস্মাদস্তি পরো দেহাদাত্তা সর্বগ ইশ্বরঃ ॥ ১৭৬ ॥

ত্যাগ, জ্ঞাননিয়ত এই সকল কার্য্যদ্বারাও দেহাতিরিক্ত আত্মার অনুমান হয়। হে মুনিগণ! ভূকম্পাদিনিমিত্ত, শাকুনজ্ঞান অর্থাৎ পিঙ্গলাদি পক্ষির গত্যাদিলিঙ্গক জ্ঞান, সূর্য্যাদিগ্রহের সংযোগজন্য ফলসমূহ, তারা অর্থাৎ অশ্বিনীপ্রভৃতি নক্ষত্রব্যতিরিক্ত জ্যোতিঃপদার্থ, এবং অশ্বিনীপ্রভৃতিনক্ষত্র, এইসকলের স্কার অর্থাৎ শুভাশুভ ফলদ্যোতনদ্বারা ; জাগরণ এবং জাগরাবস্থা-জন্য-সচ্ছিন্ন আদিত্যাদি দর্শন, স্বপ্নজন্য খরবরাহাদি-যুক্ত রথে আরোহণাদি জ্ঞান এবং জীবোপভোগের জন্য সৃষ্ট আকাশাদি দ্বারা ; মনুন্তর ও যুগান্তরপ্রাপ্তিতে দেহে উপপন্ন না হওয়ার, এবং সাক্ষাৎ অথবা পরম্পরায় দেহে অনুপপন্ন মত্রৌষধিকল অর্থাৎ প্রেক্ষা-পূর্ব্বক ক্ষুদ্রকর্মাদিদ্বারা বেদ্যমান আত্মাকে জানিবে ॥ ১৭০ । ১৭১ । ১৭২ । ১৭৩ ॥

আরও বলিতেছেন :-

অহঙ্কার, পূর্ব্বজন্মের অনুভবদ্বারা ভাবিত সংস্কারের উদ্বোধনবন্ধনা স্তন্যপানাদিগোচরা স্মৃতি, দ্বৈষ, বুদ্ধি, ঐহিক সুখ, ধৈর্য্য, ইন্দ্রিয়ান্তরদ্বারা দৃষ্ট বিষয়ে অপার

বুদ্ধীন্দ্রিয়াণি সার্থানি মনঃ কৰ্ম্মেন্দ্রিয়াণি চ ।

অহঙ্কারশ্চ বুদ্ধিশ্চ পৃথিব্যাदीनि চৈব हि ॥ ১৭৭ ॥

অব্যক্তমাত্মা ক্ষেত্রজঃ ক্ষেত্রস্যাস্য নিগদ্যতে ।

ঈশ্বরঃ সৰ্ব্বভূতস্থঃ সন্নসন্ সদসচ্চ যঃ ॥ ১৭৮ ॥

ইন্দ্রিয়ের সঞ্চার অর্থাৎ ‘যাহা আমি দেখিয়াছিলাম তা-
হাই স্পর্শ’ করিতেছি’ এতাদৃশ অনুসন্ধানরূপ ইন্দ্রিয়া-
ন্তরসঞ্চার, ইচ্ছা (এস্থলে ইচ্ছাশব্দে প্রযত্ন ও চৈত-
ন্যের স্বরূপলিঙ্গত্ব, পূর্বলোকে গমন ও সত্যবচনাদি
হেতুবশত আংশিক লিঙ্গত্ব, সূতরাং পুনরুক্তি হইল
না), পরীরধারণ, প্রাণধারণ, স্বর্ণ অর্থাৎ দেহান্তরে
নিরত উপভোগ্য সুখবিশেষ, স্বপ্ন (পূর্বলোকে স্বপ্নের
শুভফলদ্যোতনের জন্য লিঙ্গত্ব এবং এই লোকে স্বরূপ
নির্দেশ থাকায়, পুনরুক্তি হইল না), ইন্দ্রিয়াদির
প্রেরণ, মনের চেতনাধিষ্ঠানব্যাপ্তা গতি, নিষেধ, যত্ন
এবং পঞ্চভূতের উপাদান; যেহেতু এই সমস্ত লিঙ্গ ভূত-
সমূহে উপপন্ন হয় না এবং সাক্ষাৎ অথবা পরম্পরায় আ-
ত্মার দ্যোতকরূপে দৃষ্ট হয়, সূতরাং দেহাতিরিক্ত সর্বগ
আত্মা ঈশ্বর আছেন, ইহাই সিদ্ধ হইতেছে ॥ ১৭৪ ।
। ১৭৫ । ১৭৬ ॥

ক্ষেত্রজের স্বরূপ কহিতেছেন ;-

শব্দাদিবিষয় সকলের সহিত শ্রোত্রাদি বুদ্ধীন্দ্রিয়, মন,
বাণাদি কৰ্ম্মেন্দ্রিয়, অহঙ্কার, নিশ্চরাত্মিকা বুদ্ধি, পৃথিবী
প্রভৃতি পঞ্চভূত এবং প্রকৃতি, এই সমস্ত ইহার ক্ষেত্র; সেই
ঈশ্বর সর্বগত অতএব প্রমাণাত্মকের অগ্রাহ্যত্বহেতু সাক্ষ্য;

বুদ্ধেরূপস্তিরব্যাক্তাৎ ততোহহঙ্কারসম্ভবঃ ।

তন্মাত্রাদীনাহঙ্কারাদেকোত্তরগুণানি চ ॥ ১৭৯ ॥

শব্দঃ স্পর্শশ্চ রূপঞ্চ রসো যজ্ঞশ্চ তদঙ্গাণাঃ ।

যো যস্মিন্মিঃসৃতশ্চৈবাং স তস্মিন্নৈব লীয়তে ॥ ১৮০ ॥

স্পর্শরূপে প্রতীত হইলেন না একজন্য অসঙ্গপ; সঙ্গপ ও অস-
ঙ্গপ দেখিল সেই ক্ষেত্রজ্ঞ বলিয়া কথিত হইলেন ॥ ১৭৭ ১৭৮ ॥

বুদ্ধিপ্রভৃতির উৎপত্তি কহিতেছেন ; -

সজ্জাদি গুণসামোর নাম অব্যক্ত । সেই অব্যক্ত হইতে
সত্ত্বরজস্তমোময়ী বুদ্ধির উৎপত্তি হইয়াছে । বুদ্ধি হইতে
বৈকারিক তৈজস ভূতাদি উৎপন্ন হইয়াছে । এইরূপে
ত্রিবিধ অহঙ্কার উৎপন্ন হয় । তন্মধ্যে তামস ভূতাদি-
সংজ্ঞক অহঙ্কার হইতে তন্মাত্র নকল এবং (আদি গ্রহণ
থাকায়) একাধিক গুণবিশিষ্ট আকাশাদি উৎপন্ন হই-
য়াছে । (চশদ থাকায়) বৈকারিক ও তৈজস অহঙ্কার
হইতে জ্ঞানেন্দ্রিয় ও কর্মেন্দ্রিয় সকলের উৎপত্তি
হইয়াছে ॥ ১৭৯ ॥

গুণের স্বরূপ কহিতেছেন ; -

সেই আকাশাদি পঞ্চভূতের একোত্তর বুদ্ধি অনুসারে
শব্দাদি পঞ্চ গুণ জানিবে । অর্থাৎ শব্দ স্পর্শ রূপ রস
ও গন্ধ, এই পঞ্চ গুণের মধ্যে আকাশের গুণ, শব্দ ;
বায়ুর গুণ, শব্দ ও স্পর্শ ; তেজের গুণ, শব্দ স্পর্শ ও রূপ ;
জলের গুণ, শব্দ স্পর্শ রূপ ও রস ; ক্ষিতির গুণ, শব্দ
স্পর্শ রূপ রস ও গন্ধ । এই বুদ্ধিপ্রভৃতি বিকার সকলের
মধ্যে যে যে প্রকৃতি-আদি হইতে উৎপন্ন হইয়াছে,

যথাআনং সৃজত্যায়া তথা বঃ কথিতো ময়া ।

বিপাকাজিপ্রকারাগাং কর্মণামীশ্ববোহপি মন ॥ ১৮১ ॥

সত্ত্বং রজস্তমশ্চৈব গুণাস্তমৌব কীর্তিতাঃ ।

রজস্তমোভ্যামাষ্টৈশ্চক্রবদ্ভাস্যতে হ্রসৌ ॥ ১৮২ ॥

অনাদিরাদিমাংশৈশ্চৈব স এব পুরুষঃ পরঃ ।

লিঙ্গেন্দ্রিয়গ্রাহরূপঃ সবিকার উদাহতঃ ॥ ১৮৩ ॥

পিতৃযানোহজবীথ্যাশ্চ যদগস্ত্যায় চাস্তরম্ ।

ভেনাগ্নিহোজিণো বাস্তি স্বর্গকামা দিবং প্রতি ॥ ১৮৪ ॥

সে প্রলয়কালে সূক্ষ্মরূপে তাহাতেই লীন হয় ॥ ১৮০ ॥

প্রকরণপ্রতিপাদিত অর্থের উপসংহার করত কহিতে-
তেছেন ;-

আত্মা ঈশ্বর হইয়াও মানসাদি তিন প্রকার কর্মের
বিপাক বশত যেভাবে আপনাকে সৃজন করেন তাহা
আপনাদের নিকট কীর্তিত হইল । সত্ত্বাদি যে সেই
অবিদ্যাবিষ্ট আত্মারই গুণ তাহাও কীর্তিত হই-
য়াছে । রজোগুণ ও তমোগুণদ্বারা আবিষ্ট হইয়া
তিনিই যে এই সংসারে চক্রের ন্যায় ভ্রমণ করেন তাহাও
বলিয়াছি । তিনিই পঞ্চ পুরুষ, অনাদি হইয়াও শরীর
এহণদ্বারা আদিবিশিষ্ট এবং কুজ্জহ ও বামনত্বাদি বিকার
যুক্ত । তিনিই স্থূলাকাশে পরিণত হইয়া লিঙ্গ ও ইন্দ্রিয়
সকলদ্বারা গ্রাহস্বরূপ বলিয়া উদাহৃত হয়েন ॥ ১৮১ ॥ ১৮২ ॥
১৮৩ ॥

স্বর্গিমার্গ কহিতেছেন ;-

অজবীথী অর্থাৎ সুরপথ এবং অগস্ত্যর যে মধ্য-

যে চ দানপরাঃ সমাগষ্ঠাভিষ্য গুণৈশ্বৰ্য্যভাঃ ।

তেহপি তেনৈব মাৰ্গেণ সত্যব্রতপরায়ণাঃ ॥ ১৮৫ ॥

তত্রাষ্টাশীতি সাহস্রা মুনয়ো গৃহমৈধিনঃ ।

পুনরাবর্তিনো বীজভূতা ধৰ্ম্মপ্রবর্তকাঃ ॥ ১৮৬ ॥

হল, তাহাই পিতৃযান । স্বৰ্গকামী অগ্নিহোত্রী পিতৃগণ
সেই পথে স্বৰ্গে গমন করিয়া থাকেন ॥ ১৮৪ ॥

আরও কহিতেছেন :-

যাহারা দানাদি আৰ্ত্তকৰ্ম্মপরায়ণ, সৰ্ব্বতোভাবে দত্ত-
রহিত, গৌতমাদিকথিত দয়া ক্ষান্তি অনশ্রুয়া শৌচ অনা-
য়াস মঙ্গল অকাৰ্পণ্য ও অস্পৃহা এই অষ্টবিধগুণযুক্ত,
এবং সত্যবাক্যনিরত তাঁহারাও সেই পিতৃযানদ্বারা
সুরসদন প্রাপ্ত হইবেন ॥ ১৮৫ ॥

নৈমিত্তিক প্রলয়ের পর সকল অধ্যাপকের বিনাশ হও-
য়ায়, তাহার পরবর্তী বেদানভিজ্ঞ জনগণ কিরূপে অগ্নি-
হোত্রাদি কৰ্ম্ম করিবে ? কিরূপেই বা কৰ্ম্ম না করিয়া
স্বৰ্গে আরোহণ করিবে ? এই অভিপ্রায়ে কহিতেছেন :-

সেই পিতৃযানে যে অষ্টাশীতিসহস্রসংখ্য গৃহস্থাত্মী
মুনি আছেন, তাঁহারা পুনরাবর্তি-ধৰ্ম্মবিশিষ্ট । সৃষ্টির
প্রথমে বেদের উপদেশকরূপে সেই মুনিগণই ধৰ্ম্মতরুপ্রা-
ভূর্তাবের বীজস্বরূপ হইয়া অগ্নিহোত্রাদিধৰ্ম্মের প্রবর্তক
হইবেন । অতএব পূৰ্ব্বোক্ত দোষের সম্ভব হইতেছে
না ॥ ১৮৬ ॥

সপ্তর্ষিণাগবীথ্যাস্তদেবলোকং সমাপ্রিতাঃ ।

তাবস্ত এব মুনয়ঃ সর্কারম্ভবিবর্জিতাঃ ॥ ১৮৭ ॥

তপসা ব্রহ্মচর্যেণ সঙ্গত্যাগেন মেধয়া ।

তত্র গত্বাবতিষ্ঠন্তে যাবদাহুতসংগ্ধবন্ ॥ ১৮৮ ॥

যতো বেদাঃ পুরাণানি বিদ্যোপনিষদস্তথা ।

শ্লোকাঃ সূত্রাণি ভাষ্যাণি যচ্চ কিঞ্চন বাঙমযন্ ॥ ১৮৯ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

প্রসিদ্ধ সপ্তর্ষিগণ এবং নাগবীথি অর্থাৎ ঐরাবতপথ, এই উভয়ের মধ্যে কেবল জ্ঞাননিষ্ঠ তপোনিরত ব্রহ্মচর্যযুক্ত এবং সঙ্গবিবর্জিত অষ্টাশীতিসহস্র (৮৮০০০) সংখ্য মুনিগণ প্রাকৃতপ্রলয় পর্যন্ত অবস্থান করিতেছেন । তাঁহারা সেই স্থানে থাকিয়াই সৃষ্টির প্রথমে আধ্যাত্মিক ধর্মসকলের প্রবর্তক হইবেন ॥ ১৮৭ । ১৮৮ ॥

সেই মুনিরা কিরূপ, তাহা কহিতেছেন ;—

সেই দ্বিবিধ মুনিসমূহ হইতেই নিত্যভূত চারিবেদ, পুরাণ, অঙ্গবিদ্যা এবং উপনিষৎসকল অধ্যোত্পরম্পরায় সমাগত হইয়া থাকে । ইতিহাসাত্মক শ্লোকসকল, শব্দ, অনুশাশন ও নীমাংসাগোচর সূত্রসমূহ, সূত্রব্যাখ্যানুরূপ ভাষ্য সকল, এবং আয়ুর্বিদ্যাাদি বাঙময় যাহা কিছু আছে, তৎসমস্ত সেই মুনিগণ হইতে প্রবর্তিত হইয়া থাকে । সেই মুনিরা এইরূপেই ধর্মপ্রবর্তক হইবেন । এইরূপ হইলে আর বেদের অনিত্যতা প্রশঙ্গ হইল না ॥ ১৮৯ ॥

বেদানুবচনং যজ্ঞো ব্রহ্মচর্য্যং তপো দমঃ ।

অন্ধোপবাসঃ স্বাতন্ত্র্যাত্মনো জ্ঞানহেতবঃ ॥ ১৯০ ॥

সহ্যশ্রমৈর্কিঁজিকাম্যঃ সমন্তৈরেবমেব তু ।

দ্রষ্টব্যস্তু থ মন্তব্যঃ শ্রোতব্যশ্চ দ্বিজাতিভিঃ ॥ ১৯১ ॥

য এনমেবদ্বিস্তি যে চারণ্যকমাপ্রিতাঃ ।

উপাসতে দ্বিজাঃ সত্যং শ্রদ্ধয়া পরয়া ধুতাঃ ॥ ১৯২ ॥

তাহাতেই বা কি হইল? ইহাতে কহিতেছেন :-

বেদের নিত্যত্ব হইলেই প্রামাণ্যবলে বেদানুবচন, যজ্ঞ, ব্রহ্মচর্য্য, তপস্যা, দম, অন্ধা, উপবাস ও স্বাতন্ত্র্য, এই সমস্ত যে সমস্তশুদ্ধি উৎপাদনদ্বারা আত্মজ্ঞানের হেতু হয়, ইহাই উপপন্ন হইতেছে ॥ ১৯০ ॥

আরও বলিতেছেন :-

যখন নিত্যত্বহেতু বেদ আত্মার প্রমাণস্বরূপ হইল, তখন সকল আশ্রমিরই পূর্বোক্তপ্রকারে আত্মাকে জানিতে ইচ্ছা করা উচিত। তাহারই প্রকার প্রদর্শন করিতেছেন :- দ্বিজাতিগণের দর্শন করা কর্তব্য। তাহার উপায় দেখাইতেছেন :- শ্রবণ করা এবং মনন করা উচিত। অর্থাৎ প্রথমত বেদান্ত শ্রবণদ্বারা নির্ণয় করা এবং তৎপরে যুক্তিদ্বারা বিচার করা কর্তব্য; তদনন্তর ধ্যানদ্বারা সেই আত্মা প্রত্যক্ষীভূত হইয়া থাকেন। যে দ্বিজাতিগণ নির্জ্ঞানপ্রদেশে আশ্রম করত অতিশয় শ্রদ্ধা-যুক্ত হইয়া এইরূপে সেই পরমার্গভূত আত্মার উপাসনা করেন, তাহারাই তাহাকে প্রাপ্ত করেন ॥ ১৯১ । ১৯২ ॥

ক্রমাতে সম্ভবত্বাচ্চিরহঃ শুক্লভূতখোত্তরম্ ।
 অগ্নয়ং দেবলোকঞ্চ সবিতারং সটৈবহ্মাতম্ ॥ ১৯৩ ॥
 ততস্তান্ পুরুষোহভ্যেতা মানসো ব্রহ্মলৌকিকান্ ।
 কয়োতি পুনরার্ব্যাক্তস্তে বামিহ ন বিদ্যাতে ॥ ১৯৪ ॥
 যজেন তপসা দাটৈর্ঘৈ হি স্বর্গজিতো নরাঃ ।
 ধূমং নিশাং কৃষ্ণপক্ষং দক্ষিণায়নমেব চ ॥ ১৯৫ ॥
 পিতৃলোকং চতুর্মসং বায়ুং বৃষ্টিং জলং মহীং ।
 ক্রমাতে সম্ভবন্তীহ পুনরেব ব্রহ্মান্ত চ ॥ ১৯৬ ॥
 এতদ্যো ন বিজানাতি মার্গদ্বিতয়মাত্মবান্ ।
 দন্দশুকঃ পতঙ্গো বা ভবেৎ কীটোহথবা কৃমিঃ ॥ ১৯৭ ॥

প্রাশ্চিত্তমার্গ দেবযান কহিতেছেন :-

সেই বিদিতাশ্রগণ ক্রমে অগ্ন্যাদি অভিমানী দেবতা-
 গণের মুক্তিমাগভূত স্থানসকলে বিশ্রাম করত সেই দেব-
 গণকর্তৃক প্রস্থাপিত হইয়া পরম পদ প্রাপ্ত হইলেন । অর্চি
 অর্থাৎ অগ্নি, দিন, শুক্লপক্ষ, উত্তরায়ণ, সুরলোক, সূর্য্য
 এবং বৈদ্যুত তেজ । ক্রমে এই অগ্ন্যাদি স্থানগত সেই
 বিদিতাশ্রগণের নিকট মানস পুরুষ আসিয়া তাঁহাদিগকে
 ব্রহ্মলোকভাগী করেন । তাঁহাদিগকে আর এসংসারে
 পুনরাগমন করিতে হয় না । তাঁহারা প্রাকৃত প্রলয়ের
 সময় লিঙ্গশরীর পরিত্যাগ করত পরমাত্মার সহিত এক
 হইয়া থাকেন ॥ ১৯৩ । ১৯৪ ॥

পূর্ব্বোক্ত পিতৃযান কহিতেছেন :-

বাহারা বিহিত যজ্ঞ দান ও তপস্যা দ্বারা স্বর্গকলভোগী
 হয়, তাহারা ক্রমে ধূম নিশা কৃষ্ণপক্ষ দক্ষিণায়ন পিতৃ-

উরুহোতানচরণঃ সর্বো ন্যাসোত্তরং করং ।

উত্তানং কিঞ্চিচ্ছ্রমাম্য মুখম্বিকিত্য চোরসা ॥ ১৯৮ ॥

নিমীলিতাক্ষঃ সত্ত্বহো দন্তৈর্দন্তানসংস্পৃশনং ।

তালুহাচলজিহ্বাশ্চ সমুতাসাঃ স্তূনিশ্চলঃ ॥ ১৯৯ ॥

সংনিরুদ্ধৈশ্চিরগ্রামং নাতিনীচোচ্ছিতাসনঃ ।

দ্বিগুণং ত্রিগুণং বাপি প্রাণায়ামমুপক্রমেৎ ॥ ২০০ ॥

লোক এবং চন্দ্রের অভিমানী দেবগণকে প্রাপ্ত হওত পুনর্ব্বার বায়ু বৃষ্টি জল ও ভূমি প্রাপ্ত হয় । তৎপরে ত্রীহি প্রভৃতি অন্নরূপে শুক্রত্ব প্রাপ্ত হইয়া সংসারিগণের যো-
নিতে গমন করে । যে অপ্রমত্তভাবে এই মার্গদ্বয় না
জানে এবং এই মার্গদ্বয়ের উপায়ভূত ধর্মানুষ্ঠান না
করে, সে ভুজঙ্গ পতঙ্গ কীট অথবা কুমি হইয়া থাকে ॥
। ১৯৫ । ১৯৬ । ১৯৭ ॥

উপাসনাপ্রকার কহিতেছেন :-

উত্তান চরণযুগল উরুতে অবস্থাপিত করত অর্থাৎ বদ্ধ-
পদ্মাসন হইয়া, উত্তান বাম হস্তের উপর উত্তান দক্ষিণ
হস্ত বিন্যস্ত করিয়া, মুখ কিঞ্চিৎ উন্মামিত ও উরঃস্থল-
দ্বারা বিকটভিত্ত করত, নিমীলিতলোচন এবং কাম-ক্ৰো-
ধাদিরহিত হইয়া, দন্তের দ্বারা দন্ত স্পর্শ না করিয়া,
জিহ্বাকে হিরভাবে তালুতে অবস্থাপিত করত, আনন
আচ্ছাদিত করিয়া, প্রকম্পরহিত হইয়া, ইন্দ্রিয়সকলকে
বিষয়সমূহ হইতে সর্ব্বতোভাবে প্রত্যাহরণ করিয়া, অতি-

ততো ধ্যেয়ঃ স্থিতো যোহসৌ হৃদয়ে দীপবৎ প্রভুঃ ।

ধারয়েত্তত্র চান্মানং ধারণাং ধারয়ন্ বুধঃ ॥ ২০১ ॥

শয় উচ্চ অথবা অতিমাত্র নিম্ন না হয় এতাদৃশ আসনে আসীন হইয়া অর্থাৎ বাহাতে চিত্ত বিক্ষেপ না হয় একরূপ আসনে উপবিষ্ট হইয়া দ্বিগুণ অথবা ত্রিগুণ প্রাণায়াম অভ্যাস উপক্রম করিবে । যোগী এইরূপে বায়ুকে বশীভূত করত হৃদয়ে যে দীপের ন্যায় নিশ্চাক্ষপ প্রভু আছেন, তাঁহাকে ধ্যান করিতে থাকিবেন । সেই হৃদয়ে মনোগোচররূপে আত্মাকে ধারণ করিবেন । তৎকালে ধারণাও করিবেন । ধারণার স্বরূপ এইরূপ :- জানুর অগ্রভাগ ভ্রমণে অর্থাৎ তাহার চতুর্দিকে ছোটিকা দিতে যে সময় লাগে তাহাকে মাত্রা কহে । তাদৃশ পঞ্চদশ মাত্রায় অধম প্রাণায়াম হয়, ত্রিংশৎ মাত্রায় মধ্যম, এবং পঞ্চচত্বারিংশৎ মাত্রায় উত্তম প্রাণায়াম হইয়া থাকে । এইরূপ তিন প্রাণায়ামে এক ধারণা হয় । তাদৃশ তিন ধারণা এক যোগ শব্দের বাচ্য । তাদৃশী ধারণা সকল ধারণ করিবে । অন্যত্র উক্ত আছে :- ‘করাগ্রকে জানুমণ্ডলে ভ্রামিত করত ছোটিকা দিবে ; তাদৃশ পঞ্চদশ মাত্রায় এক অধম প্রাণায়াম, দ্বিগুণ অর্থাৎ ত্রিংশৎ মাত্রায় এক মধ্যম প্রাণায়াম, এবং ত্রিগুণ অর্থাৎ পঞ্চচত্বারিংশৎ মাত্রায় এক শ্রেষ্ঠ প্রাণায়াম হয় । তাদৃশী তিন তিন ধারণার এক এক যোগ হইয়া থাকে ॥ ১৯৮ । ১৯৯ । ২০০ । ২০১ ॥

অন্তর্দানং সৃষ্টিঃ কাঙ্ক্ষিত্যিঃ প্রোজজনতঃ ।

নিজং শরীরমুৎসৃজ্য পরশরীরে প্রবেশনম্ ॥ ২০২ ॥

অর্থানাং হস্তান্তঃ সৃষ্টির্যোগসিদ্ধির্হি লক্ষণম্ ।

সিদ্ধে যোগে ত্যজন্ দেহমমৃতত্বায় কল্যাতে ॥ ২০৩ ॥

অথবা পাত্যাসন্ বেদং নাস্তকর্ম্য বনে বসন ।

অবাচিতাশী যিতভুক্ত পরাং সিদ্ধিমবাশুয়াৎ ॥ ২০৪ ॥

ধারণাভুক্ত যোগাভ্যাসে প্রয়োজন কহিতেছেন ;—

অগ্নিপ্রাপ্তিবারা অপরের অদৃশ্যত্ব রূপ অন্তর্দান, অতীন্দ্রিয় অর্থসমূহেও মনুপ্রকৃতির ন্যায় স্মরণরূপ স্মৃতি, কমনীয়তা, অতীত ও অনাগত অর্থসমূহে দৃষ্টি, কোন শব্দ অতিদূরবর্তিদেশে উচ্চারিত হওয়ার ক্ষতিপথে সমাপ্ত হইবার সম্ভাবনা না থাকিলেও তাদৃশ শব্দের জ্ঞাতৃত্ব, নিজশরীর পরিত্যাগ করত পরশরীরে প্রবেশ, এরং কোন কারণের অপেক্ষা না করিয়াই আপন ইচ্ছানুসারে অর্থসকলের সৃষ্টি ; এই সমস্ত যোগের সিদ্ধির চিহ্ন বটে, কিন্তু এতাবস্থাতই তাহার প্রয়োজন নহে । পরন্তু, যোগ সিদ্ধ হইলে দেহ পরিত্যাগ করিয়া অমৃতত্বের জন্য কল্পিত হয়েন, অর্থাৎ ব্রহ্মত্ব প্রাপ্ত হইবারও যোগ্য হয়েন ॥ ২০২ / ২০৩ ॥

যজ্ঞ ও দানাদির অন্তর্ভবে যজ্ঞশুদ্ধির উপায়ান্তর কহিতেছেন ;—

অথবা সমস্ত কামনা পরিত্যাগ করত নিষিদ্ধ কর্ম না করিয়া বেদসকলের অন্যতম অভ্যাস করত একান্ত শীলসম্পন্ন হইয়া অবাচিত পরিমিত আহারদ্বারা ব্রহ্মশুদ্ধি

ন্যায়গতধনস্তত্ত্বজ্ঞাননিষ্ঠোহতিথিপ্রিয়ঃ ।

প্রাক্কৃতং সত্যবাদী চ গৃহস্থোহপি হি মুচ্যতে ॥ ২০৫ ॥

মহাপাতকজান্ ঘোরান্ নরকান্ প্রাপ্য দারুণান্ ।

কর্মকরাং প্রজায়ন্তে মহাপাতকিনস্তি হ ॥ ২০৬ ॥

সমাধান করত আত্মোপাসনাদ্বারা মুক্তিলাভের পরমা
সিদ্ধি প্রাপ্ত হইবেন ॥ ২০৪ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

যখন, সৎপ্রতিগ্রহাদিদ্বারা ন্যায়মতে ধন উপার্জন
করিয়া অতিথিপূজাপরায়ণ, নিত্য-নৈমিত্তিক আত্মানু-
ষ্ঠানে রত ও সত্যভাষণশীল হওত আত্মতত্ত্বধ্যানে নিরত
হইয়া গৃহস্থও মুক্তি লাভ করে, তখন কেবল ঐহিক
পারিত্রজ্য পরিগ্রহই মুক্তির কারণ নহে ॥ ২০৫ ॥

অধ্যাত্ম প্রকরণ সমাপ্ত ॥

প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ আরম্ভ ।

কর্মবিপাক প্রকরণ ।

‘বর্ণ ও আশ্রমধর্মসকল আমাদিগকে অশেষরূপে বলুন’
এইস্থলে প্রতিপাদ্যরূপে প্রতিজ্ঞাত ষড়্বিধ ধর্মের মধ্যে
প্রথম প্রকার ধর্ম বলিয়া অধুনা প্রায়শ্চিত্ত নামক অবশিষ্ট
ধর্মসমূহ কখন আরম্ভ করিবার অভিলাষী হইয়া, তদীয়
প্ররোচনা এবং অধিকারি-বিশেষ প্রদর্শন করিবার নিমিত্ত
প্রথমে অর্থবানরূপ কর্মবিপাক কহিতেছেন ;—

‘ব্রহ্মহা বদ্যপঃ’ এইস্থলে ব্রহ্মহত্যাদি পাতকের মহা-
পাতক সংজ্ঞা বলিবেন। বাহ্যিক তদ্বিশিষ্ট ভাষার

যুগ্মশুকরোষ্ঠীণাং ব্রহ্মণা যোনিযুদ্ধতি ।

খরপুকুসবেনানাং সুরাপো নান্ন সংশয়ঃ ॥ ২০৭ ॥

কুমিকীটপতঙ্গং স্বর্ণহারী সমাপ্তুয়াৎ ।

তৃণগুল্মলতাদৃশ্য ক্রমশো গুরুতরগঃ ॥ ২০৮ ॥

মহাপাতকী । সেই মহাপাতকিরা নিজ দুষ্কৃতানুরূপ, মহাপাতকজনিত, অতিতীব্র বেদনাদায়করূপে অতিভয়-
ঙ্কর, এবং একমাত্র দুঃখসকলের ভোগস্থান তামিষাদি
নরক প্রাপ্ত হইয়া, কৰ্ম্মজন্য নরকদুঃখ ভোগের পর কৰ্ম্ম-
শেষ বশত পুনর্ব্বার এই সংসারে দুঃখবহুণ কুকুর-শৃগা-
লাদি তিৰ্য্যক্-যোনিতে বারবার জন্ম গ্রহণ করে । মহা-
পাতকি গ্রন্থটি ইতর উপপাতকি প্রভৃতিরও উপলক্ষক ;
কারণ উপপাতকিরা যে তিৰ্য্যগাদি যোনি প্রাপ্ত হয়,
তাহা পরে বলিবেন ॥ ২০৬ ॥

মহাপাতকি গণের সংসারপ্ৰাপ্তি কহিয়া তাহার বিশেষ
কথনের জন্য বলিতেছেন :-

যুগ্ম অর্থাৎ হরিণাদি ; শ্বা শূকর ও উৰ্দ্ধ পুণ্ডিক ;
ব্রহ্মহা আপনার কৰ্ম্মশেষে উল্লিখিত যুগাদি যোনি
প্ৰাপ্ত হয় । খর গর্দভ ; পুকুস অর্থাৎ নিষাদ হইতে
শূজার গর্ভে প্রতিলোমক্রমে জাত ; বেন অর্থাৎ বৈদেহক
হইতে অঘষ্ঠজাতীয়া স্ত্রীর গর্ভজাত ; যে সুরাপারী
সে পূর্ব্বোক্ত খরাদি যোনি প্রাপ্ত হয় । যাহারা
মাংস বিষ্ঠা বা কুমি হইতে জন্মে এবং স্বাজাতীয় সন্তোগ-
নিরপেক্ষ, তাহারা কুমি ; কুমি অপেক্ষা কিঞ্চিৎ স্থূলতর
এবং পক্ষ ও অস্থিরহিত পিপীলিকাদি কীট ; পতঙ্গ,

ব্রাহ্মহ। ক্ষয়রোগী স্যাৎ সুরাপঃ শ্যাবদন্তকঃ ।

হেমহারী তু কুনখী দুশ্চর্যা গুরুতল্লগঃ ॥ ২০৯ ॥

অর্থাৎ শলভ ; যে ব্রাহ্মণের স্বর্ণ হরণ করে সে এই কৃষি
প্রভৃতি যোনি প্রাপ্ত হয় । কাশাদি তৃণ, গুল্ম ও
ও লতা, পূর্বে উক্ত হইয়াছে ; গুরুতল্লগামী ক্রমে
তৃণাদিজাতীয়ত্ব প্রাপ্ত হয় । এই সমস্ত অকামকৃত
বিষয়ে । ইচ্ছাপূর্বক কৃত হইলে অপর দুঃখবহুল যো-
নিতেও জন্ম গ্রহণ করে । মনু বলিয়াছেন ;— ‘যে ব্যক্তি
ব্রাহ্মহত্যাকারী সে বুক্কুর শূকর গর্দভ উক্কী ছাগ মেষ
মৃগ পক্ষী চণ্ডাল অথবা পুরুদগণের যোনি প্রাপ্ত হয় ।
যে ব্রাহ্মণ সুরাপায়ী সে কৃষি কীট পতঙ্গ শূকর পক্ষী
এবং হিংস্র জন্তুগণের যোনিতে জন্ম গ্রহণ করে । যে
বিপ্র স্বর্ণাপহারী সে সহস্র সহস্র বার উর্গনাভ সর্প কুক-
লাস পক্ষী জলচর এবং হিংস্র পিশাচগণের যোনি
প্রাপ্ত হয় । যে গুরুতল্লগামী সে শত শতবার তৃণ গুল্ম
লতা ক্রব্যাদ্ দংক্টী এবং ক্রুরকর্ম্মগণের যোনি প্রাপ্ত
হয় ॥ ২০৭ । ২০৮ ॥

এইরূপে তির্য্যক্‌ষাদি হইতে যাহারা উত্তীর্ণ হয়, এই
মনুয্যলোকেও তাহাদের মহাপাতকাদি চিত্ত সকল হইয়া
থাকে, ইহা কহিতেছেন ;—

এইরূপে রৌরবাদি নরকে এবং শ্ব-শূকর-খরাদি
যোনি সকলেও দারুণ দুঃখ অনুভব করিবার পর দুর্জিত-
শেষে জন্মকালেই ক্ষয়রোগাদি লক্ষণযুক্ত হওত অস্থির
মানুষশরীরে জন্ম গ্রহণ করে । তন্মধ্যে, ব্রাহ্মহত্যাকারী

যো যেন গমসত্যোবাং স তন্নিম্নোহতিকায়তে ।

অমহর্ভাষয়াবী স্যাম্মকো বাগপহারকঃ ॥ ২১০ ॥

ধান্যমিশ্রোহতিরিক্তাকঃ পিশুনঃ পুতিনাসিকঃ ।

তৈলহুতৈলপারী স্যাৎ পুতিংকুস্ত্র সূচকঃ ॥ ২১১ ॥

রাজযক্ষ্মারোগবিশিষ্ট হয় । নিষিদ্ধসুরাপানকারী স্বভাবত বৃক্ষবর্ণ দন্তযুক্ত হয় । ব্রাহ্মণস্বামিক স্তবর্ণের হর্ভা কুৎসিতনখযুক্ত হইয়া থাকে । গুরুদারগামী দুশ্চর্যা অর্থাৎ কুষ্ঠরোগবিশিষ্ট হয় । এই ব্রাহ্মহত্যাকারি প্রভৃতির মধ্যে যে পুরুষ যে পতিতের সহিত একত্র বাসাদি করিবে, সে সেই পাতকচিহ্নবিশিষ্ট হইবে ।

আরও কহিতেছেন :-

অন্নপিহারী অজীর্ণান্ন হয় । বাগপহারী অর্থাৎ যে অনুজ্ঞাত না হইয়া অধ্যয়ন করে অথবা পুস্তক অপহরণ করে সে যুক অর্থাৎ বিকলবাগিন্দ্রিয় হইবে । ধান্যমিশ্র অর্থাৎ কুৎসিত দ্রব্যের সহিত ধান্যাদির মিশ্রণকর্তা বড় জ্বলাদি অতিরিক্তাক্ত হয় । পরের কোন দোষ থাকিলে যে তাহা খ্যাপন করে, সেই পিশুন দুর্গন্ধনাসিকায়ুক্ত হয় । যে তৈল অপহরণ করে সে তৈলপারী (আর্শলা) নামক কীট হইয়া থাকে । পরের কোন দোষ না থাকিলেও যে তাহা কীর্তন করে সেই সূচক দুর্গন্ধবদনবিদিশ্ঠ হয় । এই সমস্ত তির্য্যগাদিষোনি প্রাপ্তির পর মনুষ্যশরীর ধারণের সময় জানিতে হইবে । মনুষ্যের স্মরণ আছে :-
'মনুষ্য পরের যে কোন দ্রব্য অপহরণ অথবা অহত হবি ভোজন করিলে অবশ্যই তির্য্যগ্বেষোনিতে জন্ম গ্রহণ করে ॥ ২০৯ । ২১০ । ২১১ ॥

অন্ননা যোষিতং হৃদ্য ব্রহ্মস্বমপহৃত্য চ ।

অরণ্যে নির্জলে দেশে ভরতি ব্রহ্মরাক্ষসঃ ॥ ২১২ ॥

হীনজাতৌ প্রজায়েত পরত্নাপহারকঃ ।

পত্রশাকং শিখী হৃদ্য গন্ধান্ চুচুন্দরী শুভান্ ॥ ২১৩ ॥

মুখকো ধান্যহারী স্যাক্ বানমুক্তিঃ কপিঃ ফলম্ ।

জলং প্লবঃ পয়ঃ কাকো গৃহকারী ছাপক্ষরম্ ॥ ২১৪ ॥

মধু দংশঃ পলং গৃধো গাং গোধাগ্নিঃ বকস্তথা ।

শ্বিত্রী বস্ত্রং শ্বা রসন্ত চিরী লবণহারকঃ ॥ ২১৫ ॥

আরও কহিতেছেন ; -

যে পরদার হরণ এবং স্ত্রবর্ণব্যতিরিক্ত ব্রহ্মস্ব অপহরণ করে, সে অরণ্যে নির্জল প্রদেশে ব্রহ্মরাক্ষস হইয়া জন্মে ॥ ২১২ ॥

পুনরপি ; -

পরত্নাদি অপহর্ত্তা হেমকার নামক পক্ষিজাতিতে জন্ম গ্রহণ করে। মনু বলিয়াছেন ; - ‘মনুষ্য লোভবশত মণি মুক্তা প্রবাল এবং অপর বিবিধ রত্ন হরণ করিলে হেমকারগণের মধ্যে জন্ম গ্রহণ করিয়া থাকে।’ পত্রাঙ্ক শাক অপহরণ করিলে ময়ূর হয়। শোভন গন্ধ সকল অপহরণ করিলে চুচুন্দরী অর্থাৎ রাজদুহিতা নামী (চুঁচু) মুষিকা হইয়া জন্মে ॥ ২১৩ ॥

আর ; -

ধান্য হরণ করিলে মুষিক, যান হরণ করিলে উক্ক, ফল হরণ করিলে বানর, জল হরণ করিলে প্লব অর্থাৎ

প্রদর্শনার্থেনেতন্তু ময়োক্তং শ্রেয়কর্মণি।

দ্রব্যপ্রকারা হি যথা তথৈব প্রাণিজাতয়ঃ ॥ ২১৬ ॥

শকটবিল (পানিকৌড়ি) নামক পক্ষী, ক্ষীরহরণে কাক, গৃহোপস্কর মুষলাদি হরণ করিলে গৃহকারী অর্থাৎ বরট (বোলুতা) নামক কীট, মধু হরণে দংশ (ডাঁশ্) নামক কীট, মাংসহরণে গৃধ্র নামক পক্ষী, গো হরণ করিলে গোধা (গোসাপ) নামক প্রাণিবিশেষ, অগ্নিহরণে বক, বস্ত্র হরণ করিলে শ্বেতকুষ্ঠ রোগবিশিষ্ট, ইক্ষুপ্রভৃতির রস হরণে কুক্কুর, এবং লবণ হরণ করিলে চিরী (ঝিকীপোকা) নামক উচ্চস্বরবিশিষ্ট কীট হইয়া জন্মে ॥ ২১৪ । ২১৫ ॥

প্রদর্শনের জন্য এইরূপ কিছু বলিয়া, পৃষ্ঠাকোটিন্যায়ে প্রতিজব্যের বিষয় বলা অশক্য ; সুতরাং একোপাধিদ্বারা কর্মবিপাকপ্রদর্শন করিবার জন্য কহিতেছেন;-

অপহ্রিয়মাণ দ্রব্য যে প্রকার, শ্রেয়কর্মে অপহর্তা জাদৃশী প্রাণিজাতি হইয়া থাকে ; যেমন, যে ব্যক্তি কাংস্য হরণ করে সে হংস হয়। অথবা যে দ্রব্য অপহৃত হয়, সেই দ্রব্যদ্বারা যে ফল সাধিত হইত, অপহর্তা সেই সাধনবিহীন হইয়া থাকে ; যেমন, অশ্ব গমনরূপ ফলের সাধন, সুতরাং যে অশ্ব অপহরণ করে সে পল্লুতা প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ গমনরূপ সাধনবিহীন হইয়া থাকে। শঙ্খ কোথাও বিশেষ দেখাইয়াছেন :- ‘ব্রহ্মহত্যাকারী কুষ্ঠরোগবিশিষ্ট, তৈজস দ্রব্যের অপহর্তা মণ্ডলী, দেবতা ও ব্রাহ্মণের আক্রোশকর্তা ইন্দ্রলুপ্ত (টাকপড়া) রোগবিশিষ্ট, বিষ-

দাতা ও অগ্নিদাতা উন্নত, গুরুপ্রতিহতা অপস্মাররোগী, ধর্মপত্নীকে পরিত্যাগ করিয়া অন্যত্র প্রবৃত্ত ব্যক্তি শক-বেধী প্রাণিবিশেষ, কুণ্ডলী (কোটনা) ভগতক্ষ, দেবক ও ব্রাহ্মণস্বের অপহর্তা পাণ্ডুরোগী, ন্যাসাপহারী কাণ, স্ত্রীপণ্যই যাহার উপজীব্য সে ষণ্ড, কোমারদারত্যাগী দুর্ভাগ্য, একাকী মৃষ্টভোজী বাতগুল্মরোগী, অভক্ষ্য-ভক্ষণকারী গঙমালারোগবিশিষ্ট, ব্রাহ্মণীগামী বীজ-রহিত, ক্রুরকর্ম্ম বামন, বস্ত্রাপহারী পতঙ্গ, শয্যাপহারী ক্ষপণক (শাক্যভিক্ষুকবিশেষ), শঙ্খ ও শুক্তি অপহারী কপালী (শৈব ভিক্ষুবিশেষ), দীপাপহারী কোশিক (পেঁচা), মিত্রজোহী ক্ষয়রোগী, এবং মাতা ও পিতার আক্রোশকারী খঞ্জ, হইয়া থাকে।

গৌতমও কিঞ্চিৎ বিশেষ বলিয়াছেন ;— ‘মিথ্যাবাদী রোমশ, মুহুমুহ সংলগ্নবাক্য জলোদরী, দারত্যাগী ও কুটনাক্ষী ইহারা উভয়ে স্লাম্পদী ও উচ্ছিন্নজঙ্ঘচরণ, যে বিবাহে বিঘ্ন উৎপাদন করে সে ছিন্নোষ্ঠ, অবগুরনী অর্থাৎ যে মারিবার জন্য দণ্ডাদি উদ্ভূত করে সে ছিন্নহস্ত, মাতৃ-হন্তা অন্ধ, স্রুষাগামী বাতরষণ, চতুষ্পাথে বিমুত্রবিসর্জন-কারী মূত্রকুচ্ছ্রী, কন্যাদুষক ক্রীব, দৈর্ঘালু মশক, মাতা ও পিতার সহিত বিবাদকারী অপস্মাররোগবিশিষ্ট, ন্যাসা-পহারী অনপত্য, রত্নাপহারী অত্যন্তদরিদ্র, বিজ্ঞাবিক্রয়ী পুরুষশৃগ, বেদবিক্রয়ী দ্বীপী অর্থাৎ চিত্রব্যাত্র, বহুবাজক অর্থাৎ যে অনেকের যাজ্যক্রিয়া করে সে গ্নব (জলকাক), অযাজ্যযাজক বরাহ, যে নিমন্ত্রিত না হইয়া ভোজন করে

সে বার, একাকী মিষ্টভোজী বানর, যে ব্যক্তি কথ্য
তথ্য ভোজন করে সে মার্জ্জার, কক্ষবনদহনকর্তা
খজোত, দারকাচার্য্য মুখবিগন্ধি, পৰ্য্যবিতভোজী কৃষি,
যে অদত্ত গ্রহণ করে সে বলীবর্দ্ধ, মৎসরী ভ্রমর, অগ্নি-
সাদী মণ্ডলকুষ্ঠী, শূদ্রাচার্য্য স্বপাক, গোহর্তা সর্প, স্নে-
হাপহারী ক্ষরোগযুক্ত, অম্মাপহারী অঙ্গীর্ণরোগবিশিষ্ট,
জ্ঞানাপহারী মুক, চাণ্ডালীগামী ও পুঙ্কনীগামী অঙ্গর,
প্রজ্জিতাগামী মরুপিশাচ, শূদ্রাগামী দীর্ঘকীট, সবর্ণাভি-
গামী দরিদ্র, জ্বলহারী মৎস্য, ক্ষীরহারী বল্লক, বার্ষিক
অন্ধহীন, অবিক্রেয়বিক্রয়ী গৃধ্র, রাজমহিষীগামী নপুংসক,
রাজাক্রোশকারী গর্দভ, গোগামী মণ্ডুক, যে অনধ্যয়ে
অধ্যয়ন করে সে শৃগাল, পরজব্যাপহারী পরপ্রেম্য এবং
মৎস্যঘাতী গর্ভবাসী হইয়া থাকে, ইহারা সকলে অনুরূপ-
গামী। স্ত্রীগণও পূর্বোক্ত কারণ বশত পূর্বোক্ত জা-
তিনিবহে স্ত্রীহইরা কল অন্তত্ব করে। যহু বলিয়া-
ছেন :- “ স্ত্রীগণও এই কল্প অনুসারে হরণ করিলে
দোষযুক্ত হইবে এবং এই সকল জন্তুরই ভাষণ হইয়া জন্ম
গ্রহণ করে। ”

এই কল্পিতাদি লক্ষণ কথন প্রাপ্তিতে উদ্ভূত
ব্রহ্মহাশ্রমভিত্তির উদ্বেগ জন্মের নিমিত্ত ; কল্পিতাদি
লক্ষণযুক্তগণের দ্বাদশবার্ষিকাদি ব্রতপ্রাপ্তি অথবা সংসর্গ
নিবৃত্তির জন্ম নহে। প্রাপ্তিতে কেবল পাপকরের
জন্ম ; যে পাপের কল আরম্ভ হইয়াছে প্রাপ্তিতেই
ভাদ্র পাপের অপূর্ববিশেষে কিছুমাত্র প্রয়োজন নাই।

যথাকর্মফলং প্রাপ্য তিৰ্য্যাক্ত্বং কালপর্য্যায়ং ।

জায়ন্তে লক্ষণভ্রষ্টা দরিদ্রাঃ পুরুষাধমাঃ ॥ ২১৭ ॥

কার্পুকবিক্ষিপ্ত বাণ লক্ষ্যবেধবিষয়ে বেধকর্তা অথবা সেই ব্যাপারের সদ্ভাস্তরকে অপেক্ষা করে না । আরক্ত ফল নাশের জন্য পাপাপূর্ব্বনাশও অনেবণীয় নহে । নিমিত্তকারণীভূত চূক্রচীবরাদি বিনষ্ট হইলে তদারক্ত কর-
কাদি ত বিনষ্ট হয় না । স্বাভাবিক যে কুনখিত্বাদি তাহা কিছুতে অপনয়ন করিতে পারা যায় না । আরও, কৌন-
খ্যাতি বিকার অনুভূত মরকতিৰ্য্যগ্‌যোনিপ্রভৃতি দুঃখ-
পরম্পরার চরম ফল । তাহা উৎপন্নমাত্রেই তদীয় কার-
ণের অপূর্ব্ব নাশ হয় । যেমন মন্থনজনিত অগ্নি উৎপন্ন
হইলেই, তৎকারণ অরণির ক্ষয় হইয়া থাকে । অতএব,
ত্রতচর্য্যা পাপবিনাশ অথবা সংব্যবহারের নিমিত্ত নহে ।
শিষ্টেরা ত কুনখিপ্রভৃতির সহিত সম্বন্ধ পরিহার করেন
না । প্রাচীনমতেও পাপনাশের সহিতই ব্যবহার্য্যত্ব
সিদ্ধ হওয়ার ত্রত চর্য্যার আবশ্যক নাই । আর, বশিষ্ঠ
যে বলিয়াছেন :- ‘কুনখী ও শ্যাবদন্ত দ্বাদশরাত্র কৃচ্ছ্র
আচরণ করিবে’ তাহাও কামবতীপ্রভৃতির ন্যায় নৈমি-
ত্তিক, পাপক্ষয় অথবা সম্যক্ ব্যবহার্য্যত্ব সিদ্ধির নিমিত্ত
নহে, এইরূপ বলিতে হইবে ॥ ২১৬ ॥

আরও কহিতেছেন :-

নিজ দুষ্কৃতির অতিরিক্ত না হয় অর্থাৎ স্বকর্মানুরূপ
মরকাদি-ফল ও তিৰ্য্যাক্ত্বাদি প্রাপ্ত হইয়া, কালক্রমে কর্ম

ততো নিকলম্বীভূতাঃ কুলে মহতি ভোগিনঃ ।

জায়ন্তে বিদ্যায়োপেতা ধনধান্যসমম্বিতাঃ ॥ ২১৮ ॥

বিহিতস্যানন্তানাশ্চিন্দিতস্য চ সেবনাং ।

অনিগ্রহা চ ক্ষয়ানাং নরঃ পতনমুচ্ছতি ॥ ২১৯ ॥

তস্মাৎজেনেহ কর্তব্যং প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে ।

এবমস্যাংস্তরাঙ্গা চ লোকশ্চেব প্রসীদতি ॥ ২২০ ॥

ক্ষীণ হইলে দুষ্কলক্ষণ দরিদ্র এবং পুরুষের মধ্যে নিকৃষ্ট হইয়া জন্ম গ্রহণ করে ॥ ২১৭ ॥

আর ;—

সেই দুষ্কলক্ষণ মনুষ্যজন্মের পর, নরকাদি উপভোগদ্বারা ক্ষীণপাপ হইয়া, পূর্বজন্মের স্মৃতিশেষদ্বারা বিদ্যা ধন ও ধান্য সমন্বিত এবং ভোগসম্পন্ন হইয়া মহাকুলে জন্ম গ্রহণ করে ॥ ২১৮ ॥

এইরূপে প্রায়শ্চিত্ত সমূহে প্ররোচনার জন্য কর্ম-বিপাক বলিয়া, অধুনা সেইরূপ অধিকারী নিরূপণ করিবার নিমিত্ত কহিতেছেন ;—

সদ্ব্যোপাসনা ও অগ্নিহোত্রাদি যাহা কিছু নিত্য-কর্ম এবং অশুচিস্পর্শাদিতে নৈমিত্তিকরূপে কথিত আনাদি কর্ম, এই উভয়ই বিহিত বলিয়া কথিত হয়; সেই বিহিত কর্মের অকরণ ; নিষিদ্ধ সুরাপানাদি কর্মের আচরণ ; এবং ইন্দ্রিয় গণের অনিগ্রহ বশত মনুষ্য পতিত হয় অর্থাৎ প্রত্যবায়ী হইয়া থাকে ।

‘সর্বপ্রকার ইন্দ্রিয়বিষয়ে ইচ্ছানুসারে প্রসক্ত হইবে না’ এই বচন অনুসারে ইন্দ্রিয়প্রসক্তি নিষিদ্ধ থাকায়

এবং ‘নিমিত্ত’ শব্দ গ্রহণদ্বারা এই ঐ অর্থ প্রাপ্ত হওয়ার, কি নিমিত্ত পৃথকরূপে ‘অনিগ্রহাচ্ছেদ্রিরাণাং’ এইবাক্য বলিলেন? ইহাতে কথিত হইতেছে :- ইন্দ্রিয়প্রসক্তি নিষেধের একান্ত প্রতিষেধতা নাই; বেননা, স্নাতকব্রত-মধ্যে ইহার পাঠ আছে, এবং তথায় ‘এই সকল ব্রত ধারণ করিবে’ এই ব্রত শব্দাধিকার ও নঞ প্রবণ থাকায় ইন্দ্রিয়প্রসক্তি প্রতিষেধ বিষয়ক সংকল্প বিহিত হইয়াছে। সেই প্রতিষেধ উভয়রূপ, সুতরাং পৃথক্ গ্রহণ করিয়াছেন।

‘বিহিতের অকরণে প্রত্যবায়ী হয়’ একথা কিরূপে বলেন? পুরুষপ্রবর্তনাত্মক অগ্নিহোত্রাদি বিধান ত অনুষ্ঠানের প্রত্যবায়হেতুতা উৎপাদন করে না? ঐ অগ্নিহোত্রাদি বিধান বিষয়ানুষ্ঠানের পুরুষার্থত্বমাত্র বোধ করাইয়া দেয়; তাবন্মাত্রেই প্রবৃত্তির উপপত্তি হয়; কিন্তু অকরণের প্রত্যবায়হেতুত্বের কথা বলে না; কেননা, পরিণামে ক্ষীণশক্তিত্বহেতু তাহার উপপত্তি হয় না। আর, যত্বাপি তল্পপত্তির উপপত্তি প্রবৃত্তিসিদ্ধির জন্য অর্থান্তর কল্পিত হয়, তাহা হইলেও নিষিধ্যমান প্রত্যবায় পরীহারের নিমিত্ত তদ্বারাই তদ্বর্জনের পুরুষার্থত্ব সিদ্ধ হওয়ার ফলাস্তর কল্পিত হয়। ইহা কাহারও সম্মত নহে, যেরূপ নিষিদ্ধ কর্ম সকলে অর্থবাদ দ্বারা অবগত প্রত্যবায় পরীহারের জন্যই পুরুষার্থত্ব কল্পিত হয়, সেইরূপ বিহিত কর্মকলাপেও অর্থবাদদ্বারা

অবগত অকরণজন্য প্রত্যবায়পরীহারার্থতা কেন না হয় ?
 এরূপ বলিতে পার না ; অগ্নিহোত্রাদি সর্বত্র তাদৃশ
 অর্থবাদ নাই । যদি বল ‘ বিহিত কর্ণের অনুষ্ঠান না
 করিলে মনুষ্য পতিত হয় ’ এই স্মৃতিই বাক্যশেষস্থানীয়
 হউক, তাহা হইলেই সকল সামঞ্জস্য হইল ? তাহাও
 নহে ; কারণ, বাক্যান্তরপ্রমিত কার্য্যে বাক্যান্তরদ্বারা
 অর্থবাদ সম্ভব হয় না । যদিই বা কোনরূপে একবাক্যদ্ব-
 দ্বারা অর্থবাদ হয়, তাহা হইলেও, অভাবরূপ বিহিতা-
 করণ কার্য্যান্তর জন্মাইতে সমর্থ হয় না । ভাল, ‘ অগ্নে
 ও অতিসারে লজ্জন পরম ঐষধ ’ এই আয়ুর্কেদীয় বচন
 অনুসারে যেমন ভোজনাতাবরূপ লজ্জন অরশান্তির
 জনক হয় ; এস্থলেও সেইরূপে হউক ? এরূপ বলিও
 না ; কারণ, সে স্থলেও লজ্জনদ্বারা অরশান্তি হয় না ।
 তবে কি হয় ? অরশান্তিপ্রতিবন্ধক ভোজনাতাব হইলেই
 জঠরানলের পরিপাকজনিত ধাতুসাম্য হইলেই অরশান্তি
 হয়, এইরূপ বোধ করিতে হইবে । সূত্রাং ‘ বিহিত
 কর্ণের অনুষ্ঠান না করিলে মনুষ্য পতিত হয় ’ কি রূপে
 এই স্মৃতির গতি হয় ? ইহাতে বলিতেছেন :- ‘ অগ্নিহো-
 ত্রাদি বিষয়ের অধিকারে অসিদ্ধরূপে প্রত্যবায়ের অতি-
 প্রায়ে ঐরূপ বলিয়াছেন ; এরূপ বলিলে আর কোনদোষ
 রহিল না । ভাল, তাহা হইলে ‘ ধর্ম্ম হইতে বিচ্যুত
 ব্রাহ্মণ বান্ধবভোজী উল্কাযুধ নামক প্রেতবিশেষ
 হয় । স্বধর্ম্মবিচ্যুত কজ্রিয় পুরীষশবভোজী কটপূতন

নামক প্রেতবিশেষ হইয়া থাকে । অষ্টকর্মা বৈশ্য
মৈত্রাকদ্যোতিক অর্থাৎ পায়ুদেশে জ্যোতির্কিশিষ্ট
প্রেতবিশেষ হয় । এবং স্বর্ঘ্য হইতে বিচ্যুত শূদ্র
চৈলাশক নামক প্রেতবিশেষ হইয়া থাকে । বিহিতের
অকরণে প্রত্যাবারবিষয়ক এই সমস্ত মনুবচন কিরূপে
সংলগ্ন হয় ? তাহাতে বলিতেছেন ; যে বাস্তু ভোজন
করিতেছে অথবা যাহার মুখ উল্কাদ্বারা দগ্ধ হইতেছে,
তাহাদের ঘেরূপ দুঃখ হয়, সেইরূপ যে পুরুষ বিহিত
কর্ম না করে তাহার পুরুষার্থ সিদ্ধি না হওয়ার, অক-
রণের নিন্দা এবং অনুষ্ঠানের প্ররোচনার জন্য ঐরূপ
বলিয়াছেন ; এইরূপ বলিলে আর কোন বিরোধ রহিল
না । অথবা, বাস্তাশী উল্কাযুগ প্রেত পূর্বজন্মের নিষি-
দ্ধাচরণদ্বারা উৎপাদিত এবং বিহিত কর্মের অনুষ্ঠানবি-
রোধী রাগ ও আলস্যাদিজন্য ; এইরূপ বলিলে আর কো-
থাও অভাবের কারণতা রহিল না জানিতে হইবে । ভাল,
পুষ্কলী বানর-খর-দুষ্ট ও মিথ্যাভিশপ্ত প্রভৃতিতে বিহি-
তের অকরণাদি নিমিত্ত সকলের অন্যতমের অভাবেও
কিরূপে প্রত্যাবারিত্ব হয় ? প্রত্যাবারিত্ব না থাকিলে
কেনই বা প্রারম্ভিত বিধান হয় ? ইহাতে কহিতেছেন ;—
এই পাপকরনিমিত্তক প্রারম্ভিতবিধান হইতেই জ্ঞাত্যন্তরে
আচরিত নিষিদ্ধসেবাদিজন্য পাপাপূর্ব সমাক্ষিপ্ত হই-
তেছে । মিথ্যাভিশাপাদি তন্নিমিত্ত প্রারম্ভিতদ্বারা
অপনেষ, ইহাদ্বারা তাহাই অনুষ্ঠিত হয়, ইহাই কল্পিত
হইতেছে ; কেননা পুরুষগ্রন্থের অপেক্ষা না করিয়াই

কার্যরূপ পাপ উৎপন্ন হয় ইহা অন্বয়পন্ন। স্বয়ং ও অপর
এই উভয়ই কর্তৃসম্বারী, এইরূপ নিরন্ন থাকায়, পুংশলী
প্রভৃতিকৃত প্রযত্নদ্বারা পুরুষান্তরে পাপোৎপত্তি হয়, অত-
এব প্রায়শ্চিত্তে তিনটি নিমিত্ত গণনা করাই যুক্ত হইতেছে।
নমু কহিয়াছেন :- ‘বিহিত কর্ম না করিলে, নিমিত্ত
কর্মের আচরণ করিলে, এবং ইন্দ্রিয়বিষয়ে প্রসক্ত হইলে
নরেরা প্রায়শ্চিত্তার্থ হয়।’ এস্থলে যে নরশব্দের গ্রহণ
করিয়াছেন, তাহা প্রতিলোমজাত গণেরও প্রায়শ্চিত্তাধি-
কারের জন্য। কেননা, তাহাদেরও অহিংসাদি সাধারণ
ধর্মের ব্যতিক্রম সম্ভবিত্তে পারে। যখন এইরূপে নিষি-
দ্ধাচরণাদি দ্বারা প্রত্যাবারী হয়, তখন যে পুরুষ নিষিদ্ধা-
চরণাদি করিয়াছে, তাহার ইহলোক এবং পরলোকেও
বিশুদ্ধির জন্য প্রায়শ্চিত্ত করা কর্তব্য। এই প্রায়শ্চিত্ত
শব্দটি পাপক্ষয়জনক নৈমিত্তিক কর্মবিশেষে রূঢ়। আরও
প্রায়শ্চিত্ত করিলে পাপকর্তার অন্তরাস্তা শুদ্ধ হইয়া
প্রসন্ন হয় এবং লোকসকলও তাহার সহিত সর্বতোভাবে
ব্যবহার করিবার জন্য প্রসন্ন হইয়া থাকে। এইরূপ বলায়
প্রায়শ্চিত্তাধিকার যে নৈমিত্তিক তাহা প্রদর্শিত হইল।
তাহাতে জ্ঞাতেজি ন্যায়ে অর্থবাদগত ভুরিতক্ষরও স্বীকার
করা হইল। ‘ভুরিতক্ষরাভিলাষিকর্তৃক অনুষ্ঠিত হয়,
এরূপ বলায় প্রায়শ্চিত্ত কার্যটি কাম্য বলিয়া শঙ্কা করি-
বে না। কারণ :- ‘যেহেতু অকৃতপ্রায়শ্চিত্তগণ পরলোকে
উপভুক্ত দুষ্কৃতশেষদ্বারা কুলধিতাদি নিন্দনীয় লক্ষণযুক্ত
হইয়া জন্ম গ্রহণ করে, অতএব পাপনির্ধরণের জন্য প্রায়-

প্রায়শ্চিত্তমকুরাণাঃ পাপেষু নিবৃত্তা নরাঃ ।
 অপচাত্তাপিনঃ ককীয়নকান্ যান্তি দারুণান্ ॥ ২২১ ॥
 তামিষং লোহশঙ্কু মহানিরয়শালমলী ।
 রোরবং কুড্‌মলং পুতিবৃত্তিকং কালমূত্রকং ॥ ২২২ ॥
 সজ্জাতং লোহিতোদঞ্চ সবিবং সম্প্রপাতনং ।
 মহানরককাকোলং সঞ্জীবনমহাপথং ॥ ২২৩ ॥
 অবাচিমজ্জতামিষং কুস্তীপাকং তথৈব চ ।
 অসিপত্রবনৈঞ্চৈব তাপনৈঞ্চকবিশ্বকং ॥ ২২৪ ॥
 মহাপাতকজৈর্ঘোঁরৈরুপপাতকজৈস্তথা ।
 অঘিতা যান্ত্যচরিতপ্রায়শ্চিত্তা নরাধমাঃ ॥ ২২৫ ॥

শ্চিত্ত নিয়ত কর্তব্য ।' এই বচনে অকরণে দোষ প্রতি
 থাকায় প্রায়শ্চিত্তের আবশ্যিকতা অবগতি হইতেছে ॥ ২১৯।
 ১২২০ ॥

প্রায়শ্চিত্তের অকরণে দোষ কহিতেছেন :-

শাস্ত্রার্থব্যতিক্রমজনিত পাপসমূহে প্রসক্ত পুরুষগণ
 'আমি দুর্কর্ম করিয়াছি' এইরূপ উদ্বেগরহিত হইলে
 এবং প্রায়শ্চিত্ত না করিলে, দুঃসহ নরকে গমন করো ॥ ২২১ ॥

নরকের স্বরূপ প্রকাশার্থ কহিতেছেন :-

তামিষ, লোহশঙ্কু, মহানিরয়, শাল্মলি, রোরব, কুড্‌মল,
 পুতিবৃত্তিক, কালমূত্র, সজ্জাত, লোহিতোদ, সবিব,
 সম্প্রপাতন, মহানরক, কাকোল, সঞ্জীবন, মহাপথ,
 অবাচি, অম্বতামিষ, কুস্তীপাক, অসিপত্রবন ও তাপন
 এই একবিংশতি নরক ; ইহার সকলেই অনূর্ণনাম ।
 মহাপাতক ও উপপাতকজনিত ভয়ঙ্কর দুর্জয়তমিষ
 অকৃতপ্রায়শ্চিত্ত পুরুষাধমগণ দ্যোতিত ও অস্বাস্তরভেদে

প্রায়শ্চিত্তরূপেভ্যোনে বদজ্ঞানকৃতং ভবেৎ ।

কামভো ব্যবহার্যাস্তু বচনাদিহ জ্ঞানভো ॥ ২২৬ ॥

এই সমস্ত নরকে গমন করে। ইহা দ্বারা উপাত্ত দূরিত
নাশের জন্য প্রায়শ্চিত্ত কর্তব্য, ইহা কথিত হইল ॥ ২২২ ॥
। ২২৩ । ২২৪ । ২২৫ ॥

তাহাতে বিশেষ কহিতেছেন ;—

অজ্ঞানবশত যে পাপ কৃত হয়, তাহা বক্ষ্যমাণ প্রায়শ্চিত্ত-
সকল দ্বারা নষ্ট হইয়া থাকে। কাম অর্থাৎ ইচ্ছাপূর্বক
যে পাপ কৃত হয় তাহা প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা নষ্ট হয় না, কিন্তু
তাহাতে প্রায়শ্চিত্তবিধায়ক বচন বলে ইহলোকে ব্যবহার্য
হইয়া থাকে। এখানে ‘অজ্ঞানবশত যে পাপ কৃত হয় তাহা
বক্ষ্যমাণ প্রায়শ্চিত্তসকল দ্বারা নষ্ট হইয়া থাকে’ এইরূপ
উপক্রম থাকার প্রতিযোগিতাপ্রযুক্ত ‘অজ্ঞান পূর্বক’
এইরূপ বক্তব্য হইলেও যে ‘কাম পূর্বক’ এইরূপ বলি-
লেন তাহা ‘জ্ঞান ও কাম’ শব্দের তুল্যত্ব প্রদর্শনের জন্য।
তথাপি ‘অকামগণের যে প্রায়শ্চিত্ত বিহিত, কামবশত
তাহার দ্বিগুণ হয়’। ‘অবুদ্ধিপূর্বক কার্যে অর্দ্ধপ্রায়শ্চিত্ত’।
এবং ‘যদি শূত্রা অজ্ঞানবশত কোনরূপে ব্রহ্মকর্তৃক
অধিগতা হয়, তাহা হইলে তিন কল্প করিবে, কিন্তু জ্ঞান-
পূর্বক হইলে দ্বিগুণ হইবে’। এই সকল অপূর্ববচন দ্বারা
‘জ্ঞান ও কামের’ তুল্য প্রায়শ্চিত্ত নষ্ট হওয়ার উভয়ের
তুল্যকলতাই হইতেছে। আর, স্বতন্ত্রপুণ্যভিতি বিষয়জ্ঞান
ও কামনা এই উভয়নিরত ; কেননা, এতদুভয়ের মধ্যে
একের নাশ হইলেই আর এ স্বতন্ত্রপুণ্যভিতি হয় না। এই-

জন্যই ‘কামত’ এইরূপ বলিয়াছেন । ‘জ্ঞানত ও অজ্ঞানত’ এরূপ বলিলেও তাহাতে ‘কাম’ পূর্ণ হওয়া বাইত ; কারণ, উভয়ের পৃথক্‌তা নাই । চৌরাদি কর্তৃক বলসহকারে পাঁপে পুণ্ডর্য্যমান পুরুষের বিষয়জ্ঞান সত্ত্বেও কামনাভাব না থাকায় অপৃথক্‌তা নাই, এরূপ বলিতে পার না ; কারণ, তাহাতে বিদ্যমান যে জ্ঞান তাহার পুরতিহেতু না থাকায় তাহাকে অবিদ্যমান বলিয়াই ধরিতে হইবে । যেমন, শুকে পতনেচ্ছু ব্যক্তির ভ্রম রশত কর্দমে পতন হইলে, তাহাতে বাস্তবজ্ঞান না থাকায় তদ্বিবরিণী কামনারও অভাব থাকে, এখানেও সেইরূপ অজ্ঞান ও অকামনা উভয়ের অব্যভিচার । ভাল, ‘প্রারম্ভিক্তদ্বারা পাঁপ নষ্ট হয়’ ইহা অযুক্ত ; কারণ, কর্ম ফল-বিনাশ অর্থাৎ ফল হইলেই কর্মের বিনাশ হইয়া থাকে ? এরূপ বলিও না ; যেমন পাপের উৎপত্তি শাস্ত্র-গম্যা, তাহার পরিকরও তদ্রূপ শাস্ত্রগম্য, সুতরাং ইহাতে প্রমাণান্তরের অপেক্ষা করে না । এই জন্যই গৌতমও পূর্বপক্ষ ও উত্তরপক্ষভঙ্গী ক্রমে এই অর্থ দেখাইয়াছেন ; তাহাতে ‘প্রারম্ভিক্ত করিবে ; প্রারম্ভিক্ত করিবে না’ এইরূপ মীমাংসা করেন । কেহ বলেন, করিবে না, কেননা কর্মের ক্ষয় হয় না । অপরে বলেন, করিবে । পুনর্ব্বার ভোমদ্বারা বজ্র করিয়া পুনর্ব্বার নবন সম্পাদন করে অর্থাৎ জ্যোতিষ্টোমাদি দ্বিজাতিকর্মে যোগ্য হয়, এইরূপ জ্ঞাত হওয়া যায় । ত্র্যাত্তোম বজ্র করিয়া সকল পাঁপ হইতে উদ্ধার হয় ; যে অবশেষ বজ্র করে সে

ভ্রমহত্যা হইতে উদ্ধীর্ণ হয়।। এটি অর্থবাদমাত্র, এরূপ বলিও না; যেহলে অধিকারী বিশেষরূপে আকাঙ্ক্ষিত হইবে, সেই ক্ষেত্রেই রাত্রিসত্রন্যারে আর্থবাদিক ফলকল্পনা ন্যায্য অতএব প্রায়শ্চিত্তদ্বারা পাপ নষ্ট হয়, ইহা যুক্তই হইতেছে। ভাল, কামকৃতবিষয়ে প্রায়শ্চিত্ত না থাকায় কিরূপে ব্যবহার্য্য হইতে পারে? কারণ ‘কোন অভিসন্ধি না করিয়া যে পাপ কৃত হয়, তাহাতেই প্রায়শ্চিত্ত হইয়া থাকে।’ এই বশিষ্ঠবচন, এবং ‘অবুদ্ধি পূর্ব্বক ব্রাহ্মণবধে এই প্রায়শ্চিত্ত কথিত হইল; কিন্তু, কামকৃত ব্রাহ্মণবধে প্রায়শ্চিত্ত বিহিত নাই।’ এই মনুবচনে উল্লিখিত কামকৃত পাপে প্রায়শ্চিত্তাভাব প্রাপ্ত হওয়া ফাইতেছে? এরূপ বলিও না; কারণ ‘যে মনুষ্য কোনরূপে ইচ্ছাপূর্ব্বক মহাপাপ করে, ভৃগুপ্রপতন (উচ্চহইতে পতন) অথবা অগ্নিপ্রবেশ ভিন্ন তাহার নিকৃতি নাই।’ এবং ‘অকামকৃত পাপে যে প্রায়শ্চিত্ত বিহিত, কামকৃত পাপে তাহার দ্বিগুণ হয়।’ এই দুই বচনে কামকৃত পাপে প্রায়শ্চিত্ত দেখা যাইতেছে। বশিষ্ঠের যে বচন, তাহার অভিপ্রায় এই যে, অকামকৃত অপরাধে প্রায়শ্চিত্ত শুদ্ধিকর; কিন্তু, কামকৃত অপরাধে প্রায়শ্চিত্তের অভাবের জন্য নহে। ‘ইয়ং বিশুদ্ধিকরিতা।’ ইত্যাদি যে মনুবচন আছে, তাহাতে ‘ইয়ং’ এই সর্ব্বনাম দ্বারা পরায়ুক্ত যে দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতচর্য্য; ‘কামকৃত ব্রাহ্মণবধে নিকৃতি নাই’ এই বচনদ্বারা তাহারই প্রতিবেদ হইতেছে; কিন্তু, প্রায়শ্চিত্তদ্বাত্তের প্রতিবেদ নহে,

কেননা, তাহাতে মরণশাস্তিকাদি প্রারম্ভিক শিক্ষিত হই-
 রাচ্ছে। ভাল, যখন কামকৃত পাপে প্রারম্ভিক আছে,
 তখন অবিশেষবশত পাপকরও কেনই বা না হইবে? যদি
 পাপকর না হয়, তবে ব্যবহার্য্যতাই বা কিরূপে হইতে
 পারে? ইহাতে কহিতেছেন :- উত্তর প্রারম্ভিকের
 অবিশেষ হইলে যে ফলবিশেষ আছে, তাহা শাস্ত্রানুসারে
 জানা যাইতেছে। অজ্ঞানকৃত পাপে সর্বত্রই প্রার-
 ম্ভিকদ্বারা পাপকর হইবে। যথায় ‘ব্রহ্মহা, সুরাপারী,
 গুরুতপ্পগামী, মাতৃপিতৃষোমিসম্বন্ধাগামী, স্তেনন, নাস্তিক,
 নিন্দিতকর্মাভ্যাসী, অপতিতত্যাগী, পতিত এবং পাতক-
 সংযোজন’ এই গৌতমোক্ত মহাপাতকাদিতে ব্যবহা-
 র্য্যত্ব নিষিদ্ধ হইয়াছে, সেই পতনীয় কর্ম কামকৃত কৃত
 হইলে ব্যবহার্য্যত্বমাত্র হইবে, পাপকর হইবে না। পাপ-
 কর না হইলেও ব্যবহার্য্যত্ব অনুপপন্ন হইতে পারে না।
 কারণ, পাপের দুই শক্তি, নরকোৎপাদিকা ও ব্যবহার-
 নিরোধিকা; তাহাতে নরকোৎপাদিকা শক্তির বিনাশ
 না হইলেও ব্যবহার নিরোধিকা শক্তির বিনাশ অনুপ-
 পন্ন হইতে পারে না; সুতরাং পাপ না বাইলেও ব্যবহা-
 র্য্যত্ব উপপন্ন হইতেছে। মনুর যে বচন আছে ‘পশু-
 তেরা অকামকৃত পাপে প্রারম্ভিক বলিয়াছেন; কোন
 কোন আচার্য্য (ইন্দের যতিহননাদি বিবরক) ক্রতি-
 নিবর্শন বশত কামকৃত পাপেও প্রারম্ভিক হয়, বলিয়া-
 ছেন। তাহাও কামকৃত পাপে প্রারম্ভিক প্রাপ্তির জন্য;
 পাপকর প্রতিপাদনের জন্য নহে। যে পাপে পণ্ডিত

ব্রহ্মহা মদ্যপ্যস্তেন্দ্রমন্ত্রৈব গুরুতমগাঃ ।

এতে মহাপাতকিনো বশ্ত তৈঃ সহ যৈর্মমৈঃ ॥ ২২৭ ॥

না হয়, এরূপ পাপ কামকৃত হইলেও, তাহা প্রায়শ্চিত্ত-
দ্বারা নিষ্করই কর হয়। মনু বলিয়াছেন;- ‘অকামকৃত
পাপ বেদান্ত্যাসদ্বারা নষ্ট হয়; মোহবশত ইচ্ছাপূর্বক
পাপ করিলে তাহা (বিজ্ঞা-ধন-তপস্যাदि) পৃথগ্বিধ প্রায়-
শ্চিত্তদ্বারা কর হইয়া থাকে। পতনীয় পাপ কামকৃত
হইলেও মরণান্তিকাদি প্রায়শ্চিত্ত করিলে অবশ্যই পাপ-
কর হইবে। কেননা, ঐ মরণান্তিক প্রায়শ্চিত্তে ব্যব-
হার্য্যত্বাদি কলাস্তর নাই। আপত্ত্যের স্মরণ আছে;-
‘এই মরণান্তিক প্রায়শ্চিত্তের ইহলোকে কোন কল-
লাভের প্রত্যাশা নাই; পরন্তু, ইহা দ্বারা পাপ নষ্ট হই-
বেই’ ॥ ২২৬ ॥

নিবিদ্ধাচরণাদি প্রায়শ্চিত্তে নিমিত্ত, এইরূপ যে বলি-
রাছেন, তাহাই পুণকিত করিবার জন্য কহিতেছেন;-

হন্ ধাতুটি প্রাণবিয়োগকর ব্যাপারে পুসিদ্ধ ।
যে ব্যাপারের অনতিপরকণে অথবা কালান্তরে কারণ-
স্তর নিরপেক্ষ প্রাণবিয়োগ হয়, তাহাই হন্ ধাতুর পুসিদ্ধ
অর্থ। যে ব্রাহ্মণকে হনন করিয়াছে, সেই ব্রহ্মহা। যে
নিবিদ্ধ সুরাপান করে, সেই মত্তপ। যে ব্রাহ্মণস্বামিক
সুবর্ণের হস্তা, সেই স্তেন। আপত্ত্যের স্মরণ আছে যে
‘ব্রাহ্মণস্বামিক সুবর্ণাপহরণ মহাপাতক’ ১ গুরুতমপগ
অর্থাৎ গুরুত্বার্থ্যাগামী। তম্প শব্দটি শর্য্যাবাটী হইলেও
সাহচর্য্য বশত ভাষ্যাই লক্ষিত হইতেছে। এই ব্রহ্মহা-

প্রভৃতি মহাপাতকী। বাহার্য পাতিত করে, তাহারাই পাতক ; তাহা মহাপ্রভৃতি ঐ পাতকশব্দের অভিধেয়। মহৎ শব্দদ্বারা ঐ পাতকশব্দের গুরুত্ব খ্যাতিত হইয়াছে। বাহার্য তদ্বিশিষ্ট তাহারাই মহাপাতকী। এইরূপ সংজ্ঞা-করণ লাম্ববের জন্য। যে সেই বুদ্ধব্রাতিপ্রভৃতি প্রত্যেকের সহিত সহবাস করে, সেও ‘ইহাদের সহিত যে এক বৎসর বাস করিলে, সে তাহাদের সদৃশ’ এই বাক্য-মাণ ন্যায় অনুসারে মহাপাতকী। তথা শব্দটি প্রকার বাচক ; ইহা অনুগ্রাহক ও প্রয়োজকাদি কর্তৃসংগ্রহের জন্য ব্যবহৃত হইয়াছে। যে পলারমান অমিত্রকে উপ-রোধ করত পর হইতে হস্তাকে রক্ষা করিয়া হস্তার দৃঢ়তা জন্মাইয়া উপকার করে, সেই অনুগ্রাহক। এই জন্য মনু অনুগ্রাহকের হিংসাকলসম্বন্ধ দেখাইয়াছেন। যথা ‘এককার্ষ্যে প্রবৃত্ত বহু শত্রুধারীর মধ্যে, যদি একজন হমন করে তবে সকলেই ঘাতক বলিয়া স্মৃত হয়।’ আপস্তম্ব প্রয়োজকপ্রভৃতিরও কলসম্বন্ধ বলিয়াছেন ;— ‘যে কর্মের ফল স্বর্গ ও নরক, প্রয়োজিত অনুমত্তা ও কঠা ইহারা সকলেই সেই ক্রমের ভাগী ; তন্মধ্যে যে সেই কর্মে সম-ধিক বদ্ধবান, সে বিশেষ কল ভোগ করে।’

অপ্রবৃত্তের যে প্রবর্তক তাহাকে প্রয়োজক বলে। সেই প্রয়োজক তিন প্রকার ;— আজ্ঞাকর্তা, প্রার্থনাকারী ও উপদেষ্টা। যে উচ্চব্যক্তি নিজ অধীনস্থ কৃত্যব্যবস্কে ‘আমার শত্রুকে নষ্ট কর’ এইরূপে নিরোধ করে, যে আজ্ঞাকর্তা। যে স্বয়ং অসমর্থ হইয়া ‘আমার শত্রুকে

হয়ন, করন। এইরূপ প্রার্থনাদ্বারা উক্তকে প্রবর্তিত করে
সে প্রার্থনাকারী। এই উত্তরের প্রয়োজ্য কেবল বার্ষ-
সিদ্ধির জন্যই। ‘তুমি শত্রুকে এইরূপে হয়ন কর,’
এতাদৃশ ঘর্ষণাঘাটনাদি উপদেশস্বরূপে নিষেধাজিত
করে, তাহাকেই উপদেষ্টা কহে। ইহার কল প্রয়োজ্য-
গত। এই ইহাদের ভেদ প্রদর্শিত হইল।

যে প্রবৃত্তির প্রবর্তক সেই অনুমত্ত। সেই অনুমত্ত
দুই প্রকার:- কেহ বার্ষসিদ্ধির জন্য অনুমত্ত। পুণ্য
করে; এবং কেহ পরের জন্য অনুমত্ত। দেয়। ভাল,
অনুমতি প্রদানটি কিরূপে হিংসার হেতু হইতে পারে?
প্রাণবিরোগের উৎপাদন দ্বারা সাক্ষাৎসম্বন্ধে কর্তৃত্বা-
পার অন্যত্ব আছে বলিয়া, প্রয়োজকের ন্যায় সাক্ষাৎ-
সম্বন্ধে কর্তার প্রবৃত্তির উৎপাদনদ্বারা প্রবৃত্তির প্রবর্তক
বলিয়া, অথবা ‘উক্ত অধ্যবসায় করিয়াছ’ এইরূপে
প্রবৃত্তকে অনুমত্ত। দেয় বলিয়া, অনুমত্তার হিংসাহেতুত্ব
শঙ্কা করিতে পার না; কেননা, তাদৃশ অনুমত্তনের হিং-
সার পুতি হেতুতা নাই এবং তাহা কার্য। ইহাতে উত্তর
কহিতেছেন;- যথার স্বরূপ মনে মনে প্রবৃত্ত হইয়াও রাজা-
দি পারতন্ত্র্য বলত প্রবৃত্তির বিচ্ছেদভরে অথবা আগাধি
দণ্ডের ভরে শিথিলপ্রবৃত্ত হইয়া রাজাদির অনুমত্তির
অপেক্ষা করে, তথার অনুমতি হস্তার প্রবৃত্তিকে দৃঢ়
করিয়া হিংসাজন্য কলের হেতু হইয়া থাকে। সেইরূপ,
যে তৎসব উদ্ভিদ বা বন্যপশুপক্ষাদি দ্বারা পরকে কৌশিত
করে, সেও স্বরূপহেতুত্ব প্রবৃত্তির উৎপাদনদ্বারা অকমাই

হিসাবের প্রকৃত মূল্য। এই জন্যই কিছু বলিয়াছে। 'আ-
কুট তাত্ত্বিক অর্থনীতি' নামের গ্রন্থে উল্লেখ করা হয়েছে, 'সাহা-
ক্যের প্রাণত্যাগ করিলে, তাহাকেও ব্রহ্মহত্যাক বলিয়া
থাকে।' আর 'জাতি মিত্র কলত্র যুদ্ধ বা ক্ষেত্রের
জন্য সাহায্যকে উদ্দেশ্য করিয়া প্রাণত্যাগ করিলে, তাহা-
কেও ব্রহ্মহত্যাক বলিয়া থাকে।' উপক্ৰোশাদি করিলেও
কোন ব্যক্তির ক্রোধ উৎপত্তি হয় না; তদ্বশত উপ-
ক্ৰোশ যে ক্রোধোৎপত্তির কারণ নহে, এরূপ আশঙ্কা
করিও না। কেননা, পুরুষের স্বভাব বিচিত্র; বিশে-
ষত, সাহায্য অঙ্গ কারণেই মোহাবিষ্ট হয়, সেই সকলে
ইহার ব্যভিচার নাই, সুতরাং অকারণতা হইতেছে না।
এই অনুগ্রাহক ও প্রয়োজকপ্রভৃতির মধ্যে প্রত্যাসক্তি ও
ব্যবধান বশত এবং ব্যাপারগত গুরুত্ব ও লঘুত্বের
জন্য কলগত গুরুত্ব ও লঘুত্বহেতু প্রারম্ভিক্তের গৌরব ও
লাঘব জানিতে হইবে। বচন আছে যে 'যে সর্বিশেষ
বস্তুমান, সে বিশেষ কল ভোগ করে।' স্বয়ং হিংসার
প্রবৃত্তি হওয়ার স্বাধীনকর্তৃত্ব হইলেও অনুগ্রাহকের সাক্ষাৎ
প্রাণবিরোগসাধক খড়গপ্রহারাদি ব্যাধারযোগিত্ব না
থাকিলে, সাক্ষাৎকর্তার দ্বারা সমধিক হিংসারতকালের
অত্যাচার বশত তদপেক্ষা অঙ্গ কল ও অঙ্গ প্রারম্ভিক্ত
হইবে। প্রয়োজকের স্বতন্ত্ররূপে কর্তার প্রতিক্রিয়াবদ্ধ-
হেতু ব্যবধান থাকিলে তাহা অপেক্ষা অঙ্গকল। প্রয়ো-
জকপ্রভৃতির মধ্যে পক্ষের জন্য পুরুত্ব হওয়ার উপলব্ধির
অঙ্গকল। তাল, পুরোজকহস্ত স্বাধীনত্ব হেতু পুরো

জ্যেষ্ঠ কলসম্বন্ধ বুঝ করে; কারণ, যদি অপরের নিয়োগ অনুসারে প্রবর্তমান পুরুষের কলসম্বন্ধ হয়, তাহা হইলে মূল্যদ্বারা প্রবর্তমান স্থপতি ও তড়াগখনক প্রভৃতিরও স্বর্গাদি ফলপ্রাপ্তির প্রসঙ্গ হইয়া পড়ে ? ইহাতে কহিতেছেন ; - 'শাস্ত্রকল প্রয়োজকে গমন করে' এই ব্যায় অনুসারে দেব কুপ ও তড়াগনির্মাণাদি, অধিকারী যে কর্তা সেই কলজনক । স্থপতি ও তড়াগখনিভূপ্রভৃতি দেব কুপ ও তড়াগপ্রভৃতি করণাদিতে অধিকারী নহে ; কারণ, তাহাতে তাহাদের স্বর্গকামনা নাই । পরন্তু, এখানে পরের নিয়োগ অনুসারে প্রবর্তমান হইয়া অহিংসায় অধিকারিত হেতু ব্যতিক্রম নিবন্ধন দোষ অবশ্যই হইবে । পুত্ররাজকের কার্য্য হইতে অনুমতনের বহির-জ্ঞত, ও লঘুতাহেতু প্রযোজক হইতে অনুমত্তার অপেক্ষাকলত । প্রভৃতির হেতুভূত রোষজনকত্বরূপে ব্যবধান থাকায় এবং মরণানুসন্ধান ব্যতিরেকে প্রবৃত্ত হওয়ার আক্ৰোশকাদি নিমিত্তকর্তার ফল অনুমত্তার ফল অপেক্ষা অপেক্ষ । ভাল, যদি ব্যবহিতেরও কারণত, হয়, তবে হননকারি পুরুষোৎপাদনদ্বারা মাতাপিতারও হননকর্তৃত্ব প্রসঙ্গ হইতে পারে ? ইহাতে কহিতেছেন ; - পূর্ববর্তিত, থাকিলেই কারণত, হয় না ; কেননা, তাহা হইলে কারণ যে কারণ তাহারও পূর্ববর্তিত, হইতে পারে । তাহা স্বরূপাতিরিক কার্য্যোৎপত্তির অনুত্তর ব্যাপারবোগি তাহাই কারণ । যদি পুত্রপুত্রসাময়ক মতের পাঠবশত বোধবাগপ্রভৃতি হয়, তাহা হইলে ইহার প্রমাণহিত,

সোমেরই হয়। ‘ঐক্যবানবাঐ ঐহাদ্যকে ঐহাদ্য করিবে’ এই স্তম্ভস্তরসামিতার ন্যায় যজ্ঞের ঐক্যবানবাঐতাতে সোমবাঐ স্বরূপত কারণ নহে ; তাহা হইলে ব্যভিচার হয়। মাতাপিতার তাদৃশ কারণলক্ষণযোগিতা নাই, সুতরাং অতিপ্রসঙ্গ হইতেছে না। এই ন্যায় অনুসারেই ধর্ম্যভিসন্ধিতে নির্ধিত কুপবাঐ প্রভৃতিতে অনবধানবশত পতিত ব্রাহ্মণাদির মরণে খননকারয়িতার দোষ নাই। তথায় আক্রোশাদির ন্যায় ‘ইহাদ্বারা কুপ খানিত হই-
রাছে, অতএব আমি ইহাতে আপনাকে ব্যাপাদিত করি’ এইরূপ কুপখনননিমিত্তক ব্যাপাদন নাই ; অতএব কুপকর্তারও কারণকারণত্ব আছে, হিংসা হেতুত্ব নাই ; সুতরাং, তাহাদের দোষ মাতাপিতার তুল্যই। সেইরূপ কোথাও হিংসানিমিত্তযোগিত্ব থাকাত্তেও, পরের উপকারার্থে প্রবৃত্ত বলিয়া বচনবলে দোষের অভাব হয়। যেমন, সপ্তর্ষি বলিয়াছেন :- ‘গোর চিকিৎসানিমিত্তক বন্ধনে এবং মূঢ়গর্ভবিমোচনে, যদি যত্ন করিলেও মৃত হয়, তাহাতে প্রারম্ভিত নাই। যে গো বা ব্রাহ্মণাদিকে ঔষধ স্নেহ বা আহার দেয়, যদি তাহার সেই ঔষধাদি প্রদানে বিপত্তি হয়, তাহা হইলেও সে পাপান্বিত হয় না। যাহারা প্রাণরক্ষার জন্য দাহ (মাগ দেওন), ছেল (অস্ত্রা-
দিদ্বারা ছেলন), এবং শিরাত্তের করে, তাহাদের সেই কার্যকর্য্য বিপত্তি হইলে প্রারম্ভিত নাই।’ ইহা আদান ও নিদানে নিপুণ চিকিৎসকের বিষয়ে। অপরের বিষয়ে
‘অধ্যাত্মারী ভিষক্ দণ্ডমীর’ এইহলে দোষ নির্ধিত

শ্রদ্ধাধিকারের বৈধিক্য সম্বন্ধে ।

ব্রহ্মহত্যার জেরদ্বীতলা ৪ নম্বর ২২৮ ।

হইরাছে । যথার ক্রোধনিমিত্ত আক্রোশাদি কর্মকারীর নাম গ্রহণ করিয়া উদ্ভাদাদি দ্বারা আপনাকে ব্যাপাদিত করে, সেহলেও দোষ হয় না । অতএব আছে ;— ‘যে কোন দ্বিভ অকারণে প্রাণ পরিত্যাগ করিবে, সেই হননজন্য দোষ তাহারই হইবে ; বাহার নাম গ্রহণ করিয়া প্রাণত্যাগ করিবে, তাহার কোন দোষ হইবে না ।’ সেইরূপ, যেহলে আক্রোশাদি দ্বারা জাতক্রোধ হইয়া, খজাতিদ্বারা আপনাকে প্রহার করত, মরণের পূর্বে আক্রোশাদিকারিকর্তৃক ধনাদি দ্বারা সম্বোধিত হওত, যদি জনসমক্ষে উচ্চৈঃস্বরে সকলকে ‘ইহাতে আক্রোশকের অপরাধ নাই’ এইরূপ প্রবণ করায়, সেহলেও বচনবলে অদোষ জানিতে হইবে । কিছু বলিয়াছেন ;— ‘আক্রোশাদি দ্বারা জাতক্রোধ হইয়া আপনাকে আঘাত করত, যদি (ধনাদি দ্বারা) তোষিত হইয়া (অপরাধে ঘাতকের অদোষ) প্রবণ করায়, তাহা হইলে দুইজন শুনিলেই সেই ব্যক্তির মরণে (আক্রোশ কারীর) দোষ নাই ।’ এই প্রয়োজক প্রভৃতির দোষের গুরুত্ব ও লঘুত্ব পর্যালোচনা করিয়া পরে প্রারম্ভিত বালবঃ ২২৭

যে সকল পাপ ব্রহ্মহত্যার ফল্য, তাহা কহিতেছেন ;—

শ্রদ্ধাধিকারের অধিকরণে অধিকরণ অর্থাৎ অনুতাড়ি-
পংগম । ‘শ্রদ্ধার অনুতাড়িপংগম’ এইরূপ গৌতমের
অর্থ আছে । এই অনুতাড়িপংগম, লোকের অবিলম্বিত

নিবিদ্ধতকণঃ জৈক্যমুৎকর্ষক বচোহমৃতম্ ।

রক্তসজ্জাধুখাখ্যাক' সুরাপানলভানি সুঃ ২২২ ২

দোষ কখন বিষয়ে । আপত্তিযের স্মরণ আছে :- ‘পূর্বে দোষ না জানিয়া পরকে বলিবে না ; যে সেইরূপ বলিবে তাহাকে ব্যবহারে লইয়া যাইবে ।’ নাস্তিক্যের অভিনি-
বেশ দ্বারা বেদের নিন্দাকরণ । মিত্র এবং অত্রাস্থণের
বধ । অসংশান্তে আসক্তি অথবা আলস্যাদি দ্বারা অধীত
বেদের বিস্মরণ । এই সমস্ত প্রত্যেকে ব্রহ্মহত্যা তুল্য ।
আর ‘স্বাখ্যার অগ্নি ও সূত ত্যাগ’ এখানে অধীত ত্যা-
গকে যে উপপাতকের মধ্যে গণনা করিয়াছেন, তাহা
কোনরূপে কুটুম্বভরণাকুলতা অথবা অসংশান্তব্যগ্রতা
বশত বিস্মরণে জানিতে হইবে ॥ ২২৮ ॥

যে সকল পাণ সুরাপানতুল্য, তাহা কহিতেছেন :-
ইচ্ছাপূর্বক নিবিদ্ধ লশুনাদি ভক্ষণ । মদ্য বলিয়াছেন :-
‘মদ্যব্য বুদ্ধিপূর্বক হত্নাক, বিড়ুরাহ (আম্র শূকর),
লশুন, আম্রকুট, পলাণ্ডু, এবং গৃজ্ঞন (গাজর) ভক্ষণ
করিলে, পতিত হইবে ।’ অবুদ্ধিপূর্বক ভোজনে প্রার-
ম্ভিতান্তর আছে । মদ্যই বলিয়াছেন যে :- ‘অজ্ঞান
বশত হত্নাকাদি হয় অথবা ভোজন করিলে কচ্ছসান্তপন
অথবা যতিচান্দ্রারণ করিবে । অবশিষ্ট সকলে উপবাস
করিবে ।’ জৈক্য (কোটিল্য) অর্থাৎ যনের একরূপ
অভিপ্রায় সত্ত্বে অন্যবিধ কখন এবং তদুত্তর হইতে অন্য-
বিধ করণ । এখানে জৈক্য শব্দ যদিও সাধারণত উক্ত
হইরাছে, তথাপি প্রারম্ভিকের শুরুত বশত নির্দিষ্টেরও

অশ্বরত্নমহাবাহী ভূধেহরনং তথা।

নিকেন্দ্রাং বর্কং হি স্বর্ণভেদসমিতং ২৩০।

সখিভাষ্যাকুমারীমু সখোনিবৃত্তাকারুহ।

সগোবাহু স্ততন্ত্রীমু গুরুতরসমং স্ততম্ ॥ ২৩১ ॥

গুরুবিষয় জৈজ্ঞাহেতু গৌরব অবগতি হইতেছে। নৈমিত্তিক পর্য্যালোচনাদ্বারা নিমিত্তের বিশেষাবগতিও আছে। যেস্বরূপ 'বাহার উভয় অগ্নি অল্পগত হয়, তথায় প্রায়শ্চিত্তি পুনরায় আধের অভিনির্লোচিত করিবে।' এই স্থলে 'উভয়' এই পদটি নিমিত্তের বিশেষণ হওয়ার ভূমির উভয়ত্বের ন্যায় অবিবক্ষিত থাকিলেও অগ্নিদ্বয়-নিষ্পাদক পুনরাধেরূপ নৈমিত্তিক বিধিবলে অগ্নিদ্বয়-লুপ্তিই নিমিত্তরূপে কল্পিত হয়, এস্থলেও সেইরূপ; স্ততরাং নিমিত্তের গুরুত্ব কল্পনা যুক্তই হইতেছে। সমুৎ-কর্ষের নিমিত্ত রাজকুলাদ্বিতে চতুর্বেদী না হইরাও আপ-নাকে চতুর্বেদী বলিয়া কখন। এবং কামবশে রাজকুলার মুখসিব সেবন। এই সমস্ত সুরাপানসদৃশ ॥ ২২৯ ॥

যে সকল পাপ স্তবর্ণস্তের সদৃশ, তাহা কহিতেছেন :-

ব্রাহ্মণসহস্রি অশ্বরত্ন মনুস্য স্ত্রী ভূমি ও ধেনু এবং স্তবর্ণব্যতিরিক্ত নিকপের হরণ; এই সমস্ত স্তবর্ণস্তের সদৃশ জানিতে হইবে ॥ ২৩০ ॥

যে সকল পাপ গুরুত্বপূর্ণের সদৃশ, তাহা কহিতেছেন :-

সখা অর্থাৎ দ্বিত্বের ভাষা; কুমারী অর্থাৎ উভয়জা-তীয়া কন্যা; এই সকলে। 'সখায়া অনুশোমভাতি স্ত্রীতে গম্য করার সোম বা খাকার দত্ত নাই; বিত্ত,

অনুলোমভাঙা স্ত্রী অকামা হইলে দণ্ডনীয় হইবে ।
 নথকতাদি দ্বারা কুমারীকে দুঃখিত করিলে করাজেন্দ্ররূপ দণ্ড
 হইবে । এবং সকামা অথবা অকামা উত্তমজাতীয়া
 স্ত্রীতে গমন করিলে দণ্ডনীয় হইবে । এই বচনে উত্তম-
 জাতীয়া স্ত্রীদিগের দণ্ডবিশেষ প্রতিপাদন করার তাহা-
 তেই প্রারম্ভিক্তের শুরুত্ব উক্ত হইয়াছে । ভগিনী ;
 চাণালী; সমানগোত্রা; এবং স্নাত্ত্রী অর্থাৎ স্নুবা; এই
 সকলে গমন, প্রত্যেকেই শুরুতম্পসদৃশ । ‘ভগিনী কুমারী
 চাণালী মিত্রভার্যা ও পুত্রপত্নী, এই সকলে যে রেতঃ-
 সেক তাহাকে শুরুভার্যাগমনের সমান বলিয়া থাকেন’
 ইত্যাদি মনুবচনে ‘রেতঃসেক’ এই শব্দটি বিশেষরূপে
 গ্রহণ করার, এই গমন শব্দটি রেতঃসেকের পর পর্য্যন্ত
 জানিতে হইবে । রেতঃসেকপর্য্যন্ত না হইলে শুরুতম্পের
 সমান হইবে না । তাদৃশ রেতঃসেকবিহীনগমনে অম্পই
 প্রারম্ভিত হইবে । সগোত্রা শব্দ গ্রহণদ্বারা সিদ্ধ হইলেও
 পুনর্ব্বার যে ‘স্নাত্ত্রী’ বলিয়াছেন, তাহা প্রারম্ভিক্তের
 গৌরব প্রতিপাদনের জন্য । শুরুগণের অধিকেষ্ট প্রভু-
 তিকে যে অস্বহত্যা প্রভৃতির সমান বলিলেন, ইহা শুরু-
 বিধেপাদি পাণে অস্বহত্যাदिनिষিদ্ধক প্রারম্ভিক্তের উপ-
 দেশের জন্য । ভাল ! বৈনিদ্যপ্রভৃতিতে দোষের
 অম্পভূত্বের শুরুতর অস্বহত্যাदि প্রারম্ভিত হুক্ত হইতাহে
 না ? অম্প বলিও না ; শুরুপ্রারম্ভিক্তের উপদেশবলে
 দোষেরও শুরুত্বকাৰ্য্য হইতেছে । এই বচন অস্বহত্যাदि

প্রারম্ভিকের অভিদেশের জন্ম নহে, কিন্তু দোষের গো-
রবপ্ৰতিপাদকমাত্র; এরূপ আশঙ্কা করিতে না। কারণ,
যদি দোষের গোরবপ্ৰতিপাদকমাত্র বল, তাহা হইলে
ইহা ব্রহ্মহত্যার সমূহ, ইহা গুরুতম্পের সমূহ, ইত্যাদি
ভেদদ্বারা সম্বন্ধকথনটি উপপন্ন হয় না। কলত সম্বন্ধ
দ্বারা উপদিষ্ট হওয়ার, ঐ প্রারম্ভিকটি যে ব্রহ্মহত্যাদি
প্রারম্ভিক অপেক্ষা কিঞ্চিৎ ন্যূন, ইহাই উপদিষ্ট হইতেছে।
যেহেতু ‘মন্ত্রী রাজ্যের সমান’ ইত্যাদি লৌকিক বাক্যে
সম্বন্ধকের কিঞ্চিৎ-হীন অর্থে প্রয়োগ দেখা যায়। বিশে-
ষত, মহৎ পাতকের সহিত ইতর পাতকের তুল্যত্ব
সম্বন্ধ। এরূপ হইলেও যাজ্ঞবল্ক্য যে ব্রহ্মহত্যাগ
ব্রহ্মহিন্দা ও পুণ্ডরিকপ্রভৃতিকে ব্রহ্মহত্যার সমান বলিয়া-
ছেন, তাহাদিগকে যনু যে ‘অনভ্যাসদ্বারা অধীতবেদের
বিস্মরণ, অসৎ শাস্ত্রপ্রবণদ্বারা বেদের নিন্দা করণ, সাক্ষ্য
বিধিকথন, অত্রাঙ্গণ ও মিত্রের বধ, গর্হিত লশুমানি ও
অশাস্ত্য পুরীষাদি ভোজন, এই সমস্ত পুরাপান সম’ এই
বচন দ্বারা পুরাপানসম বলিয়াছেন, তাহা প্রারম্ভিকের
বিকটম্পের জন্য। অপর যে সকল বচনে বিরোধ আছে,
তাহাও এইরূপেই পরিহার করিতে হইবে। ‘গুরু
দ্বিগা দোষ খাপন করিলে, দ্বাদশরাত্র ব্রত আচরণ
করিলে সচল ভাস করিয়া গুরুর প্রসাদে মুক্ত হয়’ এই
বচনে অনিষ্ট যেহেতু প্রারম্ভিক বলিয়াছেন, তাহা অজ্ঞান
কলত সম্বন্ধ সম্বন্ধে জানিতে হইবে। ২০০৭।

বিভূঃ সবারঃ মাতৃকঃ মাতুলানীঃ স্ত্রীঃ ।

মাতৃঃ সপত্নীঃ ভগিনীঃ আচার্য্যকন্যাঃ তথা ॥ ২৩২ ॥

আচার্য্যপত্নীঃ বহুভাঃ পক্ষঃ স্ব গুরুতরগঃ ।

লিঙ্গঃ হিহঃ বহুভাঃ সকায়াঃ স্ত্রীয়াঃ অপি ॥ ২৩৩ ॥

গুরুতল্লপের অতিদেশ কহিতেছেন ;—

পিতৃবশা মাতৃবশা মাতুলানী পুত্রবধূ মাতৃসপত্নী
ভগিনী আচার্য্যকন্যা আচার্য্যপত্নী ও হুহিতা এই সকলে
গমন করিলেও গুরুতল্লপগামী হইবে। রাজা তাহুশ
ব্যক্তির লিঙ্গ ছেদন করিয়া বহুরূপ দণ্ড পুদান করিবেন,
তাহাদের পুরস্কৃতও তাহাই হইবে। চন্দ্র থাকিল
রাজী ও পুত্রজিতাপুত্রতির গ্রহণ জানিতে হইবে। নারদ
বলিয়াছেন ;— ‘মাতা মাতৃবশা স্বজ্ঞ মাতুলানী পিতৃ-
বশা পিতৃব্যপত্নী মিত্রভার্য্যা শিষ্যস্ত্রী ভগিনী ভগিনী-
সখী পুত্রবধূ হুহিতা আচার্য্যভার্য্যা সগোত্রা শরণাগতা
রাজী পুত্রজিতা দাত্তী সাধী-স্ত্রী ও বর্ণোত্তমা-স্ত্রী, এই
সকলের অন্যতমা স্ত্রীতে গমন করিলে গুরুতল্লপগামী
বলিল উক্ত হয় । তথার উপস্থিত ছেদন ভিন্ন অন্য কোন
দণ্ডই বিহিত নাই ।’ এতলে রাজী শব্দে রাজ্যের যে
কর্তা, তাহারই ভার্য্যা জানিতে হইবে, সামান্যত
কজিতা মতে ; কারণ, কজিতাগমনে অপর পুরস্কৃত
উপদিক্ত হইয়াছে। মাতৃব্যতিরিক্ত অপর যে স্ত্রী, জন-
দাক্ষিণ্যের গোষণ করে রাজী শব্দে তাহাকেই
জানিবে। সাধী-স্বর্গঃ স্ত্রীভাঃ । বর্ণোত্তমা ব্রাহ্মণী
এতলে মাতৃগ্রহণটি হুহিতার জন্য । এই লিঙ্গছেদ ও

বধাত্মক দণ্ড ক্রাশনব্যতিরিক্তের পক্ষে। কেমনা 'যে কোন পাপই হউক না কেন, ক্রাশনকে কখনই বন্ধ করিবে না।' এই বচনে তাহার বধ নিষেধ আছে। বিশেষত প্রারম্ভিকই তাহার পক্ষে বধস্বরূপ; ইহা গুরুতম্প প্রারম্ভিক প্রকরণে প্রণীত করিব। অম্বা ও ভগিনীকে গুরুতম্পের তুল্য বলিয়া পুনর্বার যে অভিদেশ-স্থলে গ্রহণ করিলেন, তাহা প্রারম্ভিকের বিকল্পের জন্য। যে স্থলে এই স্ত্রীগণ লকামা হইয়া এই পুরুষ লকলকে বশীকৃত করত উপভোগ করে, সেস্থলে ইহারও পুরুষের ন্যায় বধসও প্রাপ্ত হয় এবং প্রারম্ভিকও হইয়া থাকে। গুরুতম্প হইতে ভয়ানকমন পর্য্যন্ত এই মহাপাতকের অভিদেশ বিষয় লকল লঙ্ঘন পতনের হেতু, সুতরাং মহাপাতক বলিয়া উক্ত হয়। যম বলিয়াছেন:- 'মাতৃঘনা মাতৃসখী দুহিতা পিতৃঘনা মাতুলানী ভগিনী ও শ্রদ্ধা, এই সকলে গমন করিলে মনুষ্য সদ্যই পতিত হয়।' সৌতম্ব অপরেরও পাতকত্ববলিয়াছেন:- 'যে স্ত্রী মাতা অথবা পিতার সহিত মোনিসদ্ব্যবসিদ্ধি তাহাতে যে গমন করে সে, শুন, নাস্তিক, নিমিত্ত কর্তা-ভাসী, যে পতিতকে ত্যাগ না করে অথবা অপতিককে ত্যাগ করে, এবং যে পাতকসংযোজক, সে পতিত।' এই সকলের মহাপাতক ও উপপাতকের মধ্যে পাঠ্যকার, মহাপাতক হইতে জানত এবং উপপাতক হইতে জানত বোধ করিতে পারে। উক্ত আছে 'যে সকল পাপ মহাপাতকের তুল্য বলিয়া উক্ত হইতামক, সেই সকল

পৌৰাণে ব্রাহ্মণ্যে দেবত্বানামকন্যাক্ষিত্য ।

অন্যবিধভাষ্যভাষ্যকরণে পরিচয়নং ২৩৪ ৪

মহাপাতক হইতে হু্যন অল্পপাতক নামক পাতক । অন্ধিরা বলিয়াছেন ;— ‘মহাপাতকী দ্বিসহস্র পাতকী সহস্র এবং উপপাতকী সার্বদ্বিশত বৎসর নরকবাসী হয় ॥ ২৩২ ২৩৩ ॥

এইরূপে মহাপাতক এবং তৎসদৃশ পাতকসকল গণনা করিয়া, সম্ভ্রান্তি উপপাতকসকল গণনা করিবার জন্য কহিতেছেন ;—

গোবধ অর্থাৎ গোদেহ ছনন । ব্রাত্যতা অর্থাৎ যথাকালে উপনীত না হওয়া । ব্রাহ্মণের সুবর্ণ এবং তন্তুল্য ব্যাভির্ভুক্ত পরজব্যহরণরূপ জেয় । জেয়ের অনুপাকরণ অর্থাৎ অপরের নিকট ঋণরূপে সুবর্ণাদি লইয়া তাহা না দেওয়া এবং দেবতা ঋষি ও পিতৃস্বম্বীর ঋণজন্মেরও পরিশোধ না করা । অনাহিতাঘ্নিতা অর্থাৎ অধিবার থাকিলেও অগ্ন্যাধান না করা । ভাল ! ‘জ্যোতিষোম প্রভৃতি কামজ্ঞতিসকল নিজ নিজ অঙ্গভূত অগ্নিনির্ম্মিত্তির জন্য আধানকে যোজিত করে’ সীমাংসকদিগের এইরূপ অসিদ্ধি আছে । অতএব, যেরূপ বাহার যমার্জনে আরোজন আছে তাহারই ত্রীহিপ্রকৃতিতে প্রেরণি হয়, সেইরূপ বাহার অগ্নিতে আরোজন থাকে তাহারই অগ্নিধানে প্রেরণি হইয়া থাকে ; পরন্তু, বাহার অগ্নিতে আরোজন নাই, তাহার আগালেও প্রেরণি হয় না । সুতরাং, অনাহিতাঘ্নিতা কিরূপে দোষ হইতে পারে? এই প্রশ্নে উত্তর করিতেছেন ;— আধানবিধানে এই আধিক্য রচন

ভূতাদায়নামানঃ কৃতকাম্যানঃ কথং।

পারদার্যং পারিবিভ্যং বার্কুযং লবণকিরাঃ ১২৩৬।

শ্রীশূত্রবিহীকরবধো নিব্বিতার্থোপজীবনম্।

নাভিকারং ব্রতলোপচ ভূতানাকৈব বিক্রমঃ ১২৩৭।

ধান্যকুপ্যপিত্তভেদমবজ্ঞানাক বাজনঃ।

পিতৃনাভুভূতজাঘতভাগানাবিক্রমঃ ১২৩৮।

ধাকার অতিকারগণের 'আধিকার'ই অবিশেষহেতু নিত্য-
 জ্ঞতি সকলও আধানের প্রয়োজিকা, এই অভিপ্রায়
 লক্ষিত হইতেছে, সুতরাং কোন দোষ রহিল না। লবণ-
 হি অবিক্রের অব্যয় বিক্রয়। এবং জ্যেষ্ঠ সহোদর
 থাকিতে কনিষ্ঠজাতার অগ্ন্যাধান করণ অথবা দায়গ্রহণ
 রূপ পরিবেদন; ১২৩৪।

অধ্যাপককে বেতন দিয়া তাহার নিকট অধ্যয়ন গ্রহণ।
 বেতন লইয়া অধ্যাপনা। গুরুদার এবং তৎসম ব্যতিরিক্ত
 পরদার মেরন। কনিষ্ঠ বিবাহ করিলে জ্যেষ্ঠের বিবাহ
 রাহিত্যরূপ পারিবিভ্য। বার্কুয অর্থাৎ নিবিহ বৃদ্ধি
 (স্বয়ং) দ্বারা উপজীবন। এবং লবণ উৎপাদন; ১২৩৫।

কুসুমতী ব্যতিরিক্ত ব্রাহ্মণী এবং কপল জীবন। শূক-
 রব। অদীকিত বৈশ্যবধ। অদীকিত কজিরবধ। নিব্বিত
 অর্থাৎ বাহ্য রাজকর্ক স্থাপিত নাহে আত্মপূর্ণ অর্থাৎ
 উপজীবন। নাভিকার অর্থাৎ পরলোক নাই। ইত্যাদি
 অতিক্রিবেশ। ব্রতলোপ অর্থাৎ অসচারীর জীৱনক।
 এবং অগ্ন্যাক্ত বিক্রয় ১২৩৬।

জীৱিতকৃত ধান্য, কুপ্য লবণ অগ্ন্যাক্ত ও নীলবি

কন্যাসন্দূষণের পরিবিন্দকসাক্ষর ।

কন্যাপ্রদানং তদৈব কোটিল্যং ব্রতলোপনম্ ॥ ২৫৮ ॥

ধাতু, এবং গোপ্রভৃতি পশু, এই সকলের অপহরণ ।
 ‘গোবধো ভাত্যতা তেরং’ এইস্থলে তের পদ গ্রহণ-
 দ্বারা নিদ্ধ হইলেও পুনর্বার যে ধান্যকুপ্যাহি তেরগ্রহণ
 করিলেন, তাহা নিন্দার জন্ম ; অতএব, ধান্যাদি ব্যক্তি-
 রিক্ত অব্যয় অপহরণে এই প্রারম্ভিকই হইবে, তাহা
 নহে ; তথায় ইহা অপেক্ষা অল্প প্রারম্ভিকই হইবে । অ-
 যাজ্যযেজাতিছুট শূদ্রাদি ও কর্মভুক্ত ভাত্যাди, তাহা-
 দিগের যাজন । পতিত নহে এরূপ পিতা মাতা ও অপ-
 ত্যকে পরিত্যাগ করণ অর্থাৎ দূহ হইতে বহিষ্কৃত করিয়া
 দেওন । পূর্বে বান্ধবগ্রহণদ্বারা নিদ্ধ হইলেও কিঞ্চন্য
 যে পুনর্বার পিতাদিত্যাগ গ্রহণ করিলেন, তাহা উল্লি-
 খিত তের বিবরক বাক্য মীমাংসাদ্বারাই ব্যাখ্যাত হই-
 রাছে । এবং তড়াগ উদ্ধান ও উপবনপ্রভৃতি বিক্রয় ॥ ২৩৭ ॥

কন্যাদূষণ অর্থাৎ অঙ্গুলি প্রভৃতিদ্বারা তাহার যোনি-
 বিধারণ । এস্থলে দূষণকে সন্তোগ নহে ; কাঃ ৭, ঐ
 সন্তোগকে ‘সমিভার্য্যাক্ষারীষু’ এইস্থলে গুরুতম্পোর
 সমান বলিরাছেন । জ্যেষ্ঠ অবিবাহিত থাকিতে যে
 কনিষ্ঠবিবাহ করিরাছে সেই পরিবিন্দকের বহুজ্যক্রিয়া-
 করণ । সেই পরিবিন্দকে কন্যাপ্রদান । গুরুবিবর ব্যক্তি-
 রিক্ত কোটিল্য ; কারণ গুরুবিবরক কোটিল্যকে পূর্বে
 শূদ্রাণামসদৃশ বলিরাছেন । ব্রতলোপন ; ইহা ‘ঐহরির
 হরণ কর্তৃকের পূর্বে তাহাদি ভক্ষণ করি না’ ইত্যাদি

আত্মনোহর্থে ক্রিয়াকরোঃ ধর্ম্যাপজ্ঞানিবৈবহঃ।

স্বাধ্যায়্যিহুতত্যাগো বাজবত্যাগ এব চ ॥ ২৩৯ ॥

ইহনার্থঃ ক্রমবৃদ্ধঃ স্ত্রীহিংসোবধস্ত্রীবনঃ।

হিংস্রব্রতবিধানঞ্চ বাসনান্যাবিক্রমঃ ॥ ২৪০ ॥

অসিদ্ধ ও অপ্রতিষিদ্ধ বিষয় সকলেও ত্রতলোপ প্রাপ্তির জন্য; স্বাতকত্রত প্রাপ্তির জন্য নহে; কারণ, তথ্যর মত ‘স্বাতকত্রতলোপে উপবাসই প্রারম্ভিত’ এই বচন-দ্বারা স্বপ্ন প্রারম্ভিত প্রতিপাদন করিয়াছেন; ॥ ২৩৮ ॥

কেবল আপনার জন্যই পাকরণ ক্রিয়ার আরম্ভ; কেননা ‘যে কেবল আপনার জন্যই পাক করে, সে পাপই উন্নয়ন করিয়া থাকে’ এই বচনে আপনার জন্য পাকেরই নিবেদন আছে। ক্রিয়া যাত্রের বিষয় হইলে প্রতিষেধে কল্পনার গৌরব হইয়া পড়ে। যন্তপানকারিণী ভাষ্য-কেও উপভোগ করা। স্বাধ্যায় ত্যাগ (ইহা পূর্বে ব্যাখ্যা করা হইয়াছে)। প্রোত বা স্মার্ত অগ্নি সকলের ত্যাগ। হুতত্যাগ অর্থাৎ পুত্রপ্রভৃতির সংস্কারাদি না করা। এবৎ পিতৃব্য ও মাতুল প্রভৃতি বাজবগণের ত্যাগ অর্থাৎ বিতব থাকিলেও তাহাদিগকে রন্ধাদি না করা; ॥ ২৩৯ ॥

পাকাদি হুতক্রিয়াজন সিদ্ধির জন্য আত্ম বৃদ্ধিহীন; কিন্তু, আত্মবীর্য পরিরক্ষণের জন্য হইলে দোষ হইবে না। স্ত্রী হিংসা অথবা ঔষধদ্বারা জীবন ধারণ। ক্রমবৃদ্ধি, ভাষ্যকে পল্যরণে প্রয়োজিত করত তাহাতে বাস্তব লাভ হয় তদ্বারা অথবা স্ত্রীবনদ্বারা যে জীবনধারণ,

শূদ্রশ্রেণ্যং হীনসখ্যং হীনবোহিনিবিশেষণং ।

তথৈবান্যত্রমে বানঃ পরানপরিপুষ্টতা ॥ ২৪১ ॥

অসচ্ছাত্রাধিগমনমাকরেবুধিকারিতা ।

চার্য্যাণা বিক্রয়শ্চৈবামৈকৈকমুপপাতকম্ ॥ ২৪২ ॥

তাহাই স্ত্রীজীবন; প্রাণিবধদ্বারা যে জীবন ধারণ তাহা
হিংসাজীবন; বশীকরণপ্রভৃতিদ্বারা যে জীবন ধারণ তাহা
ঔষধজীবন । হিংস্র অর্থাৎ তিল ও ইক্ষুপ্রভৃতির পীড়া-
কর যন্ত্রের প্রবর্তন । হুগরা, দ্যুতক্রীড়া, দিবানিজা,
পরদোষ কথন, স্ত্রীসংভোগ, মত্তপানজনিত মদ, নৃত্য,
গীত, বাদ্য ও বৃথাজ্রমণ, এই দশটি কামজ ; এবং
পৈশুণ্য অর্থাৎ অবিজ্ঞাত পরদোষের আবিষ্করণ, সাহস
অর্থাৎ বজ্রনাদিদ্বারা সাধুর মিথ্যহ, জোহ, ঈর্ষা জুর্থাৎ
অপরের গুণের অসহিষ্ণুতা, অসূয়া অর্থাৎ পরগুণে
দোষাবিস্করণ, অর্থদূষণ অর্থাৎ অর্থসকলের অপহরণ
এবং দেয় অর্থের অপ্রদান, আক্রোশাদি বাক্পারুষ্য,
এবং তাড়নাদি দণ্ডপারুষ্য এই আটটি ক্রোধজ ; এই
সমুদয়ে অষ্টাদশ ব্যসন । এবং আত্মবিক্রয় অর্থাৎ জব্য-
গ্রহণদ্বারা পরের দাস্য করণ ; ॥ ২৪০ ॥

শূদ্রের সেবাকরণ । হীনগণের সহিত মৈত্রীকরণ ।
যে লব্ধি স্ত্রী বিবাহ না করিয়াছে, তাদৃশ পুরুষের
কেবল হীনবর্ণ দারসংযোগকরণ এবং সাধারণস্ত্রীসংযোগ ।
অন্যত্রমে বান অর্থাৎ অধিকার থাকিলেও কোম আশ্রম-
গ্রহণ না করা । এবং পরপাকরতিভ্র ॥ ২৪১ ॥

অসংখ্য অর্থাৎ চার্য্যাদি এই সকলের অন্তরন্য

সকল প্রকার আকর অর্থাৎ সুবর্ণাদির উৎপত্তিস্থানে রাজাজ্ঞাদ্বারা অবিকারিত্ব । ভাষ্যাবিক্রয় । চন্দ্র থাকার মনুপ্রভৃতিকর্তৃক উক্ত অতিচার ও অজ্ঞানত লগুনাতি ভক্ষণপ্রভৃতির গ্রহণ জ্ঞানিবে । এই গোবধ প্রভৃতি প্রত্যেকের উপপাতক সংজ্ঞা জানিবে । মনু জাতিভ্রংশকর সঙ্করীকরণ অপাত্রীকরণ ও মলিনীকরণ-প্রভৃতি অপর নিমিত্ত সকলও বলিরাহেন । যথা :- দণ্ড অথবা হস্তাদি দ্বারা আক্রমণের পীড়াকরণ, অতিশয় দুর্গন্ধ বশত অস্ত্রের যে লগুনপূরীষাদি ও মস্ত এই সকলের ভ্রাণ গ্রহণ করা, কুটিণতা এবং পুরুষে মৈথুনক্রিয়া, এই সমস্ত প্রত্যেকে জাতিভ্রংশকর । গর্দভ ছুরগ উর্জ মৃগ হস্তী ছাগ মেঘ মৎস্য সর্প ও মহিষ, এই সকলের প্রত্যেকে বধ সঙ্করীকরণ । বাহাদিগের নিকট প্রতিগ্রহ করা যার না, তাদৃশ নিন্দিত গণের নিকট ধন গ্রহণ করা, বাণিজ্য, শূদ্রের পরিচর্যা ও মিথ্যাকথন, এই সকল প্রত্যেকে অপাত্রীকরণ । কুমিবধ, কীটহত্যা, পক্ষিহনন, যে শাকাদি মস্ত্রের সহিত একত্র পেটকাদিতে আনীত হইরাছে তাদৃশ মস্ত্রানুগত শাকাদি ভোজন, ফলহরণ, কাষ্ঠাপহরণ, পুষ্পাপহরণ এবং অত্যন্ত বৈকল্য এই সমস্ত প্রত্যেকে মলিনীকরণ । ইহা ভিন্ন অপর নিমিত্ত সমুদ্র প্রকীর্তক নামে কথিত হয় । বৃহদ্রিষ্ণু উত্তরোত্তর লগু প্রারম্ভিতের নিমিত্ত সকল পৃথক পৃথক নাম দ্বারা ভিন্নরূপে প্রদর্শন করিয়াছেন :- ‘অশ্বহত্যা, ছুরাপান, আক্রমণসুবর্ণাপহরণ, ওরুদারগমন, এবং ইহাদের সহিত

সংসর্গ, এই সমস্ত মহাপাতক । মাতৃগমন, ভ্রূহিতৃগমন ও স্নুবাগমন, এই করুটি অতিপাতক । দীক্ষিত কল্লিরবধ, দীক্ষিত বৈশ্যবধ, রজস্বলাবধ, গর্ভবতীবধ, সগোত্রাবধ, অবিজাত গর্ভবধ ও শরণাগত বধ এই সমস্ত ব্রহ্মহত্যার সমান । কোটলাক্ষ্য ও সূচবধ, এই উত্তর সুরাপাননম । ব্রাহ্মণের ভূমিহরণ সূবর্ণস্তরের সমান । পিতৃব্য মাতা-মহ মাতুল ও নৃপতি, ইহাদের ভার্য্যাতে গমন গুরুদার-গমনের সমান । পিতৃষণা, মাতৃষণা, শ্রোত্রিয়ভার্য্যা, ঋত্বিকৃপত্নী, গুরুপত্নী, উপাধ্যায়পত্নী, মিত্রজায়া, ভগিনী, তৎসখী, সগোত্রা, উত্তমবর্ণা, রজস্বলা, শরণাগতা প্রব্র-জিতা, ন্যাসরূপে স্থাপিতা, এই সকলের প্রত্যেকে গমন অনুপাতক । আপনা অপেক্ষা উচ্চতর ব্যক্তির অথবা রাজবিষয়ক মিথ্যাকথন, পৈশুন্য, গুরুর অলীকনির্বন্ধ, বেদনিন্দা, অধীতত্যাগ, অগ্নিত্যাগ, পিতৃত্যাগ, মাতৃ-ত্যাগ, স্নুতত্যাগ, দারত্যাগ, অভোজ্য অন্ন ভক্ষণ, পর-ধনাপহরণ, পরদারাভিগমন, অযাজ্য যাজন, বাত্যতা, কাহারও নিকট বেতন লইয়া তাহাকে অধ্যাপনা করা, বেতনাদিদ্বারা ভূত অধ্যাপকের নিকট অধ্যয়ন গ্রহণ, সর্বপ্রকার আকর অর্থাৎ সূবর্ণাদির উৎপত্তিস্থানে রাজা-জাদ্বারা অধিকারিতা, মহাযজ্ঞপ্রবর্তন, ক্রম শুভ্র বস্ত্রী লতা ও তীবধী এই সকলের দ্বারা জীৱিকা অর্জন, অভিচার অর্থাৎ শ্যোনাদি যজ্ঞদ্বারা নিরপরাধের মারণ এবং মূলকর্ম অর্থাৎ যন্ত্রোষধিপ্রভৃতিদ্বারা বশীকরণে প্রবৃত্তি, দেবপিতৃদির উদ্দেশ্যব্যতিরেকে কেবল আশ-

নার জন্ম পাশাপাশি ক্রিয়ার অনুষ্ঠান, অনাহিতাশ্রিতা, দেব-ঋণ পিতৃ-ঋণ ও মনুষ্য-ঋণ এই ঋণত্রয় পরিশোধ না করা, অতিশয়ভাবিক্রম অসৎ শাস্ত্র নিকণ, নাস্তিকতা, কুশীলবতা অর্থাৎ নৃত্য গীত ও বাদ্য এই তিনের দ্বারা জীবিকা অর্জন, এবং মদ্যপঞ্জীনিবেশন, এই সকল প্রত্যেকে উপপাতক। দণ্ড বা হস্তাদি দ্বারা আশ্রমের পীড়াকরণ, লশুনপুরীষাদি অস্ত্রের ও মদ্যের দ্রাণ গ্রহণ, কুটিলতা, এবং পশু ও পুরুষে মৈথুনক্রিয়া, এই সকল জাতিভ্রংশকর। গ্রাম্য ও আরণ্য পশুগণের হিংসা সঙ্করীকরণ। নিন্দিত হইতে ধন গ্রহণ, বাণিজ্য কুশীদ (সুদ) দ্বারা জীবিকা অর্জন, অসত্যকথন, এবং শূদ্রসেবন, এই সমস্ত অপাত্তীকরণ। পক্ষী জলচর ও জলজ সকলের ঘাতন, কুমিবধ, কীটহত্যা, এবং মদ্যানুগত শাকা-দি ভোজন, এই সমস্ত মলাবহ। বাহ্য উক্ত হইল না, তাহাই প্রকীর্ত্তক। যে সকল পাপ মহাপাতকের সমান এবং বিষ্ণু যাহাদিগকে উপপাতক বলিয়াছেন কাত্যায়ন সেই সকলের পাতক সংজ্ঞা দেখাইয়াছেন ;— ‘মহাপাপ, অতিপাপ, পাতক, প্রাসঙ্গিক এবং উপপাতক, ইহাদের এই পাঁচটি গণ।’ ভাল। উপপাতকগণের কিরূপে পাতকত্ব হইতে পারে? তাহাদেরও পতনহেতুতা নাই; যদি তাহাদের পতনহেতুতা থাকে, তাহা হইলে ‘মাতৃ-পিতৃ-যোনিসম্বন্ধগামী’ ইত্যাদি পরিগণনা অনর্থক হইয়া পড়ে। যদি বল যে, তখন এইরূপ বলিব ;— যদিও মহাপাতক বা তৎসমের দ্বারা সদস্য পতনহেতুতা নাই তথাপি অভ্যাস অনুসারে পাতিত্যহেতুত্ব থাকার

শিরঃকপালী হৃদয়ান্ ত্রিকালী কর্ম যেনমন্ ।

ত্রক্ষহা হৃদয়ান্ ত্রিকালী ত্রিকালী ॥ ২৪৩ ॥

কোন বিরোধ নাই ; কেননা গৌতম বলিয়াছেন যে ‘নিন্দিত কর্মের যে অভ্যাসী, সেও পাতক’ ? এরূপ বলিও না ; কারণ, দুইবার করিলেই অভ্যাস হইবে অথবা শতবার করিলে অভ্যাস হইবে, ইহার নিরূপণ করা যায় না । যদি, দুই বার অথবা শতবার অভ্যাসের অবিশেষ অঙ্গীকার কর, তাহা হইলে, যে দিবাতে দুইবার নিজা বার এবং যে শতবার গোবধ করে, তাহাদের উভয়ের অবিশেষরূপে পাতিত্য হইয়া থাকে । ইহাতে কথিত হইতেছে;- যথায় অর্থবাদে প্রত্যাবারিশেষ অথবা প্রারম্ভিকবহুত্ব শ্রুত হয়, সেই নিন্দিত কর্ম যতবার অভ্যাস হইলে মহাপাতকতুল্য হয়, ততবার অভ্যাসই পাতিত্য-হেতু । দিবানিদ্দাপ্রভৃতি সহস্রবার অভ্যাস হইলেও মহাপাতকতুল্য হয় না, সূত্রাৎ তথায় পাতিত্য নাই । অতএব, উপপাতকে অভ্যাস অনুসারে যে পতনহেতুতা হয়, তাহা যুক্তই হইতেছে ॥ ২৪২ ॥

এইরূপে সংব্যবহারের জন্য সংজ্ঞাভেদের সহিত প্রারম্ভিক নিমিত্ত সকলের গণনা করিয়া নৈমিত্তিককল প্রদর্শন করিবার জন্য কহিতেছেন :-

শির অর্থাৎ মস্তকের কপাল বাহার থাকে সেই শিরঃ-কপালী । সেই মস্তকেরই হৃদয় অর্থাৎ চিত্র বাহার আছে সে হৃদয়ান্ । মস্তুর অরণ আছে ‘শবণিরের হৃদয় অর্থাৎ চিত্র করিয়া’ ॥ এই হৃদয়শবণির বাজ্য দণ্ডায়ে সমারো-

পিতৃ অপর শিরঃকপাল গ্রহণ করিবে। সেই কপাল, স্বয়ং যে ব্রাহ্মণকে বধ করিয়াছে, সেই ব্রাহ্মণেরই গ্রাহ। শাস্ত্রতত্ত্বের অরণ আছে :- ‘ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণকে হনন করিলে তাহারই শিরঃকপাল লইয়া তীর্থ সকলে ত্রয়ণ করিবে।’ তাহা না পাইলে অন্য ব্রাহ্মণেরই লইবে। ‘খট্ভাঙ্গ ও কপালপানি হইবে’ এইরূপ গৌতমের অরণ থাকার এই উত্তর কপাল হস্তদ্বারাই গ্রহণ করিবে। খট্ভাঙ্গ শব্দে দণ্ডের উপর আরোপিত শিরঃকপালরূপ চিহ্ন; খট্ভার একদেশ নহে। এইরূপ অর্থ ‘মহোক্ষ খট্ভাঙ্গ পরশু’ এইরূপ ব্যবহার সকলে প্রসিদ্ধ আছে। এই কপাল ধারণটি কেবল চিহ্নের জন্য, ভোজন অথবা ভিক্ষার জন্য নহে। কেননা, গৌতমের অরণ আছে ‘হস্তে যুগ্মর কপাল লইয়া ভিক্ষার জন্য গ্রামে প্রবেশ করিবে।’ সেই বুদ্ধঘাতী বনবাসী হইবে। মনুর অরণ আছে যে :- ‘বুদ্ধহত্যাকারী বনমধ্যে কুটীর করিয়া দ্বাদশ বৎসর বাস করিবে।’ অথবা গ্রামসমীপপ্রভৃতিতে বাস করিবে। কেননা মনু ইহাও বলিয়াছেন যে :- ‘অথবা কেশ শৃঙ্খল ও নখ সকল ছেদন করত গৌ ও ব্রাহ্মণগণের উপকারে রত হইয়া গ্রামসমীপ গোষ্ঠে পুণ্য-দেশ বা বৃক্ষমূলে বাস করিবে।’ ‘কৃতবাপনো বা নিক-সেৎ’ এইস্থলে বা শব্দদ্বারা যে বিকল্প বলিয়াছেন তাহা অটোধারণের অভিজ্ঞানে। এইজন্য সর্বত্র বলিয়া-ছেন :- ‘বুদ্ধহত্যাকারী দ্বাদশবৎসর কীরকসর অটোধারী ও স্বকমিষিষ্ট হইবে।’ সেই কপালক বধ ভোজন

করিবে । সেই ভিক্ষা রক্তবর্ণ যুগ্মর খণ্ডশরাবে গ্রহণ করিবে । শাতাভ্যাসের অন্তর্য্য আছে ;- ‘রক্তবর্ণ খণ্ডশরাব লইয়া ভিক্ষার জন্য গ্রামে প্রবেশ করিবে ।’ ভিক্ষা পাইব কি পাইব না, এইরূপ সঙ্কল্পবিরহিত হইয়া শাত গৃহে ভিক্ষাচরণ করিবে । বশিষ্ঠের অন্তর্য্য আছে ;- ‘ভিক্ষার জন্য অসঙ্কল্পিত সপ্ত গৃহে বিচরণ করিবে ।’ সেই ভিক্ষাও সায়ংকালে গ্রহণ করিবে, কেননা বশিষ্ঠই বলিয়াছেন যে ;- ‘এককালাহারী হইবে ।’ ‘বুদ্ধহত্যাকারী পুরুষ সংযত ও খট্টাঙ্গধারী হইয়া ব্রাহ্মণাদি বর্ণ চতুষ্টয়ের নিকট ভিক্ষাচরণ করিবে’ এইরূপ সঘর্ষের অন্তর্য্য থাকায়, ঐ ভিক্ষা ব্রাহ্মণাদি চারিবর্ণের নিকটেই লইবে। দ্বারে থাকিয়া ‘আমি বুদ্ধঘাতী’ এইরূপে নিজকর্ম খ্যাতিমান করত ভিক্ষা প্রার্থনা করিবে । পরাশরের অন্তর্য্য আছে ;- ‘আমি বুদ্ধঘাতক, ভিক্ষার জন্য দ্বারে অবস্থান করিতেছি, এইরূপ বলিবে ।’ যদি বন্য বস্ত্রদ্বারা জীবন ধারণ করিতে অসমর্থ হয়, তাহা হইলেই এই ভিক্ষালঙ্ঘনভোজনের নিয়ম জানিতে হইবে । সঘর্ষের অন্তর্য্য আছে ;- ‘যদি বনজাত বস্ত্রদ্বারা জীবন ধারণ করিতে না পারে, তাহা হইলেই ভিক্ষার জন্য গ্রামে প্রবেশ করিবে ।’ সে বুদ্ধার্থ্যাদি মুক্ত হইবে । গোতমের অন্তর্য্য আছে ;- ‘দ্বাঘর্ষ বৎসর খট্টাঙ্গধারী কণালগাণি ও বুদ্ধলগ্নী হইবে । ভিক্ষার জন্য গ্রামে প্রবেশ করিবে । তথায় আপনকার দোষ খ্যাতিমান করিবে । আচার্য্যকে দেখিলে পথ ছাড়িয়া দিবে ।’ হাথ ও আঙ্গুলসহকারে বিচরণ করত বনে উদয়-

স্পর্শী হইবে। এইরূপ করিলে শুদ্ধ হইবে। বুদ্ধচারিগ্ৰন্থ-
 পটি বুদ্ধচারিগ্ৰন্থেরাণ্যক ‘মধু মাংস গন্ধ বাস্য দিবানিত্য
 অঞ্জন অভ্যঞ্জন পাত্রিকা হস্ত কাষ ক্রোধ লোভ মোহ হর্ষ
 বৃত্ত্য গীত পরিবাদন ও ভন্ন পরিভ্যাগ করিবে। এই
 অধিকৃত্ত ধর্ম সকলের প্রাপ্তির জন্য। এইজন্য শঙ্খ
 বলিরাছেন :- ‘হান অর্থাৎ বনমধ্যস্থ কুটীরাদিতে অব-
 স্থান, বীরাসন, মৌন, মুঞ্চ-মেখলা, দণ্ড, কমণ্ডলু, ভি-
 কাচর্য্যা, অগ্নিকার্যা এবং কুয়াণ্ডীজপ, বুদ্ধহত্যাকারীর
 এই সমস্ত নিত্য হওয়া আবশ্যিক।’ ‘বনে উদকস্পর্শী
 হইবে। এইবাক্য দ্বারা জ্ঞান বিহিত হওয়ার জ্ঞানের অঙ্গ-
 ভূত মন্ত্রাদি প্রাপ্তি অবগত হওয়া যাইতেছে। আর ‘শুচি
 হইয়া কার্যা করিবে। এই বচন সর্বপ্রকার কর্মে সাধারণ
 হওয়ার বৃত্তচর্য্যার অঙ্গভূত শৌচ নিষ্পাদনের জন্য জ্ঞান-
 নের ন্যায় সন্ধ্যোপাসনাও কর্তব্য; কেননা তাহাও শৌচ
 সম্পাদনদ্বারা সকল কার্যের শেষ। দক্ষ বলিরাছেন :-
 ‘যে ব্যক্তি সন্ধ্যাহীন সে নিরত অশুচি এবং সকল কর্মে
 অনধিকারী। সে যাহা কিছু কর্ম করে, তাহার ফলভাগী
 হয় না।’ ‘দ্বিজাতিকার্য্য হইতে বিচ্যুতিই পাতিত্যা।
 এইরূপ বচন থাকার, দ্বিজাতির কর্ম বলিরা সন্ধ্যোপাস-
 নারও অপ্রাপ্তির আশঙ্কা করিও না। কারণ, পতিভের
 পক্ষেই বৃত্তচর্য্যা উপদিক্ট হওয়ার, বৃত্তের অঙ্গরূপেই
 সন্ধ্যোপাসনাদির প্রাপ্তি হইতেছে। সুতরাং ‘অধ্যয়ন
 বক্ত ও দান এই সমস্ত দ্বিজাতির কার্য্য; আরচন ‘যাজন
 ও প্রতিগ্রহ, ব্রাহ্মণের এই কর্তব্যাদিক। এই মতে প্রতি-

পাদিত বৃত্তান্ত্যার অন্তর্ভুক্ত কার্য সকলেরই নিরুত্তি হইতেছে ; উচিত্তর কার্য সকলের নিরুত্তি নহে ; কারণ, এই সমস্ত কার্যের নিরুত্তি হইলেই নিরুত্তি বিষয়ক বচনের প্রারম্ভার্থ হইল । মনু যাজ্ঞবল্ক্য ও গৌতম প্রভৃতি কর্তৃক প্রতিপাদিত এই দ্বাদশবার্ষিক বৃত্ত একই, উত্তর নহে ; কারণ, সকলেই পরম্পর সাপেক্ষ ও বিরোধবিহীন । যেমন :- ভিক্ষালব্ধভোজী হইবে, আপনীর কৰ্ম খ্যাপন করিবে, এইরূপ কথিত হওয়ার, ভিক্ষার পাত্র কিরূপ হইবে ? কাহাদের গৃহে ভিক্ষা করিবে ? কত গৃহেই বা ভিক্ষা করিবে ? এইরূপ আকাংক্ষা অবশ্যই হয় । তাহাতে :- ‘রক্তবর্ণ ধনুশরাবদ্ধারা ভিক্ষা করিবে’ ইত্যাদি আপত্তি বচনদ্বারা ঐ আকাংক্ষা পূরণ করার কোন বিরোধ হইতে পারে না । সুতরাং সকলেই এক কল্পের বিষয়ে উপদেশ দেওয়ার, কেহ কেহ যে বলিয়াছেন :- ‘মনু ও গৌতমাদি কর্তৃক উক্ত ইতি কর্তব্যতার পরম্পর সাপেক্ষতার বিষয়ে বিকল্প আছে’ তাহা নিরূপণ না করিয়াই বলিয়াছেন, এই-রূপ বোধ করিতে হইবে ।

এইরূপে দ্বাদশ বৎসর বৃত্তচর্যা করিয়া বুদ্ধহত্যাকারী শুদ্ধি লাভ করে । এইরূপ দ্বাদশ বার্ষিক বৃত্তচর্যাদ্বারা বিগুণি অজ্ঞানরক্ত বুদ্ধবধ বিষয়ে । মনুর স্মরণ আছে :- অজ্ঞানরক্ত বুদ্ধবধবিষয়ে এই প্রারম্ভিত কথিত হইল ; এই প্রারম্ভিত কার্যকর বুদ্ধবধে নহে ।

এহলে লক্ষ্যবস্তুর বিষয়টি বিবেচনীয় হইতেছে :-

তিন ব্রাহ্মণবধে প্রারম্ভিতের তত্ত্বতা হইবে? অথবা প্রতি-
 ব্রাহ্মণবধে প্রতিবার ব্রাহ্মণ বার্ষিক বৃত্ত প্রারম্ভিত করিতে
 হইবে? তাহাতে কেহ কেহ বলেন যে, 'বুদ্ধদেব ব্রাহ্মণ-
 কামি' এইরূপে ব্রাহ্মণকৃতি এক তুই এবং বহু ব্রাহ্মণেও
 সাধারণ হওয়ার এক ব্রাহ্মণবধে বাহ্য প্রারম্ভিত তাহাই
 দ্বিতীয় ও তৃতীয় ব্রাহ্মণবধেরও শুদ্ধিসম্পাদক। বৈষ্ণব
 আয়ের প্রভৃতিতে তত্ত্বতানুসারে তদুত্তীর্ণ প্রমাজাদি-
 দ্বারা তত্ত্বতানুসারেই অনেকোপকারলক্ষণ কার্য সকল
 নিম্পন্ন হয়, সেইরূপ তথায় এক ব্রাহ্মণবধ নিমিত্তক এক
 প্রারম্ভিত অনুষ্ঠিত হইলে, এই ব্রাহ্মণবধনিমিত্তক
 প্রারম্ভিত কৃত হইয়াছে এই ব্রাহ্মণবধ নিমিত্তক প্রার-
 ম্ভিত কৃত হয় নাই, এরূপ বলিতে পারা যায় না;
 সুতরাং, এরোগের তদুত্তীর্ণত্ব দেশ কাল ও পাত্রের
 ভেদে এইরূপ বিশেষ না থাকায় তত্ত্বতানুষ্ঠান দ্বারাই
 পাপক্ষয়রূপ কার্য নিম্পত্তি যুক্ত হইতেছে 'পাপ গুরু
 হইলে প্রারম্ভিত গুরু এবং পাপ লঘু হইলে প্রার-
 ম্ভিত লঘু হয়' এই গৌতমবচন অনুসারে তুই-তিন
 ব্রাহ্মণবধে পাপ গুরু হওয়ার, আরম্ভিতরূপ প্রারম্ভিতানু-
 ঠানই যুক্ত হইতেছে; কারণ, বিলক্ষণ কার্যের তত্ত্ব-
 দ্বারা নিম্পন্ন হওয়া অনুষঙ্গিক; এরূপ বলিও না। কারণ
 এই বচনটি প্রারম্ভিতের আরম্ভিত বিধারক নহে; কিন্তু
 উপদিষ্ট গুরু-লঘুসম্পাদন সকলের ব্যবস্থা প্রতিপাদনের
 জন্য। আর, প্রমাণ না থাকায় দ্বিতীয় ব্রাহ্মণবধে পা-
 ত্রের তত্ত্বত হইবে। বহু ও সেবন বে বলিয়াছেন;-

‘এই প্রাথমিক বিধি অনুসারে দ্বিতীয়ে দ্বিগুণ এবং তৃতীয়ে তিন গুণ প্রারম্ভিত উক্ত হইল, কিন্তু চতুর্থে প্রারম্ভিত নাই ।’ তাহাও, প্রতিনিমিত্ত নৈমিত্তিককে আবর্তিত করে, এই ন্যায় অনুসারে দুই তিন ব্রাহ্মণগোচর নৈমিত্তিক শাস্ত্রের আরম্ভের অনুবাদ দ্বারা, চতুর্থে সেই প্রারম্ভিতের অভাব বিধির বিষয়ে ; দ্বিতীয় ব্রাহ্মণবধে প্রারম্ভিতেরও দ্বৈগুণ্য বিধি প্রতিপাদক নহে ; কেননা, তাহাতে বাক্যভেদ প্রসঙ্গ হয় ।

‘ক্ষামবান্ অগ্নিতে অষ্টাকপাল পুরোড়াস নির্কপণ করিবে’ ইত্যাদি গৃহদাহাদি নিমিত্ত সকলে, যেমন এককালে অনেক গৃহদাহাদি নিমিত্ত সকলের একবারই অনুষ্ঠান হয়, সেইরূপ দুই তিন ব্রাহ্মণবধেও একবারই ষাটশ বার্ষিক ব্রতানুষ্ঠান করাই যুক্ত । ইহাতে কহিতেছেন ;—বচনের বিরোধ হইলে ন্যায়ের কোন ক্ষমতা থাকে না । ‘বিধেঃ প্রাথমিকাৎ’ ইত্যাদি বচন দুই তিন ব্রাহ্মণবধে প্রারম্ভিতানুষ্ঠানের আরম্ভের বিধিবিষয়ে । যখন এরূপ হইল তখন এই বচন ন্যায় লভ্য তদ্বানুষ্ঠান বাধদ্বারা প্রারম্ভিতের আরম্ভ বিধিতে প্ররুতিবিশেষ বিধায়ক হইতেছে । তাহা না হইলে, শাস্ত্র প্রাপ্তানুবাদক হওয়ায় অনর্থক হইয়া পড়ে । চতুর্থাদি ব্রাহ্মণবধ পরোড়াসদ্বারা অন্যত্র আরম্ভ প্রারম্ভিত বিধানের সহিত একার্থ হওয়ার বাক্যভেদও হইতেছে না । আর ;—‘চতুর্থে নিকৃতি নাই’ এইরূপ বচন দৃষ্টে হন্যমান ব্রাহ্মণসম্বন্ধের উৎকর্ষ বশত দোষেরও শুরুত্ব অবগত হওয়া বাইতেছে । ‘অগ্নি

বশত যে পাণ একবারমাত্র কৃত হইয়াছে, স্বর্গজ পীড়িত-
গ। তাহারা পক্ষেই এই প্রার্থনিত বলিয়াছেন। দেব-
প্রভুতর এই বচন হইতেও উহাই জানা যাইতেছে।
বিশেষত, বিলাকল গুরু ও লম্বু দোষ দ্বয়ের দর তত্ত্বতা-
নুসারে সিদ্ধ হইয়া না। অতএব, এবস্থিৎ বিবর সকলে
দোষের গুরুত্ব এবং কার্যের বৈলক্ষ্য বশত প্রতিমি-
মিত্তে নৈমিত্তিকের আবৃতি যুক্ত হইতেছে। কামরতী-
প্রভৃতিস্থলে কার্যের অট্টলক্ষ্য বশত তত্ত্বতাই বিহিত
এবিষয়ে আর অধিক লিখিবার আবশ্যক নাই। আর
‘চতুর্থে নিকৃতি নাই’ এইষে বচন, ইহাও মহাপাতক
বিষয়ে; কারণ, পাপের অতিগুরুত্ব বশত, তদ্বারা প্রার-
শিতভাব প্রতাপাদন করেন নাই। সুতরাং শূদ্রাত্তো-
জনাতিতে বহুবার অভ্যস্ত হইলেও ততদ্বিষয়োক্ত প্রার-
শিতের আরম্ভ করিবে; প্রার্থিতের অভাব কিছুতেই
হইবে না। এই জন্যই মনু বলিয়াছেন যে,- ‘শকটপরিমিত
অগ্নিবিহীন জীব হনন করিলে, শূদ্রহত্যা ক্রত করিবে।’

এই দ্বাদশবার্ষিক ব্রত সাক্ষাৎ হস্তারই হইবে; কেননা
ব্রহ্মা এই শব্দদ্বারা সাক্ষাৎ হস্তাকে বলিয়াছেন। দোষ
অনুসারে অনুগ্রাহক ও প্রয়োজকপ্রভৃতির প্রার্থিতের
তারতম্য কল্পনা করিতে হইবে। তন্মধ্যে অনুগ্রাহক যে
প্রার্থিতার্থ পুরুষকে অনুগ্রহ করিয়াছে, তাহার যে
প্রার্থিত হইবে সেই প্রার্থিতকে চারিত্র্য করিয়া
অন্য এক ভাগ বাদ দিয়া তিন ভাগ প্রার্থিত
করিবে। সুতরাং ব্রহ্মার হস্তার দ্বাদশবার্ষিক, তব্রার

অনুগ্রাহকের নববার্ষিক ত্রুটি প্রায়শ্চিত্ত হইবে । প্রয়োজক
অর্ধদান অর্থাৎ সপ্তবার্ষিক প্রায়শ্চিত্ত করিবে । অনুমত্ত
সার্বভৌম অর্থাৎ সার্বভৌমবার্ষিক ত্রুটি করিবে । এবং
নিমিত্তী ত্রিবার্ষিকরূপে একগাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে । এই-
জন্যই সুমন্ত বলিয়াছেন :- ‘যদি কোন নিষ্ঠুর বিপ্র
তিরস্কৃত হইয়া অথবা গৃহ ও ক্ষেত্রাদির জন্য ক্রোধপরা-
বশ হইতে আত্মহত্যা করিয়া মৃত হয়, তাহা হইলে ত্রিবা-
র্ষিক ত্রুটি করিবে ; অথবা সেই পাপের বিশুদ্ধির নিমিত্ত
প্রতিলোমা সরস্বতীতে গমন করিবে । যদি কোন অত্যন্ত
নিষ্ঠুর ব্রাহ্মণ অত্যন্ত নিষ্ঠুর কর্তৃক অকারণে ভৎসিত
হইয়া রোষবশত মৃত হয়, তবে সেই পাপের বিশুদ্ধির
জন্য ত্রিবার্ষিক ত্রুটি করিবে ।’ যে স্থলে নিমিত্তী অত্যন্ত
গুণবান্ এবং আত্মঘাতী অত্যন্ত নিষ্ঠুর, তদ্বার একবর্ষই
ত্রুটিহত্যাবৃত্ত হইবে । সুমন্তই বলিয়াছেন যে :- ‘ব্রাহ্মণ
বনমধ্যে কেশ শূণ্ণ ও নখ বর্জন করত এক বৎসর ত্রুটি-
চর্চা করিলেই বিশুদ্ধ হইবে ।’ যাহারা অনুগ্রাহক ও প্রয়ো-
জক প্রভৃতির অনুগ্রাহক ও প্রয়োজক তাহাদের এইরূপ
যুক্তি অনুসারেই প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন করিতে হইবে ।
এই সম্পন্নান্তে ‘যাহার কল স্বর্গ ও নরক, জাদৃশ কর্ম-
সকলে প্রযোজ্য হইয়া অনুমত্ত ও কর্তা এই তিন জনই
কলভাগী হয় ; তদ্বধ্যে যে সমস্তিক বস্তুপরিচয়, তাহার
বিশেষ কল হইয়া থাকে ; আশুতোষ এই ঘটনাই স্থল
সেইরূপ প্রোৎসাহক প্রভৃতির দণ্ড এবং প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন
নীর । শৈলেশ্বরী বলিয়াছেন :- ‘ইতি, অনুমত্ত, উপ-’

দেউতা, সন্তোষপাদক, জ্যোতির্সাহক, মহার, লব্ধাধৈশক, সেই বিকর্ষিগণের আশ্রয় শত্রুদাতা ও অন্নদাতা, শক্তি থাকিতেও উপেক্ষক, দোষবক্তা, এবং অনুমোদক; ইহারা সকলেই অকার্য্যকারী, ইহাদের প্রারম্ভিত কল্পনা করিবে; এবং যথাশক্তি অনুব্রণ দণ্ডও কল্পনা করিবে। বালক ও বৃদ্ধপ্রভৃতি ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতিতে সাক্ষাৎ কৰ্ত্তা হইলেও অর্দ্ধ প্রারম্ভিত হইবে। অকিরার অরণ আছে, 'যাহার বয়স অশীতি (৮০) বৎসর হইরাছে, যে বালকের বয়সক্রম ষোড়শ (১৬) বৎসর অপেক্ষা কম, এবং জ্রীলোক ও রোগী, ইহারা সকলে অর্দ্ধ প্রারম্ভিতের যোগ্য।' সুমন্ত বলিয়াছেন;- 'ছাদশ বৎসর বয়সের পূর্বে এবং অশীতি বৎসর বয়সের পরে পুরুষের অর্দ্ধ-প্রারম্ভিত হইবে; ঐরূপ বয়সক্রমে জ্রীলোকের পাদ অর্থাৎ চারিত্র্যগের একভাগ প্রারম্ভিত হইবে। অনুপনীত বালকের পাদ প্রারম্ভিতই হইবে। বিষ্ণুর অরণ আছে;- 'সকল পাপেই জ্রীবৃদ্ধ ও রোগিদিগের অর্দ্ধ এবং বালকের পাদ প্রারম্ভিত বিহিত।' অতএব শঙ্ক 'যে বালকের বয়স পঞ্চ বৎসরের অধিক এবং একাদশ বৎসরের কম, তাহার কোন পাপ হইবে না, তদীয় ভ্রাতা পিতা অথবা অপর সুমন্তজন তৎকর্তব্য প্রারম্ভিত করিবে। এইরূপ পুতিপাদন করিয়া বলিয়াছেন;- 'যে বালক ইহা অপেক্ষা হৃদয়বন্ত তাহার অপরাধ পাতক রাজ-হত্যা অথবা প্রারম্ভিত নাই।' তথাও সম্পূর্ণ প্রারম্ভিতের অভাব পুতিপাদক; কিন্তু, সর্বতোভাবে প্রারম্ভিতের

অভাবপূতিপাদক আছে। আক্ষণ হস্তব্য মতে; আক্ষণ রাজন্য ও বৈশ্য দুরা পান করিবে না; ইত্যাদি আক্ষণ-বিশেষ নিরপেক্ষ রূপে প্রেরমাণ বিষয় সকলে অনপেক্ষিত বরোবিশেষেবই অধিকার আছে, অতএব তদীর প্রারম্ভিক পিতাপুত্রত্বই সম্পাদন করা কর্তব্য। ‘পুত্র-গণকে উৎপাদন করত সংস্কার করিয়া ও বেদ অধ্যয়ন করাইয়া কৃত্তির বিধান করিবে’ বচনে পিতারই পুত্রের হিতচরণে অধিকার আছে।

যথার কোন আক্ষণবধে প্রয়োজক হইয়া অপর ত্র্যক্ষ-বধে সাক্ষাৎকর্তা হয়, তাদৃশ গুরু ও লঘু প্রারম্ভিকের সন্নিপাতে, প্রয়োজকসম্বন্ধি লঘু প্রারম্ভিক দ্বাদশবার্ষিকাদিরূপ গুরুপ্রারম্ভিকের অন্তঃপাতি হওয়ার, পুনরাধীন কার্যসিদ্ধি হইবে; অর্থাৎ দ্বাদশবার্ষিকাদি গুরু প্রারম্ভিক দ্বারাই লঘু প্রারম্ভিকও সিদ্ধি হইবে। এরূপ হইলেও অবিশেষ বশত লঘু প্রারম্ভিকদ্বারা গুরুপ্রারম্ভিকেরও সিদ্ধি হইতে পারে এরূপ আশঙ্কা করিও না। কারণ গুরু প্রারম্ভিকহলে অন্তঃপাতিত্ব রূপে অনুষ্ঠানের কোন বৈশিষ্ট্য না থাকায় প্রসঙ্গাধীন কার্য সিদ্ধি উক্ত হইতেছে মহাকল্পও যে লঘু কল্পের অন্তঃপাতী এরূপ কথিত হয় নাই; সুতরাং প্রসঙ্গের আশঙ্কা কোথার? চৈত্রবধজনিত পাপকিরণের জন্য অমুর্জিত প্রারম্ভিক দ্বারা বিহুমিত্রবধজনিত পাপকিরণে লুপ্ত হইতে পারে? এরূপ বলিও নাই। কারণ, প্রারম্ভিক চৈত্রাদিরূপ উদ্দেশ্যটিই বিষয় আছে। অতএব, যেরূপ কাব্যোগ্য

নিষ্পত্তি অথবা ধর্মের জন্য অনুষ্ঠিত আয়ের প্রভৃতি
 দ্বারা নিত্য নিরোগ ও নিশ্চয় হয়, সেই রূপেই লবু প্রা-
 রণিতেরও কার্য সিদ্ধি হইয়া থাকে। আর মধ্যম
 আকারের বৈবচন আছে :- ‘ব্রহ্মহত্যাকারী দানের উপ-
 যুক্ত পাত্রে বধবিধি এক সহস্র গোদান করিবে, তাহা
 হইলেই সকল পাপ হইতে মুক্ত হইবে, ইহাও যজ্ঞদী-
 কিত গুণবান্ ব্রাহ্মণের বধবিবয়ে। এই সহস্র গোদানও
 ‘যজ্ঞদীকিত ব্রাহ্মণে দ্বিশূণ ব্রত বিধান করিবে। এই
 বচন বিহিত দ্বিশূণ দ্বাদশ অর্থাৎ চতুর্বিংশতি বার্ষিক
 ব্রতচরণে অশক্তের পক্ষে জানিতে হইবে; কেননা, এই
 প্রারচিত্ত অতিশূন্য। ইহা অসম্ভব দ্বাদশবার্ষিক ব্রত-
 বিবয়ে নহে। তথায় দ্বাদশ দিনে এক একটি প্রাজাপত্য
 হয়; এইরূপ গণনাতে দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতে বহু্যধিক
 শতব্রত (৩৬০) প্রাজাপত্য হইয়া থাকে। যদিও প্রা-
 জাপত্য ব্রতের শেষে তিনটি উপবাস অধিক আছে,
 তথাপি এই দ্বাদশবার্ষিক ব্রতে বনবাস জটাধারণ ও
 বন্যাহারাদিরূপ বিশেষ তপস্যা মুক্ত থাকার উপবাস
 না থাকিলেও অতিদ্বাদশ দিবস এক একটি প্রাজাপত্যের
 তুল্য। সুতরাং ‘প্রাজাপত্যক্রিয়ার অন্তর্গত হইলে বিচ-
 ক্ষণ ব্যক্তি এক ধেনু দান করিবেন, গোর অভাবে তাহার
 তুল্য দান করিবে, ইহাতে সংশয় করিবে না। এই
 ব্যতীত অন্তর্গত প্রতি প্রাজাপত্যে এক এক ধেনু দিতে
 হওয়ার বহু্যধিক শতব্রত (৩৬০) ধেনুই হইতামে ;
 সহস্র ধেনু হইতামে না; অতএব পূর্বে যে দীর্ঘাংসা

করা হইয়াছে, তাহাই যুক্ত হইতেছে। আর শ্রমের যে বচন আছে :- ‘বুদ্ধিত্যাগ করিয়া ত্র্যক্ষণাদি বর্ণগণ আনুপূর্ব্বিক ক্রমে দ্বাদশ বৎসর, ছয় বৎসর, তিন বৎসর, অথবা সার্দ্ধ এক বৎসর ত্রত আচরণ করিবে; সেই ত্রতের শেষে সহস্র, পঞ্চশত, অথবা সার্দ্ধ এক বৎসর ত্রত আচরণ করিবে; সেই ত্রতের শেষে সহস্র, পঞ্চশত, অথবা সার্দ্ধ ত্রিশত গোদান করিবে’ ইহা দ্বাদশ বার্ষিক ত্রত এবং গোসহস্র দানের সমুচ্চর্য বিধি বিষয়ক হইলেও আচার্য্যাদি বধবিবরে জানিতে হইবে; কারণ সেই পাপই অতিগুরু। দক্ষ বলিয়াছেন;- ‘অত্র্যক্ষণকে যে দান, করা যায় তাহা সমফল; ত্র্যক্ষণকোপজীবিত্র্যাক্ষণে যে দান তাহা দ্বিগুণফল-জনক; আচার্য্যে দান শত-সাহস্র; এবং সৌদর্শ্যে যে দান তাহা অক্ষর।’ যেরূপ অত্র্যক্ষণপ্রভৃতিতে দানে যথাক্রমে সম দ্বিগুণ সহস্র ও অনন্ত ফল বিশেষ হয়; তাহাদের হিংসাতেও সেইরূপ পাপফল হইয়া থাকে।’ আপত্ত্যও দ্বাদশবার্ষিক ত্রত বলিয়া কহিয়াছেন;- ‘গুরু অথবা শ্রোত্রিয়কে হনন করিয়া এই ত্রতই উত্তম ও অধিক পরিমাণে আচরণ করিবে।’ বাবজীবন পুনঃপুনর্ব্বার এই দ্বাদশ বার্ষিকব্রত আচরণ করিয়া যদি ত্রিগুণ অথবা চতুর্গুণ ব্রতচরণ সম্ভাবিত হইলেও; তাহাতে যে অসমর্থ হইবে, তাদৃশ বহুধন ব্যক্তির পক্ষে এই দান ও তপস্যার সমুচ্চর্য জানিবে। সুমন্ত ও পরাশর প্রভৃতি দ্বাদশবার্ষিক ত্রত ভিন্ন যে প্রাথমিক সকল বলিয়াছেন, তাহাও ব্যবহা পক্ষে বলিব।

ভাল ! দ্বাদশবার্ষিকাদি কল্প সকলের ব্যবস্থা কেন অব-
 সিত হইল ? দ্বাদশবার্ষিকাদি বিধায়ক বাক্য সকলদ্বারা
 হইয়াছে, এরূপ বলা যুক্ত নহে; কারণ, তাহাতে প্রতীতি
 হয় না। প্রমাণদ্বারা অবগত গুরু লঘু কল্প সকলের
 বাধ অবধারিত হয় নাই, এই জন্যই ব্যবস্থা কল্পিত হই-
 তেছে; এরূপও বলিও না; কারণ বিকল্প সমুচ্চয় ও
 অঙ্গাঙ্গিভাব সকলের মধ্যে অন্যতমকে আশ্রয় করিলেইত
 বাধ অনায়াসে পরিহরণীয় হইতে পারে ? ইহাতে কথিত
 হইতেছে;— স্তম্ভকর্তৃক দর্শিত দ্বাদশ বার্ষিকাদি বিষম
 কল্প সকলের বিকল্প অবকল্পিত হইতেছে। কেননা,
 বিকল্প আশ্রয় করিলে গুরু কল্প সকলের অনুষ্ঠান অস-
 ম্ভব হওয়ার আনর্থক্য প্রসঙ্গ হয়। ষোড়শি গ্রহণ ও
 অগ্রহণের ন্যায় বিষম কল্পযুগলেরও বিকল্পের উপ-
 পত্তি হইতে পারে, এরূপ বলিও না। কারণ তথায়
 সম্ভব থাকিলে গ্রহণই যুক্ত; অতএব বিকল্পের কল্পনা
 করা উচিতই হইয়াছে। সমুচ্চয় ও হইতেছে, তাহার
 অতিদেশ প্রাপ্তি না হইলে, সমুচ্চয়ের সম্ভব হয় না।
 বিশেষত, তাহাতে উপদেশদ্বারা অবগত নিরপেক্ষ
 ভাবের বাধপ্রসঙ্গ হয়। অঙ্গাঙ্গিভাবও হইতেছে না;
 কারণ প্রতি লিঙ্গবাক্য প্রকরণ স্থান ও সমাধান, এই
 সকল বিনিষোড়কের কেহই তথায় নাই। অতএব পর-
 ম্পর বিরোধ নিবারণের জন্য বিষম ব্যবস্থা কল্পনা
 করাই উচিত। সেই ব্যবস্থাও জাতি শক্তি ও গুণাদি
 অনুসারে কল্পনা করা কর্তব্য। দেবলের স্মরণ আছে;—

ব্রাহ্মণস্য পরিজ্ঞানাদ্গবাং দ্বাদশকস্য চ ।

তথাস্বমেধাবভূথস্মানান্না শুদ্ধিমাশ্নুয়াৎ ॥ ২৪৪ ॥

অনুবন্ধাদি অবগত হইয়া, একবার বুদ্ধিদ্বারা বিবেচনা করত জাতি শক্তি ও গুণ অনুসারে প্রারম্ভিক কল্পনা করিবে ॥ ২৪৩ ॥

পূর্বোক্ত ব্রহ্মহত্যাপ্রারম্ভিকের নৈমিত্তিক সমাপ্তির সীমা কহিতেছেন ;—

যে আপন প্রাণের আশা পরিত্যাগ করিয়া চৌর ও ব্যাত্রপ্রভৃতি কর্তৃক হন্যমান এক জন ব্রাহ্মণের প্রাণরক্ষা করিবে, অথবা সেইরূপে দ্বাদশ গোর প্রাণ রক্ষা করিবে, সে দ্বাদশ বার্ষিক পূর্ণ না হইতেই শুদ্ধ হইবে । যদি প্রাণত্ৰাণে প্ররক্ত হইয়া তাহা সম্পাদন না করিয়াও মরে, তথাপি শুদ্ধ হইবে । এই জন্যই মনু ‘দ্বাদশবার্ষিক ব্রত আরম্ভ করিয়া তাহার মধ্যে অগ্নি উদক বা হিংসকাদি-কর্তৃক আক্রান্ত ব্রাহ্মণ অথবা গোর পরিত্রাণের জন্য যে প্রাণ পরিত্যাগ করিবে, সেও ব্রহ্মহত্যাজনিত পাপ হইতে মুক্ত হইবে । তাদৃশ গো ও ব্রাহ্মণের পরিত্রাণ-বিষয়ে কৃতকার্য হইয়া যদি জীবিত থাকে, তাহা হইলে ব্রহ্মহত্যাজনিত পাপ হইতে মুক্ত হইবে ।’ এই বচনে ব্রাহ্মণ রক্ষণ এবং তাহার জন্য মরণ, এই উভয়ই পৃথক্ রূপে লিখিয়াছেন । আর, পরকীয় অশ্বমেধাবভূথ-কর্মের অঙ্গভূত স্নানসময়ে স্বয়ংও স্নান করিয়া ব্রহ্মহত্যা হইতে শুদ্ধি লাভ করে । তাহাতে, প্রথমে আপনার আপনার পাপ প্রকাশ করিয়া পশ্চাৎ স্নান করিবে । মনু

বলিয়াছেন ; - ‘ অথবা অশ্বমেধ যজ্ঞে ঋত্বিক্ ব্রাহ্মণগণ এবং যজমান ক্ষত্রিয়ের সন্মুখে, আপন ব্রহ্মহত্যাজনিত পাপ নিবেদন করত অবভূথস্নাত হইয়া ব্রহ্মহত্যাজনিত পাপ হইতে মুক্ত হয় ।’ ইহাও যত্বাপি সেই ঋত্বিক্ ব্রাহ্মণ ও যজমান ক্ষত্রিয়ের অনুমত হয়, তাহা হইলেই হইবে । শঙ্করের স্মরণ আছে ; - ‘ অশ্বমেধাবভূথে যাইয়া তথায় অনুজ্ঞাত হইয়া স্নান করিলে তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবে ।’ অশ্বমেধাবভূথগ্রহণদ্বারা অগ্নিকুন্ধ্যা পঞ্চদশ-রাত্রাদি যজ্ঞান্তরসকলের অথবা অগ্নিকুন্ধ্যা দ্বারা যে সকল যজ্ঞ সমাপ্ত হয়, তাদৃশ সৰ্ব্বমেধ প্রভৃতিরও গ্রহণ জা-
 নিতে হইবে । গৌতমের স্মরণ আছে ; - অশ্বমেধাবভূথে অথবা বাহার শেষে অগ্নিকুন্ধ্যা আছে, তাদৃশ যজ্ঞে যে দ্বাদশ বার্ষিক ত্রত আরম্ভ করিয়াছে, সে যদি কোন রূপে ব্রাহ্মণের প্রাণত্যাগ করে, এই ত্রত সমাপ্তিদীপ্য তাহার পক্ষেই উক্ত হইল । যেমন সারস্বত যজ্ঞে প্লাক্ষ প্রস্রবণ প্রাপ্ত হইয়া উত্থান হয় ; একশত ঋষত অথবা সহস্র গোর অভাব সৰ্ব্বস্বযাজী হয় ; অথবা অন্য চিতি আহরণ করে : কিম্বা গৃহপতির মৃত্যু ত যজ্ঞ সমাপ্তি হয় ; স্বতন্ত্র প্রায়শ্চিত্তান্তর আবশ্যক করে না ; এস্থলেও সেইরূপ । শঙ্কর বলিয়াছেন ; - ‘ ব্রহ্মহত্যাকারী দ্বাদশ বৎসরে শুদ্ধি লাভ করে ; ইহার মধ্যে যদি একজন ব্রা-
 হ্মণের অথবা দ্বাদশ গোর প্রাণত্যাগ করে, কিম্বা অশ্ব-
 মেধাবভূথে স্নান করে, তবে সত্ত্বই পবিত্র হয় ।’ এহ-
 জ্ঞান্যই মনু ; - ‘ কেশশূষ্ঠ প্রভৃতি বপন করত আমস-

নীপে বাস করিবে, এইরূপে দ্বাদশ বার্ষিকের গুণবিধি আরম্ভ করিয়া ‘অগ্নি উদক অথবা হিংসকাদি কর্তৃক আক্রান্ত ব্রাহ্মণ অথবা গোর প্রাণত্যাগের জন্য নিজ প্রাণ পরিত্যাগ করিলে; অথবা ব্রাহ্মণ কিম্বা গোর পরিত্যাগে প্রবৃত্ত হইয়া মৃত না হইলেও ব্রহ্মহত্যা হইতে মুক্ত হয়, ইত্যাদি দ্বারা মধ্যে প্রাণত্যাগাদি বলিয়া ‘এইরূপে দৃঢ়বৃত্ত নিয়ত স্ত্রীসংযোগাদিবিহীন ও সংযতমনা হইলে দ্বাদশ বৎসরের পর ব্রহ্মহত্যা জনিত পাপ হইতে মুক্ত হয়’ এই বচন দ্বারা দ্বাদশ বার্ষিকেরই উপসংহার করিয়াছেন।

ভাল! ব্রহ্মহত্যা হইতে শুদ্ধিলাভ করে, এইরূপ বলায় ব্রাহ্মণত্যাগাদির দ্বাদশবার্ষিকের সহিত একফলতা অবগতি হওয়ায়, এই সকলের অঙ্গত্ব না হইয়া স্বাতন্ত্র্যই যুক্ত হইতেছে। আর, প্রধান বিরোধী বলিয়াও অঙ্গত্ব হইতে পারে না; কারণ, যাহা প্রধানের অনুগ্রাহক তাহাই অঙ্গ। এই বিধান আরম্ভ দ্বাদশ বার্ষিকেরও নহে যদ্বারা তৎকার্য্যে বিধান হইতে পারে। যেমন ‘যজ্ঞের জন্য, অবগুরুণ করত বিশ্বজিৎদ্বারা যজ্ঞ করিবে এই স্থলে যেরূপ যজ্ঞ প্রয়োগে প্রবৃত্তের পক্ষে তৎপরিসমাপনে অসামর্থ্য বিষয়ে বিশ্বজিৎ বিহিত হইয়াছে, এস্থলেও অগ্নিপ্রবেশ ও লক্ষ্যাভাবাদির ন্যায় সেই রূপেই অঙ্গত্ব যুক্ত হইতেছে। দ্বাদশ বার্ষিকের উপক্রম ও উপসংহারের মধ্য পঠিত হইয়াছে বলিয়া তাহাদেরও অঙ্গত্ব আশঙ্কা করিবে না। কারণ, মধ্যে পঠিত হইলেও প্রয়ো-

জন না জানিলে প্রয়োজনাকাঙ্ক্ষার অভাবহেতু পরম্পর অঙ্গাঙ্গিভাব যুক্ত নহে । যেমন সামিধেনী প্রকরণ মধ্যবর্তি অগ্নিবিৎ সকলের অগ্নিসমিদ্ধন ও প্রকাশনত্ব রূপে সামিধেনীর সহিত এককার্য্য হওয়ার সামিধেনীর অঙ্গত্ব হইতেছে, ইহাও সেইরূপ । আর, অগ্নিপ্রবেশ প্রভৃতির দ্বাদশবার্ষিক মধ্যে একান্ত পাঠ নাই ; কারণ, বশিষ্ঠ ও গৌতম প্রভৃতি দ্বাদশ বার্ষিক বৃত্ত আরম্ভের পূর্বেই এই সমস্ত বলিয়াছেন । ইহাই প্রকৃতি করিবার জন্য মনুও ‘অথবা শত্রুধারি গণের লক্ষ্য হইবে, ‘কিষা অগ্নিতে প্রবেশ করিবে, ইত্যাদি প্রতিবাক্যেই বা শব্দ দিয়াছেন । এবং, প্রতিপ্রায়শ্চিত্ত এইরূপে উপসংহার করিয়াছেন যে :- ‘বিপ্র সংযতমনা হইয়া এই প্রায়শ্চিত্ত সকলের অন্যতম আচরণ করিলেও বৃদ্ধহত্যা জনিত পাপ হইতে মুক্ত হয় ।’ সুতরাং অগ্নিপ্রবেশ প্রভৃতির স্বাতন্ত্র্যই যুক্ত হইতেছে । এবং ব্রাহ্মণত্রাণপ্রভৃতিরও এককালত্ব হেতু অঙ্গত্ব হইতেছে না ।’

ইহাতে কহিতেছেন :- ‘দ্বাদশবার্ষিক বৃত্তের মধ্যে ব্রাহ্মণের পরিব্রাণ করিয়া, ইত্যাদি শব্দ বচনদ্বারা অঙ্গত্ব অবগতি হওয়াতেই ইহা পরিহার করা হইয়াছে । বিদ্যমান যে অঙ্গ তাহারই প্রধানদ্বারা ফলদয়ক আছে, তাহা প্রধানের বিরোধী নহে । যেহেতু ব্রাহ্মণত্রাণপর্যন্ত যে ব্রতানুষ্ঠান তাহারই ফলসাধনত্ব বিহিত হইয়াছে । এইরূপ বলিলেই আর কোন বিরোধ রহিল না ॥ ২৪৪ ॥

দীর্ঘতীব্রাময়গ্রস্তং ব্রাহ্মণং গামথাপি বা ।

দৃষ্টা পথি নিরাতঙ্কং কৃৎস্না তু ব্রহ্মহা শুচিঃ ॥ ২৪৫ ॥

আনীয় বিপ্রসর্কস্বং হতং ঘাতিত এব বা ।

ভগ্নিমিত্তং ক্ষতঃ শস্ত্রৈর্জীবমপি বিশুদ্ধাতি ॥ ২৪৬ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

পথমধ্যে দীর্ঘকালব্যাপী দুঃসহ কুষ্ঠাদি ব্যাধিকর্তৃক পীড়িত ব্রাহ্মণ অথবা তাদৃশী গোঁকে দর্শন করত তাহাকে সেই রোগ হইতে মুক্ত করিলে বুদ্ধঘাতী শুদ্ধ হয় ।

ভাল ! ‘ব্রাহ্মণস্য পরিত্রাণাৎ’ এইস্থলে ব্রাহ্মণের রক্ষণ যাহা বলিয়াছেন, কিজন্য ‘ব্রাহ্মণং গামথাপি বা’ এই বাক্যদ্বারা তাহারই পুনরুক্তি করিতেছেন ? ঐরূপ বলা সঙ্গত বটে ; কিন্তু, অধস্তন বাক্যে আত্মপ্রাণ পরিত্যাগদ্বারা ব্রাহ্মণরক্ষণ উক্ত হইয়াছে ; অধুনা ঔবধ দানাদিদ্বারা বলিলেন ; উভয়ের মধ্যে এইমাত্র বিশেষ । এই অভিপ্রায়েই বন্ধু বলিয়াছেন ;— ‘কোন বিপ্র তাহা হইতে প্রাণ লাভ করিলেও মুক্ত হয়’ ॥ ২৪৫ ॥

আরও বলিতেছেন ;—

চৌরপ্রভৃতি কর্তৃক সর্বস্ব অপহরণ হেতু অবসন্ন হইতেছে এতাদৃশ ব্রাহ্মণের ভূহিরণ্যাदि দ্রব্য সকল চৌরাদি হইতে প্রত্যানয়ন করত যে রক্ষা করে, সেও ব্রহ্মহত্যাজনিত পাপ হইতে বিশুদ্ধ হয় । যদি তাদৃশ দ্রব্য আনয়নে প্ররত্ত হইয়া স্বয়ং চৌরগণকর্তৃক ঘাতিত হয়, অথবা সেই ব্রাহ্মণ ধন সকলের আনয়নের জন্য তথায় সুধ্যমান হইয়া শস্ত্র সকল দ্বারা ক্ষত হওত মৃতকল্প হইয়া জীবিত থাকে

লোমভ্যঃ স্বাহেত্যেবং হি লোমপ্রভৃতি বৈ তস্মৎ ।

মজ্জান্তাং জুহুয়াদ্বাপি মন্ত্রৈরেতির্থথাক্রমং ॥ ২৪৭ ॥

তাহা হইলেও বিশুদ্ধ হয় । শস্ত্রশব্দে যে বহুবচন দিয়া-
ছেন, তাহা ক্ষতের বহুত্ব প্রাপ্তির জন্য । এই জন্যই মনু
'চোরাদিকর্তৃক ব্রাহ্মণসৰ্বস্ব অপহৃত হইতে থাকিলে
তাহার আনয়নের জন্য যত্ন করত তিন অথবা তদধিক
বার যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া তাদৃশ ধন আনয়নে অসমর্থ হই-
লেও ব্রহ্মহত্যাপাপ হইতে মুক্ত হইবে ; অথবা যদি প্রথম
বারেই অপহৃত ব্রাহ্মণসৰ্বস্ব জয় করিয়া অধিকারী ব্রাহ্ম-
ণকে দেয়, তাহা হইলেও মুক্ত হইবে ।' এবার শব্দ গ্রহণ
করিয়াছেন । এই দুই শ্লোকে উক্ত পাঁচটি কণ্ঠের ব্রাহ্মণ
রক্ষণত্বরূপে 'ব্রহ্মণ্যে ব্রাহ্মণকে ব্রাহ্মণ করিয়া' এই শঙ্ক-
রচনের সহিত সম্মিলিত হওয়ায় দ্বাদশবার্ষিক ব্রত সমা-
প্তির সীমারূপে নিরোগ করায় স্বাতন্ত্র্য হইল না ॥ ২৪৬ ॥

অপর প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন ;-

'লোমভ্যঃ স্বাহা' ইত্যাদি মন্ত্রসকলদ্বারা লোম
হইতে মজ্জা পর্য্যন্ত দেহকে হোম করিবে । এস্থলে ইতি
শব্দটি করণ নির্দেশের জন্য । এবং শব্দটি প্রকার সূচনের
নিমিত্ত । হি শব্দটি প্রভৃতি শব্দদ্বারা আক্ষিপ্যমাণ অপর
স্বতিপ্রসিদ্ধ ত্বক্ আদির দ্রোণাতনের জন্য । সেই জন্য
লোমপ্রভৃতি হোমদ্রব্য সকল চতুর্থী বিভক্তি দ্বারা নি-
র্দিষ্ট হইয়াছে । চতুর্থী বিভক্ত্যন্ত ঐ লোমপ্রভৃতির পর
স্বাহাকার পাঠ করত তত্ত্বং মন্ত্রদ্বারা হোম করিবে । লোম
ত্বক্ লোহিত মাংস মেদ মাযু অন্নি ও মজ্জা এই হুয়মান

ত্রযা সকল অষ্ট সংখ্যক হওয়ার তাহাদের মন্ত্রও অষ্ট-
সংখ্যক হইরাছে । কশিষ্ঠ বলিয়াছেন ;— ‘ ব্রহ্মহত্যাকারী
অগ্নিস্বাপন করত হোম করিবে ।

তাহাতে প্রথম মন্ত্র ;—

লোমানি যতোজুহোমি লোমতিমৃভ্যাং বাশয়ে । ১ ।

আমি যজ্ঞের উদ্দেশে লোম সকলকে হবন করি-
তেছি ; অথবা লোম সকল দ্বারা যজ্ঞকে কামনা করি-
তেছি । ১ ।

দ্বিতীয় আহুতির মন্ত্র ;—

ত্বচং যতোজুহোমি ত্বচা যভ্যাং বাশয়ে । ২ ।

আমি যজ্ঞের উদ্দেশে ত্বক্কে হবন করিতেছি ; অথবা
ত্বক্ দ্বারা যজ্ঞকে কামনা করিতেছি । ২ ।

তৃতীয় আহুতির মন্ত্র ;—

লোহিতং যতোজুহোমি লোহিতেন যভ্যাং বাশয়ে । ৩ ।

আমি যজ্ঞের উদ্দেশে রক্তকে হবন করিতেছি ; অথবা
রক্ত দ্বারা যজ্ঞকে কামনা করিতেছি । ৩ ।

চতুর্থ আহুতির মন্ত্র ;—

মাংসানি যতোজুহোমি মাংসৈর্মৃভ্যাং বাশয়ে । ৪ ।

আমি যজ্ঞের উদ্দেশে মাংস সকল হবন করিতেছি ;
অথবা, মাংস সকল দ্বারা যজ্ঞকে কামনা করিতেছি । ৪ ।

পঞ্চম আহুতির মন্ত্র ;—

মেদো যতোজুহোমি মেদসা যভ্যাং বাশয়ে । ৫ ।

আমি যজ্ঞের উদ্দেশে মেদকে হবন করিতেছি ; অথবা,
মেদো দ্বারা যজ্ঞকে কামনা করিতেছি । ৫ ।

ষষ্ঠ আর্হতির মন্ত্র ;—

স্নায়ুনি য্ত্যোজু'হোমি স্নায়ুভিয্ত্যুং বাশরে । ৬ ।

আমি য্ত্যুর উদ্দেশে স্নায়ু সকল হবন করিতেছি ;
অথবা, স্নায়ু সকলদ্বারা য্ত্যুকে কামনা করিতেছি । ৬ ।

সপ্তম আর্হতির মন্ত্র ;—

অস্থীনি য্ত্যোজু'হোমি অস্থিভিয্ত্যুং বাশরে । ৭ ।

আমি য্ত্যুর উদ্দেশে অস্থি সকল হবন করিতেছি ;
অথবা, অস্থিসকলদ্বারা য্ত্যুকে কামনা করিতেছি । ৭ ।

অষ্টম আর্হতির মন্ত্র ;—

মজ্জাঃ য্ত্যোজু'হোমি মজ্জাভিয্ত্যুং বাশরে । ৮ ।

আমি য্ত্যুর উদ্দেশে মজ্জাকে হবন করিতেছি ; অথবা
মজ্জাসকল-দ্বারা য্ত্যুকে কামনা করিতেছি । ৮ ।

এস্থলে ‘লোমপ্রভৃতি দেহকে হবন করিবে’ ইহাদ্বারা
লোমাদির হোমদ্রব্যত্ব প্রাপ্তি হওয়ার, ‘লোমভ্যঃ
স্বাহা’ ইহাতে চতুর্গা নির্দেশ থাকিলেও লোমাদির
দেবতাত্ব কল্পিত হইতেছে না ; কারণ, দ্রব্য প্রকাশত্ব-
রূপেই মন্ত্র সকলের হোমসাধনত্ব উপপন্ন হইতেছে ।
পরন্তু ‘লোমসকলদ্বারা য্ত্যুকে কামনা করিতেছি এই
বলিষ্ঠোক্ত মন্ত্র পর্ব্যালোচনাদ্বারা হবিঃসম্বন্ধ বশত য্ত্যু-
রই দেবতাত্ব কল্পিত হইতেছে । ইহাদ্বারা এইরূপ অব-
গত হওয়া যাইতেছে যে, সামর্থ্য অনুসারে স্কুরদ্বারা
লোমপ্রভৃতি ছেদন করত আটটি হোম করিয়া শেষে
দেহকে প্রক্ষেপ করিবে । কেহ যে বলিয়াছেন ‘দ্রব্যের
নিরূপণ না থাকায় আজ্যরূপ হবির্দ্বারা হোম করিবে’

তাহা নিরূপণ না করিয়াই উক্ত হইয়াছে, সুতরাং উপেক্ষণীয় । ‘হবন করিবে’ এইরূপ বলাতেই অগ্নির প্রাপ্তি হইলেও পুনর্ব্বার যে ‘জগহত্যাকারী অগ্ন্যাধান করিয়া’ এইবাক্যে অগ্নির গ্রহণ করিয়াছেন, তাহা লৌকিকাগ্নির প্রাপ্তির জন্য । পতিতাগ্নিসকলের প্রতিপত্তির বিধান থাকার ইহা যুক্তই বটে । প্রতিপত্তি বিষয়ে উশনার স্মরণ আছে ;— ‘যদি কোন আহিতাগ্নি ব্রাহ্মণ মহাপাতক বিশিষ্ট হয় এবং সে প্রায়শ্চিত্তদ্বারা শুদ্ধ হইতে না পারে তবে তাহার অগ্নি সকলের কি গতি হইবে ? পণ্ডিত ব্যক্তি তাহার বৈতান অগ্নিকে জলে প্রক্ষেপ করিবে এবং শালাগ্নিকে নির্ব্বাণ করিবে ।’ কাत्याয়নেরও স্মরণ আছে ;— ‘যদি কোন সাম্বিক বিপ্র দৈববশত মহাপাতক সংযুক্ত হয়, তাহা হইলে যে পর্য্যন্ত সে নিষ্পাপ না হয় তাবৎ তাহার পুত্রাদি নিয়ম বিশিষ্ট হইয়া তদীয় অগ্নিসকল রক্ষা করিবে । যদি কেহ প্রায়শ্চিত্ত না করে, অথবা প্রায়শ্চিত্ত করিয়া মৃত হয়, তবে তদীয় গৃহ অগ্নিকে নির্ব্বাণ করিবে এবং শ্রীত অগ্নিকে পরিচ্ছদের সহিত জলে নিক্ষেপ করিবে ।’ অগ্নিতে দেহপ্রক্ষেপও তিনবার উঠিয়া উঠিয়া অধোমুখে কর্তব্য । মনু বলিয়াছেন ;— ‘অথবা অধোমুখ হইয়া তিনবার অগ্নিতে স্বীয় শরীর নিক্ষেপ করিবে ।’ এবিষয়ে গোতমও বিশেষ দেখাইয়াছেন ;— ‘যে ব্রাহ্মহত্যা করিয়াছে, অনশনদ্বারা কলিত কলেবরে তিনবার অগ্নিতে পতনই তাহার প্রায়শ্চিত্ত ।’ কাঠকশ্রুতিতে আছে ;— ‘অনশনদ্বারা ক্রশ

সংগ্রামে বা ইতো লক্ষ্যভূতঃ শুদ্ধিমবাপ্নুয়াৎ।

মৃতকল্পঃ প্রহারার্থো জীবনপি বিলুপ্যতি ॥ ২৪৮ ॥

হইয়া অগ্নিতে আরোহণ করিবে।' এই মরণান্তিক প্রায়-
শ্চিত্ত কামকৃতবিষয়ে। মধ্যমাদ্বিতী বলিয়াছেন ;— 'পশ্চি-
তেরা যে মরণান্তিক প্রায়শ্চিত্ত বলিয়াছেন, তাহা কাম-
কৃত বিষয়ে জানিতে হইবে, ইহাতে সংশয় নাই।' আরও
কথিত আছে ;— 'যে মনুষ্য কোনরূপে জ্ঞানপূর্ব্বক মহা-
পাপ করিবে, উচ্চস্থান হইতে পতন অথবা অগ্নিপ্রবেশ
ভিন্ন তাহার বিশুদ্ধি নাই।' এই প্রায়শ্চিত্তটি স্বতন্ত্র ;
ইহা ব্রাহ্মণত্রাণাদির ন্যায় দ্বাদশবাবিক ত্র.তর অন্তর্ভূত
নহে। ইহা পূর্ব্বকই বলা হইয়াছে ॥ ২৪৭ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

অথবা যুদ্ধভূমিতে উভয় দল কর্তৃক প্রেরিত শরসম্পা-
তের মধ্যে লক্ষ্যস্বরূপ হইয়া মরিলেও শুদ্ধি লাভ করে।
যদি গাচ মর্ম্মপ্রহারদ্বারা তীব্র বেদনা যুক্ত হওত মৃতকল্প বা
মুচ্ছিত হইয়া জীবিতও থাকে তাহা হইলেও বিশুদ্ধ হয়।
ঐ লক্ষ্যভাবটি ধনুর্বিদ্যার অভিজ্ঞগণের সংগ্রামের মধ্য
স্থলে ইচ্ছাপূর্ব্বক যাইয়া 'আমি প্রায়শ্চিত্তার্থ' এইরূপ
খ্যাপন করত হওয়া চাই। কিন্তু, রাজা বলপূর্ব্বক ঐরূপ
লক্ষ্যভাব করাইবেন না। মনু বলিয়াছেন ;— 'অথবা
আপন ইচ্ছানুসারে ধনুর্বিদ্যাভিজ্ঞ শত্রুধারিণীগণের লক্ষ্য
হইবে। এই প্রায়শ্চিত্ত মরণান্তিকবৎসেই সাক্ষাৎকর্তা
কলিরাতির কামকৃত বিষয়ে। বচনে যে অপি শব্দ আছে
তদ্বারা 'অশ্বমেধপ্রভৃতিদ্বারাও শুদ্ধি হয়' এইরূপ জা-

নিতে হইবে । মনু বলিয়াছেন, ‘ অথবা অশ্বমেধ, স্বর্জিত, গোসব, অভিজিৎ, বিশ্বজিৎ, ত্রিহৎ কিংবা অগ্নিষ্টুৎ যজ্ঞ করিবে । ’ ‘ মহীপতি যে ক্ষত্রিয় তিনিই অশ্বমেধ যজ্ঞ করিবেন, এইরূপ পরাশরের স্মরণ থাকায়, এবং যিনি সার্বভৌম নহেন, তিনি অশ্বমেধ যজ্ঞ করিবেন না, এইরূপ নিষেধ দর্শনে অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠানটি সার্বভৌম ক্ষত্রিয়ের পক্ষে এই অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠানটি সার্বভৌম ক্ষত্রিয়ের জ্ঞানকৃতবিষয়ে দরপাশ্রিত প্রারম্ভিকের স্থলে জানিতে হইবে । কেননা যম ‘ ব্রাহ্মণক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্র এই চারি বর্ণ জ্ঞানপূর্বক মহাপাতক করিলে অগ্নিতে প্রবেশ করিয়া অথবা মহাক্রতু অশ্বমেধের অনুষ্ঠান করিয়া শুদ্ধ হয়, ’ এই বচনে মরণকালে অগ্নিপ্রবেশের তুল্যরূপে মহাক্রতু অশ্বমেধকে নির্দেশ করিয়াছেন । স্বর্জিতপ্রভৃতি যজ্ঞ সকল, যাহারা প্রথম যজ্ঞ করিয়াছে, তাদৃশ ত্রৈবর্ণিক আহিতাগ্নির দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতের সহিত বিকল্পিত হইয়া থাকে । স্বর্জিতাদির জন্য আধান অথবা প্রথম যজ্ঞানুষ্ঠান কর্তব্য নহে ; কারণ, যে পতিত তাহার দ্বিজাতিকর্মে অধিকার নাই । সজ্ঞাপাসনার ন্যায় অবিরোধ, এরূপ বলাও যুক্ত নহে ; কারণ, আধানাদি উত্তরক্রতুর শেষ নহে । ঐ স্বর্জিতাদি দক্ষিণার ন্যূনাধিক্য আশ্রয় দ্বারা সাক্ষাৎ বধকর্তৃস্থলে দ্বাদশবার্ষিক বদ্বার্ষিক ও ত্রৈবার্ষিকাদি বিষয়ে ব্যবস্থাপিত করিতে হইবে ॥ ২৭৮ ॥

অরণ্যে নিরতো জপ্তা ত্রিষ্টৈ বেদস্য সংহিতাং ।

শুধ্যত বা মিতাশীদ্ধাপ্রতিশ্রোতঃসরস্বতীং ॥ ২৪৯ ॥

পাত্রে ধনং বা পর্যাপ্তং দত্তা শুদ্ধিমবাপ্নুয়াং ।

অদাতুশ্চ বিশুদ্ধার্থমিচ্ছিতৈর্নশ্বানরী স্মৃতা ॥ ২৫০ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

‘নিরতাহার হইয়া জপ করিবে’ এইরূপ মনুর আরণ
থাকায় নিরতাহার হইয়া অরণ্যে নির্জনপ্রদেশে মন্ত্র
ব্রাহ্মণাদ্বক বেদসংহিতা জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। সং-
হিতা গ্রন্থটি পদ ও ক্রমের ব্যুৎপত্তির জন্য। অথবা
পরিমিতাহার হইয়া প্লাকপ্রস্রবণ হইতে পশ্চিম সমুদ্রে
পর্যন্ত সরস্বতীর প্রতিশ্রোতে গমন করত শুদ্ধ হইবে।
তৎকালে হবিষ্যাশী হইবে। মনুর আরণ আছে যে ;—
‘হবিষ্যভোজী হইয়া সরস্বতীর প্রতিশ্রোতে বিচরণ
করিবে।’ যথায় হস্তা বিদ্বান্ ও অত্যন্ত গুণবান্ অথচ
নির্জন, তাহার প্রমাদকৃত নিগূণহননবিষয়ে জানিতে
হইবে। স্বরস্বতীগমনও তাদৃশ হননে বিদ্যাবিহীনের
বিষয়ে। নিমিত্তির পক্ষেও এই প্রায়শ্চিত্ত। এবিষয়ে
পূর্বে ‘যদি কোন ব্রাহ্মণ তিরস্কৃত হইয়া প্রাণত্যাগ
করে’ এই সূক্ষ্ম বচনে দর্শিত হইয়াছে। আর, মনুর
যে বচন আছে ‘অন্যতম বেদ জপ করিয়া শতযোজন
গমন করিবে’ তাহাও ‘অরণ্যে নিরতো জপ্তা’ ইহারই
বিষয়ে পঞ্চভ্রমণে সমর্থের পক্ষে জানিবে ॥ ২৪৯ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

‘কেবল বিদ্যা দ্বারা নহে’ ইত্যাদিশূলে যে লক্ষণ উক্ত

হইয়াছে, তাদৃশ লক্ষণবিশিষ্ট পাত্রে জীবন যাপনোপ-
যোগী গোষ্ঠ-হিরণ্যাদি ধন দান করত শুদ্ধি লাভ করে।
যে সেই ধন প্রতিগ্রহ করে, তাহার আপনার শুদ্ধির জন্য
বৈশ্বানর দৈবতাক যজ্ঞ করা কর্তব্য। ইহা আহিতাগ্নির
বিষয়ে। অনাহিতাগ্নির পক্ষে তদৈবতাক চরু হইবে।
গৃহাকারের বচন আছে যে :- ‘যাহা আহিতাগ্নির ধর্ম,
ঔপাসনিকেরত তাহাই।’ বচনে যে বা শব্দ আছে
তদ্বারা এইরূপ কথিত হইতেছে যে :- অথবা, আপনার
সমস্ত ধন ও উপকরণের সহিত গৃহই প্রদান করিবে।^{৪৪}
মন্তু বলিয়াছেন :- অথবা কোন বেদবিৎ ব্রাহ্মণকে সর্বস্ব
দান করিবে ; কিম্বা জীবনযাপনোপযোগী ধন দিবে ;
অথবা উপকরণের সহিত গৃহ প্রদান করিবে। যথায়
নিষ্ঠুর্ণ অথচ ধনবান্ ব্যক্তি নিষ্ঠুর্ণকে বধ করিয়াছে, এই
পাত্রে ধনদান সেই স্থলেই জানিতে হইবে। ইহাতে,
যাহার বংশ নাই তাহার সর্বস্বদান এবং এবং যাহার
বংশ আছে তাহার সোপকরণ গৃহদান, এইরূপ ব্যবস্থা
করিতে হইবে। পরাশর যে বলিয়াছেন :- ‘চাতুর্বিদ্যো-
পপন্ন ব্রাহ্মণ ব্রহ্মস্বাতক হইলে, সমুদ্রসেতুগমন প্রারম্ভিত
করিবে। সে ছত্র ও উপানহ বিরহিত হইয়া সেতুবন্ধপথে
বিকর্ম্মস্থ ভিন্ন অপর চাতুর্বিদ্য হইতে ভিক্ষা গ্রহণ করিবে।
ভিক্ষা গ্রহণ কালে ‘আমি দুষ্কৃতকর্ম্ম মহাপাতক ব্রহ্ম-
স্বাতক, ভিক্ষার নিমিত্ত গৃহদ্বারে অবস্থান করিতেছি’
এইরূপ বলিবে। এইরূপে গোকুল গোষ্ঠ গ্রাম নগর
তপোবন তীর্থ নদী ও প্রস্তবণ সকলে নিজে পাপ ধ্যাপন

করত পুণ্য সাগরে যাইয়া তথায় স্নানকরত ব্রহ্মহত্যাকারী
 পাপ হইতে মুক্ত হয়। অনন্তর, পবিত্র হইয়া গৃহে গমন
 করত ব্রাহ্মণভোজন করাইবে এবং ষষ্ঠ ও পবিত্র দান
 করত পুতাত্মা হইয়া গৃহে প্রবেশ করিবে। চাতুর্বিদ্য
 ব্রাহ্মণকে শত গো দক্ষিণা দিবে। এইরূপে চাতুর্বিদ্য
 ব্রাহ্মণগণকর্তৃক অনুমোদিত হইয়া শুদ্ধি লাভ করিবে।
 ইহাও ‘পাত্রে ধনং বা পর্য্যাপ্তং’ এই বচনেরই সমান-
 বিষয়। আর, স্মৃন্তর যে বচন আছে;— ‘ব্রহ্মহত্যাকারী
 লম্বৎসর কুম্ভ আচরণ করিবে, অধঃশায়ী ত্রিষবণস্নায়ী
 হইবে, আপনার কর্ম খ্যাপন করিবে, ভিক্ষাদ্বারা লব্ধ
 আহার করিবে, দিব্য-মদীপুলিনসঙ্গম আশ্রম গোষ্ঠ
 পর্বত ও উপবন সকলে বিচরণ করিবে, এবং স্থান ও
 বীরাসনবিশিষ্ট হইবে। সন্ধ্যার পূর্ণ হইলে ব্রাহ্মণগণকে
 হিরণ্য মণি গো ধান্য তিল ভূমি ও ঘৃত দান করত পবিত্র
 হইবে’ তাহাও মূখ্য অথচ ধনবান্ হস্তার ব্রাহ্মণজাতি
 মাত্র হননে জানিতে হইবে। আর, বশিষ্ঠের যে বচন
 আছে ‘দ্বাদশ রাত্র অব্ভক ও দ্বাদশরাত্র উপবাসী
 হইবে’ তাহা যে ব্যক্তি মনোমধ্যে ব্রহ্মবধের অধ্যবসায়
 করিয়া আপনা হইতেই জিবাংসা হইতে নিবৃত্ত হইরাছে,
 তাহার পক্ষে জানিবে। আর বটত্রিংশৎ ব্রাহ্মণের যে
 বচন আছে;— ‘ধণ্ড ব্রাহ্মণকে হনন করিলে শূদ্রহত্যাবৃত্ত,
 চান্দ্রারণ, ও পরাক্রম প্রায়শ্চিত্ত করিবে’ ইহাও, যাহার
 আর পুংস্ত হইবার সম্ভব নাই তাদৃশ ক্রীষ ব্রাহ্মণের
 জ্ঞানপূর্বক বধে জানিতে হইবে। এতাদৃশ অজ্ঞানকৃত

বধে ব্রহ্মস্পতি বলিয়াছেন ;— ‘ অরুণা ’ সরস্বতীর লোক-
 বিষ্ণুত সঙ্কমে ত্রিববণস্বামী হইয়া ত্রিরাত্র উপবাস
 করিলে বুদ্ধহত্যাকারী দ্বিজ শুদ্ধ হইবে ।’ এইরূপ অপর
 স্মৃতিবাক্য সকল অন্ত্রেষণ করত বিষম বচন সকলের
 ব্যবস্থা করিবে ; সম বচন সকলের বিকল্প জানিবে ।
 দ্বাদশ বার্ষিক ব্রত হইতে ধনদান পর্যন্ত এই সমস্ত প্রায়-
 শ্চিত্তই ব্রাহ্মণের পক্ষে । ক্ষত্রিয়প্রভৃতির দ্বিগুণ প্রায়-
 শ্চিত্ত হইবে । অঙ্গিরাস বলিয়াছেন ;— ‘ যাহা ব্রাহ্মণ
 গণের পক্ষ, ক্ষত্রিয়গণের তাহার দ্বিগুণ এবং বৈশ্যদি-
 গের তাহার ত্রিগুণ ; ব্রতও পক্ষদের ন্যায় স্মৃত হয় ।’
 এইরূপে ব্রাহ্মণগণের মধ্যে হস্তা ও হন্যমানের যে যে
 গুণবিশেষ বশত ষাট্শ প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থাপিত হইয়াছে ;
 তদুগুণবিশিষ্ট ক্ষত্রিয়াদিতে সেই প্রায়শ্চিত্তই দ্বিগুণ ও
 ত্রিগুণ হইবে । এই যুক্তি অনুসারেই ক্ষত্রিয়-বৈশ্যপ্রভৃ-
 তিতে হীনকর্তৃক উৎকৃষ্ট বধে দোষের গৌরব অনুসারে
 প্রায়শ্চিত্তেরও দ্বৈগুণ্যাদি কল্পনা করিতে হইবে ।
 দোষের গৌরবটি দণ্ডের গৌরবদ্বারা অবগত হওয়া যার
 উক্ত আছে ;— ‘ প্রতিলোম অপবাদ সকলে বর্ণসক-
 লের দ্বিগুণ ও ত্রিগুণ দণ্ড হইবে ; অনুলোম অপবাদে
 সূতরাং দণ্ডের অর্দ্ধ অর্দ্ধ হানি হইবে ।’ আর চতুর্বিংশ-
 শতিতে যে বচন আছে ; ‘ মহর্ষিগণ ব্রাহ্মণের যে প্রায়-
 শ্চিত্ত বলিয়াছেন, অশেষ পাপ সকলে ক্ষত্রিয় তাহার
 পাদদান অর্থাৎ ত্রিপাদ, বৈশ্য অর্দ্ধেক, এবং শূত্র এক-
 পাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।’ ইহাও প্রতিলোমে অনুষ্ঠিত

চতুর্বিধ সাহস-ব্যতিরিক্ত বিষয়ে। যুদ্ধাবস্থিত প্রভৃতির অনুলোমোৎপন্ন পাপ অনুসারে দণ্ডের ন্যায় প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন করিতে হইবে। দণ্ডের তারতম্যও দর্শিত হইয়াছে ;— ‘বর্ণ ও জাতির উৎকর্ষ ও অপকর্ষ অনুসারে দণ্ড প্রণয়ন করিবে।’ সুতরাং, ক্ষত্রিয়ের ত্র্যক্ষণবধে ত্র্যক্ষণ হইতে অতিরিক্ত এবং ক্ষত্রিয় হইতে ন্যূন ত্র্যক্ষণিক দ্বাদশ বার্ষিক প্রায়শ্চিত্ত হইবে। এই যুক্তি অনুসারেই প্রতিলোমোৎপন্ন গণেরও প্রায়শ্চিত্তের গৌরব ব্যবস্থাপিত করিবে। আশ্রমিগণের পক্ষে অঙ্গিরা বিশেষ দেখাইয়াছেন ;— ‘আশ্রমবাসিগণ যদি গৃহস্থ প্রকরণোক্ত পাপ কার্য সকল করে, তাহা হইলে ত্র্যক্ষ নিদর্শনের পূর্বে শৌচের ন্যায় প্রায়শ্চিত্ত করিবে।’ শৌচের ন্যায় যাহা বলিয়াছেন ;— তাহা ‘গৃহস্থগণের পক্ষে এই যে শৌচ উক্ত হইল, ত্র্যক্ষচারিগণের পক্ষে ইহার দ্বিগুণ ; বানপ্রস্থ গণের ত্রিগুণ এবং যতিগণের চতুগুণ।’ এই বচন অনুসারে ত্র্যক্ষচারিপ্রভৃতির শৌচ যেমন দ্বিগুণাদিক্রমে বর্দ্ধিত হয়, প্রায়শ্চিত্তও সেইরূপে বর্দ্ধিত হইয়া থাকে। ত্র্যক্ষচারীর যে প্রায়শ্চিত্তদ্বৈগুণ্য তাহা ষোড়শ বৎসরের পরে জানিতে হইবে ; কারণ ‘ষোড়শ বৎসরের ন্যূনবয়স্ক বালক অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে’ এই বচনে ষোড়শ বৎসরের পূর্বে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত বলিয়াছেন, চতুগুণ দ্বাদশ বার্ষিক ত্র্যক্ষ করিতে হইলে তন্মধ্যে আশ্রম-নাশের আশঙ্কা থাকায় সমাপ্তি না হওয়ার সম্ভব ; সুতরাং, তাহাতে প্রভৃতি না হইতে পারে? এরূপ

যাগস্থকপ্রবিড়্ঘ্যাতী চরেদ্ব্রজেহহনি ব্রতং ।

গর্ত্ত্বাহা চ যথাবর্ণং তথাক্রৌরী নিম্নদকঃ ॥ ২৫১ ॥

আশঙ্ক্য করিও না ; কারণ যে প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়াছে, তাহার তন্মধ্যে মৃত্যু হইলেও, অবশ্যই পাপক্ষয় হইবে । হারীত বলিয়াছেন ;— ‘ প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়া যদি কৰ্ত্তা বিপন্ন হয়, তাহা হইলে সেই দিনেই ইহ লোক এবং পরলোকেও পবিত্র হইবে।’ ব্যাসও বলিয়াছেন ;— ‘ যদি ধর্ম্মের নিমিত্ত মৃত্যু করিয়া তাহা সমাধান করিতে সমর্থ না হয়, তাহা হইলেও তাহার পুণ্য অবশ্যই প্রাপ্ত হইবে, ইহাতে সংশয় নাই ॥ ২৫০ ॥

অধুনা নিমিত্তান্তরে ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্তের অতিদেশ কহিতেছেন ;—

দীক্ষণীয়াদি উদবসানীয়া পর্য্যন্ত সোমযাগ প্রকরণে বর্ত্তমান ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যকে যে বধ করে, সে, ব্রহ্মহত্যা-কারি পুরুষে যে ব্রত উপদিষ্ট হইয়াছে, সেই ব্রত করিবে । যদিও সামান্যত যাগশব্দ বলিয়াছেন, তথাপি ইহা দ্বারা সোমযাগই অভিহিত হইতেছে । কারণ ‘সবন-গত রাজন্য ও বৈশ্য’ এই বচনে বশিষ্ঠ সবনত্রয় সম্প্রদায় সোম যাগেরই নির্দেশ করিয়াছেন । জ্ঞাতীশক্তি ও গুণ অনুসারে পূর্বে যে গুরুলম্বুভূত দ্বাদশবার্ষিকাদি ব্রহ্মহত্যা ব্রত সকল বলিয়াছেন ; এস্থলেও সেই ব্যবস্থাই জানিবে । গর্ত্ত্ববধাদিতেও এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে । বচনে ব্রত শব্দ গ্রহণ করায় এস্থলে মরণান্তিক প্রায়শ্চিত্তটি অতিদ্রষ্ট হইতেছে না । স্মৃতরাং জ্ঞানকৃত যাগস্থ

কত্রিয়াদি বধে ত্রুতেরই দ্বৈতগুণ্য হইবে। সেই ত্রুত সম্পূর্ণই করিবে; কারণ ‘পূর্বোক্ত বর্ণদ্বয়ের বেদাধ্যায়ীকে হনন করিলে’ এইরূপে আরম্ভ করিয়া আগন্তুক দ্বাদশ-বার্ষিক ত্রুতই বলিয়াছেন। বিবাহিতা স্ত্রীতে সন্তুত যে গর্ভ তাহা হনন করিলে, যে জাতীয় পুরুষবধে যে প্রারম্ভিত উক্ত হইয়াছে, সেই জাতীয় গর্ভবধে সেই প্রারম্ভিতই করিবে। ইহাও যে পর্য্যন্ত গর্ভের স্ত্রীত্ব পুংস্ব অথবা ক্রীবত্ব প্রকটিত না হইয়াছে, তদ্বিষয়েই জ্ঞানিতে হইবে। কেননা মনুবচনে ‘অবিজাত গর্ভ হনন করিয়া’ এইরূপ বিশেষ দেখা যায়। এস্থলে যদি চ ব্রাহ্মণগর্ভের ব্রাহ্মণত্বহেতুই ব্রাহ্মণবধনিমিত্তক প্রারম্ভিত পাওয়া যাইতেছে; তথাপি, গর্ভের স্ত্রীত্ব হইবার সত্ত্ব থাকায় ‘স্ত্রী শূদ্র ও বৈশ্যবধ’ ইত্যাদি বচনদ্বারা উপপাতক প্রারম্ভিতের প্রাপ্ত হইতে পারে; সুতরাং, স্ত্রীত্ব পুংস্ব অথবা ক্রীবত্ব রূপে বিজাত না হইলেও ব্রাহ্মণগর্ভমাত্র-হননে ত্রুতহত্যা ত্রুত করিবে, ইহার জন্যই এই সার্থক অতিদ্রষ্ট বচন। স্ত্রী-পুরুষাদির প্রকাশক বিশেষ লক্ষণ জন্মিলে যথোপযুক্ত প্রারম্ভিতই হইবে। যে আত্রেয়ীকে হনন করে সেও সেইরূপ ত্রুত আচরণ করিবে, অর্থাৎ হন্যমানা আত্রেয়ী যে বর্ণের, সেই বর্ণের অনুরূপ প্রারম্ভিত করিবে। আত্রেয়ী শব্দে ঋতুমতী কথিত হয়। বশিষ্ঠের অরণ আছে;— ‘রজস্বলা ঋতুমতীকে আত্রেয়ী কহে; ইহাতে ভবিষ্যৎ অপত্য হয়। আত্রেয়ী শব্দে অত্রিগোত্রসন্তবাকেও কহে। বিষ্ণুর অরণ আছে;— ‘অথবা

অত্রিগোত্রসম্ভবা নারীকে ।’ (অর্থাৎ হনন করিয়া) ।
 ইহা দ্বারা এইরূপ কথিত হইতেছে যে :- ব্রাহ্মণগর্ভবধ
 এবং ব্রাহ্মণী আত্রেয়ী বধে বৃদ্ধহত্যাবৃত্ত করিবে; ক্ষত্রিয়
 গর্ভবধ এবং ক্ষত্রিয়া আত্রেয়ী বধে ক্ষত্রিয়হত্যা বৃত্ত
 করিবে ; অন্যান্য স্থলেও এইরূপ ব্যবস্থা করিয়া লইতে
 হইবে । চ শব্দ দ্বারা সাক্ষি স্থলে অসত্য কথন প্রভৃতিতেও
 এই প্রায়শ্চিত্ত হইবে । মনু বলিয়াছেন :- সাক্ষ্যে অসত্য
 বলিয়া, গুরুর প্রতিরক্ত উৎপাদন করিয়া, নিক্ষেপ অপ-
 হরণ করিয়া, এবং স্ত্রীবধ ও মিত্র বধ করিয়া বৃদ্ধহত্যা
 বৃত্ত করিবে । যে স্থলে সাক্ষ্যে অসত্য বলিলে বর্ণগণের
 বধ দণ্ড হয়, এই অসত্য কথনটি সেই বিষয়েই জানিতে
 হইবে ; কারণ, প্রায়শ্চিত্তটি অতিগুরু । প্রতিরক্ত শব্দের
 অর্থ ক্রোধাবেশ । নিক্ষেপটি ব্রাহ্মণসহজায় । স্ত্রীপদে
 আহিতাগ্নির ভাষ্যা, পাতিবৃত্ত্যাদি গুণযুক্তা, অথবা
 যজ্ঞদীক্ষিতা জানিতে হইবে । অঙ্গিরা বলিয়াছেন :-
 ‘ আহিতাগ্নি দ্বিজশ্রেষ্ঠের অনিন্দিতা পত্নীকে এবং আ-
 ত্রেয়ীকে বধ করিয়া বৃদ্ধহত্যাবৃত্ত করিবে ।’ পরাশরের
 স্মরণ আছে :- ‘ যজ্ঞদীক্ষিতা স্ত্রীকে হনন করিয়া বৃদ্ধ-
 হত্যাবৃত্ত করিবে ।’ এইরূপে যজ্ঞদীক্ষিতা, অগ্নিহোত্রি-
 পত্নী ও আত্রেয়ীবধে বৃদ্ধহত্যা প্রায়শ্চিত্তের অতিদেশ
 করার, তদতিরিক্ত স্ত্রীবধের ‘ স্ত্রী শূদ্র বৈশ্যা ও ক্ষত্রিয়-
 বধ ’ এই বচনের মধ্যে পাঠ থাকায়, উপপাতকত্বই
 হইতেছে ।

ভাল ! “ব্রাহ্মণ হন্তব্য নহে ” এইস্থলে নিষেধে অন্ত-

চরিত্রতমহত্বাপি যাতার্থং চেৎ সমাগতঃ।

দ্বিগুণং সবনশ্চে তু ব্রাহ্মণে ব্রতমাदिशेत् ॥ ২৫২ ॥

পাদেয়গতত্বহেতু লিঙ্গ বচনের বিবক্ষা না থাকায় এবং ব্রাহ্মণজাতিগত স্ত্রীত্ব বা পুংস্বের কোন বিশেষ না থাকায় তদতিক্রমনিমিত্তক “বুদ্ধহা দ্বাদশাকানি” এই প্রায়শ্চিত্ত বিধির উভয়ত্র প্রাপ্তি হইলেও কি নিমিত্ত ‘আত্রেয়ীনিম্নদক’ এই অতিদেশ বচন বলিলেন? ইহাতে বলিতেছেন ;— ব্রাহ্মণত্ব থাকিলেও অনাত্রেয়ীবধে মহাপাতক প্রায়শ্চিত্তের নিরাকরণের জন্যই ঐরূপ বলিয়াছেন। সুতরাং, আত্রেয়ীপ্রভৃতি ভিন্ন তপস স্ত্রীর বধ উপপাতক প্রায়শ্চিত্তই হইবে। অতিদেশস্থলে প্রায়শ্চিত্তেরই অতিদেশ হইবে, পাতিত্যের অতিদেশ নহে; সুতরাং, ইহাতে পাতিতত্যাগাদি কার্য্য হইবে না ॥ ২৫১ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

পূর্বে যে ‘যথাবর্ণ’ বলিয়াছে এবচনেও তাহার অনুরূপ হইতেছে। ব্রাহ্মণাদি হননে কৃতনিশ্চয় হওত তাহাকে হনন করিবার নিমিত্ত সমাগত হইয়া শস্ত্রদ্বারা প্রহার করিলে প্রতিঘাতাদি প্রতিবন্ধ বশত যদি সে না মরে, তবে তাদৃশ ব্রাহ্মণকে হনন না করিয়াও বুদ্ধহত্যা-দি ব্রূত করিবে। গৌতম বলিয়াছেন ;— ‘ব্রাহ্মণ-বধের জন্য শস্ত্রাদি সৃষ্ট হইলে, সেই ব্রাহ্মণকে হনন না করিয়াও।’ (অর্থাৎ বুদ্ধহত্যা প্রায়শ্চিত্ত করিবে)। ভাল! হনন এবং হননাব্যব এই উভয়েই এবম্বিধ প্রায়শ্চিত্ত ত যুক্ত নহে? ইহা সত্য বটে; এই জন্যই ঐপদে-

সুরাঘৃতগোমূত্রপয়সামগ্নিসম্মিতম্।

সুরাপোহনাতমং পীড়া মরণাক্ষুধ্বিমুচ্ছতি ॥ ২৫৩ ॥

শিক অপেক্ষা কম বলিয়া আতিদেশিকে পাদোন দ্বাদশ বার্ষিকাদি বুদ্ধহত্যা বৃত্তই হইয়া থাকে। ইহা পূর্বে প্রপঞ্চিত করিয়াছি।

আর ;— যে ব্যক্তি সর্বনস্পাত্ত সোমযাগের অনুষ্ঠানে প্ররত্ত ব্রাহ্মণকে হনন করে, তাহাকে দ্বিগুণ দ্বাদশবার্ষিক অর্থাৎ চতুর্বিংশতি বার্ষিক বৃত্ত করিতে উপদেশ দিবে। সর্বনস্বত্বের বিশেষ না থাকিলেও সেই গুরু লঘুভূতবৃত্ত সকলের জাতি শক্তি ও গুণ অনুসারে পূর্বের ন্যায় ব্যবস্থা জানিতে হইবে। বুদ্ধহত্যার ২দৃশ যে গুরুবধি-ক্ষেপাদি সেই সকল আতিদেশিক অপেক্ষাও ন্যূন, অত-এব সেই সকলে অর্দ্ধোদ্বাদশবার্ষিকাদি প্রায়শ্চিত্ত হইবে, ইহাই কথিত হইল ॥ ২৫২ ॥

বুদ্ধহত্যা প্রকরণ সমাপ্ত।

ক্রমপ্রাপ্ত সুরাপান প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ কহিতে আরম্ভ করিতেছেন ;—

নিবিদ্ধ সুরাপানকারী সুরা জল ঘৃত গোমূত্র ও দুগ্ধ এই সকলের মধ্যে যে কোন দ্রব্যকে কাথ বা অগ্নির ন্যায় স্পর্শ ও দাহ শক্তিবিশিষ্ট করত পান করিয়া মরিলে শুদ্ধি লাভ করে। গোমূত্রের সাহচর্য্য বশত ঘৃত ও দুগ্ধ গবাই গ্রাহ্য। ঘৃত ও দুগ্ধের সাহচর্য্য বশত গোমূত্র স্ত্রী-গোরই গ্রাহ্য। এইরূপ সুরাদি পান আর্দ্র বস্ত্র পরিধান

করিয়া করিবে। পৈণ্ডীনসির স্মরণ আছে ;- ‘সুরাপান-
কারী আর্দ্রবস্ত্রপরিধারী হইয়া অগ্নিবর্ণা সুরা পান
করিবে।’ সেই সুরা লৌহপাত্রে পান করিবে। প্রচে-
তার স্মরণ আছে ;- ‘সুরাপানকারী লৌহপাত্রে অগ্নি-
বর্ণা সুরা পান করিবে।’ একাকার মাত্র নিষিদ্ধ সুরা
পান করিলেই এই প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অঙ্গিরার স্মরণ
আছে ;- ‘একবারমাত্র সুরাপান করিয়াও অগ্নিবর্ণা সুরা
পান করিবে।’ বশিষ্ঠের যে বচন আছে ;- ‘সুরাপান
অভ্যস্ত হইলে অগ্নিবর্ণা সুরা পান করিবে।’ ইহা সুরা-
ব্যতিরিক্ত মদ্যপানবিষয়ে। এই প্রায়শ্চিত্তও কামকৃত
বিষয়ে। কেননা বৃহস্পতির স্মরণ আছে ;- ‘ইচ্ছাপূর্বক
সুরাপান করিলে মুখমধ্যে অগ্নিবর্ণা সুরা নিক্ষেপ করিবে;
সেই জ্বলন্তী সুরাদ্বারা মুখ দগ্ধ হইয়া মৃত হইলেই সুরা-
পানকারী শুদ্ধি লাভ করে।’ আর ‘দ্বিজ মোহবশত
সুরা পান করিলে অগ্নিবর্ণা সুরা পান করিবে’ এই বচনে
মহু যে মোহপদ গ্রহণ করিয়াছেন, তাহা শাস্ত্রার্থের
অপরিজ্ঞানের অভিপ্রায়ে।

এস্থলে এই বিষয়টি চিন্তনীয় হইতেছে ;- সুরা শব্দটি
কি মদ্যমাত্রেই প্রসিদ্ধ, অথবা গোড়ী মাদ্বী ও পৈক্টী
এই তিনে প্রসিদ্ধ, কিম্বা কেবল পৈক্টীতেই রূঢ় ? ইহাতে
কেহ কেহ বলে সুরা শব্দটি মদ্যমাত্রেই রূঢ় ; কারণ,
‘সুরাপান অভ্যস্ত হইলে’ এই বশিষ্ঠ বচনে পৈক্টীাদি
তিন ব্যতিরিক্ত মদ্যমাত্রেও সুরা শব্দের প্রয়োগ দেখা
যাইতেছে। ইহা গোণপ্রয়োগ একরূপ শকা করিতে

পারে না ; কারণ, মনজন্মশক্তিবিশিষ্ট উপাধি এই
সর্বত্রই সুখ্যং থাকার গোপন কল্পনা অন্যথা ?
ইহাও অসম্ভব ; কারণ ‘পনসমস্ত, ত্রাকাসমস্ত, মধুক-
প্রস্তুত, স্বর্জুরজাত, তালসাধিত, ইক্ষুপ্রভব, মধুখ, মির
(পিঙ্গলী) সমস্ত, আরিষ্ট, মৈরেষ, ও নারিকেলজ,
এই একাদশকেই সমান মদ্য জানিবে । সূরা ইহাদিগের
দ্বাদশ মদ্য ।” এই বচনে পুলস্ত্য সূরাকে মদ্যবিশেষ
বলিয়া নির্দেশ করিয়া কহিরাছেন । সুতরাং মদ্য অর্থে
যে সূরাশব্দের প্রয়োগ তাহা গোপন । অপর অনেকে
সূরাকে পৈকীপ্রভৃতি তিনেই রূঢ় কহেন । কলত, যদিও
অনেক স্থলে সূরা শব্দের প্রয়োগ দেখা যায়, তথাপি
তাহার অনাদি প্রয়োগ কোথায় ? এই সন্দেহে ‘গৌড়ী
মাদ্বী ও পৈকী এই ত্রিবিধ সূরা জানিবে ” এই মনুবচন
অনুসারে শুড় মধু ও পিষ্ট এই তিনের বিকারেই সূরা-
শব্দের অনাদিত্ব নির্ধারণ হওয়ার, তাহাতেই সুখ্যং
হওয়া যুক্ত । ইহাতে অনেকশক্তি কল্পনা দোষও হইতে
পারে না ; কেননা মদশক্তির উপাধিত্ব আশ্রয়দ্বারাই
তাহা অন্যরূপে পরিহার করা যায় । তালাদি রসে
উপাধি বিদ্যমান থাকিলেও, পঙ্কজাদি শব্দের ব্যা-
ক্যগতত্ব আশ্রয়দ্বারা অতিপ্রসঙ্গও হয় না । অতএব
“ এক সূরা যেমন দোষাবহ, সকল সুরাই তদ্রূপ ;
দ্বিজোক্তমগণ তাহা পান করিবেন না ।” এই বচনটি
ত্রিবিধ সূরারই সমান দোষ প্রতাপাদন বিষয়ে, গৌড়ী
ও মাদ্বীর পৈকীসূরাভ্যাম্ অতিপ্রসঙ্গ-বিষয়ে বহে ।

দ্বিজোত্তম গ্রন্থটি দ্বিজাতিমাত্রেয় উপলক্ষণ।

উপরে বাহা বলিলেন তাহাও অযুক্ত হইতেছে; কারণ ‘সুরা ইহাদিগের দ্বাদশ মন্ত, ইহা সকলের অধম বলিয়া স্মৃত হয়, এই পুলস্ত্যবচনে গোড়ী এবং মাধ্বী হইতেও সুরার ব্যতিরেক দেখা যাইতেছে। আর ‘সুরা অন্ন সকলের মল, এবং মল পাপ বলিয়া উক্ত হয়’ এই বচনে অন্নবিকারেই সুরাত্ব নির্দিষ্ট হওয়ার, এবং অন্নদ্বারা ব্যঞ্জন, ইত্যাদিতে ত্রীহি প্রভৃতির বিকারেই অন্নশব্দের প্রয়োগ দর্শনে; গুণ ও মধুর রসরূপত্বহেতু; এবং সৌ-
 ত্র্যামণীগ্রহেও অন্নবিকারেই সুরা শব্দ ক্ষুদ্র হওয়ার, পৈক্যীই মুখ্য সুরা বলিয়া উক্ত হয়; অপর দুইটি অর্থাৎ গোড়ী ও মাধ্বীতে সুরা শব্দের প্রয়োগ গোণ আর “গোড়ী মাধ্বী” ইত্যাদি মনু বচনে তিনেই যে সুরার ঔৎপাতিকত্ব নির্দ্ধারণ করিয়াছেন, তাহাও অযুক্ত; কারণ, ইহা শকানুশাসনের ন্যায় শব্দার্থসম্বন্ধের অনা-
 দিত্ব প্রতিপাদনপর নহে; কেবল কার্যমাত্রপ্রতিপাদন-
 পর। অতএব গুরুপ্রাশস্তিনিমিত্তহেতু গোড়ী ও মা-
 ধ্বীতে সুরা শব্দের গোণপ্রয়োগ। এইরূপ বলার আর অনেক শক্তিকল্পনা দোষ হইল না এবং উপাধিও
 আশ্রয় করিতে হইল না। আর, দ্বিজোত্তম গ্রন্থেও
 উপলক্ষণও হইল না। অতএব ‘সুরা অন্ন সকলের মল;
 পাপই মল বলিয়া উক্ত হয়, সুতরাং ব্রাহ্মণ রাজন্য ও
 বৈশ্য ইহারা সুরা পান করিবে না।’ এই বচনে পৈক্যী
 সুরারই বর্ণিতরকমকে নিবেদ্য হইতেছে; গোড়ী প্রভৃতি

মদ্য সকলের ব্রাহ্মণের পক্ষেই নিষেধ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের পক্ষে নিষেধ নহে। কারণ মনু ‘বাহারী দেবতাদের হবি ভোজন করেন, সেই ব্রাহ্মণগণের মস্ত মাংস খুরা ও আসব অদমীর নহে; তাহা কেবল যক্ষ রাক্ষস ও পিশাচগণেরই অদমীর। এই বচনে বিশেষ রূপে ব্রাহ্মণেরই বলিরাছেন। রহস্বিষ্ণুও ব্রাহ্মণেরই মদ্য প্রতিবেধ দেখাইরাছেন;- ‘মাধুক, ঐক্ষব, মৈর, তালজ, খাৰ্জুর, পমলসম্ভব, মধুখ, মাধ্বীক, মৈরায় ও মারিকেলজ, এই দশবিধ মদ্য ব্রাহ্মণের পক্ষে অমেধ্য।’ বুদ্ধ যাজ্ঞবল্ক্য ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের দোষাভাব দেখাইরাছেন;- ‘ক্ষত্রিয় অথবা বৈশ্য কোনরূপে ইচ্ছাপূর্বক খুরা-মদ্য পান করিলেও দোষ প্রাপ্ত হয় না।’ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের মাধ্বীক পান বিধিরে ব্যাসও অনুজ্ঞা দিয়াছেন;- ‘আমি কেশব ও অৰ্জুন উভয়কেই মাধ্বীকপানে মস্ত, চন্দনদ্বারা চর্চিত এবং এক পর্য্যকে অবস্থিত দেখিরাছি।’ এইরূপে ব্রাহ্মণের সম্বন্ধে মদ্যমাত্রের নিষেধ হইলেও ‘গৌড়ী মাধ্বী ও পৈষ্ঠী এই তিন প্রকার খুরা, ইহার এক অর্থাৎ পৈষ্ঠীর ন্যায় গৌড়ী এবং মাধ্বীও বিজোক্তমগণের পানীয় নহে।’ এই বচনে যে গৌড়ী ও মাধ্বীর পৃথক্ নিষেধ বলিরাছেন, তাহা দোষের গুরুত্ব বশত ক্ষুরাপান তুল্যত্ব প্রতিপাদনের জন্য। এই ক্ষুরাপান নিষেধ অল্পপনিত এবং অহুতা কন্মারও হইবে। কারণ ‘ব্রাহ্মণ রাজন্য ও বৈশ্য খুরা পান করিবে না।’ এই বচনে জাতিমাত্রাবচ্ছেদে নিষেধ করিরাছেন। সুতরাং ‘বিজ মোহবশত খুরা পান করিরা-

এই বাক্যে যিনি যে দ্বিজ শব্দ গ্রহণ করিয়াছেন, তাহা বর্ণ-
ত্রয়ের উপলক্ষণের জন্য। কেননা নিমিত্তকৃত নিষেধ
সাপেক্ষত্ব হেতু নৈমিত্তিক বিধির নিবেদ্যে বর্ণমাত্রের অব-
চ্ছেদকৃত্য আছে। যেমন ‘হবি বাহার মিক্ততা তাহার
সম্মুখে বস্ত্র অভ্যাদিত হইবে’ এই নিমিত্ত বাক্যে হবির্মাত্র
অভ্যাদয়ের নিমিত্ত হওয়ার, তাহার সাপেক্ষে নৈমিত্তিক
কাক্যে প্রেরণ ‘তগুল সকল তিন প্রকারে ভাগ করিবে’
এই বাক্যে তগুল এইগটি তগুলাদিস্বরূপ হবির্মাত্রের
উপলক্ষণ।

ইহার মধ্যে বিশেষ এই যে :- ‘বালকের পাদ প্রার-
শ্চিত্ত করিবে’ সকল পাপেই এই বিধি’ এই বচন অনু-
সারে কামকৃত বিষ্ণু ও মরণাত্তিক প্রারশ্চিত্ত হইবে না ;
কিন্তু পাদেই দ্বিগুণ বড়ার্বিক প্রারশ্চিত্ত করিবে ।
কারণ, অঙ্গিরাসের অঙ্গ আছে যে :- ‘অকামকৃত পাপে
বে প্রারশ্চিত্ত বিধিত, কামকৃত পাপে তাহার দ্বিগুণ হয়।’
কৃত ও আত্মপ্রকৃতিতেও এইরূপ যোজনা করিবে ।
আর :- ‘মাহারা দেবগণের উদ্দেশ্যে প্রস্তুত হবি তৈজস
করেন, সেই ব্রাহ্মণেরা মদ্যপান করিবেন না’ এই বচনে
ব্রাহ্মণজাতিমাত্রে মদ্যপান নিষিদ্ধ থাকায়, অনুগমীত ও
মদ্য পান করিবে না’ এই বচনে ব্রাহ্মণজাতিমাত্রে
মদ্যপান নিষিদ্ধ থাকায়, অনুগমীত ও মদ্য পান করিবে
না । ফল । ‘উপনয়নের পূর্বে কাষ্যার অর্ধের ইচ্ছানু-
সরণ কামকৃত বিধি, কামবাদ অর্থাৎ ইচ্ছানুসরণ কাম-
কৃত বিধি, এবং কাম তদনুসরণ ইচ্ছানুসরণ প্রভৃতি হইবে

এইরূপ গৌতমের বচন থাকায় অনুগমীভের কি প্রকারে দোষ হইতে পারে? বিশেষতঃ ‘পঞ্চম বৎসরের পূর্বে মৃত্যু হুত ও গুরীষ ভকণে পিতা মাতা সুখৎ অথবা গুরুর কোন দোষ নাই; পঞ্চম বৎসরের পর দোষ হয়।’ এই কুমার বচনেও দোষাভাব জানা যাইতেছে। ইহাতে কথিত হইতেছে;— সুরা ও মদ্যের নিবেদনবাক্যে জাতি মাত্রেয় অবচ্ছেদকত্ব অরণ্য থাকায় নিবেদনবিষয়ে প্রস্তুতি অপ্রতিভ হইতে পারে। অতএব ‘সুরাপান নিবেদন জাতিমাত্রে’ স্মৃত্যন্তরে এইরূপ নিবেদন বচন আছে। সুতরাং ‘বালককে পাদপ্রারম্ভিত করাইবে, সকল পাপেই এই বিধি’ এই বচনে “সকল পাপ” এই বচনটি সুরাপানাদি বিষয়েও বর্তমান থাকায়, সুরাপানে বালকের পাদ প্রারম্ভিত হইবে। জাতুকর্ণ মদ্যপানেও বালকের প্রারম্ভিত বলিয়াছেন;— ‘যদি কোক অনুগমীত বালক অজ্ঞানবশত মদ্যপান করে, তবে তাহার মাতা, ভ্রাতা অথবা পিতা কৃচ্ছ্রত্রয় প্রারম্ভিত করিবে।’ অতএব গৌতমের বচন সুরাদিক্রিয়াক্রম গুরু ও পশুখিতাদি বিষয়ক এবং কুমার বচনটি অল্প দোষ খ্যাপন পর। এই জন্য মনু ‘গর্ভহোম, জাতকর্ষ, চূড়াধারণ ও মৌজী-কর্ষন, এই সকলদ্বারা দ্বিজাতিগণের বীজসমুৎপত্ত ও গর্ভ-সমুৎপত্ত পাপ নষ্ট হয়।’ এই বচনে উপনয়নের পূর্বে কৃত্য দোষ বালকের উপনয়নই প্রারম্ভিত বলিয়াছেন। এখানে এইরূপ অর্থ করিতে হইবে;— ব্রাহ্মণ ক্রিয়ের ও বৈশ্য এই তিন বর্ণেরই জন্মাবধি পৈতৃক সুরা পান নিবেদন।

বালবাসা জটা বাপি ব্রহ্মহত্যাবৃত্তং ১৫৫৭।

পিণ্যাকং বা কণান্ বাপি ভক্ষয়েন্নিসমা নিশি ২৫৪ ॥

ব্রাহ্মণের জন্মাবধিই মদ্যমাত্রও নিষিদ্ধ ; কত্রিয় ও বৈশ্যের গোড়ীপ্রভৃতি সুরাপান নিষেধ নাই। শূত্রের পক্ষে সুরা অথবা মত্ত কিছুই নিষিদ্ধ নহে ॥ ২৫৩ ॥

প্রারম্ভিকান্তর কহিতেছেন ;—

অথবা বালবাসা ও জটাধারী হইয়া ব্রহ্মহত্যাবৃত্ত আচরণ করিবে ! এহলে বালবাসা শব্দের অর্থ গো অথবা অজাদির লোমদ্বারা নির্মিত বস্ত্রদ্বারা আচ্ছাদিত। বালবাসের এহণটি চীর ও বস্কলের উপলক্ষণের জন্য। এচেতার স্বরণ আছে ;— ‘সুরাপারী ও গুরুতম্পন্ন, ক্ষীচীর ও বস্কল পরিধারী হইয়া ব্রহ্মহত্যাবৃত্ত আচরণ করিবে।’ জটীএহণটি মুণ্ডত্ব নিরাকরণের জন্য। ‘ব্রহ্মহত্যাবৃত্ত আচরণ করিবে’ এইরূপ বলিলে সিদ্ধ হইলেও যে বালবসনাদি এহণ করিয়াছেন, তাহা অন্যত্র সম্ভব থাকিলেও স্বয়ং মারিত শিরঃকপালাদি নিবৃত্তির জন্য। এই প্রারম্ভিকটি, যে অজ্ঞানবশত জল মনে করিয়া সুরাপান করিয়াছে, তাহার বিষয়। কারণ ‘অজ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার এই প্রারম্ভিক কথিত হইল’ এই বচনে অকামত উপাধিবিশিষ্ট যে বিহিত প্রারম্ভিক তাহারই এহলে অতিদেশ হইয়াছে। এহলে সুরাপানের মহাপাতকত্ব বশত আতিদেশিক হইলেও সম্পূর্ণ দ্বাদশ বার্ষিক প্রারম্ভিকই করিবে, পাদোম নহে। এইজন্যই হারীত বলিয়াছেন ;— ‘মহাপাতকিণ দ্বাদশবার্ষিক ব্রূতাচরণদ্বারা পুত হয়।’

অথবা তিন বৎসর রাত্রিতে পিণ্যাকপিণ্ড (তিলকঙ্ক) ভক্ষণ করিবে। কিংবা পূর্বের ন্যায় তিন বৎসর রাত্রিতে তণ্ডুলকণা ভক্ষণ করিবে। এই পিণ্যাক বা কণা ভক্ষণ এক একবার করিবে। মধুর অন্ন আছে;- অথবা এক বৎসর কাল রাত্রিতে এক এক বার পিণ্যাক বা তণ্ডুলকণা ভক্ষণ করিবে। এই পিণ্যাকাদি ভক্ষণটি ভোজন কার্যে বিহিত, সুতরাং ইহা দ্বারা ভোজনান্তরের পরিত্যাগ হইতেছে। যে জলভ্রমে সুরা পান করত তাহা বমন করিয়াছে, এই প্রারম্ভিকটি তাহারই পক্ষে জানিতে হইবে। কারণ ব্যাসের বচন আছে যে;- ‘মদ্যপানকারী যদি পীত মত্ত বমন করিয়া থাকে, তাহা হইলেই এই প্রারম্ভিক করিবে; এবং শরীরশোধনের নিমিত্ত প্রত্যহ পঞ্চাশ প্রাশন, তাহার পক্ষে বিহিত।’ এই বচনকে সাহায্যে সুরা সংস্কৃত হইয়াছে এতাদৃশ অব্য ভক্ষণ অথবা সাহায্যে সুরার গন্ধের উপলব্ধি হইতেছে এতাদৃশ রস বা উদক পান বিষয়ে বলা সুন্দর নহে, কারণ, সংসর্গেও সুরা হ্রাস নষ্ট হয় না। যেমন ন্যায়বিদগণ পৃথদাজ্যস্থলে পৃথদাজ্যপা না করিয়া আজ্যপা শব্দেই আজ্যস্থের নিগম করিতে হইবে এইরূপ বলিয়াছেন, ইহাও তদ্রূপ। আর আপত্ত্যের যে বচন আছে;- ‘ব্রাহ্মণের সুবর্ণাপহরণ সুরাপান, গুরুদারগমন ও বৃদ্ধহত্যা করিয়া চতুর্থকালে পরিমিতভোজী হওত যে স্থান ও আশ্রমদ্বারা বিচরণ করত যজ্ঞদীক্ষিতের ন্যায় অবস্থান করিবে, সে তিন বৎসরের পর পাপ হইতে মুক্ত হইবে।’ অঙ্গিরার যে বচন

আছে;— ‘মাহারা মহাপাতক সংযুক্ত তাহার। তিন বৎসরে শুদ্ধিলাভ করে ।’ এই উভয়ই পিণ্যাক বা কণাম্‌বাণি” এই বচনের সহিত এক বিষয় । যম যে দ্বিবিধ প্রারম্ভিত বলিয়াছেন;— ‘সুরাপানকারী বাহুগ বৃহস্পতিসব যজ্ঞ করিয়া বাহুগগণের সহিত সমস্ত প্রাপ্ত হয় ; ইহাই বৈদিকী ঋতি । ১ । যে দ্বিজোত্তম সুরাপান করত তুমি-প্রদান করে এবং পুনর্বার সুরাপান না করে, সে সংস্কৃত হইয়া বিশুদ্ধ হয় । ২ ।’ এতদুভয়ও পূর্বের সহিত এক বিষয় । অথবা অতিরিক্ত দক্ষিণাকম্পের আশ্রয় বশত দ্বাদশ বারিকেরই বৈকম্পিক । এহলেও বালক ও বৃদ্ধের পক্ষে সাক্ষ্য এক বৎসর, এবং অনুপনীতগণের নবম মাস কম্পনা করিতে হইবে মনুর যে বচন আছে;— ‘অথবা সুরাপান জনিত পাপ নাশের জন্য গোরোমাদিকৃত বসন, ভটা ও সুরাভাজন চিহ্ন ধারণ করত সৎসরকাল তপস্কণা বা পিণ্যাক ভক্ষণ করিবে’ ইহাও অজ্ঞানপূর্বক পানে তালুমাত্র সংযোগমাত্রই পাপ নহে ; অবজব্যের যে অভ্যবহার অর্থাৎ কঠদেশের অধোনয়ন তাহাই পুচম ; তবে কিরূপে এহলে পাননিষিদ্ধ প্রারম্ভিত হইতে পারে? ইহাতে এইরূপ বলিব যে;— যে তালুপ্রভৃতির সংযোগব্যতি রেকে পানক্রিয়া নিষার হয় না, সেই তালুপ্রভৃতির সংযোগও পানক্রিয়ার প্রতিবেশ রূপে প্রতিবিদ্ধ । অতএব, যদিও দ্রব্য পানের অভাব বশত মহাপাতকত্ব না হউক, তথাপি তাহার প্রতিবেশ দ্বারা তদ্রূপত অব্যতি-চারি যে তালুপ্রভৃতির সংযোগ তাহাও প্রতিবিদ্ধরূপে

সদৌষ হওয়ার প্রায়শ্চিত্ত হইবেই। ‘ব্রাহ্মণাদি হননে
 কৃতনিশ্চয় হওত তাহাকে হনন করিবার নিষিদ্ধ সমাগত
 হইয়া শস্ত্রদ্বারা প্রহার করিলে প্রতিঘাতাদি প্রতিবন্ধ
 বশত যদি সে না মরে, তবে তাহাশ ব্রাহ্মণকে হনন না
 করিয়াও বুদ্ধহত্যা দি বৃত্ত করিবে’ এই স্থলে যেমন
 হনন প্রতিষেধদ্বারা তাহার অঙ্গভূত অধ্যবসায়াদিও
 প্রতিবন্ধ হওয়ার প্রায়শ্চিত্ত বিধান হইয়াছে, ইহাও
 তদ্রূপ। আর ‘জ্ঞানত সুরাপানে বার্ষিক ব্রতের
 পাদ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পুনরায় উপনয়ন সংস্কার
 করিবে’ এইযে ত্রৈমাসিক প্রায়শ্চিত্ত বিবরণক বোধ-
 য়ন বচন আছে; ‘সুরাপান, বুদ্ধহত্যা, ব্রাহ্মণের
 সুবর্ণাপহরণ এবং পতিতগণের সহিত সহবাস করিলে,
 ব্রাহ্মণ চান্দ্রায়ণ করিবে’ এই যে যমের বচন আছে;
 এবং ‘ব্রাহ্মণ গোড়ী মাদ্বী ও পৈক্ষী সুরা পান করিয়া
 যথাক্রমে তপ্তকৃষ্ণ, পরাক ও চান্দ্রায়ণ প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে’ এই যে বৃহস্পতির বচন আছে; এই তিন
 প্রায়শ্চিত্তই, যাহা অন্য ঐষধ দ্বারা উপশান্ত হয় না
 এতাদৃশ ব্যাধির উপশমের জন্য পানে জানিতে হইবে:
 কেননা, প্রায়শ্চিত্ত অতি অল্প। যদি সুরাসংস্কৃত শুক
 স্নান ভক্ষণ করে, তবে পুনরায় উপনয়ন সংস্কার করিতে
 হইবে। মনু বলিয়াছেন :- ‘দ্বিজাতি অর্থাৎ ব্রাহ্মণাদি
 বর্ণত্রয় অজ্ঞানত বিষ্ঠা মূত্র বা সুরাসংস্কৃত ভোজন করিলে
 পুনঃ সংস্কারের যোগ্য হয়।’ যদি শুক সুরাভাণ্ডিত
 উদক পান করে, তবে শাতাতপ যাহা বলিয়াছেন, সেই

প্রারম্ভিত করিবে ;— ‘ সুরাভাগুস্থিত জলপানে তাহা বমন ঘটপ্রাশন এবং অহোরাত্র উপবাস করিবে ।’ বৌ-
 ধারনের যে বচন আছে ;— ‘ যে সুরাপানের ভাগে
 পশুঘৃষিত জল পান করিয়াছে, সে ত্রিরাত্র শঙ্খপুষ্পীর
 (ডানকুনীর) সহিত পাককরা দুগ্ধ পান করিবে ।’ ইহা
 পশুঘৃষিত প্রযুক্ত অধিক বিষয়ে । অজ্ঞানত অভ্যাসবিষয়ে
 মনু বলিয়াছেন ;— ‘ সুরাভাজন অথবা মত্তভাগুস্থিত
 জল পান করিলে, পঞ্চরাত্র শঙ্খপুষ্পীর সহিত পক দুগ্ধ
 পান করিবে, বিষ্ণু যে বলিয়াছেন ;— ‘ সুরাভাজনস্থিত
 জল পান করিলে, সপ্তরাত্র শঙ্খপুষ্পীর সহিত পক দুগ্ধ
 পান করিবে ’ ইহা জ্ঞানপূর্বক পানে । জ্ঞানপূর্বক
 অভ্যাসে বুদ্ধ ব্রহ্ম বলিয়াছেন ;— ‘ যদি কোন দ্বিজ সুরা-
 ভাগুস্থিত জল পান করে, সে দ্বাদশাহ দুগ্ধের সহিত পক
 সুবর্চলা ব্রাহ্মণী (বামনহাটী পিড়িংশাক) পান করিবে ।’
 সুরাপায়ীর মুখগন্ধ আত্মাণে মনু বলিয়াছেন ;— ‘ সোমযা-
 গকারী সুরাপায়ী ব্রাহ্মণের মুখের আত্মাণ গ্রহণ করিলে,
 জলমধ্যে তিনবার প্রাণায়াম ও ঘটপ্রাশন করিয়া শুদ্ধ
 হইবে ।’ ইহা সোমযাজীর অজ্ঞানত আত্মাণবিষয়ে । জ্ঞান-
 পূর্বক হইলে ইহার দ্বিগুণ হইবে । যে সোমযাজী নহে,
 তাহার প্রারম্ভিত কল্পনা করিতে হইবে । সাক্ষাৎ সুরা-
 গন্ধ ভ্রাণের বিষয়ে অস্ত্রের ও মস্তকের আঘাৎ এই বচনে
 জাতিভ্রংশকর বলায় ‘ এই জাতিভ্রংশকর কর্ম সকলের
 অন্যতম কর্ম জ্ঞান পূর্বক করিলে কুচ্ছ্রসান্তপন এবং
 অজ্ঞানপূর্বক করিলে চাত্তার্য্য করিবে ’ এই মনুজ
 প্রারম্ভিত জানিতে হইবে ॥ ২৫৪ ॥

অজ্ঞানাৎ তু সুরাং পীত্বা রেতোবিমূত্রমেব চ ।

পুনঃ সংস্কারমহ স্তি ত্রয়োবর্ণা দ্বিজাতযাঃ ॥ ২৫৫ ॥

মুখ্য সুরাপানে প্রায়শ্চিত্ত বলিয়া মদ্যপান প্রায়শ্চিত্ত
কহিতেছেন ;—

যে ব্রাহ্মণ অজ্ঞান বশত জল বিবেচনা করিয়া মদ্যপান
করে আর যে সকল ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য রেত বিষ্ঠা মূত্র
প্রাশন করে তাহারা সকলেই তপ্তকৃচ্ছ পূর্বক পুনরায়
উপনয়ন প্রায়শ্চিত্তযোগ্য হয়, এস্থলে মদ্য পান বিষয়ে
যে পুনঃসংস্কার তাহা কেবল ব্রাহ্মণেরই যেহেতু
ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের পক্ষে তদ্বিসয়ক অনুজ্ঞা প্রদর্শিত
হইয়াছে, প্রায়শ্চিত্ত অতিলঘু হেতু এস্থলে সুরাশকে মদ্য
মাত্র জানিতে হইবে, অজ্ঞানত মুখ্য সুরাপানে দ্বাদশ
বার্ষিক ত্রত বিহিত হইয়াছে অতএব গোতম এস্থলে মদ্য
শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন । অজ্ঞান বশত মদ্যপান করিলে
তিন দিন উত্তপ্ত দুগ্ধ ঘৃত অথবা জল পান করিবে তাহাই
তপ্তকৃচ্ছ, তদনন্তর তাহার সংস্কার করিতে হইবে, মূত্র
পুত্রীষ শব্দেহ এবং রেত ভক্ষণেও এই প্রায়শ্চিত্ত, এই
বিষয়ে মনু কহিয়াছেন যে, অজ্ঞানবশত বারুণী পান
করিলে সংস্কার দ্বারা বিশুদ্ধ লাভ করে, গোতমের
বাক্যের অনুসরণেহেতু তাহাও তপ্তকৃচ্ছ পূর্বক, পুনঃ সং-
স্কার শব্দের অর্থ পুনর্ব্যার উপনয়ন, তাহা আশ্বলায়ন
প্রভৃতির উক্তিক্রমে কর্তব্য ; উক্ত আছে যে, উপনয়নের
পূর্বে কৃতাকৃত কেশবপন মেধাজনন অনিরুক্ত পরিদান
কাল এবং তৎসংবিভূর্ণীমহে এই সাবিত্রী ইত্যাদি জ্ঞান-

পূর্বক মদ্যপানে বশিষ্ঠের বচন স্মৃতিব্য, জ্ঞানপূর্বক মদ্যপানে অসুরা বা সুরার অজ্ঞানবশত পানে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র মৃতপ্রাশন পুনঃ সংস্কার, শঙ্কু কহিয়াছেন চান্দ্রায়ণ, অসুরা-মদ্যপারী চান্দ্রায়ণ করিবে, মুখমাত্রে মদ্য প্রবেশ করিলে আপত্ত্যের উক্ত বড্রাত্র ত্রত আচরণ করিবে, অভক্ষ্য অপের অলেখ্য এবং রাত মূত্র পুরীষ ভক্ষণে কি প্রকার প্রায়শ্চিত্ত হইবে? পদ্ম উডুঘর বিলু পলাশ ও কুণ এই সকলের জল পান করিলে ছয় রাত্রে শুদ্ধ হইবে। ইহা তাল প্রভৃতি মদ্যের বিষয়। গোড়ী ও মাধ্বী সুরা অজ্ঞানপূর্বক পান করিলে বশিষ্ঠে, কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র সহিত পুনঃ সংস্কার ও মৃত প্রাশন ইত্যাদি বাক্য দর্শন করিবে। অসুরা বা সুরা জ্ঞান পূর্বক পান করিলে ত্র্যক্ষণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য পিণ্ড্যাক ফল বা কণা ভক্ষণ করিবে। ইচ্ছাপূর্বক বারম্বার তাহা পান করিলে বশিষ্ঠ কহিয়াছেন যে, অগ্নিবর্ণ সুরা অভ্যাস বশত পান করিলে মরণের পর পবিত্র হয় এই মরণান্তিক বশিষ্ঠ বচন স্মৃতিব্য, এহলে সুরাশক পৈক্তি অভিজ্ঞপ্রিয় নহে, যেহেতু তাহা একবার পান করিলেও মরণান্তিক প্রায়শ্চিত্ত দর্শিত হইয়াছে।

অজ্ঞানত মদ্য গন্ধযুক্ত শুদ্ধ ভাণ্ডের জল পান বিষয়ে বৃহৎসম কহিয়াছেন যে, যদি কোন ত্র্যক্ষণ মদ্য ভাণ্ডস্থিত জল পান করে তবে সে কুশমূলের সহিত পরিপক দুগ্ধ পান করিয়া তিন দিন জীবন ধারণ করিবে, অজ্ঞানত বারম্বার পান বিষয়ে বশিষ্ঠ কহিয়াছেন, যদি কোন ত্র্যক্ষণ মদ্য ভাণ্ডস্থিত জল পান করে, তবে পদ্ম উডুঘর

পতিলোকং ন সা যাতি ব্রাহ্মণী যা সুরাং পিবেৎ।

ইহেব সা শুদী গৃহী শূদ্রী চোগজায়তে ॥২৫৩॥

বিলু পলাশ ও কুশ এই সকলের জল পান করিয়া ত্রি-
রাত্র মধ্যে শুদ্ধ হয়। জ্ঞান পূর্বক পানবিষয়ে বিষ্ণু
কহিয়াছেন, মদ্যভাণ্ডস্থিত জল পান করিয়া পাঁচদিন
শঙ্খপুঙ্খীর সহিত পরিপক্ব দুগ্ধ পান করিবে। জ্ঞানপূর্বক
ঝারঘার পান বিষয়ে শঙ্খ কহিয়াছেন- মদ্য ভাণ্ড স্থিত
জল পান করিয়া সপ্ত রাত্র পবিত্র গোমূত্র পান করিবে,
অত্যন্ত অভ্যাস বিষয়ে হারীত কহিয়াছেন- যদি কোন
ব্রাহ্মণ মদ্যভাণ্ডস্থিত জল পান করে তবে দ্বাদশ দিন
দুগ্ধের সহিত ব্রাহ্মণী সুবর্চলা পান করিবে, এই সকল
রচনে যে দ্বিজ এই শব্দ গৃহীত হইয়াছে তাহা ব্রাহ্মণ
অভিপ্রায়ে, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের বিষয়ে প্রতিষেধ নাই
ইহা পূর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে; প্রায়শ্চিত্তের গৌরব
বশত ইহা গোড়ী ও মাধ্বী মধ্যে ভাণ্ডস্থ জল পানের
বিষয় জানিতে হইবে; তাল প্রভৃতি মদ্য ভাণ্ডস্থ জল
পানেও কল্পনা করিতে হইবে ॥ ২৫৫ ॥

দ্বিজাতি ভার্য্যার পক্ষে কহিতেছেন;—

যে দ্বিজাতিপত্নী সুরাপান করিবে সে পুণ্যকারিণী
হইলেও পতিলোকে গমন করিতে পারিবে না, কিন্তু ইহ-
লোকে ক্রমশঃ কুস্কুর গৃহু শূকর প্রভৃতি তিষ্যক্‌যোনিপ্রাপ্ত
হইবে। ব্রাহ্মণী বজ্রা ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য তিনবর্ণই
আত্মপূর্বক ন্যায়ে যে দ্বিজাতির যত ভার্য্যা তাহাদি-
গকে জানিতে হইবে, অতএব মনু কহিয়াছেন, ‘যাহার

ব্রাহ্মণস্বর্ণহারী তু রাজে মুখলমপর্য়েৎ ।

স্বকর্মখ্যাপয়ংস্তেন হতো মুক্তোহপি বা শুচিঃ ॥ ২৫৭ ॥

ভাষ্যা সুরাপান করে তাহার শরীরের অর্দ্ধভাগ পতিত হয়, যাহার অর্দ্ধ শরীর পতিত হয় তাহার নিকৃতি বিহিত হয় না, ধর্মার্থকামবিষয়ে সহাধিকার নিবন্ধন দম্পতীর এক শরীরত্ব সিদ্ধই আছে, অতএব যে দ্বিজাতির ভাষ্যা সুরাপান করে তাহার ভাষ্যারূপ অর্দ্ধশরীর পতিত হয় পতিত ভাষ্যারূপ অর্দ্ধশরীরের নিকৃতি বিহিত নহে । অতএব দ্বিজাতি ভাষ্যা ব্রাহ্মণী প্রভৃতির সুরাপান করা উচিত নহে সুতরাং ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য সুরাপান করিবেনা এই নিষেধ বিধি বিষয়ে কারণের অবিস্মৃতিত্ব প্রযুক্ত বর্ণত্রয় ভাষ্যারই প্রতিষেধ সিদ্ধ হইলে পুনর্ব্যার বলায় দ্বিজাতিভাষ্যা শূদ্রারও সুরাপান প্রতিষেধ জানিতে হইবে । অতএব দ্বিজাতি ভাষ্যা গণের সুরাপান প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে । শূদ্রভাষ্যা ও শূদ্রার শূদ্রের ন্যায় প্রতিষেধ নাই, সুরাপান সম নিষিদ্ধ বস্ত্র ভক্ষণাদি বিষয়ে সুরাপান প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধপ্রায়শ্চিত্ত পূর্বেই উক্ত হইয়াছে ।

সুরাপান প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ সমাপ্ত ॥ ২৫৬ ॥

সম্প্রতি ক্রমপ্রাপ্ত সুবর্ণস্তোর প্রায়শ্চিত্ত বিষয় কহিতে-
ছেন ;—

যে ব্রাহ্মণস্বামিক সুবর্ণ অপহরণ করে সে ‘আমি সুবর্ণ অপহরণ করিয়াছি’ এইরূপ নিজকর্ম খ্যাপন করত

রাজার নিকট মুঘল সমর্পণ করিবে, মুঘল সমর্পণের প্রয়োজন থাকায় রাজা সেই মুঘলদ্বারা তাহাকে হনন করিবেন, সেই মুঘল দ্বারা রাজাকর্তৃক সে হত অথবা মুক্ত হইলে শুদ্ধ হইবে। অপহরণ শব্দে সমক্ষে বা পরোক্ষে বলপূর্বক চৌর্য্যদ্বারা ক্রয়াদিস্বত্বহেতু ব্যতিরেকে গ্রহণ কথিত হয়, যদ্যপি সামান্যত মুঘল সমর্পণ করিবে ইহা কহিয়াছেন, তথাপি তাহা দ্বারা হনন হইতে পারে এরূপ লৌহময় মুঘল গ্রহণ করিবে, অতএব মনু কহিয়াছেন ‘স্কন্ধে মুঘল বা খদির কাষ্ঠ নির্মিত যন্টি কিম্বা উভয় ভাগে তীক্ষ্ণ অসি অথবা লৌহ দণ্ড গ্রহণ করিয়া যাইবে। শঙ্খ এবিষয়ে বিশেষ রূপে কহিয়াছেন ‘সুবর্ণ চৌর আলুলায়িতকেশে আর্দ্রবসনে আরসমুঘল গ্রহণ করত রাজার নিকট উপস্থিত হইবে, উপস্থিত হইয়া বলিবে ‘আমি এই পাপ করিয়াছি এই মুঘলদ্বারা আমাকে আঘাত করুন, ‘এই কথা বলিয়া সে রাজাকর্তৃক শাসিত হইলে পবিত্র হইবে, হননের পুনঃ পুন বিধি না থাকায় একবার মাত্র আঘাত করা কর্তব্য, অতএব মনু কহিয়াছেন ‘অনন্তর মুঘল গ্রহণপূর্বক রাজা স্বয়ং তাহাকে একবার আঘাত করিবেন, এইরূপে একবার তাড়নদ্বারা সে আহত বা মৃত হইয়া শুদ্ধ হইবে, অথবা মরণ হইতে মুক্ত হইয়া জীবিত থাকিলেও শুদ্ধিলাভ করিবে। তদ্বিষয়ে সম্বর্ত্ত কহিয়াছেন ‘অনন্তর, রাজা স্বয়ং মুঘল গ্রহণ করিয়া চোরকে একবার মাত্র আঘাত করিবেন, সেই তাড়নেও যদি সে জীবিত থাকে, তবে স্বর্ণ হরণ অপরাধ হইতে বিশুদ্ধ হইবে।

কথিত আছে ব্রাহ্মণবর্গে প্রহার পীড়িত হইয়া যতকল্প-
ব্যক্তি যদি জীবিত থাকে তবে শুদ্ধ হয়। ভাল তাড়িত
না হইয়া রাজা কর্তৃক পরিত্যক্ত স্বর্ণপহারী শুদ্ধ হয়
এই অর্থ ইচ্ছা না হয় কেন? তাহাতে কহিতেছেন;-
'রাজা আঘাত না করিলে পাপী হয়েন' গৌতম অতঃ-
ত্বে রাজার দোষ হয় ইহা কহিয়াছেন, ভাল, রাজার
দোষ হউক, তথাপি যদি রাজা নিষেধ অতিক্রম করিয়া
স্নেহাদি বশত স্বর্ণপহারীকে পরিত্যাগ করেন তবে সে
কেন শুদ্ধ না হইবে? যদি কেহ এরূপ কহে তদ্বিশয়ে
বলিতেছেন, এরূপ হইলে অকারণ শুদ্ধি সম্ভবতঃ হয়,
অতএব কহিতেছেন, মোক্ষের পর দ্বাদশ বার্ষিক ত্রতের
অনুষ্ঠান দ্বারা শুদ্ধি স্বীকার হেতু অকারণ শুদ্ধি সম্ভবতঃ
হয় না, ইহাও প্রশস্ত নহে, মুক্ত হইলেই শুদ্ধ হয়, ইহাতে
মোক্ষেরই শুদ্ধি হেতুত্ব কথিত হইতেছে, অতএব মরণ
হইতে মুক্ত হইয়া জীবিত থাকিলে শুদ্ধ হইবে এই প্রথ-
মোক্ত ব্যাখ্যাই প্রশস্ত, এই মরণান্তিক ব্যবস্থা স্বর্ণপ-
হারী সকল বর্ণের পক্ষেই জানিতে হইবে, কেবল ব্রাহ্মণের
পক্ষে নহে, ব্রাহ্মণ স্বর্ণহারী এই নৈমিত্তিক বাক্যে বিশেষ
কথন না থাকায় এবং ক্ষত্রিয়প্রভৃতির মহাপাতকে বিশেষ
না থাকায় প্রারম্ভিকান্তরের কথন না থাকায় বিবেচনা
করিতে হইবে, মনুস্মৃতিতে যে 'সুবর্ণপহারী বিপ্র এই শব্দ
কহিয়াছে তাহাতে মনুষ্য মাত্রকেই বুঝিতে হইবে, মনুষ্য
প্রারম্ভিকান্তর হয় ইহাই প্রকৃত অর্থ, ব্রহ্মহত্যা সুরাপান
সুবর্ণপহারণ ও গুরুপত্নীগমন এই নিষিদ্ধ বাক্যেও বিশেষ

কখন নাই অতএব তৎসাপেক্ষ মৈমিত্তিক বাক্যে সুবর্ণ-
 হরণকারী বিপ্র এস্থলে শ্রয়মাণ উপলক্ষণই যুক্তিযুক্ত,
 যেমন অভ্যুদিত যজ্ঞে হবি এই শব্দদ্বারা হবনীয় বস্তুমাত্র
 বোধে তণ্ডুল গ্রহণ হইয়া থাকে তদ্রূপ এস্থলে রাজার
 ব্রাহ্মণভিন্ন অন্য বর্ণকে হনন বুঝিতে হইবে, যেহেতু সকল
 প্রকার পাপ করিলেও ব্রাহ্মণকে কদাচ হনন করিবে না,
 মানব ধর্মশাস্ত্রে এইরূপ ব্রাহ্মণবধে নিষেধ আছে। যদি
 কোন প্রকার নিষেধ অতিক্রম করিয়া রাজা হনন করেন,
 তাহা হইলেও শুদ্ধ হইবে; সুবর্ণাপহারী ব্রাহ্মণ হনন
 অথবা তপস্যা দ্বারা শুদ্ধ হইবে, এই বচনে ব্রাহ্মণেরও
 হননদ্বারা শুদ্ধি কথিত হইয়াছে। ভাল, তপস্যাদ্বারা শুদ্ধ
 হইবে, এইবাক্যে নিশ্চয়বাচক এব শব্দদ্বারা হননের
 নিষেধ হউক, এরূপ বলা উচিত নহে, ব্রাহ্মণের কেবল
 তপস্যা দ্বারা শুদ্ধি কখন হইতে পারে, যদি হনন নিষিদ্ধ
 হয়, তবে অথবা তপস্যাদ্বারা এই বিকল্প বিধান যুক্তি-
 যুক্ত হয় না, দণ্ড অভিপ্রায়েও বিকল্প কখন নহে, যে
 হেতু তাহা নির্দিষ্ট নাই; কিন্তু একার্থ বিষয়েই বিকল্প
 হইয়া থাকে, এই ন্যায় অনুসারে ধান্য ও যবের ন্যায়
 একার্থ বস্তুমাত্রেরই বিকল্প হয় কিন্তু, দণ্ড ও তপস্যা
 একার্থ নহে, দণ্ড শব্দের অর্থ দমন, তপস্যার অর্থ পাপক্ষয়
 হেতু। ভাল, সুবর্ণাপহারী হননদ্বারা শুদ্ধ হয়, এই সামান্য
 বিষয় হননের সহিত অথবা ব্রাহ্মণ তপস্যাদ্বারা শুদ্ধ হয়,
 এই বিশিষ্ট তপস্যার বিকল্প হইতে পারে না। এরূপ-
 নহে, ব্রাহ্মণগণকে দধি দান কর অথবা কোণ্ডিন্যকে

তজ্জ দেও, এইরূপ বিরুদ্ধ কল্প অতএব এই দুইটাই সামান্য বিষয়। অথবা ক্ষত্রিয়েরও নিষেধ নহে, মনু সুবর্ণাপহরণকারী বিপ্র এই কথা বলিয়া রাজা স্বয়ং মুখল গ্রহণ করিয়া তাহাকে একবার হনন করিবেন। তাহাকে এই সর্বনাম শব্দ দ্বারা প্রকৃত ব্রাহ্মণপরামর্শ দ্বারাই হননের বিধান করিয়াছেন। ‘ব্রাহ্মণকে কদাচ হনন করিবে না’ এই বাক্যের প্রায়শ্চিত্ত ব্যতিরিক্ত দণ্ড রূপ হননের বিষয় উপপত্তি হয়, ইহাও বুদ্ধিপূর্বক সুবর্ণহরণ বিষয়ক মরণান্তিক প্রায়শ্চিত্ত; মনীষিগণ যে মরণান্তিক প্রায়শ্চিত্তের বিষয় কহিয়াছেন, তাহা জ্ঞানপূর্বক কৃত পাপবিষয়ে জানিবে, এ বিষয়ে সংশয় নাই, মধ্যমাক্ষিরসের এই রূপস্মরণ আছে। এস্থলে সুবর্ণশব্দ পরিমাণবিশিষ্ট হেম বাচক, সুবর্ণ জ্ঞাতিমাত্র বাচক নহে। গবাক্ষ দ্বারে সূর্য্যাকিরণ মধ্যস্থ যে সূক্ষ্ম রজ দৃষ্ট হয়, তাহাকে ত্রসরেণু কহে, সেই আট ত্রসরেণুতে এক লিঙ্গা হয়, তিন লিঙ্গাকে এক রাজসর্বপ কহে, তিন রাজসর্বপে এক গৌরসর্বপ হয়, ছয় গৌরসর্বপে এক যব হয়, তিন যবে এক কুম্ভল, পাচ কুম্ভলে একমাস, ষোড়শ মাসে এক সুবর্ণ হয়, এই ষোড়শ মাস পরিমিত হেম সুবর্ণশব্দে পরিভাষিত হইয়াছে, অতএব ব্রাহ্মণের সুবর্ণ হরণ মহাপাতক ইত্যাদি প্রয়োগে কৃত পরিমাণ সুবর্ণের গ্রহণই যুক্তি সঙ্গত, পরিমাণ করণের প্রয়োজন দৃষ্ট হইয়া থাকে, পরিমাণস্মরণ অদৃষ্টার্থ নহে এবং লোকে ব্যবহারের নিমিত্ত নহে, স্মৃতিকারগণের প্রবৃত্তির তৎপরতা নাই। অতএব ন্যাসবিধান কহিয়া-

ছেন, কার্যকালে সংজ্ঞা ও পরিভাষার উপস্থিতি করা
কর্তব্য, গুণ ও মান অনুসারে নামও সার্থক হয়, ইহা উক্ত
আছে, পঞ্চদশ আশ্রয় এখানে দণ্ডমাত্রের পরিমাণ স্মরণই
যুক্তিসিদ্ধ, তাবৎমাত্র প্রয়োজনে কোনপ্রমাণ নাই, অতএব
বিশেষ রূপে সর্বশেষই যুক্ত। আরও কহিতেছেন,
দণ্ডের অর্থ দমন, পরিমাণবিশেষে ব্যক্তিকে দমন হয় না
অতএব পরিমাণ স্মরণ উপযুক্তই হইতেছে। একশব্দদ্বারা
প্রাপ্য হওয়ায় মহাপাতকপ্রভৃতি বিষয়ে একান্তরূপ স্মরণই
উচিত, অতএব ষোড়শ মাসাত্মক সুবর্ণপরিমিত হেমহরণই
মহাপাতক, তন্নিমিত্ত মরণান্তিকাদি প্রায়শ্চিত্ত বিধান,
দুই তিন মাসাত্মক হেমহরণ ক্ষত্রিয়াদি সুবর্ণহরণের ন্যায়
উপপাতক ইহাই যুক্তি সঙ্গত। আরও কহিতেছেন, সুবর্ণ
অপেক্ষা ন্যূন পরিমাণ হেমহরণে অন্যবিধ প্রায়শ্চিত্তের
উপদেশ থাকায় তৎপরিমাণ হেমহরণে মরণান্তিকাদি
প্রায়শ্চিত্তই যুক্তি সিদ্ধ। ষট্‌ত্রিংশৎমতে কথিত হইয়াছে
যে, কেশাশ্রমাত্র পরিমাণ স্বর্ণ অপহরণ করিলে প্রাণায়াম
আচরণ করিবে, লিকামাত্র স্বর্ণ অপহরণে বিদ্বান্ ব্যক্তি
তিনবার প্রাণায়াম করিবে, রাজসর্ষপ মাত্র স্বর্ণাপহরণে
চারিবার প্রাণায়াম ও পাপ হইতে শুদ্ধি নিমিত্ত অষ্ট-
সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে, গৌরসর্ষপ মাত্র স্বর্ণাপহরণে
সমস্ত দিন গায়ত্রী জপ করিবে, যবমাত্র সুবর্ণ হরণ
করিলে দুইদিন গায়ত্রী জপ করিবে, ব্রাহ্মণ কৃষ্ণল পরি-
মিত সুবর্ণহরণ করিলে সেই পাপাণনোদনের নিমিত্ত
কৃষ্ণ সান্তপন ত্রুত আচরণ করিবে, ব্রাহ্মণ মাষমাত্র পরি-

মাগ সুবর্ণ হরণ করিলে তিন মাস কাল গোমূত্র ও যাবক
 আহার দ্বারা শুদ্ধ হইবে। সুবর্ণ অপহরণকারী সম্বৎসর
 কাল যাবক আহারী হইবে, ইহার উর্দ্ধ প্রাণান্তিক অথবা
 বুদ্ধহত্যাবৃত্ত জানিতে হইবে, এই সম্বৎসর কাল যাবক
 আহার কিঞ্চিৎ ন্যূন সুবর্ণাপহরণবিষয়ক। সুবর্ণের অপহ-
 রণবিষয়ে মনু প্রভৃতি মহাস্মৃতিসমুদয়ে দ্বাদশ বার্ষিক বৃত্ত
 বিহিত আছে। নরাধমেরা বলপূর্বক ইচ্ছা করিয়া ধন
 গ্রহণ করে, যাহারা বলপূর্বক হরণ করে তাহাদিগের
 প্রাণান্তিক এস্থলে কথিত হইতেছে, ইহা সুবর্ণপরিমাণের
 পূর্বে অভিপ্রেত অপহৃত ধন ধনস্বামীকে দিয়া এই সুবর্ণ-
 হরণ প্রায়শ্চিত্ত কর্তব্য। বুদ্ধস্ব স্বরূপ সুবর্ণাদি অপহরণ
 করিলে হরণকর্তা ধনস্বামীকে সেই অপহৃত সুবর্ণ দান
 করিবে ইহা স্মরণ আছে।

আর হৃত ধন প্রত্যর্পণ করিয়া আত্ম শুদ্ধির নিমিত্ত কৃচ্ছ্র
 সান্ত্বনন আচরণ করিবে, ইহা মনুর স্মরণ আছে, দণ্ড
 প্রকরণেও কথিত আছে, শেষে অপহৃত ধনের একাদশ
 গুণ প্রদান করাইবে, তাহার সেই ধন, যখন রাজা অশক্তি
 প্রযুক্ত হনন করিতে অসমর্থ হইবেন তৎকালে বশিষ্ঠের
 বচন দ্রষ্টব্য, সুবর্ণাপহারী প্রকীর্ত্তনেষে রাজার নিকটে
 যাচঞা করিবে, অনন্তর, রাজা তাহাকে ঔদুম্বর শস্ত্র
 প্রদান করিবেন, সে তদ্বারা আপনাকে আঘাত করিবে
 মরণহেতু পবিত্র হইবে ইহা বিজাত হইতেছে, ঔদুম্বর
 তাম্রময়, আরও তিনিই যে দ্বিতীয় প্রায়শ্চিত্ত কহিয়াছেন,
 যাহার কেশ ও শূশ্রু নির্গত হইয়াছে, সে আত্ম-শরীর

অনিবেদ্য নৃপে শুধাৎ সুরাপত্রতমাচরন্ ।

আত্মহুলাং সুবর্ণং বা দদ্যাৎ বিপ্রভুক্তিকৃৎ ॥ ২৫৮ ॥

গব্যঘৃত দ্বারা সিক্ত করিয়া গোময়গ্নি দ্বারা পাদ প্রভৃতি আপনাকে দাহ করিয়া মরণহেতু পবিত্র হয়, ইহাও বিজ্ঞাত হইতেছে, তাহাও গুরু শ্রোত্রিয় যোগস্থ প্রভৃতি বিপ্রজবোর অপহরণ বিষয় অথবা ক্ষত্রিয়াদি অপহর্ত্ত বিষয় । আর, প্রচেতা অশ্বমেধাদি যজ্ঞ অনুষ্ঠান দ্বারা মরণান্তিক কহিয়াছেন যে, অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া অথবা গোসব যজ্ঞদ্বারা বিশুদ্ধ হইবে, ইহা বৈশ্য ক্ষত্রিয়াদি অপহর্ত্ত বিষয় ॥ ২৫৭ ॥

অন্যরূপ প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন ;—

স্বীয় সুবর্ণাপহরণ রাজার নিকট নিবেদন না করিয়া দ্বাদশবর্ষ সম্পাদ্য সুরাপত্রত আচরণ করত শুদ্ধ হইবে, শব শিরোধ্বজ এবং শবকপাল ধারণ নিরাকরণ নিমিত্ত সুরাপত্রত কথিত হইয়াছে, অকামত সুবর্ণাপহরণে ব্রাহ্মণের দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতের আতিদেশ হেতু ইহা অনিচ্ছাকৃত বিষয় । অকামত ব্রাহ্মণের পক্ষে এই বিশুদ্ধি কথিত হইয়াছে । ভাল, অকামত অপহরণই সম্ভব হয় না; অতএব তদ্বিয়ক প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা কেন? ইহাতে কহিতে-
তেছেন, যৎকালে অন্যকর্ত্তক বসনাকালে এখিত সুবর্ণপ্রভৃতি অজ্ঞান বশত অপহরণ করে অথবা রক্তাদিদ্ৰব্যান্তর বোধে হরণ করিয়া তৎক্ষণাৎ অন্য ব্যক্তিকে দান করে বা নষ্ট করে ধন স্বামিকে যদি প্রত্যর্পণ না করে তখন অবশ্যই অকামত অপহরণ সম্ভব হয় । আর তাত্র প্রভৃতি

ধাতুতে পারদাদি দ্বারা উৎপাদিত কৃত্রিম স্তূর্ণ অপহরণে এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে না, যেহেতু তাহা মুখ্যজাতীয় স্তূর্ণ নহে, মুখ্য সাদৃশ্য মাত্র গোণে মুখ্য ধর্ম হয় না, যদি এইরূপে যাহা স্তূর্ণ নহে তাহা স্তূর্ণ প্রাপ্তি বশত অপহরণ করে তথাপি এই প্রায়শ্চিত্ত হইবে না, যেহেতু সে সুবর্ণাপহারী নহে। আর মনে মনে এই পাপ স্মরণ করিয়া মনে মনে প্রণব উচ্চারণ পূর্বক ব্যাঙ্কতি সকল জপ করিবে, ব্যাঙ্কতির সহিত তিনবার প্রাণায়াম আচরণ করিবে, প্রকৃত পক্ষে কুচ্ছু চান্দ্রায়ণ দ্বাদশ রাত্র আচরণ করিবে, তাহাও সংম্যক্ অর্থ প্ররুতিবিষয়, অতএব ঈদৃশ অজ্ঞাত স্বর্ণাপহরণ প্রায়শ্চিত্তের নিমিত্ত নহে। কিন্তু রজতাদি-বোধে পূর্বোক্ত স্বর্ণাপহরণ প্রায়শ্চিত্তের নিমিত্ত। এই বিষয়ে যদি অপহরণকর্তা অতিশয় ধনাঢ্য না হয় তবে আত্মতুল্য সুবর্ণদান করিবে। অথবা যদি তত ধন না থাকে এবং তপস্যা আচরণ করিতে অশক্তি হয় তবে ব্রাহ্মণের সন্তোষকর হইয়া যাবজ্জীবন ব্রাহ্মণের কুটুম্বভরণের উপযুক্ত ধন প্রদান করিবে। যখন নিগুণ স্বামীর দ্রব্য অপহরণ করিবে তখন সুবর্ণাপহারী এই ব্রত পাদন্যূন আচরণ করিবে ইহা ব্যাস কহিয়াছেন, তাহাতে নব বার্ষিক ব্রত দেখা উচিত। যখন ক্ষুধার কাতর কুটুম্ব গণের রক্ষণের নিমিত্ত এইরূপ অপহরণ করিবে তখন অত্রি প্রতিপাদিত ষড়্‌বার্ষিক অথবা স্বর্জিাদি বজ্ঞ করিবে কিম্বা ছয় বৎসর তীর্থ যাত্রা করিবে বা কুচ্ছু ব্রত করিবে অথবা বজ্ঞ করিবে কিম্বা তীর্থে ভ্রমণ করত স্বর্ণা-

অপহরণ পাপ হইতে মুক্ত হইবে । যখন অপহরণের অব্য-
বহিত পরেই ‘আমি মহাকষ্ট করিয়াছি’ এইরূপ তপ-
তাপ যুক্ত হইয়া প্রত্যর্পণ করে বা ত্যাগ করে, তখন আ-
পস্তম্বের চতুর্থ কাল মিত্রাশন দ্বারা তিন বৎসর অবস্থিতি
অথবা অন্ধিরার বজ্রনামক ত্রৈবার্ষিক ব্রত দেখিতে হইবে ।
ভাল, প্রত্যর্পণ বা ত্যাগ করিলে অপহরণ ধাতুর অর্থ
নিষ্পন্ন না হওয়ায় কিজন্য অম্প প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? যদি
নিষ্পন্ন নাই হইল তবে প্রায়শ্চিত্তই নাই হউক আর অম্প
প্রায়শ্চিত্তই কেন হইবে ? এরূপ বলিও না, উপভোগ করি-
লেই অপহরণ সিদ্ধ হয়, উপভোগের পূর্বে নিবৃত্তি হইলে
সম্পূর্ণ অপহরণ অর্থের অভাব প্রযুক্ত অম্প প্রায়শ্চিত্তই
যুক্ত হইতেছে, অপের দ্রব্য পান করিয়া বমন করিলে যে রূপ
হয়, ইহাও তদনুরূপ ; ভাল, এরূপ হইলে চৌরের হস্ত
হইতে অপহৃত দ্রব্য বল পূর্বক আকর্ষণ করিয়া গ্রহণ
করিলেও তাহার উপভোগরূপ ফলের অভাব নিবন্ধন
অম্প প্রায়শ্চিত্ত হইতে পারে ? এরূপ বলিও না, যেহেতু
তাহার ত্যাগ বিষয়ে স্বতঃপ্রবৃত্তি হয় নাই, অপহরণে ফল
ভোগ পর্য্যন্ত স্বতঃপ্রবৃত্তি ছিল । আর যে রাজতত্ত্বাদি
সংস্কৃত সুবর্ণাপহরণ তাহাতে এরূপ লঘু প্রায়শ্চিত্ত নহে,
যেহেতু পৃথগাজ্যে আজ্যস্তের ন্যায় সংসর্গেও সুবর্ণদ্বয় যায়
না, অতএব সেন্সলে দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতই যুক্ত আর যদি
স্বর্ণদশ অন্যকোন দ্রব্য হয়, তবে লঘু প্রায়শ্চিত্ত হইবে ;
কিন্তু, তাহাতে সুবর্ণ না হওয়ায় ত্রৈবার্ষিক প্রভৃতি লঘু
প্রায়শ্চিত্তের বিষয় হইবে উপপাতক প্রায়শ্চিত্তই হইবে

আর এবিষয়ে আপত্তি কহিয়াছেন ‘সুবর্ণ হরণ ও সুরা-
 পান করিয়া সপ্তমের কাল কৃচ্ছ্র বৃত্ত করিবে, তাহা সুবর্ণ
 পরিমাণের পূর্বে মাষ হইতে অধিক পরিমাণের বিষয়
 জানিতে হইবে । সুমন্ত কহিয়াছেন যে, সুবর্ণাপহারী
 একমাস কাল প্রত্যহ সাবিত্রী মন্ত্র দ্বারা অষ্ট সহস্র
 আজ্যাহতি হোম করিবে এবং ত্রিরাত্র উপবাস পূর্বক
 তপ্তকৃচ্ছ্রদ্বারা পবিত্র হইবে, তাহা পূর্বোক্ত মাষ পরিমাণ
 সুবর্ণাপহারণ প্রায়শ্চিত্তের সহিত বিরুদ্ধ কল্পবিষয়ে আরও
 তিনি কহিয়াছেন, সুবর্ণহারী দ্বাদশরাত্র বায়ু ভক্ষণ
 করিলে পবিত্র হয়, তাহা মনে মনে অপহরণে প্রবৃত্ত
 হইয়া আপনাই অপজিহীর্ষা হইতে উপরত ব্যক্তির বিষয়ে
 জানিতে হইবে । এস্থলেও স্ত্রীলোক বালক ও রুদ্ধপ্রভৃ-
 তির অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত জানিতে হইবে, আর অশ্ব রত্ন মনুষ্য
 স্ত্রী ভূমি ও ধেনুহরণ ও তদ্রূপ, ইত্যাদি বাক্যদ্বারা সুবর্ণ-
 হরণের তুল্য রূপে প্রতিপাদিত হইয়াছে, তাহাতেও অর্দ্ধ
 প্রায়শ্চিত্ত করিবে । আর চতুর্বিংশতি মতের বচন আছে
 যে, ব্রাহ্মণ মোহবশত রৌপ্য হরণ করিলে চান্দ্রায়ণ বৃত্ত
 আচরণ করিবে, দশগজ্ঞান পরিমাণের অধিকশত গজা-
 পরিমাণ পর্য্যন্ত রূপ্য হরণ করিলে দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে, সহস্র পর্য্যন্ত তিনগুণ তাহার অধিক হইলে
 স্বর্ণাপহারণের বিধি স্মরণ করিবে । সমস্ত ধাতু ও লৌ-
 হের অপহরণে পরাক বৃত্ত আচরণ করিবে । ধান্য হরণে
 কৃচ্ছ্রবৃত্ত, তিলহরণে ঐন্দব বৃত্ত, রত্ন হরণে ব্রাহ্মণ চান্দ্রা-
 যণ বৃত্ত আচরণ করিবে । তাহাও সহস্রগজ্ঞান্যক গদ্যান

উপ্তেইষঃশরনে সার্কিমাযন্যা বোধিতা স্বপেৎ ।

গৃহীত্বোৎকৃতা স্বৰ্ণো নৈক্যত্যাং চোৎসৃজেৎ তত্ৱং ॥ ২৫৯ ॥

পরিমাণের অধিক রজত হরণে সুবর্ণ হরণের সমান প্রারম্ভিক প্রতিপাদনের নিমিত্ত তাহার নিবৃত্তির নিমিত্ত নহে, আর যে রত্নাপহরণে চান্দ্রায়ণ কহিয়াছেন তাহাও সহস্র গদ্যান পরিমাণের হীনমূল্য রত্নাপহরণ বিষয়ে জামিতে হইবে, তাহার অধিক পরিমাণের হরণে সুবর্ণ হরণের সমান জামিবে ॥ ২৫৮ ॥

ইতি সুবর্ণস্তের প্রারম্ভিক প্রকরণ সমাপ্ত ।

উদ্দেশক্রমে প্রাপ্ত গুরুতম্প গমনের প্রারম্ভিক কহি-
তেছেন, ‘সমা বা গুরুতম্পগঃ’ এই বক্ষ্যমাণ শ্লোকগত
গুরুতম্পগ পদমাত্রের সম্বন্ধ হইতেছে, তপ্ত লৌহশয্যার
যে প্রকারে মরণক্ষম হয়, সেই রূপ অগ্নিবর্ণ কৃষ্ণলৌহ-
শরনে তপ্তলৌহময়ী স্ত্রীর প্রতিকৃতির সহিত গুরুতম্প-
গামী শয়ন করিবে। এইরূপে সুপ্ত শরীর পরিত্যাগ
করিয়া স্থাৎ মরিবে। ‘আমি গুরুপত্নী গমন করিয়াছি-
লাম’ এইরূপে বিখ্যাপন করিয়া শয়ন করিবে। গুরুতম্প-
গামী ‘আপনার পাপ প্রকাশ করিয়া’ এইরূপ মনুর
স্মরণ আছে এবং স্ত্রীকে আলিঙ্গন করিয়া গুরুপত্নীগামী
যুগ্মরী বা লৌহময়ী অগ্নিবর্ণা স্ত্রীর প্রতিকৃতি আলিঙ্গন
করিয়া উত্তপ্ত কৃষ্ণবর্ণ লৌহশরনে শয়ন করিয়া পবিত্র
হয়, ইহা বুদ্ধ হারীতের স্মরণ আছে।

আর কেশ লোম মুণ্ডন পূর্বক তাহাকে সূতাভ্যক্ত

করিবে, ঘটাত্যক্ত হইয়া উত্তপ্তা যুগ্মী স্ত্রীকে আলিঙ্গন করিয়া মরিলে পবিত্র হইবে জানিবে, ইহা বশিষ্ঠ স্মরণ আছে, গুরুতপ্পগামী আপন পাপ প্রকাশ করিয়া অয়োময় তপ্ত শয্যায় অথবা জ্বলন্তী স্ত্রীপ্রতিকৃতি আলিঙ্গন করিয়া শয়ন করত মৃত হইলে শুদ্ধ হইবে, এই মনু-বচনের অবিরোধে তপ্তলৌহ শয্যায় শয়ন ও তপ্তলৌহ-ময়ী স্ত্রীকে আলিঙ্গন এই নিরপেক্ষ প্রায়শ্চিত্তদ্বারা আশঙ্ক্য করিবে না, আয়সীষোষিতের সহিত শয়ন করিবে কোন স্থলে এই আকাঙ্ক্ষা হইলে তপ্ত অয়ঃশয়নে এই পরস্পর সাপেক্ষত্ব অবগত হওয়ায় এক কালই যুক্ত হইতেছে। অথবা লিঙ্গের সহিত বৃষণ যুগল স্বয়ং ছেদন করিয়া অঞ্জলি দ্বারা গ্রহণ করত নৈশ্বাত কোনে যাবৎ দেহ পাত না হয় তাবৎ অকুটিল গতিতে গমন করত শরীর পরিত্যাগ করিবে, যথা মনু কহিয়াছেন, স্বয়ং শিশ্ন ও বৃষণ ছেদন করিয়া অঞ্জলিমধ্যে স্থাপন করত যাবৎ শরীর পাত না হয় তাবৎ কাল অকুটিল গতিতে নৈশ্বাত কোনে গমন করিবে, পশ্চাৎ ভাগ দর্শন না করিয়া গমন করিবে, ক্ষুর দ্বারা শিশ্ন ও বৃষণ ছেদন করিয়া পশ্চাৎ ভাগে দৃষ্টি না করিয়া গমন করিবে, ইহা শঙ্খ লিখিতের স্মরণ আছে, এইরূপে গমন করত যেখানে কুড্য প্রভৃতিদ্বারা প্রতিবদ্ধ হইবে সেই স্থলেই মরণান্ত কাল পর্য্যন্ত থাকিবে। বৃষণের সহিত শিশ্ন ছেদন পূর্বক অঞ্জলি মধ্যে স্থাপন করত দক্ষিণ মুখে গমন করিবে, গমন করিতে করিতে যেখানে প্রতিঘাত প্রাপ্ত

হইবে সেই স্থলে মরণ পর্য্যন্ত অবস্থিতি করিবে, ইহা বশিষ্ঠের স্মরণ আছে। নারদ কহেন যে, এই গুরুপত্নী সকলের মধ্যে যাহাতে হউক গমন করিলে গুরুতম্প গামী বলিয়া উক্ত হয়, তাহার শিষ্ণুচ্ছেদন ভিন্ন অন্য দণ্ডবিহিত হয় না, এই দণ্ডের জন্য লিঙ্গচ্ছেদন পাপক্ষয়ের নিমিত্ত হইয়া থাকে। মনু ইহাকেই মরণান্তিক দণ্ড অভিপ্রায় করিয়া কহিয়াছেন। মানবগণ পাপ করিয়া রাজাকর্তৃক দণ্ডিত হইলে নিষ্পাপ হইয়া সুকৃতিশালি সাধুগণের ন্যায় স্বর্গে গমন করে। ইহা ধন দণ্ড দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত হয়। ব্রাহ্মণাদি সমস্ত বর্ণ যথোক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিলে রাজা তাহাদিগের ললাটে চিহ্ন করিয়া দিবেন না, উভয় সাহস দণ্ড করিবেন। ইহা তিনিই কহিয়াছেন। এই মরণান্তিক প্রায়শ্চিত্ত দ্বয়ের অন্যতরের অনুষ্ঠান দ্বারা গুরুতম্পগামী শুদ্ধ হয়। এস্থলে গুরুশব্দ মুখ্য অর্থদ্বারা পিতাকেই বুঝাইতেছে, যিনি যথাবিধি নিষেকাদি কৰ্ম্ম সকল করেন এবং অন্নদ্বারা প্রতিপালন করিয়া থাকেন সেই ব্রাহ্মণকে গুরু বলা যায়, ইহা মনু গুরুত্বপ্রতিপাদক বাক্যে নিষেকাদি কৰ্ত্তা জনককেই গুরু বলিয়াছেন, যোগীশ্বরও নিষেকাদি কৰ্ম্মের অভিপ্রায়ে কহিয়াছেন, যিনি নিষেকাদি ক্রিয়া করিয়া বেদ শিক্ষা প্রদান করেন তিনিই গুরু। ভাল, গুরু শব্দের অন্যস্থলেও প্রয়োগ দেখা যায়, ‘গুরু শিষ্যকে উপনীত করিয়া’ ইত্যাদি স্থলে গুরুশব্দে আচার্য্য প্রযুক্ত হইতেছে, আর অল্পই হউক, অথবা অধিকই হউক, যিনি শাস্ত্রোপদেশবিষয়ে শিষ্যের

উপকার করেন তাঁহাকেও এহলে গুরু জানিবে, ইত্যাদি
 রাক্যে ব্যাস কর্তৃক অন্যত্র গুরুশব্দের প্রয়োগ দর্শিত
 হইয়াছে, অতএব মাতা পিতা পতি আচার্য্য বিদ্যাদাতা
 জ্যেষ্ঠভ্রাতা ঋত্বিক্ ভয়ভ্রাতা এবং অনন্যদাতা ইহারা সক-
 লেই গুরু। ভাল, অনেক অর্থ কল্পনা করা দোষাবহ
 নহে, যেহেতু গুরুশব্দের প্ররুতি নিমিত্তভূত পূজাযোগ্যতা
 সর্বত্র অনুশ্রুত আছে।

ইহারা সকলে যত্নাক্রমে মান্য কিস্তি, সৰ্ব্বাপেক্ষা মাতা
 গরীয়সী, মান্য এই শব্দে উপক্রম করিয়া গরীয়সী এই-
 পদে উপসংহার করত যোগীশ্বর কর্তৃক তাহার প্ররুতি
 নিমিত্তভূ দর্শিত হইয়াছে। ভাল, উপাধ্যায় হইতে
 আচার্য্য দশগুণ শ্রেষ্ঠ এবং আচার্য্য সকল অপেক্ষা পিতা
 শতগুণ শ্রেষ্ঠ, এহলে উপাধ্যায় অপেক্ষা অধিক আচার্য্য
 হইতে পিতার আধিক্য বলায় পিতাই মুখ্য গুরু এরূপ
 বলা বাইতে পারে না, যেহেতু আচার্য্যেও আধিক্যের
 বিশেষ নাই। উৎপাদক ও ব্রহ্মদাতা (গায়ত্রী উপদেশে
 আচার্য্য) এই উভয়ের মধ্যে ব্রহ্মদাতা পিতাই গরীয়ান্।
 গৌতমও কহিয়াছেন আচার্য্য গুরুসকলের মধ্যে শ্রেষ্ঠ।
 কিন্তু, যদি আধিক্য মাত্রে মুখ্যত্ব বলা যায়, তবে সহস্র
 এই বচন বশত মাতারই গুরুত্ব হয়, অতএব সকলেই গুরু
 তাঁহাদিগের পত্নীতে গমন করিলে গুরুব্রহ্মনাগমন ইহা
 যুক্তি যুক্ত উক্তি। নিবেকাদি এই ২৯ বচন নিবেকাদি
 কর্তা জনকের গুরুত্ব প্রতিপাদনের জন্য, যেহেতু তাহা
 অন্য পর নহে। ব্যাস ও গৌতমের বচন যে, তাঁহার

পরিচর্যা ও পূজাদি অনুষ্ঠানের অঙ্গরূপে অন্য পর
নহে, অতএব গুরুত্ব প্রতিপাদন পর নিষেকাদি সমুদায়
বশত পিতাই প্রধান গুরু ইহা নিশ্চয় হইল। অতএব
বশিষ্ঠ আচার্য্যভার্য্যা পুত্রবধু ও শিষ্যপত্নীতেও এইরূপ
বলান আচার্য্যভার্য্যাতে আতিদেশিক গুরুত্ব প্রায়শ্চিত্ত
কহিয়াছেন, তদ্রূপ জাতুকর্ণিপ্রভৃতিও বলিয়াছেন যে,
আচার্য্য প্রভৃতির ভার্য্যাতে গমন করিলে গুরুত্ব ব্রত
আচরণ করিবে ইত্যাদি। আচার্য্য প্রভৃতিই মুখ্য গুরু
যেহেতু গুরুপদেশ বশত ব্রত করিতে হইতেছে অতএব
অতিদেশ অনর্থক হয়। আর সম্বর্ত্ত স্পষ্টরূপে পিতৃদার
গ্রহণ করিয়াছেন, যে নরাধম মাতাভিন্ন পিতৃভার্য্যাতে
আরোহণ করে, আরও ষট্‌ত্রিশৎ মতে, যে সর্বণা পিতৃ-
ভার্য্যাকে জানিয়া তাহাতে গমন করে, এই সকল বচন
বশত নিষেকাদি কর্ত্তা পিতাই মুখ্য গুরু, সেই গুরুত্ব বর্ণ
চতুষ্টয়ে বিশেষ নাই, যেহেতু নিষেকাদি কর্ত্তৃত্ব আছে,
সেই বিপ্র গুরু উক্ত হইল, এই বিপ্রশব্দটি উপলক্ষণমাত্র।
অতএব পিতৃপত্নীগমনই মহাপাতক, গমনও চরমধাতু-
পরিত্যাগ পর্য্যন্ত কথিত হয়, অতএব তাহার পূর্বে নিবৃত্ত
হইলে মহাপাতক হইবে না তাহাতে এই তত্ত্বায়ঃশরনে
আয়সী মূর্ত্তির সহিত ইত্যাদি বচনোক্ত মরণান্তিক দুইটি
প্রায়শ্চিত্ত। জননীতে অনিচ্ছাকৃত সর্বণা অথবা অসর্বণা
তৎসপত্নীতে কৃত হইলে জ্ঞানিতে হইবে, যে ব্যক্তি সর্বণা
পিতৃভার্য্যাকে জানিয়া তাহাতে অধিগত হয় অথবা জন-
নীকে না জানিয়া গমন করে, সে মৃত না হইলে শুদ্ধ হয়

না, ইহা ষট্‌ত্রিংশৎ মতে কথিত আছে। জননীতে ইচ্ছা-
পূর্বক কৃত হইলে বশিষ্ঠের বচন এই যে নিঃকালক মৃত্যু-
ভ্যক্ত হইয়া গোময়গ্নিদ্বারা আপাদমস্তক পর্য্যন্ত আপ-
নাকে দাহ করাইবে, অনিচ্ছাপূর্বক বারম্বার করিলেও
এইরূপ বিধি।

ভাল, মাতার সপত্নী ভগিনী আচার্য্যতনয়া আচার্য্য-
পত্নী ও নিজ কন্যা গমন করিলে গুরুতম্পগামী হইবে।
এস্থলে অতিদেশ কখনহেতু মাতৃসপত্নী গমনে ঔপদেশিক
প্রায়শ্চিত্ত অযুক্ত, অতএব কহিতেছেন, পিতার সর্বা
ভার্য্যা এই বাক্যে সর্বাগ্রহণহেতু এই অতিদেশ হীনবর্ণ-
সপত্নীবিষয়, অতএব বিরোধ নাই। এই সকল প্রায়শ্চিত্ত
প্রকৃত পুত্রের পক্ষে, অপর পুত্র গণের কেবল পুত্র কার্য্য-
করত্বমাত্র পুত্রত্ব নাই। মনু কহিয়াছেন, ক্ষেত্রজপ্রভৃতি
যথোক্ত একাদশবিধ পুত্রসকলকে ক্রিয়ালোপহেতু মনী-
ষিগণ পুত্রপ্রতিনিধি কহিয়াছেন, উভয়ের ইচ্ছাতে প্ররতি
হইলে তপ্তলৌহশয্যায় প্রথম প্রায়শ্চিত্ত। আর নিজ
উৎসাহ দ্বারা গ্রহণপূর্বক গমনে স্বর্ণ যুগল ছেদন পূর্বক
দ্বিতীয় প্রায়শ্চিত্ত। অনুবন্ধের অতিশয়ে প্রায়শ্চিত্তের
গুরুত্ব কথিত আছে। প্রোৎসাহিতের পক্ষে মনুবচন এইযে,
তপ্ত লৌহশয্যায় শয়ন ও জ্বলন্ত লৌহীমূর্ত্তি আলিঙ্গন
এই উভয়ের অন্তর দেখিতে হইবে। শঙ্ক যে দ্বাদশবার্ষিক
ব্রত কহিয়াছেন, অধঃশায়ী জটাদারী হইয়া পত্র মূল ফল
একবার মাত্র ভোজন করিবে, দ্বাদশবর্ষ গত হইলে, স্বর্ণা
পহারী সুরাপারী ব্রহ্মহত্যাকারী ও গুরুতম্পগামী এই

প্রাজ্ঞাপত্যং চরেৎ কৃচ্ছুং সমা বা গুরুতল্লগঃ ।

চান্দ্রায়ণং বা ত্রীন্ মাসান্ অভ্যাসেদ্বেদসংহিতাম্ ॥২৬০॥

সকল মহাপাতকীরা এই ব্রতদ্বারা শুদ্ধ হয়, তাহা অকামত সৰ্বণা বা অসৰ্বণা পিতৃভার্য্যা গমন করিলে জানিতে হইবে, ইচ্ছাপূর্বক প্রবৃত্তির রেতঃসেকের পূর্বে নিবৃত্তি হইলে ষড়্‌বার্ষিক ব্রত । অনিচ্ছাপূর্বক কৃত হইলে ত্রিবার্ষিক ব্রত । জননীতে ইচ্ছাপূর্বক প্রবৃত্তির রেতঃসেকের পূর্বে নিবৃত্তি হইলে দ্বাদশ বার্ষিক, অকামতঃ প্রবৃত্ত ব্যক্তির ষড়্‌বার্ষিক, এইরূপ কল্পনা করিতে হইবে, সম্বর্ত ‘মাতাভিন্ন পিতৃপত্নীতে যে নরাধম আরোহণ করে’ ইত্যাদি বচন দ্বারা যে আরোহণমাত্রে তপ্ত কৃচ্ছু বলিয়াছেন তাহা হীনবর্ণ গুরুদারে রেতঃসেকের পূর্বে জানিতে হইবে ॥ ২৫৯ ॥

অন্য প্রকার প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন :—

অথবা বক্ষ্যমাণ লক্ষণ কৃচ্ছু প্রাজ্ঞাপত্য ব্রত তিন বৎসর কাল ব্যাপিয়া আচরণ করিবে, ইহা ব্রাহ্মণীপুত্রের জ্ঞান পূর্বক শূদ্র-জাতীয় গুরুভার্য্যাগমনে জানিতে হইবে । যদি সৰ্বণা ব্যভিচারিণী গুরুপত্নীতে অজ্ঞান পূর্বক গমন করে তবে, বেদসংহিতা জপ সহিত চান্দ্রায়ণত্রয় করিবে, তদ্বিষয়ে ইচ্ছাপূর্বক প্রবৃত্তি হইলে উশনার বচন এই যে, গুরুপত্নীগামী সম্বৎসরকাল ব্রহ্মহত্যাব্রত অথবা ছয়মাস কাল তপ্তকৃচ্ছুব্রত আচরণ করিবে । জ্ঞানপূর্বক কলিরাগমনে যাজ্ঞবল্ক্যবচন, মাতার সপত্নী ভগিনী এবং আচার্য্যকন্যা ইত্যাদি স্থলে গুরুতপ্ত ব্রতের অতিদেশ

হেতু নববার্ষিক ত্রুত এই আতিদেশিক সৰণ গুরুভাৰ্য্যা-
গমন বিষয়ক হইবে না; তাহাতে ইচ্ছাপূৰ্বক মরণান্তিক
অনিচ্ছা বশত দ্বাদশ বার্ষিক ত্রুত বিহিত হইয়াছে, অতএব
ক্ষত্ৰিয়াদি বিষয়ই যুক্তি সিদ্ধ। তাহাও ইচ্ছাপূৰ্বক পুনঃ
পুনঃ কৃত হইলে মরণান্তিক, ইচ্ছাপূৰ্বক ব্রাহ্মণ ক্ষত্ৰিয়-
কন্যা গুরু পত্নীগমন করিলে অণুকোষদ্বয় রহিত লিঙ্গ-
চ্ছেদন করিয়া মরিলে শুদ্ধ হয়, ইহা কণ্ঠের স্মরণ আছে।

এই বিষয়ে যখন প্রায়শ্চিত্ত করিতে ইচ্ছা না করে
তখন তাহার লিঙ্গচ্ছেদন করিয়া বধ, সকামা স্ত্রীরও বধ-
দণ্ড ইহা যাজ্ঞবল্ক্যের প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণে দেখিতে
হইবে। বৈশ্যা গুরুপত্নী গমনে ষড়্‌বার্ষিক ব্রুত, অতএব
অন্য স্মৃতিতে ব্রাহ্মণী পুত্রের ক্ষত্ৰিয়া মাতৃগমনে পাদোদন
দ্বাদশবার্ষিক ব্রুত, এইরূপ বৈশ্যাদি অন্যবর্ণা বিষয়ে
জানিতে হইবে; ইহার এই প্রকার অর্থ যে ব্রাহ্মণী পুত্রের
ক্ষত্ৰিয়া মাতৃসপত্নীগমনে পাদন্যন দ্বাদশবার্ষিক অর্থাৎ
নববার্ষিক ব্রুত, তাহার সেইরূপ বৈশ্যামাতৃসপত্নীগমনে
ষড়্‌বার্ষিক ব্রুত, শূদ্রাবিবয়ে ত্রিবার্ষিক প্রায়শ্চিত্ত। এইরূপ
ক্ষত্ৰিয়াপুত্রের বৈশ্যা মাতাতে নব বার্ষিক, শূদ্রাতে ষড়্‌-
বার্ষিক। বৈশ্যাপুত্রেরও এইরূপ বৈশ্যাতে ইচ্ছাপূৰ্বক
বারম্বার গমনে দ্বাদশবার্ষিক, গুরুপত্নী বৈশ্যাতে যে পুনঃ
পুনঃ গমন করে, তাহার লিঙ্গের অগ্রভাগচ্ছেদন করিলে সে
পাপ হইতে মুক্ত হইবে, ইহা লোকাক্ষির স্মরণ আছে;-
শূদ্রাতে ইচ্ছাপূৰ্বক বারম্বার গমনে দ্বাদশবার্ষিক। গুরুর
শূদ্রাভাৰ্য্যাতে ব্রহ্মচর্য্য নিষ্ঠ-অদুষ্টচিত্ত সমাহিত ব্রাহ্মণ

ইচ্ছাপূর্বক পুনঃ পুন গমন করিলে দ্বাদশ বার্ষিক ব্রত আচরণ করিবে, ইহা উপমন্যুর স্মরণ আছে। ক্ষত্রিয়া গুরুপত্নীতে অজ্ঞান পূর্বক গমনে যমোক্ত ত্রিবার্ষিক ব্রত এবং অষ্টম কালে ভোজন দেখিতে হইবে। ব্রহ্মচারীও সতত ব্রতনিষ্ঠ হইয়া অষ্টমসময়ে ভোজন করিবে, তিন দিন জলমাত্র পান পূর্বক যথা স্থানে আসনের সহিত বিচরণ করত অধঃশায়ী হইয়া থাকিলে তিন বৎসরে সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে, এবিষয় বারম্বার হইলে জাতুকর্ণ কহিয়াছেন। গুরুর ক্ষত্রিয়সুতা ভার্ঘ্যাতে অকামত গমন করিলে অণুকোষমাত্র ছেদন করিয়া জীবিত থাকিলে অথবা মৃত হইলে শুদ্ধ হইবে। বৈশ্যাতে অকামত গমনে কৃচ্ছ্র প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত ইহা যাজ্ঞবল্ক্যবচন জানিবে।

আর ব্রহ্ম মনু কহিয়াছেন, গুরু-পত্নী তথা পিতৃভার্ঘ্যাতে অকামত গমন বিষয়ে তিন বৎসর কাল নিয়ত কৃচ্ছ্র ব্রত আচরণ করিবে। তদ্বিষয় পুনঃ পুন ঘটিলে হারীতের বচন এই যে, অজ্ঞানমোহিত ব্রাহ্মণ গুরুর বৈশ্যা ভার্ঘ্যাতে বারম্বার গমন করিলে মরণান্তিক ব্রহ্মচর্য্য এবং যতকাল জীবিত থাকিবে তাবৎ কাল বড়ঙ্গ ব্রহ্মচর্য্য আচরণ করিবে। শূদ্রা গুরুভার্ঘ্যাতে অজ্ঞানত গমনে মানববচন এই যে, খট্টাকী বা চীরবাসা ও শূশ্রল হইয়া নির্জল বনমধ্যে একবৎসরকাল সমাহিত হইয়া কৃচ্ছ্র প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিবে। অথবা গুরুদারাভিগামী সত্বৎসর কাল কটকিনী শাখা আলিঙ্গন করিয়া অধঃশায়ী হইয়া তিন বার স্নান করত ভিক্ষার (৩৫)

ভোজন করিলে পবিত্র হইবে। এই সুমন্তর বাক্য পালন করিবে। তদ্বিষয় বারম্বার ঘটিলে মনু কহিয়াছেন, পুনঃ পুনঃ হইলে মিয়তেন্দ্রিয় হইয়া তিন মাস চান্দ্রায়ণ করিবে। ক্ষত্রিয়াতে কামত প্রবৃত্ত ব্যক্তির রেতঃসেকের পূর্বে নিবৃত্তি হইলে ব্যাঘ্র বচন দেখিবে। ব্রাহ্মণ গুরুর ক্ষত্রিয়া ভাৰ্য্যাগমন করিলে তিন মাস কাল কৃচ্ছ্র অতিকৃচ্ছ্র এবং কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র আচরণ করিবে।

এবিষয়ে ব্যবস্থা এই, ক্ষত্রিয়া গুরুপত্নীকর্তৃক প্রোৎসাহিত ব্যক্তির ত্রৈমাসিক প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ, উভয়ের ইচ্ছাবশত প্রবৃত্ত ব্যক্তির অতিকৃচ্ছ্র আচরণ আর নিজ প্রোৎসাহিতা ক্ষত্রিয়া গুরুভাৰ্য্যা-গমনে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রের অনুষ্ঠান করিতে হইবে। তদ্বিষয়ে কামত প্রবৃত্ত ব্যক্তির রেতঃসেকের পূর্বে কণ্ঠের বচন দেখিতে হইবে। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানবশত ক্ষত্রিয়া গুরু-ভাৰ্য্যাতে একবার মাত্র গমন করিলে চান্দ্রায়ণ তপ্তকৃচ্ছ্র ও অতিকৃচ্ছ্র আচরণ করিবে। ক্ষত্রিয়া কর্তৃক প্রোৎসাহিত জনের অতিকৃচ্ছ্র। উভয়ের ইচ্ছাতে প্রবৃত্ত ব্যক্তির তপ্তকৃচ্ছ্র এবং নিজ প্রোৎসাহিতা ক্ষত্রিয়া গুরুভাৰ্য্যা গমনে চান্দ্রায়ণ করিতে হইবে। বৈশ্যাতে কামত প্রবৃত্ত ব্যক্তির রেতঃসেকের পূর্বে নিবৃত্তি হইলে কণ্ঠের বচন দেখিতে হইবে যে, ব্রাহ্মণ অজ্ঞান বশত ক্ষত্রিয়া গুরুভাৰ্য্যাগমন করিলে চান্দ্রায়ণ তপ্তকৃচ্ছ্র ও অতিকৃচ্ছ্র প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ক্ষত্রিয়া কর্তৃক প্রোৎসাহিত ব্যক্তির অতিকৃচ্ছ্র উভয়ের ইচ্ছাবশত প্রবৃত্ত ব্যক্তির তপ্তকৃচ্ছ্র নিজপ্রোৎসাহিতাত্তে

চাত্তারণ, বৈশ্যাতে ইচ্ছাপূর্বক প্রবৃত্ত ব্যক্তির রেতঃসেকের পূর্বে নিবৃত্তি হইলে কণ্ঠোক্ত বচন দেখিবে । ব্রাহ্মণ জ্ঞান পূর্বক বৈশ্যা গুরুভার্য্যাতে একবার মাত্র গমন করিলে একমাস কাল তপ্তকৃচ্ছ্র পরাক ও সান্ত্বনন ব্রত আচরণ করিবে । এস্থলে উভয়ের ইচ্ছাহেতু প্রবৃত্তি হইলে তপ্তকৃচ্ছ্র, নিজপ্রোৎসাহিতাতে পরাক, তৎকর্তৃক প্রোৎসাহিত ব্যক্তির সান্ত্বনন । এবিষয়ে অকামত প্রবৃত্তির পক্ষে প্রজাপতি কহিয়াছেন, ব্রাহ্মণ অজ্ঞান বশত কৈশ্যা গুরুভার্য্যাতে একবারমাত্র গমনে পঞ্চরাত্র সপ্তরাত্র এবং অষ্টরাত্র ভোজন করিবে না । তৎকর্তৃক প্রোৎসাহিত ব্যক্তির পক্ষে পঞ্চরাত্র, উভয়ের ইচ্ছায় প্রবৃত্ত হইলে সপ্তরাত্র, নিজ প্রোৎসাহিতার পক্ষে অষ্টরাত্র, শূদ্রাতে কামত প্রবৃত্ত ব্যক্তির রেতঃসেকের পূর্বে নিবৃত্তি হইলে জ্বাবলি বলিয়াছেন যে, ব্রাহ্মণ জ্ঞান পূর্বক একবার মাত্র গুরুর শূদ্রা ভার্য্যাগমন করিলে অতিকৃচ্ছ্র তপ্তকৃচ্ছ্র ও পরাক ব্রত আচরণ করিবে । তৎকর্তৃক প্রোৎসাহিত ব্যক্তির অতিকৃচ্ছ্র, উভয়ের ইচ্ছাবশত প্রবৃত্তি হইলে তপ্তকৃচ্ছ্র, নিজপ্রোৎসাহিতাতে গমনে পরাক ব্রত । এইবিষয়ে অকামত প্রবৃত্ত ব্যক্তির পক্ষে দীর্ঘতমার বচন দেখিতে হইবে যে, ব্রাহ্মণ গুরুর শূদ্রাভার্য্যাতে একবারমাত্র গমনে সমাহিত হইয়া প্রাজাপত্য সান্ত্বনন ও সপ্তরাত্র উপবাস করিবে, তৎকর্তৃক প্রোৎসাহিতের পক্ষে প্রাজাপত্য, উভয়ের ইচ্ছাতে প্রবৃত্ত হইলে সান্ত্বনন, নিজপ্রোৎসাহিতাতে গমনে সপ্তরাত্র উপবাস বিহিত ।

এইরূপে অন্যান্য স্মৃতি বচন সকলের বিষয়ভেদে ব্যবস্থা করিতে হইবে।

পুরুষের ন্যায় স্ত্রীলোকের মহাপাতকিষ্টে বিশেষ নাই, অতএব কাত্যায়ন কহিয়াছেন, পতিত গণের এই রূপ দোষ এবং এই প্রকার শুদ্ধি কথিত হইল। স্ত্রীসকল এইপাথে প্রস্তুত হইলে তাহাদিগের পক্ষেও এইরূপ বিধি স্মৃত হইয়াছে, অতএব স্ত্রীলোকেরও ইচ্ছাপূর্বক প্রবৃত্তি হইলে মরণান্তিক প্রায়শ্চিত্তে বিশেষ নাই। সুতরাং পুরুষের মরণান্তিক প্রায়শ্চিত্ত কহিয়া যোগীশ্বর স্ত্রীলোকেরও মরণান্তিক প্রায়শ্চিত্ত প্রদর্শন করিয়াছেন, সকামা স্ত্রীরও লিঙ্গচ্ছেদন করিয়া বধ বিধান হইয়াছে! অকামত হইলে মনু কহিয়াছেন, পতিতা স্ত্রী গণেরও এই সকল বৃত্ত কৰ্ত্তব্য। দ্বাদশ বার্ষিক বৃত্তকে অর্দ্ধ কল্পনা করিবে, আর ভার্য্যা কুমারী স্বযোনি অন্ত্যজা মগোত্রা ও সূতপত্নী ইহারা গুরুতম্প তুল্য রূপে স্মৃত হইয়াছে, এবং যে যে অতিদেশ বিষয় প্রতিপাদিত হইয়াছে, পিতৃঃস্বনা মাতৃঃস্বনা মাতুলানী পুত্রবধূ মাতার মপত্নী ভগিনী আচার্য্যকন্যা আচার্য্যপত্নী ও নিজকন্যা গমনে গুরুতম্পগামী হইবে, আর একরাত্রের অধিক ইচ্ছাপূর্বক বারম্বার গমনে যথাক্রমে ষড়্‌বার্ষিক ও নববার্ষিক প্রায়শ্চিত্ত জানিবে, এই বিষয়ে ইচ্ছাপূর্বক অত্যন্ত অভ্যাস হইলে মরণান্তিক প্রায়শ্চিত্ত, অতএব বৃহৎসম বলিয়াছেন, কুমারী স্বযোনি অন্ত্যজা মপিণ্ডা ও পুত্রবধূতে রোতঃসেক করিলে প্রাণত্যাগ বিহিত হয়, এস্থলে অন্ত্যজা শব্দে চাণ্ডাল, শূদ্র, ক্ষত্র, সূত, বৈদে-

হিক, মাগধ ও অযোগব, দধ্যম অঙ্গিকার দর্শিত এই সাৎ জাতি জানিতে হইবে, রজক ও চর্ম্মকার ইত্যাদি বচন দ্বারা প্রতিপাদিত জাতি নহে, যেহেতু তাহাতে লবু প্রায়-শ্চিত্তের উক্তি আছে । আর ব্রাহ্মণ অজ্ঞান বশত চাণ্ডাল ও অন্ত্যজ স্ত্রীগমন এবং তাহাদিগের অন্নভোজন ও প্রতিগ্রহ করিলে পতিত হয় আর জ্ঞান পূর্বক করিলে তজ্জাতিপ্রাপ্ত হইয়া থাকে, চাণ্ডালাদির তুল্যত্ব প্রতিপা-দক মনু কহিয়াছেন, কামত অত্যন্তাভাসে মরণান্তিক দর্শিত হইয়াছে, সুতরাং অজ্ঞানত বারম্বার চাণ্ডালী গমনে পতিত হইলে পতিত প্রায়শ্চিত্ত দ্বাদশ বার্ষিক বৃত্ত করিবে । ইচ্ছাপূর্বক বারম্বার চাণ্ডালী গমনে চাণ্ডালের তুল্য হইবে অতএব, দ্বাদশ বার্ষিকের অধিক মরণান্তিক বৃত্ত করিবে, ইহা বহুকাল অভ্যাসের বিষয় । একরাত্রে বারম্বার ষট্টিলে বর্ষত্রয় বৃত্ত করিবে । মনু কহিয়াছেন, যে ব্রাহ্মণ একরাত্র বৃষলী সেবন করে, সে ভিক্ষার ভোজন ও নিয়ত জপ করত তিন বৎসরে সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে । এস্থলে বৃষলী শব্দে চাণ্ডালী কথিত হয় । অন্য স্মৃতিতে বৃষলী শব্দে চাণ্ডালী বন্ধকী বেণ্যা রজস্বলা কন্যা এবং পরিণীতা সগোত্রা কন্যা এই পাঁচটির প্রয়োগ দেখা যায় । বন্ধকী স্বেরিণী, ইহাতে কি প্রকারে অভ্যাসের অবগতি হয় ? তদ্বিষয়ে কহিতেছেন, ‘যৎ করোত্যেকরাত্রেণ’ এক রাত্রে যে পাপ করে, এস্থলে একরাত্র পদে তৃতীয়া বিভক্তি থাকায় অন্ত্যস্ত সংযোগ দেখা যায়, অভ্যাস ভিন্ন গমনে অন্ত্যস্ত সংযোগ যুক্ত

সঙ্গত হয় না, অতএব বারম্বার গমন অবগত হইতেছে, সুতরাং একরাত্রিহেতুক বহুকালের অভ্যাস বিষয় পূর্নোক্ত দ্বাদশ বর্ষাদি গুরুতম্প ব্রতের আতিদেশিক মরণান্ত প্রাশ্চিত্ত জানিতে হইবে। যৎকালে জ্ঞানত বা অজ্ঞানত চাণ্ডালী প্রভৃতিতে বারম্বার গমন আর চাণ্ডাল পুরুষ প্রভৃতির পত্নীতে গমন ও তাহাদিগের অন্ন ভোজন জ্ঞান পূর্বক করিলে এক বৎসর কৃচ্ছ্রব্রত আচরণ করিবে। অজ্ঞান বশত ঘটিলে দুইটী চান্দ্রায়ণ করিবে, ইহা যম প্রভৃতির বচন আছে। সম্বৎসর কালে কৃচ্ছ্র ব্রতের অনুষ্ঠান অজ্ঞান পূর্বক হইলে চান্দ্রায়ণ দ্বয় যথাক্রমে দেখিতে হইবে। স্বযোনি ও অন্ত্যজাতে একবাক্য সমভিব্যবহার বশত ভগিনী প্রভৃতিতেও এই ব্যবস্থা জানিতে হইবে, এস্থলে মরণান্তিক শব্দে অগ্নিপ্রবেশ। জননী ভগিনী কন্যা ও পুত্রবধূগমন অতিপাতক জানিবে। এই অতিপাতকিগণ হতাশনে প্রবেশ করিবে, ইহা কাত্যায়নের স্মরণ আছে, জননীতে একবার গমনে এবং ভগিনী প্রভৃতিতে বারম্বার গমনে অগ্নিপ্রবেশ করিতে হইবে ইহাই দ্রষ্টব্য। জননী গমন রূপ মহাপাতক এবং তাহার অতিদেশ বিষয়ীভূত ভগিনীগমনাদি অতিপাতক তুল্য হইতে পারে না। বৃহৎ যম কহিয়াছেন যে, চাণ্ডালী পুরুষী স্বেচ্ছা পুত্রবধূ ভগিনী সখা ও মাতাপিতার ভগিনী নিকৃষ্টা শরণাগতা মাতুলানী সন্ন্যাসিনী স্বগোত্রা রাজপত্নী শিষ্যভার্য্যা ও গুরুপত্নীগমন করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত আচরণ করিবে, অঙ্গিরার বাক্য এইযে, পতিতা ও অন্ত্য-

এতিস্তু সংবলেং যো তৈব

বৎসৱং মোহপি তৎ সমঃ ॥ ২৬০ ॥ ১ ॥

জাতীয়। স্ত্রীগমন করিলে এবং তাহাদিগের অন্ত্র ভোজ্য ও প্রতিগ্রহ করিলে একমাস উপবাস অথবা চান্দ্রায়ণ করিবে, এই দুই গুরুতম্পের অতিদেশ বিষয় কামত প্রবৃত্ত ব্যক্তির রেতঃসেকের পূর্বে নিবৃত্তি হইলে দেখিতে হইবে। সম্বর্তের বচন এই যে,— মাতার আপ্তভগিনী ও অন্যমাতৃজা ভগিনীতে মোহ বশত গমন করিলে তপ্ত কৃচ্ছ্র আচরণ করিবে। তাহা অনন্তরোক্ত বিষয়ে অকামত প্রবৃত্ত ব্যক্তির রেতঃসেকের পূর্বে নিবৃত্তি হইলে দেখিতে হইবে। যদি ইহারা অতিশয় ব্যভিচারিণী হয় এবং এই সকলে গমন করে তবে এই চান্দ্রায়ণ ও তপ্তকৃচ্ছ্র স্বরূপ উভয় প্রায়শ্চিত্তই কামত বা অকামত প্রবৃত্তিবিষয়ে দ্রষ্টব্য। সাধারণ স্ত্রীগণ যদি গুরু কর্তৃক উপভুক্ত হয় তবে তাহাতে গমনে গুরুতম্প দোষ নাই, জাত্যুক্ত পারদার্য্য ও কন্যাদৃষণ এবং গুরুতম্পগমন জন্য দোষ সাধারণ স্ত্রীর হইতে পারে না, ইহা ব্যাভ্রের স্মরণ আছে। এইরূপ নানাবিধ প্রায়শ্চিত্ত প্রতিপাদন পরায়ণ অন্যান্য স্মৃতিবচন অনেঘণ করিয়া বিষয়বিশেষে ব্যবস্থা করিতে হইবে, ঐন্দ্রগৌরবভয়ে তাহা লিখিত হইল না ॥ ২৬০ ॥

ইতি গুরুতম্পপ্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ ।

এইরূপে বৃদ্ধাহাদি মহাপাতকি গণের প্রায়শ্চিত্ত কহিয়া অবসর প্রাপ্ত তৎ সংসর্গীর প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন :-

এই সমস্ত পূর্বোক্ত বুদ্ধি প্রভৃতির সহিত সম্বৎসর কাল যে অত্যন্ত সহবাস করে বা, সহ আচরণ করে, সে ব্যক্তিও তাহাদের সমান, যে যাহার সহিত আচরণ করে সে তদীয় প্রায়শ্চিত্ত করিবে, তদীয় প্রায়শ্চিত্তের অতিদেশের নিমিত্ত তৎশব্দের গ্রহণ হইয়াছে, পাতকের অতিদেশের নিমিত্ত নহে, তাহার পক্ষে যে ‘ইহাদের সহবাস করে, এই উপদেশ বশতই সিদ্ধ আছে। ইহাতে অতিদেশ থাকিলেও সম্পূর্ণ দ্বাদশ বার্ষিক বৃত্তই কর্তব্য, যেহেতু সংসর্গী সাক্ষাৎ মহাপাতকী, অপি শব্দে কেবল মহাপাতকে সংযোগী তৎ সমান নহে কিন্তু, অতিপাতকী পাতকী ও উপপাতকী প্রভৃতির মধ্যে যে যাহার সহিত সংসর্গ করে সে তাহার সমান, অতএব তদীয় প্রায়শ্চিত্ত করিবে, ইহা দেখাইতেছেন, সুতরাং মাননীয় মনু উপপাতকাদি পাপিমাত্র সংসর্গে তৎ প্রায়শ্চিত্তভাগিতা দেখাইয়াছেন। যে পাপাত্মার সহিত যে সংসর্গ করিবে সে তাহারই বৃত্ত করিবে, অতএব মনু সামান্যত পাপিমাত্রের প্রতিবেধ করিয়াছেন, অকৃত প্রায়শ্চিত্ত পাপিণীর সহিত কোন বিষয় আচরণ করিবে না আর প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া সাধুগণের সহিত সংসর্গ করিবে না। ইহা দ্বাদশ বার্ষিক প্রভৃতি পতিত প্রায়শ্চিত্ত বুদ্ধিপূর্বক সংসর্গ বিষয়। মানব জ্ঞান পূর্বক সম্বৎসরকাল পতিতের সহবাস করিয়া তাহার সহিত মিশ্রিত হইয়া এক বৎসরের পর স্বয়ং পতিত হয়, ইহা দেবলের স্মরণ আছে। অজ্ঞানত সংসর্গ হইলে পর বশিষ্ঠের বচন বিজ্ঞাত হইতেছে যে, পতিত সহবাসে বুদ্ধিগণের বেদাধ্যয়ন

যৌন সম্বন্ধ বা ব্ৰজসম্বন্ধীয় কার্য্য দ্বারা যাহা তাহাদিগের নিকট হইতে প্রাপ্ত হইবে তৎসমুদায় পরিত্যাগ করিবে তাহাদিগের সহিত সহবাস করিবে না। উত্তর দিকে গমন পূর্ব্বক অনশন অবলম্বন করত সংহিতা অধ্যয়ন করিলে পবিত্র হইবে। আর ব্রহ্মহা মদ্যপায়ী সুবর্ণাপহারী ও গুরুত্পগামী ইহারা মহাপাতকী এবং যে ইহাদিগের সহিত অতিশয় সহবাস করে, সে ব্যক্তিও মহাপাতকী, এইত সমুদয় বিস্মৃষ্ট হইল।

পরামৃষ্ট প্রকৃত ব্রহ্মহাদি চতুষ্টয়ের সংসর্গেরই মহাপাতকিত্ব কখনহেতু তাহার সংসর্গকারী মহাপাতকী হইতে পারে না। ভাল, মহাপাতকীর সংসর্গই মহাপাপের কারণহেতু ব্রহ্মহাপ্রভৃতি সর্ব জ্ঞানপরামৃষ্ট প্রকৃত ব্রহ্মহাদি বিশেষ সংসর্গের ব্যভিচার আছে, অতএব ব্রহ্মহাপ্রভৃতির সংসর্গ বিশিষ্ট ব্যক্তিরও মহাপাতকি সংসর্গ রহিয়াছে, এইজন্য তাহারও মহাপাতকিত্ব হয়, তাহাতে নিষেধ নাই, ইহাতে কহিতেছেন, যদি একরূপ হয় যে, মহাপাতকিত্ব যদি কোন প্রমাণ দ্বারা জানা যায়, কেবল শব্দ দ্বারা জানিতে হইলে তাহাতে একরূপ হইতে পারে, ‘তৈঃ’ ‘এই প্রকৃত বিশেষ পরামর্শি সর্বনামদ্বারা ব্রহ্মহাদি বিশেষ সংসর্গের মহাপাতকিত্বের কারণ অবগত হইতেছে, আশ্রয় ও প্রতিষেধের অভাব ও প্রাপ্তির অভাব বশত হেতু হইতে পারে না, অতএব সংসর্গের সংসর্গিণের দ্বিজাতি-কর্ম্ম সমুদয় হইতে হানি হয় না কিন্তু, প্রায়শ্চিত্ত হবেই, ভাল, সংসর্গিসংসর্গীর পাতিত্য না হওয়ার কেন প্রাক্ক

শিষ্ট হইবে? ইহা বলিও না, পাপিগণ কর্তৃক অনির্ণিত ব্যক্তি গণের সহিত কোন বিষয় আচরণ করিবে না- এই সামান্য বচন দ্বারা পাপিমাত্র প্রতিবেদ্যে মহাপাতকি সংসর্গেরও প্রতিষিদ্ধ প্রযুক্ত পাতিত্যাভাবেও পাদহীন প্রায়শ্চিত্ত উচিত, ‘যে তাহার সহিত সম্বৎসর কাল বাস করে, সে তাহার সমান হয়, ত্রাঙ্গ তাহার পাদহীন ত্রত আচরণ করিবে, এই ব্যাসোক্ত বচন দর্শন করিবে। এইরূপ চতুর্থ পঞ্চম অকামত সংসর্গীর তর্কহীন ও ত্রিপাদোন প্রায়শ্চিত্ত দেখিবে, অতএব সাক্ষাৎ ত্রাঙ্গ-হত্যাদি কারীর সংসর্গবিশিষ্ট ব্যক্তিরই তদীয় প্রায়শ্চিত্তে অধিকার তৎ সংসর্গকারীর নহে ইহা সিদ্ধ হইল। এস্থলে ত্রাঙ্গপ্রভৃতির বদ্যপি কামত মরণান্তিক উপদিষ্ট হইয়াছে, তথাপি সংসর্গীর পক্ষে তাহা অতিদেশ হইতে পারে না, ‘সে তাহারই ত্রত করিবে, এই বচনে ত্রতেরই অতিদেশ আছে, মরণ কখন ত্রত শব্দের বাচ্য হইতে পারে না, অতএব এস্থলে কামকৃত সংসর্গে দ্বাদশ বার্ষিক, অকামত তাহার তর্ক, সংসর্গও নিবন্ধন কর্মভেদে অনেকবিধ রূপে বিভিন্ন, বৃহদ্রহস্পতি যেরূপ কহিয়াছেন, একশয্যার উপবেশন পংক্তি ও পাত্র প্রভৃতি মিশ্রণ যাজন অধ্যাপন ঘোনি সম্বন্ধ (বিবাহাদি) ও সহভোজন এই কয়েক প্রকার সঙ্কর কথিত হয়, অধম গণের সহিত এই সকল সঙ্কর করিবে না, দেবলও বলিয়াছেন, সংলাপ স্পর্শ নিশ্বাস একত্র পান উপবেশন ও ভোজন, যাজন অধ্যাপন এবং ঘোনি সম্বন্ধ নিবন্ধন মানব গণের পাপ সংক্রমণ করে। এক শয্যার উপবেশন অর্থাৎ একখট্টাতে অব-

স্থিতি এক পংক্তিতে ভোজন একপাত্রে পঙ্ক অন্নের সহিত
 মিশ্রণ অর্থাৎ তদীয় অন্ন ভোজন, পতিতের যাজন অথবা
 পতিত দ্বারা নিজের যাজন, পতিতকে অধ্যাপনা করা
 অথবা তৎ কর্তৃক নিজের অধ্যয়ন, যৌন শব্দে পতিত
 ব্যক্তিকে কন্যাদান অথবা তাহার নিকট হইতে কন্যা
 প্রতিগ্রহ, সহভোজন একান্ত ভোজন, সংলাপ সন্তাষণ
 স্পর্শ গাত্রসংঘর্ষ নিশ্বাস পতিতের বায়ুসম্পর্ক, সহযান
 এক অশ্বপ্রভৃতিতে আরোহণ এই সকলের মধ্যে কোন্
 কর্ম দ্বারা কত কালে পাতিত্য হয় ইহা অপেক্ষা হওয়ায়
 ব্রহ্মবিষ্ণু কহিয়াছেন, সম্বৎসর কাল পতিত ব্যক্তির সহিত
 আচরণ করিলে একযানে আরোহণ একত্র ভোজন একত্র
 উপবেশন ও শয়ন এবং যৌন স্তৌব ও মুখ্য সম্বন্ধ নিবন্ধন
 সদ্যই পতিত হয়, এস্থলে একভোজন শব্দে একপংক্তিতে
 ভোজন একান্তভাষণে সদ্য পাতিত্য, পতিতব্যক্তির সহিত
 যাজন, যোনিসম্বন্ধ, স্বাধ্যায় ও সহভোজন করিলে সন্ত
 পতিত হয় সংশয় নাই ইহা দেবলের স্মরণ আছে । স্তৌব
 শব্দে যাজন অভিহিত হয় মুখ শব্দে মুখদ্বারা হয় অধ্যয়ন,
 যৌন স্তৌব মুখ্য এস্থলে দ্বন্দ্ব সমাস হইলেও তাহারা
 প্রত্যেকেই পতনের হেতু, যে পতিত ব্যক্তির সহিত কন্যা
 আদান প্রদান যাজন ও অধ্যয়নের অন্যতম সম্বন্ধ করে,
 তাহারও এই প্রায়শ্চিত্ত ইহা সূক্ষ্মস্তর স্মরণ আছে । এক
 যানে আরোহণ প্রভৃতি চারিটি বিষয়ের সমুদয়ই পতনের
 হেতু, একযান ভোজন উপবেশন ও শয়নের পরস্পর
 যোগের নির্দেশ আছে । প্রত্যেকের অনুষ্ঠানে পতনের

কারণতা না থাকিলেও দোষের কারণতা আছেই ।
 একত্র উপবেশন শয়ন যান সংভাষণ ও এক পংক্তিতে
 ভোজন নিবন্ধন জল মধ্যে তৈল বিন্দুর ন্যায় পাপসমুদয়
 সংক্রমণ করে, পরাশরের এই বচনানুসারে নিরপেক্ষ
 ব্যক্তি গণেরও পাপহেতুত্ব অবগত হইতেছে । পরস্পর
 আলাপ স্পর্শ ও নিঃশ্বাস প্রভৃতির যানাদি চতুষ্টয়ের
 আনুবন্ধিকত্ব প্রযুক্ত সকলেই পতনের প্রতি হেতু পৃথক্
 পৃথক্ নহে, অতএব বলিয়া তাহাদিগের পাপ হেতুতা
 আছেই । সংলাপ স্পর্শ নিঃশ্বাস ইত্যাদি দেবল বচনে
 দর্শিত হইয়াছে, অতএব সংলাপাদি রূহিত সহযা-
 নাদি চতুষ্টয় কৃত হইলে পঞ্চম ভাগহীন দ্বাদশ বার্ষিক
 প্রায়শ্চিত্ত করিবে, আর সংলাপাদি সহিত সহ যানাদি
 করিলে পূর্ণপ্রায়শ্চিত্ত কর্তব্য, এইরূপ হইলে ইহাদিগের
 সহিত যে সম্বৎসর কাল বাস করে সে তাহাদিগের সমান
 এই ষোগীশ্বরের বচন ও সহযানাদি চতুষ্টয়নিষ্ঠ ইহাই
 যুক্ত হইতেছে, অতএব সংলাপ প্রভৃতির পৃথক্ পাতিত্ব
 হেতুতা নাই, সুতরাং মনু কহিয়াছেন পতিতের সহিত
 একখানে আরোহণ একত্র উপবেশন এবং এক পংক্তিতে
 ভোজনহেতু সম্বৎসরের মধ্যে পতিত হয়, আর যাজন অধ্য-
 য়ন ও যৌন সম্বন্ধ নিবন্ধন তৎক্ষণাৎ পতিত হইয়া থাকে,
 অতএব যানাদি চতুষ্টয়ের সম্বৎসর মধ্যে পাতিত্যহেতু
 বলিয়াছেন এবচনে আসন শব্দ দ্বারা শয়নকে উপলক্ষ
 করিতে হইবে, এবচনে পতিতের সহিত যান আসন ও
 কোড়ন আচরণ করিলে সম্বৎসর মধ্যে পতিত হয়

এই ব্যবহিতের সহিত সম্বন্ধ পূর্বে বিষ্ণু বচনানুসারে হেতু দর্শিত হইয়াছে, আর পতিতের সহিত সর্বদা ভোজন উপবেশন ও শয়নাদি আচরণ করিলে সম্বৎসরের মধ্যে পতিত হয়, এই বচন হেতু অনুর্য দোষ হয় না। যান উপবেশন ও ভোজনাদি হেতু আচরণ করত এই ভেদ বলিতে ইচ্ছাবশত সম্বন্ধ সঙ্গত হইতছে, অথবা ‘আচরন্’ এই শত্ৰু প্রত্যয়েরও হেতু অর্থ প্রযুক্ত যানাসনাদি শব্দে দ্বিতীয়ার্থে পঞ্চমী, যাজ্ঞন অধ্যয়ন ও যৌন সম্বন্ধ নিবন্ধন সম্বৎসর মধ্যে পতিত হয় না কিন্তু, প্রাচীন বচননিচয়ের অনুরোধ বশত সদ্যই পতিত হয়। ততএব যৌনাদি চতুষ্টয়ে সদ্য পতিত হয়, যানাদি চতুষ্টয়ে সম্বৎসর কাগ অত্যন্ত অভ্যাস বশত পতিত হয়, ইহাই যুক্তিযুক্ত। ‘সেই তাহার সমান’ এস্থলে অত্যন্ত সংযোগ বাচি দ্বিতীয়ার দর্শন হেতু অন্তরিত দিবস গণনা করিতে হইবে, যে প্রকারে সংসর্গের ষষ্ঠ্যধিকত্রিশতদিবস (৩৬০) ব্যাপিত্ব হয় তাহার ন্যন হইলে পতিত প্রায়শ্চিত্ত হয় না কিন্তু, অন্য প্রায়শ্চিত্ত হইবে। পরাশর কহেন, ব্রাহ্মণ অনিচ্ছাবশত পতিত প্রভৃতির সংসর্গ করিলে পঞ্চাহ দশাহ দ্বাদশ দিবস অর্দ্ধমাস বা একবৎসর অথবা তাহার অধিককাল আচরণ করিলে তাহার সমান হইবে। প্রথম পক্ষে ত্রিরাত্র ব্রত, দ্বিতীয়ে কৃচ্ছ্র সান্তপন আচরণ, চতুর্থে দশরাত্র, পঞ্চমে পরাক, ষষ্ঠে চান্দ্রায়ণ করিবে, সপ্তমে চান্দ্রায়ণদ্বয়, অষ্টম পক্ষে ছয়মাস কৃচ্ছ্র আচরণ করিবে। ইচ্ছাপূর্বক সংসর্গ করিলে তাহার

বিশেষ সুমন্তু করিয়াছেন, পঞ্চাহে কৃচ্ছু, দশাহে তপ্তকৃচ্ছু, অর্দ্ধমাসে পরাক এবং একমাসে চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে, মাসত্রয়ে কৃচ্ছুচান্দ্রায়ণান্তর করিবে, ছয়মাস সংসর্গ হইলে অর্দ্ধ বৎসর কাল কৃচ্ছু আচরণ করিবে এবং এক বৎসর কাল সংসর্গ হইলে মানব সম্বৎসর কাল চান্দ্রায়ণ করিবে। এস্থলে বার্ষিক সংসর্গ কিঞ্চিৎ ন্যূন হইলে দেখিতে হইবে, বৎসর পূর্ণ হইলে মনু প্রভৃতি দ্বাদশ বার্ষিক ত্রত বিধান করিয়াছেন। বৃহস্পতির বচন এই যে, যাজ্ঞন অধ্যয়নাদি হেতু ছয় মাস সংসর্গ হইলে এবং একত্র উপবেশন ও শয়নাদি দ্বারা উক্ত সংসর্গ হইলে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত আচরণ করিবে। যাজ্ঞন অধ্যাপন যৌন একপাত্রে ভোজন নিবন্ধন ছয়মাস মধ্যে পতিত হইতে হয়। ইহা অকামত অতাস্ত আপদ কালে পঞ্চ মহাযজ্ঞাভিপ্রায়ে কথিত হইয়াছে।

যাজ্ঞনে অঙ্গাধ্যাপনে এবং দ্রুহিতা ও ভগিনী ব্যতিরিক্ত যৌনি সম্বন্ধে দেখিতে হইবে। যেহেতু প্রকৃষ্ট যাজ্ঞনাদি দ্বারা সত্ত্বঃ পাতিত্য উক্ত হইয়াছে। এই পথ অবলম্বন দ্বারা কন্যা ভগিনী পুত্রবধূ গামি অতিপাতকির সংসর্গি ব্যক্তিগণের কামত নববার্ষিক অকামত সার্ব্ভ চতুর্বার্ষিক কল্পনা করিতে হইবে। সখা পিতৃব্য পত্নী প্রভৃতিগামী পাতকি সংসর্গি গণের কামত ষড়্‌বার্ষিক অকামত ত্রৈবার্ষিক। এবং উপপাতকাদি সংসর্গি গণের কামত তদীয় ত্রৈমাসিক, অকামত অর্দ্ধ ইহা বিবেচনা করিতে হইবে।

পুরুষের ন্যায় স্ত্রীগণের ও মহাপাতকি প্রভৃতির সংসর্গ নিবন্ধন পাতিত্য বিষয়ে কোন বিশেষ নাই। শৌনক

কন্যাং সমুদ্রহেঁদেষাং সোপবাসামকিঞ্চনামি ॥ ২৩১ ॥

কহেন; পুরুষের যে সমুদর পতনের কারণ স্ত্রীগণেরও তাহাই । ত্রাঙ্গণী হীনবর্ণের সেবা করিলে অধিক পতিত হয় অতএব সেই সমস্ত মহাপাতকি প্রভৃতির মধ্যে যাহার সহিত সংসর্গ হইবে তাহারই প্রায়শ্চিত্ত অর্দ্ধ কল্পনা করিয়া যোজনা করিবে । এইরূপ বালক বৃদ্ধ ও আতুর গণের কামত অর্দ্ধ, অকামত পাদ প্রায়শ্চিত্ত । আর অনুপনীত বালকের কামত পাদ, অকামত তাহার অর্দ্ধেক ইহাই ব্যবস্থা ।

পতিত সংসর্গ প্রতিষেধ দ্বারা প্রতিবিদ্ধ যৌন সম্বন্ধের কোন স্থলে প্রতিপ্রসব কহিতেছেন ;-

এই পতিত সকলের পতিত অবস্থায় উপন্য কন্যা যে তৎ সংসর্গ কালোচিত প্রায়শ্চিত্ত করিয়াছে এবং পিতৃ-দত্ত বস্ত্র অলঙ্কারাদি ও ধন গ্রহণ করে নাই তাহাকে ষে বিবাহ করে । কন্যাকে বিবাহ করে এই কথা বলার যে পতিত সংসর্গ পরিত্যাগ করিয়াছে তাহাকে যে স্বয়ং বিবাহ করে, কিন্তু পতিত হস্ত হইতে প্রতিগ্রহ করে ইহা বুঝাইবে না তাহাই দেখাইতেছেন । এরূপ হইলে পতিত যৌন সংসর্গ প্রতিষেধ বিরোধও পরিহৃত হয় । এই বিষয় বৃদ্ধ হারীত কর্তৃক নিষ্পষ্ট রূপে লিখিত হইয়াছে । পতিতের বিবসনা কুমারী অহোরাত্র উপবাস করিয়া থাকিলে প্রাতঃ কালে পবিত্র নূতন বসন দ্বারা তাহাকে আচ্ছাদিত করিলে সে ‘আমি ইহাদের নহি,

চান্দ্রায়ণং চরেৎ সর্কানবকৃষ্টাশ্বিত্য তু ।

শূদ্রাধিকারহীনোপি কালেনানেন শুধ্যতি ॥ ২৬২ ॥

ইহারাও আমার মতে, তিন বার উচ্চৈঃশ্বরে এই কথা বলিলে তীর্থস্থলে অথবা নিজগৃহে তাহাকে বিবাহ করিবে আর ইহাদিগের কন্যাকে বিবাহ করিবে এই বচন বশত স্ত্রী ব্যতিরিক্ত তদীর্ঘ সন্তানের সংসর্গের অযোগ্যতা দেখাইতেছেন, অতএব বর্ণিষ্ঠ কহিয়াছেন, পতিত কর্তৃক উৎপন্ন পুত্রও পতিত হয়, কন্যা পতিত হয় না, যেহেতু সে পরগামিনী, ধনাধিকারিণী নহে, অতএব তাহাকে বিবাহ করিবে ইতি ॥ ২৬১ ॥

সংসর্গি প্রারম্ভিত প্রকরণসমাপ্ত ॥

নিষিদ্ধ প্রারম্ভিত প্রসঙ্গ বশত নিষিদ্ধ সংসর্গোৎপন্ন প্রতিলোমবধে প্রারম্ভিত কহিতেছেন :-

অবকৃষ্ট সূত মাগধ প্রভৃতি প্রতিলোমোৎপন্ন জাতি সকল তাহাদিগের প্রত্যেকের হননে চান্দ্রায়ণ করিবে; শঙ্ক কহেন, সমস্ত অবকৃষ্ট গণের বধে প্রত্যেকে চান্দ্রায়ণ, অথবা অঙ্গিরা কহিয়াছেন, সমস্ত অন্ত্যজজাতি গমনে ভোজনে সম্প্রদানে পরাকদ্বারা বিগুহ্বি হয়, ইহা অঙ্গিরার বাক্য অতএব পরাক ব্রত করিবে। তন্মধ্যে কামত সূতাদি বধে চান্দ্রায়ণ, অকামত সূতাদি বধে পরাক, বৈদেহিক বধে পাদোন, চণ্ডালবধে দ্বিপাদ, মাগধে পাদোন পরাক, ক্ষত্র বধে দ্বিপাদ, এবং আয়োগবে পাদ হয় এইরূপে চান্দ্রায়ণের ভারতম্য জানিবে। অঙ্গগর্ভের

বচন যে, প্রতিলোমপ্রসূতা স্ত্রীগণে দ্বাদশমাস, অন্তর-
প্রভব সূত প্রভৃতির চারি দুই ছয়, তাহা আরও বিবরণ।
তন্মধ্যে সূতবধে ছয় মাস, বৈদেহিক বধে চারিমাস; চণ্ডাল
বধে দুই মাস এইরূপ যোজন্য করিয়া অনুর হইবে। আর
মাগধ বধে চারিমাস, কন্তুবধে দুই মাস আয়োগব বধেও
দুই মাস ব্রত করিবে এইরূপ ব্যবস্থা। নৈমিত্তিক ব্রত
সকল জপাদিসাধ্য এজন্য বিজ্ঞাবিহীন শূদ্রপ্রভৃতির অঙ্ক
গণের আজ্য অবৈকণের ন্যায় তাহা হইতে পারে না
অতএব অনধিকার আশঙ্কা করিয়া কহিতেছেন যত্নপি
শূদ্র জপাদি বিষয়ে অধিকারহীন তথাপি এই দ্বাদশ
বার্ষিক প্রভৃতি কালসম্পাদিত ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হয়। শূদ্রগ্রহণ
দ্বারা প্রতিলোমজাতা স্ত্রীগণের উপলক্ষ্য জানিবে।
যত্নপি তাহার গায়ত্রী প্রভৃতি জপে সংভাবনা নাই
তথাপি নমস্কার ও মন্ত্র জপ হয়! অতএব অন্য স্মৃতিতে
কথিত হইয়াছে, শূদ্রের ভোজন উচ্ছ্রিক্ত এবং নমস্কার
মন্ত্ররূপে অনুষ্ঠিত হইয়াছে; অথবা বচন বলে জপাদি
বর্জিত ব্রত করিবে, অতএব সতত ধর্ম পথোপস্থিত
শূদ্রকে জপহোম বিবর্জিত প্রায়শ্চিত্ত প্রদান কর্তব্য ইহা
অঙ্গিরার স্মরণ আছে, তিনি আরও কহিয়াছেন ‘গো-
ব্রাহ্মণ হিতে রত দীন শূদ্র উপবাস অথবা দ্বিজশ্রদ্ধা
দ্বারা কালে শুদ্ধ হয়। যদু কহিয়াছেন, শূদ্রকে ধর্ম উপ-
দেশ করিবে না এবং ব্রত করিতে আদেশ দিবে না, ইহা
শূদ্রের পক্ষে ব্রতোপদেশ নিবেদনপর বচন অনুপপন্ন
শূদ্রের অভিপ্রায়ে কথিত হইয়াছে, অন্য স্মৃতি বচন আছে

পঞ্চগব্যং পিবেৎ গোম্বে। মাসমাসীত সংযতঃ।

গোষ্ঠেশয়ো গোহুগামী গোপ্রদানেন শুধ্যতি ॥২৬৩॥

কৃচ্ছ্ৰং চৈবাতিকৃচ্ছ্ৰং চরেৎ বাপি সমাহিতঃ।

দদ্যাৎ ত্রিরাত্রং চোপোষ্য স্বষঠৈকাদশাস্তু গাঃ ॥ ২৬৪ ॥

যে, এই সমস্ত কৃচ্ছ্রত সতত বর্ণত্রয়ের কর্তব্য, এই সকল কৃচ্ছ্র ব্রতে শূদ্রের অধিকার বিহিত হয় নাই, ইহা কাম্য-কৃচ্ছ্রাভিপ্রায়ে কথিত, অতএব স্ত্রী ও শূদ্রের এবং ঐতি-লোম জাত সকলের ত্রৈবর্ণিকবৎ ব্রতাদিকার ইহা সিদ্ধ হইল। গোতমের বচন যে, প্রতিলোমজাতগণ ধর্মহীন। তাহা উপনয়ন প্রভৃতি বিশিষ্ট ধর্মের অভিপ্রায়ে কথিত হইয়াছে ইতি ॥ ২৬২ ॥

মহাপাতকি ঐকরণ সমাপ্ত ॥

মহাপাতক প্রভৃতি পঞ্চকের মধ্যে মহাপাতক অতি-পাতক ও অনুপাতক প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে, এক্ষণে উপপাতক প্রায়শ্চিত্ত ব্যাখ্যা করত পাঠ ক্রমে প্রাপ্ত গো-বধ প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন ;—

যে গোহনন করে সে গোম্র, গোহননকারী এক মাস কাল সমাহিত থাকিবে, গোমূত্র গোমস দুই দধি ঘৃত এই পঞ্চগব্য যথাবিধি মিশ্রিত করিয়া পান করত অন্য আহার পরিহার পূর্বক পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিবে, যেহেতু ভোজন কার্যে পঞ্চগব্যেরই বিধান আছে, এবং গোহনন-কারী গোষ্ঠে শয়ন করিবে, প্রাপ্ত শয়নের অনুবাদ বশত

গোষ্ঠে শয়ন বিধান হেতু দিবসে শয়ন নিষিদ্ধ এজন্য রাত্রিকালে গোশালা মধ্যে শয়ন থাকিবে এবং গোর অনুগমন করিবে ইহাই তাহার ব্রত, অতএব যে গোসকলের গোষ্ঠে শয়ন করিবে সন্নিধান বশত তাহার। প্রাতঃকালে বনে বিচরণ করিতে গমন করিলে তাহাদিগেরই অনুগমন করিবে, অনুগমন করিবে, এই বচন বশত যখন তাহার। গমন করিবে তখনই স্বয়ং তাহাদের অনুগমন করিবে, যখন তাহার। দণ্ডায়মান থাকিবে বা উপবেশন করিবে তখন পশ্চাৎ গমন সম্ভাবনা না থাকায় স্বয়ংও দণ্ডায়মান থাকিবে অথবা উপবিষ্ট হইবে ইহাই বুঝাইতেছে । অনুগমন বিধান বশত তাহার। সায়ংকালে গোষ্ঠাভিমুখে আগমন করিলে তাহাদিগের সহিত গোষ্ঠ মধ্যে প্রবেশও অর্থত সিদ্ধ হইতেছে । এইরূপ ব্রত আচরণ করত যাম্মান্ত্রে একটী গোদান করিলে শাস্ত্রানুসারে গোহত্যা পাপ হইতে শুদ্ধ হইবে, এই এক প্রকার ব্রত ।

একমাস কাল গোষ্ঠে শয়ন এবং গোর অনুগমন করিতে হইবে কৃচ্ছ্রব্রত বিধান হেতু পঞ্চগব্য আহার করিতে হইবে না অতএব একমাস কাল নিরন্তর সমাহিত হইয়া কৃচ্ছ্রব্রত আচরণ করিবে, ইহা অপর ব্রত, অতএব জাবালি একমাস কাল প্রাজাপত্যের পৃথক্ প্রায়শ্চিত্ত কহিয়াছেন যে, গোহন্তা ইচ্ছাপূর্বক যদি গোহত্যা করিয়াছে ইহা জানে তবে একমাস প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিবে, গোসকলের হিত সাধনে নিরত থাকিয়া তাহাদিগের অনুগমন করিবে এবং গোপ্রদান দ্বারা শুদ্ধ হইবে । এইরূপ অতিকচ্ছ্র

আচরণ করিয়ে ইহা অন্যবিধ প্রায়শ্চিত্ত । কৃচ্ছ্র এবং অতিকৃচ্ছ্র লক্ষণ পরে বলিব । অথবা ত্রিরাত্র উপবাস করিবে । ইহা চারিপ্রকার ব্রত । তন্মধ্যে অকামকৃত জাতিমাত্র ব্রাহ্মণ স্বামিক গোমাত্রবধে উপবাস করিয়া এক বৃষভের সহিত দশ গোদান এবং ত্রিরাত্র উপবাস ইহা ব্যৱস্থা দেখিতে হইবে । বিশিষ্ট স্বামিকা ও বিশিষ্ট ষ্ঠবতী গোবধে গুরুতর প্রায়শ্চিত্ত পশ্চাৎ বলিবেন । ক্ষত্রিয়ের তাদৃশ গোবধে একমাস পঞ্চগব্য ভোজন প্রথম প্রায়শ্চিত্ত, এস্থলে একমাস কাল পঞ্চগব্য প্রাশনের স্পন্দ প্রযুক্ত একমাস উপবাসের তুল্য, তাহা হইলে ছয় ছয় উপবাস দ্বারা এক এক প্রাজাপত্য ক্রম্পনা হেতু পঞ্চকৃচ্ছ্রের কথন প্রযুক্ত পঞ্চধেনু এবং মাসান্তরে দীক্ষ্য-মানা একগো, সমুদয়ে ছয় ধেনু হইতেছে ইহা এক বৃষ-ভের সহিত দশ গোদান সহিত ত্রিরাত্র ব্রত হইতে লম্বু হইতেছে, তবে ব্রাহ্মণ জাতি সকলের গুরুত্ব কি প্রকারে হয়? দেব ব্রাহ্মণ ও রাজাদিগের জব্য উৎকর্ষ হয় জানিবে ইহা নারদ কর্তৃক সেই সেই জব্যের উৎকর্ষত্ব কথিত হওয়ায় এবং গোসকলে ব্রাহ্মণ সংস্থাস্থিতি দণ্ডের বাহ্য দৃষ্ট হইতেছে ।

বৈশ্য সম্বন্ধীয় তাদৃশ ব্যাপাদনে একমাস কাল অতিকৃচ্ছ্র করিবে, অতিকৃচ্ছ্র পুথম ত্রিরাত্র ক্রমে পাণিপূর্ণ অন্ন ভোজন উক্ত হইরাছে, শেষ ত্রিরাত্রে অনশন কথিত আছে, অতএব অতিকৃচ্ছ্র ধর্মানুসারে একমাস ব্রত করিতে করিতে ছয় রাত্রি উপবাস হয়, আর চতুর্বিংশতি দিবস

পানিগুণ অন্ন ভোজন মাত্র, অতএব কৃচ্ছ্র পুতি আশ্রয়
কম্পনা হেতু কিঞ্চিং ন্যূন পঞ্চ ধেনু হয় এই জন্য পূর্ব-
বৃত্ত দ্বয়াদি লঘুত্ব প্রযুক্ত বৈশ্য স্বামিক গোবধ বিষয়
যুক্ত হইতেছে। তাদৃশ বিষয়ে শূদ্রস্বামিক গোহত্যার
একমাস কাল প্রাজাপত্য বৃত্ত দ্বিতীয় তাহাতে সার্দ্ধপ্রাজা-
পত্য দ্বয়াদিক প্রত্যাহার বশত কিঞ্চিং অধিক ধেনু হয়
এইজন্য পূর্ববৃত্ত সমুদয় হইতে লঘুত্ব প্রযুক্ত শূদ্রবিষ-
য় উচিত। অথবা এই প্রায়শ্চিত্ত চতুষ্টয় সাক্ষাৎকর্তা
অনুগ্রাহক প্রয়োজক অনুমত্তা প্রভৃতির গুরুত্ব লঘুত্ব তার-
তম্য অপেক্ষা বশত পূর্বোক্ত বিষয়েরই যোজনা করিতে
হইবে। বৈষ্ণব বৃত্তত্রয় যে ‘গোহত্যাকারীর একমাস পলত্রয়
পরিমাণ প্রত্যহ পঞ্চগব্য প্রাশন, পরাক অথবা চান্দ্রায়ণ
ব্যবস্থা। কশ্যপের বচন যে, ‘গোহত্যা গোচর্ম্ম দ্বারা
প্রারত্ব হইয়া একমাস কাল গোষ্ঠমধ্যে শয়ন করত
ত্রিষণ স্নান পূর্বক নিত্য পঞ্চগব্য আহার করিবে’।
শাতাতিপের বচন যে, ‘একমাস কাল পঞ্চ গব্য আহার
করিবে, সেই পঞ্চকই যাজ্ঞবল্ক্যের পঞ্চগব্য আহারের
সমান বিষয়। শঙ্খ ও প্রচেতা কহিয়াছেন যে, ‘গো-
হত্যাকারী পঞ্চগব্য আহার করত পঞ্চবিংশতি রাত্র উপ-
বাস করিবে, সশিখ স্নান করিয়া গোচর্ম্ম দ্বারা প্রারত্ব
হইয়া গোর অনুগমন করত গোষ্ঠে শয়ন ও গোদান
করিবে’। ইহাও যাজ্ঞবল্ক্যের মাসাতিকৃচ্ছ্র বৃত্তের সমান
বিষয়। ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া গোদান করিবে এই
বিষয় অতিশয় গুণবান্ হস্তার বিষয়ে নির্দিষ্ট হইতে

হইবে । এই বিষয়ে পঞ্চগব্য প্রাশনে অশক্ত ব্যক্তির পক্ষে দ্বিতীয় কাশ্যপীয় বচন জানিতে হইবে । একমাস কাল পঞ্চগব্য প্রাশন ইহা প্রতিপাদন করিয়া ষষ্ঠে কালে পরো ভক্ষ্য ইহা গমন কারিণী গোত্র অনুগমন করিবে, তাহার। সূখে উপবিষ্টা হইলে উপবেশন করিবে, অতিবেগে গমন করিবে না, অতিবিষম প্রদেশে অবতারণ করিবে না, অল্প উদকে পান করাইবে না, অবশেষে ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইয়া তিলধেনু দান করিবে ইহাই দ্রষ্টব্য । ইহাতেও অশক্তের পক্ষে পৈঠীনসী যাহা কহিয়াছেন যে, গোহত্যাকারী একমাস কাল প্রস্থ পরিমাণ তণ্ডুলের সহিত পঞ্চ যবাণু ভোজন পূর্বক গোসকলের হিত সাধন করত শুদ্ধ হইবে । ইহা জানিতে হইবে । সূমন্তুর বচন এই যে, গোহত্যা করিয়া গোপ্রদান গোষ্ঠে শয়ন দ্বাদশ রাত্র পঞ্চগব্য ভক্ষণ এবং গোসকলের অনুগমনই প্রায়-শ্চিত্ত । সম্বর্ত্ত কহিয়াছেন যে, গোহত্যা অর্দ্ধমাসকাল অতিশয় সমাহিত হইয়া শত্ৰুযাবক ও ভিক্ষাপ্রাপ্ত অন্ন দুগ্ধ দধি ঘৃত গোময় গোমূত্র এই সকল ক্রমশ ভক্ষণ করিবে, পরে ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইয়া আত্ম শুদ্ধির নিমিত্ত গোদান করিবে । বৃহস্পতি কহিয়াছেন যে, দ্বাদশ রাত্র পঞ্চগব্য আহার করিবে, এই ত্রিতর যাজবল্কীয় মাস প্রাজাপত্যের সমান বিষয় অথবা যতকম্প গোহত্যার বিষয় । কিম্বা বিষম প্রদেশে অশন জনিত ব্যাধি হেতু মরণের বিষয় জানিতে হইবে । এই সমুদয় পূর্বোক্ত অকাম বিষয় । যদি এই প্রকার অবিশিষ্ট বিপ্রস্বাদিকা

অবিশিষ্ট। গোকে কামত হনন করে, তবে মনু কহিয়াছেন যে, একমাস যবাগু পান দুই মাস চতুর্থ কালে ইবিষ্যন্ন ভোজন তিন মাসে এক বৃষভের সহিত দশ গোদান যুক্ত শাকাদি দ্বারা জীবন ধারণ এই ব্রত ক্রয় করিবে। যথা, উপপাতক সংযুক্ত গোর একমাস যব পান করিবে, কেশ বপন করত আর্জ গোচর্ম দ্বারা প্রাবৃত হইয়া গোষ্ঠমধ্যে বাস করিবে। চতুর্থ কালে অক্ষার লক্ষণান্বিত ভোজন করিবে। দুইমাস নিয়তেন্দ্রিয় হইয়া গোমূত্র দ্বারা স্নান করিবে, দিবসে গোসকলের অনুগমন করিবে, দণ্ডায়মান থাকিয়া উদ্ধারঙ্গপান করিবে, গোসকলের শুশ্রুষা করিয়া তাহাদিগকে নমস্কার করিয়া রাত্ৰিকালে বীরাসনে উপবেশন করিবে। গোসকল দণ্ডায়মান হইলে তাহাদের পশ্চাৎ অবস্থিত হইবে, গমন করিবে না, তাহারা উপবিষ্ট হইলে উপবেশন করিবে, নিয়ত মৎসরবিহীন হইবে, অন্তরা চোর ও ব্যাত্রাদি ভয়ে অভিজুতা পতিতা ও পঙ্কমগ্না গোকে সমস্ত বল প্রয়োগ পূর্বক বিমুক্ত করিবে। ঊষ্য বর্ষণ এবং অতিশয় শীতল সমীরণ অনুক্ষণ বহন করিতে থাকিলে শক্তি অনুসারে গোর পরিভ্রাণ না করিয়া আত্মরক্ষা করিবে না। আপনার অথবা অন্যের গৃহে ক্ষেত্রে অথবা জলে ভক্ষণ করিতে থাকিলে কিম্বা বৎস দুগ্ধ পান করিতে প্রবৃত্ত হইলে নিবারণ করিবে না। যে গোহত্যাকারী এই বিধি অনুসারে গোসকলের অনুগমন করে সে তিন মাসে গোহত্যাভ্যাজনিত পাপ পরিহার করিয়া থাকে, সে সুন্দর রূপে ব্রতচরণ করিয়া এক বৃষ-

ভের সহিত দশ গোদান করিবে। বৃষভের সহিত দশটী গো বিজ্ঞমান না থাকিলে বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণগণকে সর্বস্ব শিবেদন করিবে। এই ত্রিতর যাজ্ঞবল্ক্যের মার্স প্রাজাপত্য মাস পঞ্চ গব্য প্রশ্নন বৃষভৈকাদশ গোদান যুক্ত ত্রিরাত্র উপবাস রূপ বৃত্ত ত্রয়ের বিষয় যথোক্ত ক্রমে দেখিতে হইবে। অগ্নিরা মানবেতিকর্তব্যাত্মক ত্রৈমাসিক করিয়া অধিক বলিয়াছেন যে; ষষ্ঠে কালে অক্ষর লবণ রুক্ষ দ্রব্য ভোজন করিবে, গোমতীবিদ্যা ওঁকার এবং বেদমন্ত্র জপ করিবে, বৃত্তের ন্যায় দণ্ড ও মন্ত্র মেখলা ধারণ করিবে তাহাও মানববিষয় পুষ্টিতারুণ্য প্রভৃতি কিঞ্চিৎ গুণাতিশয়যোগিনী গোবিষয়ে দ্রষ্টব্য। ব্রাহ্মণ অতিবালা অতিকৃশ; অতিবৃদ্ধা এবং রোগিণী গো হনন করিলে পূর্ববিধান অনুসারে অর্দ্ধবৃত্ত আচরণ করিবে যেহেতু পুষ্টিতারুণ্য প্রভৃতি রহিত গোবিষয়ে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত দেখা যায়। যৎকালে যাজ্ঞবল্ক্যের মাসাতিকৃচ্ছ্র বৃত্ত নিমিত্তভূতা অবিশিষ্ট স্বামিকা জাতিমাত্র যোগিনী গোকে ইচ্ছাপূর্বক বিনাশ করিবে তদানীং ‘অকামের পক্ষে যাহা বিহিত কামত কৃত হইলে তাহার দ্বিগুণ আচরণ করিবে, এই ন্যায়ানুসারে পূর্বোক্ত অকাম বিহিত মাসাতিকৃচ্ছ্রবৃত্ত দ্বিগুণ করিতে হইবে।

হারীত কহিয়াছেন যে, গোহত্যাকারী গোচর্য ও তাহার উর্দ্ধ বাস পরিধান করিবে, ইত্যাদিবাক্য দ্বারা মানবী ইতি কর্তব্যতা কহিয়াছেন, বৃষভের সহিত একাদশ গোদান করিয়া ত্রয়োদশ মাসে পবিত্র হইবে, ইহা সেই সর্বনশ

শ্রোত্রিয়ের অকামকৃত গোবধ বিষয়ে দেখিতে হইবে।
বশিষ্ঠ কহিয়াছেন যে, যদি গোহত্যা করে তবে তাহার
আর্দ্র চর্ম্মদ্বারা পরিবেষ্টিত হইয়া ছয়মাস কাল কৃচ্ছ্র ও
তপ্তকৃচ্ছ্র এই ব্রত দ্বয় অনুষ্ঠান করিবে এবং ঋষভের
সহিত গোযুগল দান করিবে, ইহা সাধ্যাসিক কৃচ্ছ্র ও তপ্ত
কৃচ্ছ্রের অনুষ্ঠান কথিত হইয়াছে। দেবল বলেন যে,
গোঘাতী ছয়মাস কাল গোচর্ম্মপরিবৃত হইয়া গোত্রাসে
আহার করত গোষ্ঠ নিবাসী হইয়া গোসকলের সহিত
বিচরণ করত মুক্ত হয়। এই দুইটীই হারীতের সহিত
সম্মান বিষয়। সেই বিষয়ে কামকৃত হইলে কাत्या-
য়নীয় ত্রৈবার্ষিক। গোঘাতী তচ্চর্ম্মপরিবৃত হইয়া গোষ্ঠে
বাস করিবে অথবা সতত বীরাসনাদি দ্বারা মৌন ব্রত
অবলম্বন করত গোসকলের অনুগমন করিবে। বর্ষা শীত
আতপ ক্রেশ বহ্নি পক্ষে এবং তয়াতুরা গোসকলকে সর্ব্ব
প্রষত্তে মোচন করিবে, এইরূপ করিলে তিন বৎসরে পবিত্র
হইবে ইহা দেখা উচিত। শঙ্খ ও ত্রৈবার্ষিক কহিয়াছেন।
শূদ্রহত্যা রজস্বলাগমন গোবধ এবং পরস্ত্রীগমনে পাদ
প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ইহাও কাत्याয়নের উক্ত ব্রতের
সম্মান বিষয়। যম অন্ধিরার ইতিকর্তব্যতা বলিয়া ‘সুন্দর
রূপে ব্রূতাচরণ পূর্ব্বক গোসহস্র অথবা গোশত দান
করিবে উহার অবিজ্ঞমানে বেদবিৎ ব্রাহ্মণ বর্গকে সর্ব্বস্থ
নিবেদন করিবে ইহা গোসহস্র মুক্ত ও গোশতমুক্ত ত্রৈমা-
সিক ব্রত দ্বয়ের অভিপ্রায়ে কহিয়াছেন। তন্মধ্যে যদি
লবনস্থ শ্রোত্রিয় প্রভৃতি দুর্গত বহু কুটুম্ব সমন্বিত ব্রাহ্মণ-

সম্বন্ধিনী কপিল। কৰ্মাঙ্গভূতা গৰ্ভিণী বহুকীর তরুণিমাঙ্গি
 গুণশালিনী গোকে নিষ্ঠুৰ ধনবান্ ব্যক্তি প্রতিজ্ঞাপূৰ্বক
 খড়্গ প্রভৃতি দ্বারা বিনাশ করে তবে গোসহস্রযুক্ত দ্বৈমা-
 সিক বৃত্ত করিবে, গৰ্ভিণী কপিল। দোহনশীলা সুবৃত্তা
 হোমধেনুকে খড়্গাদি দ্বারা হনন করিলে দ্বিগুণ বৃত্ত
 আচরণ করিবে যেহেতু বিশিষ্ট গোবিষয়ে বৃহস্পতিবচনে
 বিশেষ দেখা যায়। অতএব প্রচেতা ‘স্ত্রী গৰ্ভিণী গো
 গৰ্ভিণী ও বালবৃদ্ধবধে জগহত্যাকারী হয়’ এই প্রকার
 গোবধ সন্ধান করিয়া বৃদ্ধহত্যা বৃত্তের অতিদেশ করিয়া
 ছেন। দ্বিতীয় যম বচন গোসত দানযুক্ত দ্বৈমাসিক বৃত্ত
 কাত্যায়নের বৃত্ত বিষয়ে ধনবানের পক্ষে দেখিতে হইবে।
 গৌতম কৰ্ত্তৃক যে, বৃষভের সহিত শত গোদান সমুচ্চিত
 ত্রৈবার্ষিক প্রাকৃত বৃদ্ধচর্য্য বৈশ্যবধে অভিহিত হইয়া গো-
 বধে অতিদ্রষ্ট হইয়াছে, ‘গোহত্যা করিয়া বৈশ্যাসহ
 ইতি ইহাও ত্রিবার্ষিক বৃত্ত প্রত্যায়্যভূত নবতি ধেনুর
 সহিত বৃষভ সহ শত গো নবন্যূন দ্বিশত হয়’ এই নিমিত্ত
 গোসহস্রযুক্ত দ্বৈমাসিক বৃত্ত অপেক্ষা ন্যূনতা প্রযুক্ত
 ইচ্ছাপূৰ্বক বধ বিষয়েই জানিতে হইবে। অথবা, সেই
 বিষয়ে গৰ্ভ রহিতার কামত বধে দেখিতে হইবে। তাদৃ-
 গুণা গৰ্ভ রহিতার অকামত হননেও কাত্যায়ন সম্বন্ধীর
 ত্রৈবার্ষিক কম্পনীয়। যম কহিয়াছেন যে, যদি গোসকল
 কাষ্ঠ, লোষ্ঠ, পাষণ ও শস্ত্র দ্বারা নিহত হয় তবে তাহার
 পৃথক্ পৃথক্ প্রারশ্চিত্ত ধৰ্ম্ম শাস্ত্রে বিহিত হইতেছে। কাষ্ঠ
 দ্বারা হননে শান্তপন, লোষ্ঠ আঘাতে প্রাজ্ঞাপত্য, পাষণ

হননে তপ্তকৃচ্ছ, এবং শস্ত্রাঘাতে অতিকৃচ্ছ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। প্রায়শ্চিত্ত করিয়া ত্রাঙ্কণ ভোজন করাইবে, এবং ত্রাঙ্কণগণকে ত্রিংশংগো ও একটি বৃষ দক্ষিণা দিবে। ইহা পূর্বোক্ত গোশত সহস্রাদি দান রূপ ত্রৈবার্ষিক ঐভূতি ত্রত বিষয়েই কাষ্ঠাদি সাধন বিশেষ জনিত বধ নিমিত্ত সান্ত্বনাদি পূর্বকত্ব প্রতিপাদন পর ত্রতের লঘুত্ব প্রযুক্ত নিরপেক্ষ নহে। আর, বয়োবিশেষ বশত প্রায়শ্চিত্ত বিশেষ কথিত হইয়াছে, ত্রাঙ্কণ অতিরুদ্ধা অতিকৃশা ক্ষতিবালা এবং রোগযুক্তা গোকে পূর্ব বিধান অনুসারে হনন করিলে অর্দ্ধ ত্রত আচরণ করিবে এবং শক্তি অনুসারে ত্রাঙ্কণ ভোজন করাইবে আর হেমযুক্ত তিলদান করিবে। নীরোগাদি বিষয়ে যাহা বিহিত হইয়াছে তাহার অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত বৃহৎ প্রচেতাও এবিষয়ে বিশেষ কহিয়াছেন। একবর্ষ বয়ঃক্রম যুক্ত বৎস পুরুষের অবুদ্ধি পূর্বক হত হইলে কৃচ্ছ পাদ বিহিত হয়। দুই বৎসরের বৎস হত হইলে দ্বিপাদ, তিন বৎসরের বৎস হত হইলে ত্রিপাদ স্নাতঃপর প্রাজাপত্য ব্রত করিবে। আর গর্ভিণীর বধে যদি গর্ভও নিহত হয় তবে ‘প্রতিনিমিত্ত নৈমিত্তিকে আবর্তিত হয়’ এই ন্যায় অনুসারে বিশেষ না থাকায় দ্বিগুণ ব্রত প্রাপ্তি হওয়ায় ষড়্বংশ মতে বিশেষ কথিত হইয়াছে ‘উৎপন্ন মাত্রে পাদ প্রায়শ্চিত্ত, দৃঢ়তা প্রাপ্ত হইলে দ্বিপাদ, আর অচেতন গর্ভ হনন করিলে পাদোন ত্রত বিহিত হইয়াছে। গর্ভ অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সম্পূর্ণ ও চেতনসমন্বিত হইলে দ্বিগুণ গোবধ ত্রত করিবে, গোহত্যাকারীর ইহা-

তেই নিষ্কৃতি হয়। বহু কর্তৃক হমন বিষয়ে সম্বর্ত ও আপত্ত্য বিশেষ কহিয়াছেন। একটা গো যদি কোন স্থলে বহু ব্যক্তি কর্তৃক দৈব বশত বিনষ্ট হয় তবে সেই ঘাতকেরা পৃথক পৃথক রূপে গোহত্যার পাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। যে প্রকার গোহত্যার যে ত্রত উপদিষ্ট হইয়াছে বচন অনুসারে প্রত্যেকে তাহারই পাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। এক গো ইটী উপলক্ষণ। অতএব বহু ব্যক্তি কর্তৃক দুই কিম্বা রহ গো বিনষ্ট হইলে প্রতিপুরুষের পাদদ্বয় বা পাদদান প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন করিতে হইবে। দৈবাৎ এই বিশেষণ থাকায় ইহা অকামত বধে দেখিতে হইবে। অনেকের ইচ্ছাপ্রযুক্ত হইলেও প্রত্যেকের সমস্ত দোষ সম্বন্ধ নিবন্ধন সমুদায় ত্রত সম্বন্ধে যুক্তি সঙ্গত যেহেতু সত্র দীক্ষিতের ন্যায় প্রতি পুরুষে সমস্ত ব্যাপারের সম্বন্ধ আছে এবং একটা গোকে অনেকে হনন করিলে যথোক্ত হইতে দ্বিগুণ দণ্ড অতএব প্রত্যেকের দণ্ড দ্বৈগুণ্য দেখা যাইতেছে। যদি এক ব্যক্তি কর্তৃক রোধ প্রভৃতি ব্যাপার বশত বহু গো ব্যাপাদিত হয় তদ্বিষয়ে সম্বর্ত ও আপত্ত্য বিশেষ কহিয়াছেন। রোধ বন্ধন ও মিথ্যা ঔষধ প্রয়োগ দ্বারা যদি এক জন কর্তৃক বহু গো-ধন বিপন্ন হয় তবে সে দ্বিগুণ গোবধ ত্রত আচরণ করিবে। অনেকে বিপন্ন হইলে ‘প্রতি নিমিত্ত নৈমিত্তিকের অনুষ্ঠান করে না তত্ত্বতানুসারেও হইতে পারে না কিন্তু, বচন বলে দ্বিগুণই করিতে হয়। আর চিকিৎসকও বিরুদ্ধ ঔষধ দান দ্বারা একটা গোর অকামত বিনাশ

করিলে দ্বিগুণ গোত্রত করিবে, চিকিৎসক ব্যতিরিক্ত কেবল উপকারার্থ প্রবৃত্ত ব্যক্তির অকামত প্রতিকূল ঔষধ দান বিষয়ে ব্যাস বলিয়াছেন যে, ঔষধ লবণ ও পুণ্যার্থ ভোজন অতিরিক্তদান করিবে না, উপযুক্ত কালে অপমাত্র দান করিবে । অতিরিক্ত দানে যদি বিপত্তি হয় তবে কৃচ্ছ্রপাদ বিহিত হইবে । আপত্ত্য কহিয়াছেন যে, রোধে একপাদ মাত্র আচরণ করিবে, বন্ধনে দ্বিপাদ আচরণ করিবে, যোজনে পাদহীন এবং নিপাতনে সমস্ত প্রায়শ্চিত্ত আচরণ করিবে । তাহা ব্যবহিত ব্যাপার বিশিষ্ট নিমিত্ত কর্তার বিষয়ে জানিতে হইবে সাক্ষাৎ কর্তার পক্ষে নহে, যেহেতু সাক্ষাৎ কর্তৃ নিমিত্ত বিশিষ্টের ভেদ তিনিই অর্থাৎ আপত্ত্যই দেখাইয়াছেন যে, যাহারা বলপূর্ব্বক প্রস্তর লণ্ড বা অন্য শস্ত্র দ্বারা গোসকলের নিপাত করে তাহারা নিশ্চয়ই কৃচ্ছ্রব্রত করিবে । বাহু জঙ্ঘা উরু পাশ্চদ্বয় ও গ্রীবা ভঙ্গাদি বিষয়েও সেইরূপ জানিতে হইবে । ইহা উক্ত হইতেছে যে, পাষণ খড়্গাদি দ্বারা গ্রীবা প্রভৃতি ভঙ্গবশত যাহারা গোবধ করে তাহারা সাক্ষাৎ হন্তা, তাহাদিগের পক্ষেই কৃৎস্ন প্রায়শ্চিত্ত । আর যাহারা ব্যবহিত রোধ বন্ধনাদি ব্যাপার বিশিষ্ট তাহারা নিমিত্তী তাহাদিগের কৃৎস্ন প্রায়শ্চিত্ত সহজ নাই কিন্তু, কৃৎস্ন ব্রতের অবয়ব একপাদ দ্বিপাদ প্রভৃতির সহিত সম্বন্ধ আছে । তন্মধ্যে অবরোধাদির ব্যবহিত ব্যাপারের বিশেষ না থাকিলে বচন বলে কোন স্থলে একপাদ কোষায় বা দ্বিপাদ কচিৎ পাদোন ইহাই যুক্তি সঙ্গত । এবিষয়ে

পরাশর কহেন যে, ‘গো সকলের রক্ষন যোজনাদি নিবন্ধন অকামত যত্ন হইলে অকামকৃত পাপের প্রাজ্ঞাপত্য ত্রুত বিশেষ রূপে নির্দেশ করিবে। অনন্তর প্রারম্ভিত অনুষ্ঠিত হইলে ব্রাহ্মণভোজন করাইবে এবং ব্রাহ্মণ একটী ঘূষের সহিত গো দক্ষিণা দিবে। এই প্রাজ্ঞাপত্য যদি রোধাদি করিয়া তজ্জন্য প্রহ্লাদ পরিহার রেচ্ছা বশত প্রতীক্ষা করিয়া থাকে তবেই দ্রষ্টব্য, যেহেতু অকামকৃত পাপের এই বিশেষণ দেওয়া হইয়াছে। যদি প্রহ্লাদ সম্যক্ রক্ষা না করে, রোধে একপাদ আচরণ করিবে, বন্ধনে দ্বিপাদ অনুষ্ঠান করিবে, যোজনে পাদহীন এবং নিপাত্তনে সমস্ত ব্রুত আচরণ করিবে, এই অঙ্গিরার দৃষ্ট ত্রৈমাসিক পাদ কিস্কিদিধিক দ্বাবিংশতি দিবস গোবধ ত্রুত করিবে। আপগ্নয়ও বিশেষ কহিয়াছেন, যে, অতিদাহ অতিশয় বহন ও নাসিকা ছেদন দ্বারা এবং পর্ত্তত ও রদীতে সম্যক ব্লাধহেতু মৃত হইলে পাদোন্ন ত্রুত আচরণ করিবে। চিকুমাত্রের উপযুক্ত দাহে দোষ নাই যেহেতু পরাশরের স্মরণ আছে যে, অক্লন ও লক্ষণ ব্যতিরিক্ত বাহন ও মোচন বিষয়ে ও সায়ং সময়ে রক্ষার নিমিত্ত রোধ এবং বন্ধনে দোষ নাই। অক্লন শব্দের অর্থ স্থির চিকু করণ। লক্ষণ সাম্প্রতৌপলক্ষণ। বাহনে শাস্ত্রনির্দিষ্টপথে। রক্ষণার্থ নারীকেলাদি রজ্জ্বদ্বারা বন্ধনে অবশ্যই দোষ হয় যেহেতু ব্যাসের স্মরণ আছে যে, নারীকেল রজ্জ্ব শোণ তাল মৌঞ্জ ও শৃঙ্খল দ্বারা গোবন্ধন করিবে না, যদি বন্ধন করে তবে পরশু গ্রহণ করিয়া দণ্ডায়

মান থাকিবে। দোষ বিবর্জিত স্থানে কুশ ও কাশ রজ্জু দ্বারা বন্ধন করিবে। আর তিনিই অন্যবিধ বিশেষ বলি-
 রাছেন, যেস্থলে ঘণ্টা আভরণ ধারণ দোষ জন্য যদি
 গোর বিপত্তি হয় সে স্থলে কুচ্ছার্ক প্রায়শ্চিত্ত হইবে
 যেহেতু ঘণ্টা ভূষণার্থই স্মৃত হইয়াছে। অতিদাহে অতি-
 দমনে সজ্জাতে এবং যোজনে আর শৃঙ্খল পাশ দ্বারা
 বন্ধনে মৃত হইলে পাদোন ত্রত আচরণ করিবে। পালন
 না করিয়া উপেক্ষা করিলে কোন স্থলে বিশেষ প্রায়শ্চিত্ত
 তিনিই কহিরাছেন, জলসমূহসম্পন্ন পলুলে মগ্ন হইয়া
 মরিলে মেঘ ও বিদ্যুৎ দ্বারা হত হইলে অকস্মাৎ গর্তে
 পতিত হইয়া প্রাণত্যাগ করিলে কিম্বা স্থাপদজন্তু কর্তৃক
 ভক্ষিত হইলে গোস্বামী কুচ্ছ প্রাজাপত্য উত্তম ত্রত আচ-
 রণ করিবে। শীত ভীতদ্বারা যদি গোহত হয় অথবা
 উদ্ভ্রমেনে মৃত হয় এবং শূন্য গৃহে উপেক্ষা হেতু যদি মরে
 তবে বিশেষ রূপে প্রাজাপত্য ত্রত নির্দেশ করিবে। ইহা
 কার্যান্তর বিরহে উপেক্ষা করিলে বুঝিতে হইবে, কার্য্যা-
 ন্তরে ব্যগ্রতা বশত যদি উপেক্ষা হয় তবে অর্দ্ধত্রত। পলুল
 জলে মগ্ন বা হৃগ ব্যগ্র স্থাপদ প্রভৃতি কর্তৃক নিপাতিত
 অকস্মাৎ গর্তমধ্যে পতন কিম্বা সর্পাদি দংশন জন্য মৃত
 হইলে কুচ্ছার্ক আচরণ করিবে। শূন্য গৃহে উপলব-
 নিবন্ধন অপালন প্রযুক্ত মরিলে কুচ্ছ হইবে ইহা বিষ্ণুর
 স্মরণ আছে। কোন সময়ে উপকারার্থ প্ররক্ত হইলে
 যদি ব্যাপাদন হয় তবে বচন বলে দোষ হয় না। সম্বর্ত্ত
 কহেন যে, গোচিকিৎসার্থ মস্ত্রণে গূঢ়গর্ত বিমোচনে যজ্ঞ

করিলেও যদি বিপত্তি হয় তবে সেই যত্নকারী ব্যক্তি পাপ লিপ্ত হয় না। এস্থলে মন্ত্ৰণ শব্দে ব্যাধি নির্ঘাতনার্থ সন্দংশ ও অক্ষুণ্ণাদি প্রবেশ করান বুঝাইবে। আর দ্বিজ গোত্রান্ধগে ঔষধ স্নেহ আহার দান করিতে করিতে যদি বিপত্তি হয় তবে সে পাপ দ্বারা লিপ্ত হইবে না। অপিচ গোহিতার্থ দাহ ছেদ শিরাভেদ প্রয়োগ সমুদয় দ্বারা উপকারকারি দ্বিজগণের প্রায়শ্চিত্ত নাই। এবিষয়ে পরাশরও কহেন, শরসমূহ দ্বারা গ্রাম বিনষ্ট হইলে গৃহ ভগ্ন হওয়ায় নিপতিত হইলে এবং অতিবৃষ্টিহেতু হত হইলে প্রায়শ্চিত্ত নাই। আর কূপে ষাতে ধর্ম্মার্থে গৃহদাহে এবং ঘোরতর গ্রামদাহে যে গো যত্ন হয় তাহার প্রায়শ্চিত্ত নাই। ইহা বন্ধন রহিত পশুর কোন প্রকারে গৃহাদি দাহে মরণ বিষয়। ইতরত্র আপত্ত্যোক্ত জানিতে হইবে, অতিদুর্গমপথে দুর্গমস্থানে গৃহদাহে এবং খলে যদি বিপত্তি হয় তবে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত। আর অস্থি প্রভৃতি ভঙ্গে মরণাভাবেও কোন স্থলে প্রায়শ্চিত্ত কথিত হইরাছে। গোসকলের অস্থি ভঙ্গ লাক্কুলচ্ছেদন দন্ত ও শৃঙ্গ সকলের উৎপাটন করিলে অর্দ্ধমাস কাল যব ভক্ষণ করিবে। অন্ধিরা কহিয়াছেন যে শৃঙ্গভঙ্গে অথবা অস্থি ভঙ্গে কিম্বা চর্ম্ম নির্মোচনে যদি গো স্বস্থাও থাকে তথাপি দশরাত্র বজ্র ভক্ষণ করিবে। বজ্র শব্দের বাচ্য ক্ষীরাদি পান দ্বারা বর্ত্তন অর্থাৎ জীবন ধারণ কথিত হইরাছে তাহা অশক্তের পক্ষে। গোস্বামীকে বিপন্ন গো নদশ গোদান করিয়া এই প্রায়শ্চিত্ত কর্তব্য। পরাশর

কহিয়াছেন যে ঐশ্বৰ্য্যগণের প্রমাপণে তাহার প্রতিকূপ প্রদান করিবে । অথবা তাহার তদ্ব্যবস্থায় মূল্য দান করিবে ইহা যম কহিয়াছেন । মনুও বলিয়াছেন জ্ঞান বা অজ্ঞান পূৰ্ব্বক যে যাহার দ্রব্য হিংসা করিবে, সে তাহার সমস্ত সম্পাদন করত রাজাকে তাহার সমান ধন দান করিবে । এই সমুদয় ও পূৰ্ব্বোক্ত প্রায়শ্চিত্ত সকল ব্রাহ্মণ হস্তার বিষয়ে জানিতে হইবে । ক্ষত্রিয়াদি হস্তার পক্ষে বৃহদ্রথ বিশেষ বলিয়াছেন, বিপ্রপক্ষে সমুদয় দেয়, ক্ষত্রিয় বিষয়ে পাদোন স্মৃত হইয়াছে, বৈশ্যের পক্ষে অৰ্দ্ধপাদ, শূদ্র-জাতি বিষয়ে একপাদ প্রশস্ত হয় । অঙ্গিরার বচন আছে যে, ব্রাহ্মণগণের যাহা পৰ্বৎ ক্ষত্রিয়গণের তাহার দ্বিগুণ বৈশ্যগণের ত্রিগুণ উক্ত আছে, পৰ্বতের ন্যায় ত্রত স্মৃত হইয়া থাকে, তাহা প্রতিলোম ক্রমে বাগদও পারুষ্য প্রভৃতির বিষয় । স্ত্রীবালক বৃদ্ধ প্রভৃতির অৰ্দ্ধ । অনুপনীতের পাদ ইহা প্রাপ্তক বিষয় অনুসন্ধান করিবে । স্ত্রীলোকের সম্বন্ধে পরাশর বিশেষ কহিয়াছেন যে, স্ত্রীসকলের বপন ব্রজ্যা জপাদি কারবার নিয়ম নাই গোষ্ঠে শয়ন করিতে হয় না এবং গোচর্য্য পরিধান করারও নিয়ম নাই, সমুদয় কেশ উদ্ধার করিয়া দুই অঙ্গুলি পরিমাণ ছেদন করিবে । সৰ্ব্বত্রই নারীগণের উক্ত কেশ কৰ্ত্তন যন্তক মুণ্ডন রূপে স্মৃত হইয়াছে । পুরুষের বিষয়ে সম্বৰ্ত্ত বিশেষ দেখাইয়াছেন, পাদ প্রায়শ্চিত্ত অঙ্গরোম বপন, দ্বিপাদে শূণ্ড মুণ্ডন, ত্রিপাদে শিখা বৰ্জ্জন পূৰ্ব্বক যন্তক মুণ্ডন, নিপাতনে পূর্ণপ্রায়শ্চিত্তে শিখার সহিত সৰ্ব

উপপাতকশুদ্ধিঃ স্যাদেবং চান্দ্ৰায়ণেন বা।

পরস্য বাপি মাসেন পরাক্ষেপাৎ বা পুনঃ ॥ ২৬৫ ॥

মুণ্ডন বিহিত। পাদপ্রায়শ্চিত্তার্থ ব্যক্তির কণ্ঠের অধঃস্থিত অঙ্গরোম সকলেরই বপন করিতে হইবে, অর্দ্ধপ্রায়শ্চিত্তের উপযুক্ত ব্যক্তির শ্মশ্রু মুণ্ডন কর্তব্য, পাদোন প্রায়শ্চিত্ত যোগ্য জনের শিখা বর্জিত মস্তক স্থিত কেশ সমুদয় মুণ্ডন করিতে হইবে, পাদ চতুষ্টয় প্রায়শ্চিত্ত যোগ্যের শিখার সহিত সকল কেশ বপন বিহিত হইয়াছে। এইরূপ পঞ্চ অবলম্বন দ্বারা অন্যান্য স্মৃতি বচনের নিরূপণ করিতে হইবে ॥ ২৬৩। ২৬৪ ॥

ইতি গোবধ প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ সমাপ্ত ॥

সংপ্রতি অন্য উপপাতক সকলের প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন;-

এইরূপে উক্ত গোবধ ব্রত ও পঞ্চগব্য প্রাশনাদি দ্বারা অন্যান্য ত্রাত্যতাদি উপপাতক সকলের শুদ্ধি হয়। বক্ষ্যমাণলক্ষণ চান্দ্ৰায়ণ পয়োব্রত বা পরাক্ষেপাৎ শুদ্ধি হইয়া থাকে। এস্থলে অতিদেশ সামর্থ্য বশত গোচর্শ্ব বসন গোপরিচর্যা প্রভৃতি কতিপয় গোবধ সাধারণ নিয়মাপেক্ষা ন্যূনত্ব অবগত হইতেছে। এই ব্রত চতুষ্টয় অনিচ্ছাকৃত শক্তি অপেক্ষা করিয়া বিকম্পিতরূপে দেখিতে হইবে। ইচ্ছাপূর্বক কৃত হইলে উপপাতক বিশিষ্ট দ্বিজগণ এইব্রতই করিবেন। অথবা অবকীর্ত্তিকে বর্জ্যন করিয়া শুদ্ধির নিমিত্ত চান্দ্ৰায়ণ করিবে, এই মন্তু কথিত ত্রৈমাসিক দেখিতে হইবে। অতএব বচনবলে এই প্রায়-

শ্চিত্তের অতিদেশ সমস্ত উপপাতকগণপঠিত অবকীর্তি-
বর্জিত উক্ত প্রায়শ্চিত্ত এবং অনুক্ত প্রায়শ্চিত্ত সকলের
অবিশেষে জানিতে হইবে । অবকীর্তির প্রতিপাদোক্তই
জানিবে । ভাল, অতিদেশের অনুক্ত প্রায়শ্চিত্ত বিষয়-
তাই যুক্তি সঙ্গত অন্যথা প্রতিপাদোক্ত প্রায়শ্চিত্ত বাধ-
সাপেক্ষত্ব প্রসঙ্গ হয় একরূপ হইতে পারে না, তাহা হইলে
যাহাদিগের নিকৃতি হয় নাই তাহাদিগের উপপাতকগণ
মধ্যে গণনা অনর্থক হয় । যদি কেবল উপপাতক মধ্যে
সামান্যত পঠিত বিষয়ের অন্যত্র বিশেষ রূপে অন্য প্রায়-
শ্চিত্ত উক্ত হয় যেমন অযাজ্য সকলের যাজন, ত্রাত্যযা-
জক অভিচার করত কৃচ্ছ্র ত্রয় আচরণ করিবে, সেই বিষ-
য়েই কেবল পরিহার হইতেছে, নতুবা বিণেয়রূপে পঠিত
বিষয়ের অন্যত্র অবিশেষ রূপে যেস্থলে প্রায়শ্চিত্ত উক্ত
হইতেছে সেও যাজন, কাষ্ঠের নিমিত্ত বৃক্ষচ্ছেদন, বৃক্ষ
গুল্ম লতা বীরুৎ ছেদনে শত ঋক্‌মন্ত্র জপ করিতে হইবে ।
অতএব ত্রাত্যতাদি বিষয়ে এই শাস্ত্রে অথবা শাস্ত্রান্তরে
দৃষ্ট প্রায়শ্চিত্তের সহিত উপপাতক শুদ্ধি হয় ইত্যাদিবাक্য
দ্বারা প্রতিপাদিত ব্রুত চতুষ্টয়ের সম বিষমতা কল্পনা
দ্বারা বিকল্প অথবা বিষয় বিভাগ আশ্রয় করা বিধেয় ।
সেই সমুদয় স্মৃত্যন্তর দৃষ্ট প্রায়শ্চিত্ত সকলকে পাঠক্রমানু-
সারে ব্রাত্যতা প্রভৃতিতে যোজনা করিবে । তন্মধ্যে
ব্রাত্যতা বিষয়ে মনু ইহা কহিয়াছেন যে, যে সমস্ত দ্বিজ-
গণের বিষয়ে যথাবিধি উক্ত হয় নাই তাহাদিগকে কৃচ্ছ্রত্রয়
আচরণ করাইয়া বিধি অনুসারে উপনয়ন করাইবে । যম

কহিয়াছেন যে, যাহার পঞ্চদশ বর্ষ বয়ঃক্রম পর্য্যন্ত সাবিত্রী পতিত হইয়াছে সে শিখার সহিত মস্তক মুণ্ডন করিয়া সমাহিত হইয়া কৃচ্ছ্রবৃত্ত করিবে, এক বিংশতিরাত্র প্রমৃতি পরিমাণ যাবক পান করিবে। দ্বাদশ জন ব্রাহ্মণকে ঘৃত দ্বারা ভোজন করাইবে অনন্তর, সে যাবক পান দ্বারা শুদ্ধ হইলে তাহার উপনয়ন স্মৃত হয়। তদুভয়ও যাজ্ঞবল্কীর মাস পয়োবৃত্ত বিষয়। বশিষ্ঠ কহিয়াছেন যে, যাহার সাবিত্রী পতিত হইয়াছে সে উদ্ধালক বৃত্ত আচরণ করিবে, দুই মাস যাবক দ্বারা জীবন ধারণ করিবে, এক মাস দুগ্ধ পান দ্বারা একপক্ষ আশ্বিনা দ্বারা অষ্টরাত্র ঘৃত দ্বারা ছয়রাত্র অষাঢ়িত দ্বারা জীবিত থাকিবে ত্রিরাত্র জল মাত্র পান করিয়া রহিবে অহোরাত্র উপবাস করিবে অশ্বমেধাভূথে গমন করিবে অথবা ব্রাত্যস্তোম যজ্ঞ করিবে। এবিষয়ে এই ব্যবস্থা ; যাহার উপনয়নে আপদ প্রযুক্ত কাল অতীত হইয়াছে তাহার যাজ্ঞবল্কের বৃত্ত সকলের মধ্যে বে কোন বৃত্ত শক্তি অনুসারে হইতে পারে, অনাপদ ব্যতিক্রমে মনুপ্রোক্ত ত্রৈমাসিক বৃত্ত আচরণ করিতে হইবে। সেই বিষয়ে পঞ্চদশ বর্ষের উর্দ্ধ কিয়ৎ কাল অতিক্রম হইলে উদ্ধালক বৃত্ত অথবা ব্রাত্যস্তোম যজ্ঞ করিবে। যাহাদিগের পিতাপ্রভৃতি অনুপনীত তাহাদিগের বিষয়ে আপত্ত্য কহিয়াছেন, যাহার পিতাপিতামহ অনুপনীত থাকিবে তাহার সপ্তমের ত্রৈবিজ্ঞক ব্রাহ্মচর্য্য। যাহার প্রপিতামহ প্রভৃতির উপনয়ন স্মরণ হয় না, তাহার দ্বাদশ বৎসর ত্রৈবিজ্ঞক ব্রাহ্মচর্য্য কর্তব্য।

আর স্ত্রের অর্থাৎ স্ত্রবর্ণাপহরণ বিষয়েও উপপাতক সাধা-
 রণ প্রাপ্ত বৃত্ত চতুষ্টয়ের অপবাদক প্রায়শ্চিত্ত মনু কর্তৃক
 উক্ত হইয়াছে । দ্বিজোত্তম ইচ্ছাপূর্বক সজাতীয় গৃহ
 হইতে ধান্য অন্ন ধন অপহরণ করিলে কুচ্ছাদদ্বারা বিগুহ
 হয়, দ্বিজোত্তম শব্দে সজাতীয় ব্রাহ্মণ বুঝাইতেছে, অত-
 এব বিপ্রপরিগ্রহে ব্রাহ্মণ হরণ কর্তারই এই প্রায়শ্চিত্ত ।
 ক্ষত্রিয় প্রভৃতির অল্প কল্পনা করিতে হইবে । আর
 অষ্টপাদ স্ত্রের পাপ শূদ্রের দ্বিগুণোত্তর ইতর সকলের
 প্রতিবর্ষে বিদ্বানের অতিক্রমে দণ্ড বাহ্য অতএব ক্ষত্রিয়
 প্রভৃতি অপহর্তার অল্প দণ্ড দেখা যায় । অপিচ, বিপ্রের
 পক্ষে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত, ক্ষত্রিয়ের বিষয়ে পাদান স্মৃত
 হইয়া থাকে, এই সকল বচন অনুসারে পাদহানি প্রায়-
 শ্চিত্ত দেখা যায় । আর ক্ষত্রিয় প্রভৃতির পরিগ্রহ হেতু
 দণ্ডানুসারে অল্প প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিতে হইবে ।
 অতএব ক্ষত্রিয় পরিগ্রহ চৌর্য্য ষাণ্মাসিক, বৈশ্যপরি-
 গ্রহে ত্রৈমাসিক গোবধ বৃত্ত, শূদ্র পরিগ্রহে চান্দ্রায়ণ
 কল্পনা করিতে হইবে । এইরূপ পরেও বুঝিবে । ইহা
 দশ কুন্তধান্যাপহরণবিষয় । অধিক হইলে দশ কুন্তের
 অধিক ধান্য অপহরণ করিলে বধ দণ্ড হইবে এই বচন
 অনুসারে বধ দর্শন হয় । কুন্ত পঞ্চ সহস্র পল পরিমাণ ।
 স্থান্যের সাহচর্য্য বশত অন্ন ও ধন এতাবৎ ধান্য পরিমিত
 জানিবে, অন্ন শব্দে তণ্ডুল প্রভৃতি ও ধন শব্দে তাম্র
 রজত প্রভৃতি কথিত হয়, এই প্রায়শ্চিত্ত কামকার বিষয় ।
 অকামত ত্রৈমাসিক গোবধ বৃত্ত । আর মনুষ্য স্ত্রীক্ষেত্র

গৃহ কুপ বাপী ও জল হরণ করিলে চান্দ্রায়ণ দ্বারা শুদ্ধি হয় । সার্কশতদ্বয় পণলভ্য জলাপহরণে এই প্রায়শ্চিত্ত প্রাপ্ত হইলেও ইতর গোবধবৃত্ত নিবৃত্তির নিমিত্ত বিহিত হইতেছে, পানীয় জল ও তৃণ হরণ করিলে তাহাদিগের যে পরিমাণ মূল্য তাহার দ্বিগুণ দণ্ড এই পঞ্চ শত দণ্ড বিধানহেতু তাবৎ পরিমাণ দণ্ড ও চান্দ্রায়ণের গোবধাদি বিষয়ে সহ্যেরিতত্ব আছে । আর কচ্ছ্রাতিরুদ্ধ চান্দ্রায়ণে পঞ্চশত পণ এই বচন দ্বারা চান্দ্রায়ণ বিষয়ে পঞ্চশত পণ দণ্ড বিধান আছে । ইহা ক্ষত্রিয়াদি জব্য অপহরণবিষয়ে দেখিতে হইবে । ব্রাহ্মণসম্বন্ধীয় জব্য অপহরণবিষয়ে, নিক্ষেপের অপহরণে মনুষ্য অশ্ব রজত ভূমি হীরক ও মণি সকলের হরণে স্বর্ণস্তেয়সম স্মৃত হয়, এই বচন জ্যেষ্ঠ্য, আর অম্পসার জব্য অন্যগৃহ হইতে হরণ করিলে আত্ম-শুদ্ধির নিমিত্ত তাহা নির্যাতন পূর্বক সান্তপন কচ্ছ্রবৃত্ত আচরণ করিবে । এই বচন দ্বারা অম্পপ্রয়োজন ত্রপু সীসাদি জব্য অপহরণবিশেষ বশত স্তেয় সামান্যে উপপাতক প্রায়শ্চিত্তের অপবাদ জানিবে । ইহাও চান্দ্রায়ণ নিমিত্তভূত অর্দ্ধতৃতীয় শতমূল্যের পঞ্চদশার্দ্ধ ত্রপু সীসাদি অপহরণে চান্দ্রায়ণের পঞ্চ দশাংশ প্রায়শ্চিত্ত প্রযুক্ত তাদৃশ জব্য বিশেষ বশত উপপাতক সামান্য প্রাপ্ত বৃত্তের অপবাদ জানিবে ।

ভক্ষ্য ভোজ্য যান শয্যা আসন পুষ্প মূল ও ফল সকলের অপহরণে পঞ্চগব্যই বিশুদ্ধির কারণ । একবার মাত্র ভোজনে পর্য্যাপ্ত ভক্ষ্যভোজ্যাপহরণে এই প্রায়-

শিষ্ট, তিনবার ভোজনের উপযুক্ত ভক্ষ্যভোজ্য অপহরণে ত্রিরাত্র । পৈষ্ঠীনসি কহেন যে, ভক্ষ্যভোজ্য অন্তের উদর পূরণমাত্র হরণে ত্রিরাত্র বা একরাত্র পঞ্চগব্য এতাবৎমূল্য তাহার প্রায়শ্চিত্ত । যাম প্রভৃতি ইহার সাহচর্য্য বশত অপহরণে এই প্রায়শ্চিত্ত । সর্ব্বত্রই অপহ্রিয়মাণ দ্রব্যের কৃত্যনাধিক ভাবহেতু প্রায়শ্চিত্তেরও গৌরব এবং লাক্ষব কল্পনা করিতে হইবে । আর তৃণ কাষ্ঠ বৃক্ষ শুষ্কান্ন গুড় তৈল চর্ম ও আমিষ হরণে ত্রিরাত্র উপবাস প্রায়শ্চিত্ত । এই সমস্ত তৃণ ও ভক্ষ্য প্রভৃতির ত্রিগুণ ত্রিরাত্র প্রায়শ্চিত্ত দর্শনহেতু তাহার ত্রিগুণিত মূল্যের প্রায়শ্চিত্ত । আর মণি মুক্তা প্রবাল তাত্র রৌপ্য লৌহ কাংস্য ও উপল সকল অপহরণ করিলে দ্বাদশ দিবস ফল ভক্ষণ করিবে । এস্থলেও ভক্ষ্যাদি দ্বাদশ গুণ প্রায়শ্চিত্ত দর্শনহেতু তাহার মূল্য হইতে দ্বাদশ গুণ মূল্য বিশিষ্ট মণি মুক্তাদি অপহরণে এই প্রায়শ্চিত্ত দ্রষ্টব্য । কার্পাস কীটজ উর্ণা সূত্র নির্ম্মিত বস্ত্র দ্বিধুর একধুর জন্তু পক্ষী গন্ধ ওষধি ও রজ্জু-হরণ করিলে তিনদিন পরোভক্ষণ প্রায়শ্চিত্ত । এস্থলেও ভক্ষ্যাদি অপেক্ষা ত্রিগুণ প্রায়শ্চিত্ত দর্শনহেতু তাহা হইতে ত্রিগুণ মূল্যের অপহরণেই এই প্রায়শ্চিত্ত । হ্রিয়মাণ দ্রব্যের কৃত্যনাধিক্য প্রযুক্ত প্রায়শ্চিত্তের অল্পত্ব ও মহত্ব কল্পনা করিতে হইবে । এই স্তের প্রায়শ্চিত্ত অপহৃত দ্রব্য দানের পরে দেখিতে হইবে । বিষ্ণু কহেন যে, দ্রব্যস্বামিকে অপহৃত দ্রব্য দান করিয়া ব্রত আচরণ করিবে । ঋণ পরিশোধ বিষয়েও পুত্র এবং পৌত্রগণও ঋণ পরিশোধ করিবে ইহা

বিহিত হইয়াছে, তাহা পরিশোধ না করিলে এবং জায়-
 মান ব্রাহ্মণ এই বাক্য দ্বারা ঋণ সংস্কৃত বৈদিক যজ্ঞাদি
 করিলে উপপাতক শুদ্ধি হয় এবং ইত্যাদি পদদ্বারা উপ-
 পাতক সামান্য বিহিত ব্রত চতুষ্টয় শক্তি অপেক্ষা করিয়া
 যোজনা করিতে হইবে। মনু এবিষয়ে অন্য প্রায়শ্চিত্ত
 কহিয়াছেন, অকপৰ্য্যয়ে অর্থাৎ সম্বৎসরান্তে নিকৃতির
 নিমিত্ত কল্পিত পশুসোমসম্বন্ধীয় বৈশ্বানরী ইচ্ছিদান
 করিবে, আর অধিকৃত ব্যক্তি আহিতাগ্নি না হইলেও এই
 ব্রত চতুষ্টয় সম্বৎসরের পর আপদকালে শক্তি অপেক্ষায়
 যোজনা করিতে হইবে, আপদভিন্ন কালে মনুনির্দিষ্ট
 ত্রৈমাসিক ব্রত করিবে। বৎসরের পূর্বে কার্কাভিনি
 বিশেষ কহিয়াছেন ‘বিপ্র কালে যথাবিধান আধানকরত
 কর্ম করিবে, তাহা না করিলে মাসে মাসে ত্রিরাত্র ব্রত
 করিলে বিশুদ্ধ হইবে। পিতা পিতামহ যদি অনাহিতাগ্নি
 থাকেন তবে যক্ষ্যমাণ পুত্র নিক্রয়ের নিমিত্ত সংস্কার হীন
 পশু দ্বারা যজ্ঞ করিবে। একাগ্নির বিষয়ে তিনিই বিশেষ
 কহিয়াছেন ‘গৃহে কৃতদার জ্যেষ্ঠ যদি উপাসন আধান
 না করেন তবে তিনি বর্ষব্যাপি বা প্রতিমাসে চান্দ্রায়ণ
 করিবেন। আর অপণ্য বস্তুর বিক্রয় বিষয়ে স্মৃত্যন্তরে
 প্রায়শ্চিত্ত বিশেষ উক্ত হইয়াছে, হারীত কহেন যথা ওড়
 তিল পুষ্প মূল ফল পত্রান বিক্রয়ে সোমায়ন অর্থাৎ
 সৌম্যকৃচ্ছ। লাক্ষা লবণ মধু মাংস তৈল ক্ষীর দধি তক্র
 ঘৃত গন্ধ চর্ম ও বস্ত্র এই সকলের অন্যতম বিক্রয়ে চান্দ্রা-
 যণ। আর উর্গকেশ কেশরি ভূমি ধেনু গৃহ প্রস্তর শস্ত্র
 বিক্রয়ে এবং ভক্ষ্য মাংস স্নায়ু অস্থি শৃঙ্গ নখ শুক্রি বিক্রয়

করিলে তপ্তকৃচ্ছ। হিন্দু গুণগুণ হরিতাল মনঃশিলা অঞ্জন
গৈরিক ক্ষার লবণ মণি মুক্তা প্রবাল বৈণব বেণু যুগ্ময়
আরাম তড়াগ উদপান এবং পুষ্করিণী বিক্রয় করিলে
ত্রিষণ্ময়ী অধঃশায়ী হইয়া চতুর্থ কালে আহার করত
দশ সহস্র জপ করিয়া সহৎসরে পবিত্র হয়। হীন মানো-
ন্নত সঙ্কীর্ণ বিক্রয়েও এই বিধি। এইরূপ শাস্ত্র বিস্মৃতিভূতির
উক্ত বচন সমূহ দ্বারা যেস্থলে প্রায়শ্চিত্ত বিশেষ উক্ত হয়
নাই তথায় আপদ ভিন্ন সময়ে মনুপ্রোক্ত উপপাতক
সাধারণত ত্রৈমাসিক বিহিত। আপদ কালে যাজ্ঞবল্ক্যের
উক্ত ত্রত চতুষ্টয় শক্তি অনুসারে যোজনা করিতে হইবে।
আর পরিবেত্তার বিধির বশিষ্ঠ কর্তৃক বিশেষ প্রায়শ্চিত্ত
কথিত হইয়াছে। পরিবিবিদান কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র আচরণ
করিয়া জ্যেষ্ঠভ্রাতাকে নিজ পরিণীতা পত্নী প্রদান করিয়া
ঋতং বিবাহ করিবে। পরিবিবিদান শব্দে পরিবেত্তা
কথিত হইল, তাহার স্বরূপ পূর্বে ব্যাখ্যাত হইয়াছে, এই
পরিবেত্তা কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র আচরণ করিয়া সেই জ্যেষ্ঠভ্রা-
তাকে স্বপরিণীতা পত্নী প্রদান পূর্বক ত্র্যম্বকমন্ত্রে অবলম্বন
পূর্বক তিস্রাহ্ন আহরণ করিয়া গুরু পরিভব পরিহারার্থ
নিবেদন করিয়া পুনরায় বিবাহ করিবে। কামিনীর
অপেক্ষায় কথিত হইয়াছে তাহাকেই বিবাহ করিবে, সেই
স্বপরিণীতা বনিতাকে জ্যেষ্ঠ ভ্রাতাকে নিবেদন করিয়া
তাহার অনুজ্ঞানুসারে তাহাকেই পুনরায় পরিণয় করিবে।
হারীত কহিয়াছেন যে, জ্যেষ্ঠ অনুজ্ঞা সত্ত্বে কনিষ্ঠ যদি
বিবাহ করে তবে সে পরিবেত্তা হয়, জ্যেষ্ঠ পরিবিভক্তকন্যা

পরিবেদিনী, দাতা পরিদায়ী, যাজক পরিষষ্ঠা, তাহার। সকলেই পতিত হইয়া থাকে, সম্বৎসরকালে প্রাজ্ঞাপত্য ও কৃচ্ছ্র ব্রত করিয়া পবিত্র হয়। শঙ্খ কহিয়াছেন যে, পরি-
 বিত্তি ও পরিবেত্তা সম্বৎসরকাল ব্রাহ্মণগৃহ সকলে ভিক্ষা
 আহরণ করিবে, তদুভয়ই ইচ্ছাবশত কন্যার পিতাপ্রভু-
 তির অননুজ্ঞাত উদ্বাহবিষয় যেহেতু প্রায়শ্চিত্তের গুরুত্ব
 আছে। যদি কামত পিতাদি দত্তা কন্যাকে পরিণয়
 করে, তবে মনু প্রোক্ত ত্রৈমাসিক। পূর্বোক্ত কৃচ্ছ্রা-
 তিকৃচ্ছ্র এবং যাজ্ঞবল্কের ত্রত চতুষ্টয় অজ্ঞান বিষয়।
 যমও এবিষয়ে বিশেষ কহিয়াছেন, পরিবেত্তা ও পরি-
 বিত্তি এই দুই জনই কৃচ্ছ্র, কন্যা কৃচ্ছ্রব্রত, দাতা অতি-
 কৃচ্ছ্র এবং হোতা চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে। একযোগে
 নির্দেশ হেতু ইহা পর্য্যাহিতাদির সমান। গৌতম কহি-
 য়াছেন যে, পরিবিত্তি পরিবেত্তা পর্য্যাহিত পর্য্যাহাতা
 এবং অগ্নেদিধিষুপতির সম্বৎসরকাল প্রাকৃত ব্রহ্মচর্য্য।
 অতএব বশিষ্ঠ অগ্নেদিধিষুপতি প্রভৃতির পক্ষে এই প্রায়-
 শ্চিত্তই কহিয়াছেন। অগ্নেদিধিষুপতি দ্বাদশরাত্র কৃচ্ছ্র-
 ব্রত আচরণ করিয়া বিবাহ করিবে তাহাকেই পরিণয়
 করিবে। দিধিষুপতি কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রব্রত আচরণ করিয়া
 তাঁহাকে দান ও পুনর্ব্বার বিবাহ করিবে। অগ্নে দিধিষু-
 প্রভৃতির লক্ষণ অন্য স্মৃতিতে কথিত হইয়াছে। জ্যেষ্ঠা
 ভগিনী অনুজা থাকিতে যদি অনুজা কন্যা পরিণীতা হয়
 তবে সেই অনুজাকে অগ্নেদিধিষু কহে আর জ্যেষ্ঠা
 দিধিষু নামে স্মৃত হইয়া থাকে। তন্মধ্যে অগ্নেদিধিষু-

পতি প্রাজ্ঞাপত্য ব্রত করিয়া পশ্চাৎ অন্য কৰ্ত্তক উচা সেই জ্যেষ্ঠাকেই উদ্ধাহ করিবে । আর দিধিবূপতি কৃচ্ছ্রাতকৃচ্ছ্র ব্রত করিয়া স্বপরিণীতা জ্যেষ্ঠাকে কনীয়সীর পূৰ্বপরিণেতাকে দান করিয়া অন্য কন্যা বিবাহ করিবে । আর ভূতকাধ্যাপক ও ভূতকাধ্যাপিতের সম্বন্ধে দুন্ধের সহিত ব্রহ্ম সুবৰ্চলা পান করিবে, ইহা অধিকার করিয়া বিষ্ণু কহিয়াছেন, যে ব্যক্তি বেতন লইয়া অধ্যাপনা করে আর যে ব্যক্তি বেতন দিয়া অধ্যয়ন করে তাহারা অনুযোগ প্রদান দ্বারা ভিন পক্ষ নিয়ত দুন্ধের সহিত ব্রহ্ম সুবৰ্চলা পান করিবে, অধীরানের উৎকর্ষ হেতু ‘ তুমি ভোজন কর নাই ’ এইরূপ জিজ্ঞাসা অনুযোগ প্রদান, অতএব অন্য স্মৃতিতে কথিত হইয়াছে অধ্যাতার মধ্যে দত্তানুযোগ সকলকে মনু পতিত কহিয়াছেন । এস্থলে পূৰ্বোক্ত ব্রত সকলের সহিত ইহার শক্তি অপেক্ষাহেতু বিকল্প ।

ইতি ভূতকাধ্যাপকাধ্যাপিত প্রকরণ সমাপ্ত ॥

আর পরদারগমন উপপাতক সামান্য মধ্যে গণিত হও-
রায় মনুপ্রোক্ত ত্রৈমাসিকের এবং ষাজ্জবল্কীর ব্রত চতুষ্ট-
য়ের গুরুদারাদিবিষয়ে অপবাদ উক্ত হইয়াছে । আর
অন্যত্রও গৌতমাদি কৰ্ত্তক পরদার গমন বিষয়ে বিশেষ
রূপে অপবাদ কহিয়াছেন, গৌতম কহেন যে, পরদার
গমনে দুই বৎসর ব্রহ্মচর্য্য । শ্রোত্রিয় ভাৰ্য্যাগমনে তিন
বৎসর । আর বার্ষিক প্রাকৃত ব্রহ্মচর্য্য প্রস্তাব করিয়া
তিনি ইহাই কহিয়াছেন উপপাতক সকলে এইরূপ তাহাতে

এই ব্যবস্থা, ঋতুকালে কামত ব্রাহ্মণী গমনে বার্ষিক প্রাকৃত ব্রহ্মচর্য্য। সেই সময় কর্মসাধনতাদি গুণশালিনী ব্রাহ্মণীগমনে দুই বৎসর প্রাকৃত ব্রহ্মচর্য্য। তাদৃশী শ্রোত্রিয় ভাৰ্য্যাগমনে তিন বৎসর প্রাকৃত ব্রহ্মচর্য্য। অথবা শ্রোত্রিয়া পত্নী গুণবতী ব্রাহ্মণী গমনে ত্রৈবার্ষিক। তাহুগিধা ক্ষত্রিয়া গমনে দ্বৈবার্ষিক। তাদৃশী বৈশ্যাগমনে বার্ষিক ব্রহ্মচর্য্য ইহাই ব্যবস্থা। এতৎসমানা শূদ্রা গমনে ষাণ্মাসিক ব্রহ্মচর্য্য কল্পনা করিতে হইবে। অতএব শঙ্ক্য কহিয়াছেন, বৈশ্যাতে অবকীর্ণী ব্যক্তি সম্বৎসরকাল ব্রহ্মচর্য্য ও ত্রিবৰ্ণ অনুষ্ঠান করিবে। ক্ষত্রিয়াতে দুই-বৎসর। ব্রাহ্মণীতে তিন বৎসর। ব্রাহ্মণ পরিণীতা শূদ্রাতে বৈশ্যাবৎ এইরূপে বর্ণক্রমে হ্রাস দর্শিত হইয়াছে। এইরূপ ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয়াদি স্ত্রীতে ক্রমে দ্বৈবার্ষিক এক বার্ষিক এক ষাণ্মাসিক পূর্ব্বোক্ত বিষয়ে যোজনা করিতে হইবে। বৈশ্যের পক্ষেও ঐরূপ ক্রম। বৈশ্যা ও শূদ্রের বার্ষিক ও ষাণ্মাসিক। শূদ্রের শূদ্রী পর ভাৰ্য্যাতে ষাণ্মাসিক।

আপস্তম্বের বচন যে, অনন্যপুৰী সৰ্বণাতে সক্রৎ সন্নিপাতে পাদ, এইরূপ অভ্যাসে পতিত হয় চতুর্থ পাদ পাদ সমুদয় ইহা গৌতমের ত্রিবার্ষিকের সমান বিষয় অনন্য পূৰ্ব্বিকাতে চতুরভ্যাসে দ্বাদশ বার্ষিক প্রায়শ্চিত্ত বিধান হেতু একস্ত্রীতে বারম্বার গমনে এই প্রায়শ্চিত্ত নহে কিন্তু, প্রতিগমনে পাদ পাদ হ্যন কল্পনা করিতে হইবে। এই সমুদয় কামকার বিষয়। অকামত হইলে ইহারই সঙ্ক

কল্পনা করিয়া পূর্বোক্ত বিষয়ে যোজনা করিতে হইবে ।
 ক্ষুভিত্ত কালে জাতিমাত্র ব্রাহ্মণীতে কামত গমনে মনু-
 প্রোক্ত ত্রৈমাসিক । জাতিমাত্র ক্ষত্রিয়াদি স্ত্রীতে এই
 বিষয়ে তদীয় অর্থাৎ মনুপ্রোক্ত দ্বৈমাসিক ও মাসিক
 চান্দ্রায়ণ যোজনা করিতে হইবে । ক্ষত্রিয় প্রভৃতির
 ক্ষত্রিয়াদি স্ত্রীতে দ্বৈমাসিক আদি চান্দ্রায়ণ হইবে । অকা-
 মত এই সকলে ত্রৈবার্ষিক যাজ্ঞবল্ক্যের ষষ্ঠৈকাদশ গো-
 দান একমাস পঞ্চগব্য প্রাশন একমাস প্রাজাপত্য ব্রুতা-
 চরণ ক্রমশ দ্রষ্টব্য । কামত শূদ্রাগমনে বিহিত মাসবৃত্তকে
 অর্দ্ধ কল্পনা করিয়া যোজনা করিতে হইবে । অতএব
 সম্বর্ত অভিপ্রায় করিয়াছেন যে, ব্রাহ্মণ শূদ্রা গমন করিলে
 একমাস অথবা অর্দ্ধমাস পাপমুক্তির নিমিত্ত গোমূত্র ও
 যাবকু আহার করত কাল যাপন করিবে, ইহাতে অকামত
 অর্দ্ধমাসিক অভিপ্রেত । ব্রাহ্মণ যদি না জানিয়া ব্রাহ্মণ
 দারাতে গমন করে তবে নিরুত্ত ধর্ম কর্মের কৃচ্ছ্র, অনিরুত্ত
 ধর্ম কার্যের অতিকৃচ্ছ্র ইহা সেই ব্রাহ্মণভার্য্যা বিষয়ে
 দেখিতে হইবে । পরিণীতা দ্বিজাতি স্ত্রী দুই তিনবার
 ব্যভিচারিতাতে অবুদ্ধিপূর্বক গমন বিষয়ে সম্বর্ত কহিয়া-
 ছেন, স্বজনভিন্না ব্রাহ্মণীগমনে প্রাজাপত্য ব্রুত আচরণ
 করিবে । ইচ্ছাপূর্বক হইলে রাজ্ঞী প্রবুজিতা ধাত্রী
 সাদ্বী বর্ণোত্তমা এবং স্বগোত্রা স্ত্রীতে গমন করিলে কৃচ্ছ্র-
 ব্রুতদ্বয় করিবে এই যথোক্ত কৃচ্ছ্রদ্বয় দ্রষ্টব্য । চতুরাদি
 অভ্যাগে সৈরিণী ও ষষলীতে ব্যভিচার ঘটিলে অবকীর্ণ
 অর্থাৎ ব্রুতহীন হইয়া সচেল স্নান করিয়া ব্রাহ্মণ জলপূর্ণ

কলস দান করিবে। বৈশ্যাতে ব্যভিচার ঘটিলে চতুর্থ কালে আহার করত ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইবে। ক্ষত্রিয়াতে ব্যভিচার ঘটিলে ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিয়া ষবাচক দান করিবে। ব্রাহ্মণীতে ব্যভিচার ঘটিলে তিন দিবস উপবাস করত ঘটপাত্র দান করিবে এই শাস্ত্রোক্ত ব্যবস্থা বেদিতব্য। চতুরাদি অভ্যাস বিষয় যে চতুর্থে স্মেরিণী এবং পঞ্চমে বন্ধকী হয় ইহা অন্য স্মৃতি হইতে অবগত হইতেছে। এই বিষয়েই দ্বাত্রিংশৎমতে কথিত হইয়াছে যে, বন্ধকী ব্রাহ্মণীতে গমন করিলে ব্রাহ্মণকে কিঞ্চিদান করিবে। ক্ষত্রিয়াতে গমন করিলে ধেনুদান করিবে, বৈশ্যাতে গমন করিলে বস্ত্র দিবে এবং ব্রাহ্মণ শূদ্রাতে গমন করিলে ব্রাহ্মণকে জলপূর্ণ কলস প্রদান করিবে অথবা এক দিবস উপবাস করিয়া একজন ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে। এই সমস্ত প্রায়শ্চিত্ত গর্ভের অনুৎপত্তি বিষয়। গর্ভ উৎপন্ন হইলে, বিশেষ রূপে যে প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে তাহাই দ্বিগুণ করিবে। গমন বিষয়ে যে ব্রত করিবার বিধি হইয়াছে গর্ভ হইলে তাহার দ্বিগুণ আচরণ করিবে, উশনার এই স্মরণ আছে। শূদ্রাতে গর্ভ আধান করিলে চতুর্বিংশতিমতে বিশেষ কথিত হইয়াছে। ব্রহ্মলীতে অভিজাত হইলে তিন বৎসর চতুর্থ কাল সময়ে রাত্রিতে ভোজন করিবে। মনুর বচন আছে যে, ব্রাহ্মণ শূদ্রাকে শয্যায় আরোহণ করাইলে অধোগতি প্রাপ্ত হয়, তাহাতে পুত্র উৎপাদন করিলে ব্রাহ্মণ্য হইতে হীন হয়। তাহা পাপের গৌরব খ্যাপনপর। প্রতি-

লোম্য ব্যাঘায়ে সর্বত্র পুরুষের বধই দণ্ড। অতিলোম্যে পুরুষের বধ, নারীর কণাদি কর্তন এই বচন আছে। রূহৎ প্রচেতার বচন এই যে, মোহবশত ব্রাহ্মণীগমনকারী শূদ্র যদি শুদ্ধি ইচ্ছা করে তবে এই পূর্ণ ব্রত ব্যবস্থা দিবে যেহেতু ব্রাহ্মণী তাহার মাতা। অন্যবর্ণা স্ত্রীসকলে গমনে সকল বর্ণেরই পাদহানি প্রায়শ্চিত্ত, এই যে দ্বাদশবার্ষিকের অতিদেশ তাহা নিজ ভাৰ্য্যাভ্রমে গমন কারীর বিষয়ে জানিতে হইবে, যেহেতু মোহবশত এই বিশেষণ আছে, সম্বর্তের বচন আছে যে, ক্ষত্রিয় কিম্বা বৈশ্য যদি কোন রূপে ব্রাহ্মণী গমন করে তবে তাহাদিগের বিশুদ্ধির নিমিত্ত কৃচ্ছ্র অথবা সান্তপন প্রায়শ্চিত্ত বিহিত। আর শূদ্র যদি কামমোহিত হইয়া কোন প্রকারে ব্রাহ্মণী গমন করে তবে একমাস কাল গোমূত্র ও যাবক আহার করিয়া শুদ্ধ হয় ইহা অত্যন্ত ব্যভিচারিণী ব্রাহ্মণীর বিষয়।

অন্ত্যজাগমনে প্রায়শ্চিত্ত রূহৎ সম্বর্ত কর্তৃক কথিত হইয়াছে। রজক ব্যাধ শৈলুষ (নট) বেণু এবং চর্ম্মোপজীবিজাতীয়াস্ত্রী গমনে ব্রাহ্মণ চান্দ্রায়ণ ব্রতদ্বয় আচরণ করিবে। ইহা ব্রাহ্মণের ইচ্ছাপূর্ব্বক একবার গমনের বিষয়। ক্ষত্রিয় প্রভৃতির পাদ পাদ হীন কম্পনা করিতে হইবে। তদ্বিষয়ে আপত্ত্য কহিয়াছেন যে, শ্বেচ্ছী নটী চর্ম্মকারী রজকী এবং বরুড়ী এই সকল স্ত্রীতে গমন করিলে দুইটী চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে। অন্ত্যজা সকলও তৎকর্তৃক দর্শিত হইয়াছে, রজক চর্ম্মকার নট বরুড় কৈবর্ত মেদ ও ভিল্ল এই সাতজন অন্ত্যজ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে।

চাণ্ডাল প্রভৃতি যে সকল অন্ত্যাবসায়ী তাহাদিগের স্ত্রী-
 গমনে গুরুতর প্রায়শ্চিত্ত গুরুতম্প্রকরণে দর্শিত হই-
 য়াছে। উশনা কহেন যে, এক ধর্মাক্রান্ত অনেকের মধ্যে
 একের পক্ষে যাহা উক্ত হইয়াছে সকলেরই তাহাই কর্তব্য
 যেহেতু তাহারা একরূপ বলিয়া স্মৃত হইয়া থাকে। অকাম-
 মত গমন বিষয়ে, অকামত চাণ্ডাল মেদ স্থপ্চ কপাল
 বুতাচারি গণের স্ত্রীগমন করিলে পরাকবৃত আচরণ
 করিবে এই আপস্তম্বের বচন দেখিবে, সম্বর্তের বচন যে,
 রজক ব্যাধ শৈলুষ বেণু ও চর্ম্মোপজীবদিগের স্ত্রীসকলে
 ব্রাহ্মণ যদি গমন করে তবে কৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণ আচরণ
 করিবে। ইহাও অকাম বিষয়। শাতাতপ কহিয়াছেন
 যে, কৈবর্তী রজকী বেণুজীবিনী ও চর্ম্মজীবিনী গমনে
 প্রাজাপত্য বিধান সহ এক কৃচ্ছ্র দ্বারা শুদ্ধ হয়। তাহা-
 রেতঃসেকের পূর্বে নিবৃত্তি বিষয়। উশনা কহিয়াছেন
 যে, যাহারা কাপালিকের অন্ন ভোজন করিয়াছে এবং
 তাহাদিগের নারীতে গমন করিয়াছে জ্ঞান পূর্বক হইলে
 কৃচ্ছ্রাদ অজ্ঞানবশত ঐন্দব দ্বয় উদ্ভিক্ত হইয়াছে। ইহা
 অভ্যাস বিষয়। যদি চাণ্ডালী প্রভৃতিতে গমন করিলে গর্ভ
 হয় তবে চাণ্ডালীতে গর্ভ উৎপন্ন করিলে গুরুতম্প্রবৃত্ত
 আচরণ করিবে, এই উশনার উক্ত দ্বাদশ বার্ষিক ব্রত
 দর্শন করিতে হইবে। ‘অন্ত্যজাতে প্রস্মৃত ব্যক্তির
 নিকৃতি বিহিত হয় নাই, তাহাকে অঙ্কিত করিয়া নিঃসংশয়
 রূপে নির্বাসন করিবে’ এই যে আপস্তম্ব বচন তাহা কামি-
 কার বিষয়। সর্ব্বানুলোম ব্যবারে পুরুষের যে ত্রৈবার্ষিক

আদি উক্ত হইয়াছে স্ত্রীলোকেরও তাহাই হইবে । পুরুষের পরদায় গমনে যে বৃত্ত বিহিত হইয়াছে স্ত্রীলোকের পর পুরুষ সংসর্গ হইলে তাহাকেও সেই বৃত্ত আচরণ করাইবে, ইহা মনুর স্মরণ আছে । প্রতিলোম অনুসারে ব্যবাহারে স্ত্রীপুরুষের প্রারম্ভিক ভেদ বশিষ্ঠ কহিয়াছেন যে, শূদ্র যদি ব্রাহ্মণীগমন করে তবে তাহাকে বীরণ (ব্যাণ) দ্বারা বেষ্ঠন করিয়া অগ্নিমধ্যে নিক্ষেপ করিবে আর ব্রাহ্মণীর মস্তক মুণ্ডন করাইয়া মৃত্যুভাজ্য করিয়া তাহাকে বিবস্ত্র করিয়া গৌরবর্ণ গর্দভে আরোহণ করাইয়া মহাপথে ভ্রমণ করাইবে, তাহা হইলে সে পবিত্র হইবে ইহা বিজ্ঞাত হইতেছে । আর বৈশ্য যদি ব্রাহ্মণী গমন করে তবে তাহাকে রক্তবর্ণ দর্ভ (কুশ) দ্বারা বেষ্ঠন করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে, ব্রাহ্মণীর মস্তক মুণ্ডন করাইয়া মৃত্যুভাজ্য এবং তাহাকে বিবসনা করিয়া খরে আরোহণ করাইয়া মহাপথে ভ্রমণ করাইবে, তাহা হইলে সে পবিত্র হইবে ইহা বিজ্ঞাত হইতেছে । আর ক্ষত্রিয় যদি ব্রাহ্মণীগমন করে তবে তাহাকে শরপত্রদ্বারা বেষ্ঠন করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে এবং ব্রাহ্মণীর মস্তকমুণ্ডন পূর্বক তাহাতে মৃত সেনান করত তাহাকে বিবসনা করিয়া খরে আরোহণ করাইয়া মহাপথে ভ্রমণ করাইবে ইহা হইলে পবিত্র হয় ইহা বিজ্ঞাত হইতেছে । এইরূপ বৈশ্য ক্ষত্রিয়াতে এবং শূদ্র ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাতে পবিত্র হয় এই বচনহেতু রাজপথে পরিভ্রমণই দণ্ডরূপ প্রারম্ভিকশাস্ত্রের নিরপেক্ষ শুদ্ধি সাধন প্রদর্শন করিতেছেন

ব্রাহ্মণীর প্রতিলোমানুসারে দ্বিজাতি ব্যাধারে অন্য প্রায়-
 শ্চিত্ত সম্বর্ত কর্তৃক উক্ত হইয়াছে, ব্রাহ্মণী যদি অকামত
 ক্রিয় বা বৈশ্যের নিকট গমন করে, তবে গোস্বত্র ও
 যাবক আহার করত একমাস ও অর্দ্ধমাসে বিশুদ্ধ হয়।
 কামত ঘটিলে দ্বিগুণ কর্তব্য, ইচ্ছাপূর্বক হইলে তাহার
 দ্বিগুণ হইবে এইরূপ বচন আছে। ষট্‌ত্রিংশৎমতেও
 ব্রাহ্মণী ক্রিয় ও বৈশ্য সেবা করিলে কৃচ্ছ্র ও অতিকৃচ্ছ্র
 আচরণ করিবে। ক্রিয়নারীগণের ব্রাহ্মণ ক্রিয় বৈশ্য
 সেবায় কৃচ্ছ্রার্দ্ধ প্রাজাপত্য এবং অতিকৃচ্ছ্র। বৈশ্য ভা-
 র্যার ব্রাহ্মণ ক্রিয় বৈশ্য সেবায় কৃচ্ছ্রপাদ কৃচ্ছ্রার্দ্ধ ও
 প্রাজাপত্য এবং শূদ্রার শূদ্র সেবনে প্রাজাপত্য, ব্রাহ্মণ
 ক্রিয় বৈশ্য সেবায় অহোরাত্র, ত্রিরাত্র, এবং কৃচ্ছ্রার্দ্ধ
 প্রায়শ্চিত্ত হইবে। শূদ্র সেবাবিষয়ে বৃহৎ প্রচেতা বিশেষ
 কহিয়াছেন। ব্রাহ্মণী শূদ্রের সহিত সঙ্গতা হইয়া যদি
 তাহা হইতে সন্তান প্রসব না করে তবে তাহার কৃচ্ছ্র
 চান্দ্রায়ণত্রয় প্রায়শ্চিত্ত স্মৃত হয়। ইহা অনিচ্ছন্তীর
 স্বপতিভ্রাপ্ত বশত জানিতে হইবে। ব্রাহ্মণীর বৈশ্য
 সঙ্গমে কৃচ্ছ্র ও চান্দ্রায়ণ-দ্বয় প্রায়শ্চিত্ত এবং তাহার
 ক্রিয় সঙ্গমে কৃচ্ছ্র ও চান্দ্রায়ণ প্রায়শ্চিত্ত হইবে। ক্রি-
 যার শূদ্রসম্পর্কে কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণ দ্বয়। বৈশ্যের সহিত সঙ্গতা
 হইলে চান্দ্রায়ণ ও কৃচ্ছ্র বৃত্ত আচরণ বিহিত। বৈশ্য
 শূদ্র সহবাস করিলে চান্দ্রায়ণোত্তর কৃচ্ছ্রব্রত করিবে।
 আনুলোম্যে পাদান্তরারোপিত কৃচ্ছ্রব্রত করিবে। গর্ভিণী
 হইলে তদ্বিষয়ে চতুর্বিংশতি মতে বিশেষ কথিত হইয়াছে

বিপ্র কর্তৃক ব্রাহ্মণীর গর্ভ হইলে পরাক, ক্ষত্রিয় দ্বারা হইলে চান্দ্রায়ণ, বৈশ্য কর্তৃক অকামত ঘটিলে চান্দ্রায়ণ ও পরাক । শূদ্রকর্তৃক ব্রাহ্মণীর গর্ভ হইলে তাহাকে ত্যাগ করিবে যেহেতু সেই জাত সন্তান চণ্ডাল হয় । খাদুদোষ বশত গর্ভপ্রাব হইলে চান্দ্রায়ণত্রয় আচরণ করিবে । অনিচ্ছাবশত এই বিশেষণ দানহেতু ইচ্ছাপূর্বক হইলে পরাক প্রভৃতি দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিবে । যত দিন গর্ভ নিঃসৃত না হয় তাবৎ কাল অর্থাৎ দশমাস পর্য্যন্ত সন্তান যাবৎ না হয় তাবৎ কাল মধ্যে প্রায়শ্চিত্ত করিবে না । ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের ভার্য্যা যদি শূদ্রের সহিত সঙ্গত হয় এবং তাহাতে যদি তাহার গর্ভবতী না হয় তবে প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা শুদ্ধ হইতে পারে, গর্ভবতী হইলে শুদ্ধ হয় না ইহা বশিষ্ঠের অরণ আছে । যদি গর্ভবতী হইয়া পরে শূদ্রাদির সহিত ব্যভিচার করে তবে গর্ভপাত শঙ্কাহেতু প্রসবের পশ্চাৎ কালে প্রায়শ্চিত্ত করিবে । যে গর্ভবতী নারী কামি পুরুষ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া সঙ্গত হয় সে যাবৎ কাল গর্ভ নিঃসৃত না হইবে তাবৎ প্রায়শ্চিত্ত করিবে না, গর্ভ নির্গত হইলে ত্রুত করিবে, একমাস যাবক ভক্ষণ করিবে, তাহাতে গর্ভদোষ হয় না তাহার যথাবিধি সংস্কার করা কর্তব্য ইহা অন্য স্মৃতিতে দেখা যায় । যদি ঔদ্ধত্য বশত প্রায়শ্চিত্ত না করে তবে নারীর কর্ণাদি কর্তন করিবে ইহাই দ্রষ্টব্য । অন্ত্যজগমনে নারীগণের প্রায়শ্চিত্ত স্মৃত্যন্তরে দর্শিত হইয়াছে । ব্রাহ্মণী অনিচ্ছা বশত যদি চণ্ডাল পুরুষ স্নেহে স্থপাক ও পতিত ব্যক্তির

সহবাস করে তবে চান্দ্রায়ণ চতুষ্টয় করিবে। অনিচ্ছাহেতু এই কথা বলায় ইচ্ছাপ্রযুক্ত ঘটিলে দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্নীয়। আর ব্রাহ্মণী যদি কোন প্রকারে চাণ্ডালের সহিত সম্পর্ক করে তবে সমস্ত কেশ মুণ্ডন করিয়া যাব-কোদন ভোজন করিবে, ত্রিরাত্র উপবাস ও একরাত্র জলে বাস করিবে। আত্মপরিমিত কৃষ্ট গোময়াদক কর্দমে থাকিয়া ত্রিরাত্র নিরাহারে ক্ষেপণ করিবে। শঙ্খ-পুষ্পী লতা মূল পত্র কুহুম ফল এবং সুবর্ণমিশ্র ক্ষীর ক্কাথ করিয়া পান করিবে পশ্চাৎ যাবৎ কাল পুষ্পবতী হয় তাবৎ একাহার করিবে, যাবৎ কাল সেই ব্রত আচরণ করিবে তাবৎ গৃহের বহির্ভাগে বাস করিবে, পরে প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন হইলে ব্রাহ্মণভোজন করাইবে। এবং শুদ্ধির নিমিত্ত দুইটি গোদক্ষিণা দিবে ইহা স্বায়ত্ত্ব মনু কহিয়াছেন। যদি কোন প্রকারে গমন করে এই বচনহেতু ইহাও অকামবিষয়, ঋষ্যশৃঙ্গ অন্ত্যক্যবাসে অন্য প্রায়শ্চিত্ত কহিয়াছেন। যে স্ত্রী অন্ত্য জাতির সম্পৃক্তা হইবে সে কৃচ্ছ্রাক আচরণ করিবে, ইহা অকামত একবার গমনে। যদি আহিতগর্ভার পশ্চাৎ চাণ্ডালাদির সহিত গ্রাম্যধর্ম সংঘটিত হয় তদ্বিষয়ে তিনিই বিশেষ কহিয়াছেন। অন্তর্কর্ত্তী যুবতী যদি অন্ত্যযোনি কর্ত্তক সম্পৃক্তা অর্থাৎ সংমিলিতা হয় তবে যাবৎকাল গর্ভ নিঃসৃত না হইবে তাবৎ সে প্রায়শ্চিত্ত করিবে না, গৃহে বিচরণ করিবে না, অঙ্গে প্রসাধন করিবে না, স্বামির সহিত শয়ন করিবে না, বান্ধব গণের সহিত ভোজন করিবে না, গর্ভ নিজ্জাত হইলে

ঋষভৈকসহস্রা গা মদ্যাৎ কল্পবধে পুমান্ ।

ব্রহ্মহত্যা ব্রতং বাপি বৎসরজিতমং চরেৎ ॥ ২৬৬ ॥

বৈশ্যাহাঙ্গং চরেদেতদদম্যাদৈকশতং গবাং ।

ষণ্মাসাচ্ছূদ্যাপ্যেতদ্বৈশ্বদ্যাদদশাথবা ॥ ২৬৭ ॥

কৃচ্ছ্রাদিক প্রায়শ্চিত্ত বিধি আচরণ করিবে, ব্রাহ্মণকে হিরণ্য অথবা ধেনু দক্ষিণা দিবে । যদি ইচ্ছাপূর্বক অত্যন্ত সম্পর্ক করে তবে অন্ত্যজের সহিত সম্পর্ক ভোজন অথবা মৈথুন করিয়া প্রদীপ্ত অনলে প্রবেশ করিলে সে মৃত্যু দ্বারা শুদ্ধ হইবে, এই উশনার বচন দ্রষ্টব্য । যদি উক্ত প্রায়শ্চিত্ত না করে তবে পুংলিঙ্গ দ্বারা অঙ্কনীয়া অথবা বধ্যা হয় । যে নারী হীনবর্ণ কর্তৃক উপভুক্তা হয় সে অঙ্কনীয়া অথবা বধার্তা হইয়া থাকে ইহা পরাশরের স্মরণ আছে ।

ইতি পারদার্য্য প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ সমাপ্ত ॥

পরিবিত্তি প্রায়শ্চিত্ত সকলেরও পরিবেত্ত প্রায়শ্চিত্তের ন্যায় ব্যবস্থা জানিবে এইমাত্র বিশেষ, পরিবেত্তার যে বিষয়ে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র তাহাতে পরিবিত্তির প্রাজ্ঞপত্য । পরিবিত্তি কৃচ্ছ্র দ্বাদশ রাত্র ব্রত আচরণ করিয়া পুনর্ব্বার গৃহে নিবিষ্ট হইবে তাহাকেই বিবাহ করিবে ইহা বশিষ্ঠের স্মরণ আছে ॥ ২৬৫ ॥

ইতি পরিবিত্তি প্রকরণ ॥

ষাঙ্কিষ্য লবণক্রয় সম্বন্ধে মনুযোগীশ্বর কথিত সামান্য

উপপাতক প্রায়শ্চিত্ত সকল জাতি শক্তি গুণ প্রভৃতি অপেক্ষা করিয়া যোজনা করিতে হইবে। লবণক্রয়ের অনন্তর স্ত্রীপুত্র বৈশ্য কলিয়বধ উপপাতক মধ্যে পণ্ডিত হইয়াছে তাহাতে অন্য প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন। এক অধিক যে মহত্রে তাহা একমহত্রে তাহার পূরণ এক মহত্রে ঋষভ এক মহত্রে যে গো সকলের সেই ঋষভৈক মহত্রে গো কলিয়বধে দান করিবে। অথবা বৃহৎ প্রায়শ্চিত্ত ব্রহ্মহত্যা ব্রত তিন বৎসর আচরণ করিবে। বৈশ্যহত্যাকারী এই ব্রহ্মহত্যা ব্রত এক বৎসর আচরণ করিবে অথবা এক বৃষভের সহিত শত গোদান করিবে। শূদ্রঘাতী ব্রহ্মহত্যা ব্রত ছয়মাস আচরণ করিবে অথবা অচিরপ্রসূতা সবৎসা দশধেনু দান করিবে। ইহা অকামত জাতিমাত্র কলিয়াদি বধ বিষয়। কামত হইলে রাজন্যকে বিনিপাত করিলে এই সকল প্রায়শ্চিত্ত মানব ধর্মশাস্ত্রে অভিহিত হইয়াছে। দান ও তপস্যার শক্তি অপেক্ষা বশত ব্যক্কা। ঈষদ্রুতস্থ বৈশ্য ও শূদ্রের কলিয়বধে ব্রহ্মহত্যার চতুর্থ ভাগ প্রায়শ্চিত্ত স্মৃত হইয়াছে। বৈশ্যবধে অষ্টমাংশ স্ববৃত্তস্থ শূদ্রবধে ষোড়শ অংশ জানিবে এই মনুবচন দর্শন করিবে। বৃত্তস্থ কলিয় বধে সার্ক চতুর্কার্ষিক কল্পনা করিতে হইবে। বৃত্ত শব্দে আত্মগুণাদি কথিত হয়। গুরুপূজা ঘৃণা শৌচ সত্য ইন্দ্রিয়নিগ্রহ হিতসমুদয়ের প্রবর্তন এই সকলকে বৃত্ত কহে, ইহা স্মরণ আছে। ব্রহ্মহারীতের বচন যে, ব্রাহ্মণ কলিয়কে নিহত করিলে ছয় বৎসর ব্রত আচরণ

করিবে, এইরূপ বৈশ্যকে নিহত করিলে ত্রৈবার্ষিক ত্রুত অনুষ্ঠান করিবে আর শূদ্রকে নিহত করিলে এক বৎসর ত্রুত আচরণ পূর্বক এক বৃষভসহ দশ গোদান করিবে । ইহা কামকার বিষয় । শ্রোত্রিয় ক্ষত্রিয়াদি বধে তুরীয়োদশ, ক্ষত্রিয়ের বধে ত্র্যক্ষহননকারীর ব্রুত । বৈশ্যবধে অর্দ্ধ, শূদ্র বধে তুরীয়া অর্থাৎ চতুর্থাংশ, এই বৃহৎহারীতের বচন দ্রষ্টব্য । বশিষ্ঠের বচন যে, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়কে হনন করিলে অষ্টবর্ষ ব্রুত আচরণ করিবে, বৈশ্য হননে ছয় বৎসর ও শূদ্র হননে তিন বৎসর ব্রুত আচরণ করিবে । তাহাও হারীতের বচনের সমান বিষয় । ক্ষত্রিয়ে বড়ুণ ন্যূন এইমাত্র বিশেষ । যদি শ্রোত্রিয় ত্রুতস্থ হয় তবে পূর্ব বর্গবয়ের মধ্যে বেদাধ্যায়িকে হনন করিলে আপ- স্তম্বোক্ত দ্বাদশ বার্ষিক ত্রুত দর্শন করিবে, যজ্ঞ আরম্ভ করিয়া শ্রোত্রিয় যদি ক্ষত্রিয়াদিকে ব্যাপাদন করে তবে যাগস্থ ক্ষত্রিয় বৈশ্যঘাতী ত্র্যক্ষহনন ত্রুত আচরণ করিবে, ইহা দ্রষ্টব্য শ্রোত্রিয়ের যাগস্থ ক্ষত্রিয়াদি বিষয়ে ব্রাহ্মণের ক্ষত্রিয় বধে বড়ুবার্ষিক প্রাকৃত ত্র্যক্ষচর্য্য বৃষভের সহিত সহস্র গোদান করিবে । বৈশ্যবধে ত্রৈবার্ষিক ব্রুত বৃষভের সহিত শত গোদান শূদ্রবধে সাহস্রমাসিক ব্রুত ও বৃষভের সহ দশ গোদান করিবে । এই গৌতমোক্ত দান ও তপ- স্যার সমুচ্চয় দেখিতে হইবে । ইহা অরুদ্ধিপূর্বকের বিষয় । পূর্ববৎ অরুদ্ধিপূর্বক বর্গচতুষ্টয়ে সংহনন করিলে দ্বাদশ বট্ তিন ও সহস্র ব্রুত আদেশ করিবে, তাহার অবসানে গোসহস্র তাহার অর্দ্ধ তদর্দ্ধ এবং তাহারও

অর্দ্ধসকলের আত্মপূর্বকক্রমে দান করিবে; ইহা শাস্ত্রের
 স্মরণ আছে, ইহাও গৌতমীয় বিষয় কিঞ্চিন্মূনশূণ
 ক্ষত্রিয় এবং গুণাধিক বৈশ্য ও শূদ্রের পক্ষে দেখিতে
 হইবে। স্ত্রীশূদ্র বৈশ্য ও ক্ষত্রিয়বধ ইহা উপপাতক
 মধ্যে বিশেষরূপে পঠিত হওয়ার উৎসর্গ ও অপবাদে
 অর্থাৎ সামান্য বিশেষ ন্যায়ের বিষয় না হওয়ার সামান্য
 রূপে উপপাতক মধ্যে প্রাপ্ত হইলেও প্রায়শ্চিত্ত সকল
 এস্থলে যোজনা করিতে হইবে। তন্মধ্যে দুর্বৃত্ত ক্ষত্রিয়
 প্রভৃতি কামত ব্যাপাদিত হইলে মনুপ্রোক্ত ত্রৈমাসিক
 দ্বৈমাসিক এবং চান্দ্রায়ণ বর্গক্রমে যোজনা করিতে হইবে,
 অকামত ঘটিলে যোগীশ্বরোক্ত ত্রিরাত্র উপবাস সহিত
 বৃষভৈকাদশ গোদান। একমাস গণ্ডগব্য ভক্ষণ ও মাসিক
 পয়োবৃত্ত যথাক্রমে যোজনা করিতে হইবে। এই সমস্ত
 পূর্বোক্তবৃত্ত ব্রাহ্মণকর্তৃক ক্ষত্রিয়াদিবধে দ্রষ্টব্য। দ্বিজো-
 ভ্রম অকামত ক্ষত্রিয়কে বিনিপাতিত করিলে এবং ব্রাহ্ম-
 ণের রাজন্য বধে ষড়্ বার্ষিক, এবং ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়কে হনন
 করিয়া ইত্যাদি মনু গৌতম হারীত বশিষ্ঠ বচন সকলে
 ব্রাহ্মণশব্দে উল্লেখ আছে। ক্ষত্রিয়াদি কর্তৃক ক্ষত্রিয়াদি
 বধে পাদ পাদ ন্যূন দ্রষ্টব্য। বিপ্রের বিষয়ে সমুদয় দেব
 ক্ষত্রিয় বিষয়ে পাদোন, বৈশ্যবিষয়ে অর্দ্ধ, শূদ্রজাতিতে
 একপাদ প্রশস্ত হয় ইহা বৃহদ্রিকুর স্মরণ আছে। অপিচ
 ব্রাহ্মণগণে যাহা পর্বৎ রাজা অর্থাৎ ক্ষত্রিয়ের তাহা দ্বিগুণ,
 বৈশ্যগণের তিনগুণ পর্বতের ন্যায় বৃত্ত স্মৃত হইয়া থাকে
 এইষে অঙ্গিরার বচন তাহা প্রতিলোম ক্রমে ব্রাহ্মণ

দুর্গতী ব্রহ্মবিটিকল্পশ্রুতযোবাঃ প্রমাণ্য তু ।

দৃতিং ধনুর্কন্তমবিং ক্রমাদন্যাদিশুদ্ধয়ে ॥ ২৬৮ ॥

পারুষ্য বিষয় ইহা গোবধ প্রকরণে উক্ত হইয়াছে । দুর্গা-
শাসিত প্রভৃতির বধে এই সকল প্রায়শ্চিত্ত হইবেনা
যেহেতু তাহারা ক্ষত্রিয়াদি জাতি বিশিষ্ট নহে । অতএব
দণ্ড অনুসারেই তাহাদিগের বধে পূর্বোক্ত ব্রত কদম্বের
বৃদ্ধি ও হ্রাস কম্পনা করিতে হইবে । দণ্ডের বৃদ্ধি এবং
হ্রাস দর্শিত হইয়াছে । বর্ণ ও জাতির উৎকর্ষ ও অপকর্ষ
অনুসারে দণ্ড প্রণয়ন কর্তব্য ॥ ২৬৭ ॥

ইতি ক্ষত্রিয়াদি বধ প্রকরণ ॥

একণে স্ত্রীবধে প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন ;—

ব্রাহ্মণপ্রভৃতির ভার্য্যা দুশ্চরিত্রা অর্থাৎ স্বৈরিনী হইলে
তাহাদিগকে হত্যা করিলে শুদ্ধির নিমিত্ত যথাক্রমে দৃতি
(জলাধার চর্মকোশ) ধনু, ছাগল ও মেঘ দান করিবে ।
ইহাও প্রতিলোমক্রমে অন্ত্যজাতিপ্রসূতা ব্রাহ্মণী প্রভৃ-
তির অকামত বধ বিষয় । কামত ঘটিলে ব্রহ্মগর্ভ কহেন,
যে প্রতিলোমপ্রসূতস্ত্রীগণের বধে নাসাবধি আর অন্তর-
প্রভবা সূতাদির চারি দুই ছয় মাস ত্র্যত স্মৃত হয় । ব্রাহ্ম-
ণীর বধে ছয়মাস, ক্ষত্রিয়ার বধে চারিমাস, বৈশ্যাবধে
দুইমাস যথাযোগ্য অনুন্ন জানিবে । যদি বৈশ্য কর্মদ্বারা
জীবনধারণীকে বিনাশ করে তবে কিঞ্চিৎ দান করিবে,
বৈশ্যকর্মদ্বারা জীৱিকা নির্বাহকারিণীর বধে কিঞ্চিদান
করিবে ইহা গোতর স্মরণ করিয়াছেন । বৈশিক অর্থাৎ

অগ্রহুতাং জ্বরং হৃদা শূদ্রহত্যাব্রতং চরেৎ ॥ ২৬৮ ॥

বৈশ্যকৰ্ম্ম দ্বারা জীবিকানিৰ্ব্বাহকারিণী ব্যাপাদিতা হইলে
কিঞ্চিৎদান করিবে। ব্রাহ্মণীর বধে জলপূর্ণ কোশ
কূপে নিক্ষেপ করিবে অথবা ব্রাহ্মণকে দান করিবে,
কজ্জিয়া বধে ধেনু, বৈশ্যা বধে ছাগ, শূদ্রা বধে মেষ এবং
বৈশ্যা হনন করিলে মনুষ্য জল দান করিবে ইহা তজ্জিয়া
স্মরণ করিয়াছেন। যদি কজ্জিয়াদি কর্তৃক প্রতিলোমক্রমে
ব্যভিচারিণী ব্রাহ্মণী ব্যাপাদিত হয় তবে যথাযোগ্য গো-
বধ প্রাপ্তিস্তত্ব যোজনা করিতে হইবে ॥ ২৬৮ ॥

ঈষদ্যভিচারিতা ব্রাহ্মণী প্রভৃতির বধ বিষয়ে বিশেষ
কহিতেছেন ;—

যদি প্রকৃষ্টরূপে দুষ্টা নহে ঈষৎ ব্যভিচারিণী ব্রাহ্মণী
প্রভৃতিকে বিনাশ করে তবে শূদ্র হত্যা ব্রত সাংখ্যাসিক
অথবা দশ ধেনু দান করিবে। এই সাংখ্যাসিক অকামত
ব্রাহ্মণীর ব্যাপাদন বিষয়ে কামকৃত কজ্জিয়া বধে দেখিতে
হইবে। কামত বৈশ্যা বধে দশ ধেনু দান করিবে, শূদ্রা
বধে উপপাতক সাধারণ প্রাপ্ত একমাস পঞ্চগব্য আশন
করিবে। যদি ইচ্ছাপূৰ্ব্বক ব্রাহ্মণীকে বিনাশ করে
তবে দ্বাদশমাসিক ব্রত আচরণ করিবে। কজ্জিয়া প্রভৃ-
তির অকামত ব্যাপাদনে ত্রৈমাসিক, সার্কমাস, সার্কদ্বা-
বিংশতি দিবস। প্রচেতা কহেন যে, ঋতুমতী নহে, এরূপ
ব্রাহ্মণীকে হনন করিলে কুচ্ছার্ক অথবা সাংখ্যাসিক ব্রত
করিবে, কজ্জিয়াকে হত্যা করিলে, ছয়মাস অথবা মাসত্রেয়
বৈশ্যাকে বিনাশ করিলে মাসত্রেয় কিংবা সার্কমাস, শূদ্রা

অহিমতাং সহস্রন্ত তথানহিমতামনঃ ॥ ২৬৯ ॥

বিনাশে সার্ক্যমাস বা সার্ক্যদ্বাবিংশতিদিবস ত্রুত করিবে । হারীত যে, ক্ষত্রিয়ে ছয় বৎসর প্রাকৃত ত্রুতচর্য্য বৈশ্যে তিন বৎসর শূদ্রে সার্ক্যমাস প্রতিপাদন করিয়া কহিয়াছেন ক্ষত্রিয়ের ন্যায় ত্রুতচর্য্যে বৈশ্যবৎ ক্ষত্রিয়াতে শূদ্রের ন্যায় বৈশ্যাতে এবং শূদ্রকে হনন করিলে নয় মাস কহিয়াছেন, তাহাও কর্মসাধন-গুণযুক্তাদিগের কামত ব্যাপাদনে ত্রুতচর্য্য অকামত সর্বত্রই অর্ক্য কল্পনা করিতে হইবে । আত্রেয়ীর বিষয়ে পূর্বে উক্ত হইয়াছে ॥ ২৬৮ ॥

ইতি স্ত্রীবধপ্রকরণ ।

হিংসা বিষয়ে প্রারম্ভিত প্রসঙ্গহেতু প্রকীরণ পদাভি-
ধেয় অনুপাতক প্রাণিবধেও প্রারম্ভিত কহিতেছেন;—

অস্থিবিশিষ্ট প্রাণী ক্লকলাস প্রভৃতি মনু যাহাদিগের
নিকৃতি কহিয়াছেন তাদৃশ প্রাণিসহস্র হনন করিয়া এবং
যাহারা অস্থিবিশিষ্ট নহে তাদৃশ যুগ্ম মৎকুণ দংশ মশক-
প্রভৃতির শকট পরিপূরণ পরিমাণ হত্যা করিয়া শূদ্রহত্যা
ত্রুত বাধ্যাসিক প্রাকৃত ত্রুতচর্য্য আচরণ করিবে, অথবা
দশ খেজুর দান করিবে । সহস্র এই পরিমাণ নিয়ম হেতু
তাহা হইতে অধিকতর বধ বিষয়ে অতিরিক্ত কল্পনা
করিতে হইবে । সহস্রের পূর্বে প্রত্যেক বধ বিষয়ে
অস্থিযুক্ত প্রাণিবধে কিঞ্চিৎ দান করিলে অনস্থিকবধে
প্রাণারাম কর্তব্য ইহা পরে বলিবেন । আর অনস্থিক
দিগের শকট পরিমাণ বধে যে ব্যবস্থা হইয়াছে তাহা

মার্জারগোধানকুলমণ্ডকাংষ্ট পতত্রিণঃ।

হস্তা ত্রাহং পিবেৎ ক্ষীরং কুঙ্কুং বা পাদিকং চরেৎ ॥২৭০॥

গজেন নীলবর্ণাঃ পঞ্চ শুকে বৎসো দ্বিহাসনঃ।

খরাজমেবেষু রুষো দেয়ঃ ক্রৌঞ্চো ত্রিহাসনঃ ॥ ২৭১ ॥

ক্ষুদ্রতর জন্তু বিষয়। শ্ববিষ্ঠ অনস্থি যুগ্মভূতি জন্তুবধে
ক্রমিকীট পক্ষি হনন করিবে। ইত্যাদি বাক্য দ্বারা মলিনী
করণীয় সমুদয় বলিয়া মলিনী করণীয় বিষয়ে তত্ত্বকৃষ্ণ
এবং তিন দিন যাবক ভক্ষণ এই মনুবচন দর্শন করিবে।
। ২৬৯ ॥

মার্জার প্রভৃতি প্রসিদ্ধ পক্ষি চাষ কাক উলুক প্রভৃতি
হনন করিলে ত্রিরাত্র দুগ্ধ পান করিবে, অথবা পাদকৃষ্ণ
ত্রত আচরণ করিবে। বা শক্ নিবন্ধন যোজন গমনাচ্ছ
করিবে। মনু কহেন যে, ত্রিরাত্র পয়ঃপান করিবে,
অথবা যোজন পরিমাণ পথে গমন করিবে, কিম্বা নদীতে
জল স্পর্শ করিবে, নতুবা দৈবত স্তূত জপ করিবে, ইহা
প্রত্যেক বধ বিষয়। সমষ্টি বধবিষয়ে মার্জার নকুল
চাষ মণ্ডুক কুকুর গোধা উলুক ও কাক হনন করিলে শ্বত্ৰ-
হত্যা ত্রত আচরণ করিবে, এই মনুজ্ঞ বাধ্যাসিক দেখিতে
হইবে। বশিষ্ঠ কহিয়াছেন যে, কুকুর মার্জার মণ্ডুক নকুল
সর্প ও ক্ষুদ্রমূষক অথবা ছুছুন্দরী হনন করিলে দ্বাদশ রাজ
কৃষ্ণত্রত আচরণ করিবে এবং কিঞ্চিৎ দান করিবে তাহা
কায়ত অভ্যাস বিষয়ে জানিতে হইবে ॥ ২৭০ ॥

হস্তী ব্যাপাদিত হইলে নীলবর্ণ পঞ্চ দুগ্ধ দান করিবে,

হংসশ্যোনকর্ণিকব্যাঞ্জলমূলনিখণ্ডিনঃ ।

তাসঞ্চ হত্বা দদ্যাদ্গামক্ৰব্যান্ত্ব বৎসিকাং ॥ ২৭২ ॥

শুক পক্ষি বধে দ্বিবর্ষীয় বৎস, খর ছাগ মেঘ বধে প্রত্যেকে একরূষ, ক্রৌঞ্চ পক্ষি নিহত হইলে ত্রিহায়ন বৎস দান করিবে ইহা সকলেই সম্বদ্ধ আছে, মনু এবিষয়ে বিশেষ কহিয়াছেন, যে অশ্ব হনন করিলে বস্ত্র দান করিবে, হস্তী হনন করিলে পাঁচটি নীলবর্ণ রূষ দান করিবে, অজ মেঘ ও গর্দভ হননে এক হায়ন রূষ দান করিবে ॥ ২৭১ ॥

কিঞ্চ ;—

মাহারা অপক্ৰ মাংস ভক্ষণ করে তাহার। ক্রব্যাং যথা ব্যাত্ত্র শৃগাল প্রভৃতি যুগবিশেষ বানর সাহচর্য্য বশত উহাদিগকেই জানিতে হইবে আর হংস শ্যোন সমভিব্যা-
হার বশত ককৃগৃধ্র প্রভৃতি পক্ষিবিশেষ জানিতে হইবে, জল শব্দে জলচর বক প্রভৃতি, স্থলশব্দে স্থলচর বলাকা প্রভৃতি, শিখণ্ডী মধুর ভাস পক্ষিবিশেষ অবশিষ্ট সকলেই প্রসিদ্ধ, ইহাদিগের প্রত্যেক বধে একটি গোদান করিবে, অম্বাসভোজী হরিণ প্রভৃতি যুগ ও বঞ্জরীট প্রভৃতি পক্ষি বিশেষ হনন করিলে বৎসতরী দান করিবে, যথা মনু হংস বলাকা বক বহির্গ ঘানর শ্যোন ও ভাব পক্ষি হনন করিলে ত্র্যাম্বকে গোদান করিবে । মাংসভোজী হৃদ্য সকল হনন করিলে পরস্বিনী ধেনু দান করিবে, আর মাহারা মাংসভোজী নহে তাহাদের হননে বৎসতরী দান করিবে এবং উর্তু হনন করিলে কৃষ্ণল প্রদান করিতে হইবে ॥ ২৭২ ॥

উরগেষ্ঠারসো দণ্ডো পণ্ডকে ত্রপুসীমকং ।

কোলে ঘৃতঘটো দেয় উঠে গুজ্জা হয়েহংসকং ॥ ২৭৩ ॥

তিস্তিরো তু তিলদ্রোণং গজাদীনামশরুণং ।

দানং দাতুং চরেৎ কৃচ্ছমেতৈককস্য বিমুক্তয়ে ॥ ২৭৪ ॥

কিঞ্চ ; —

সরীসৃপসকল ব্যাপাদিত হইলে তীক্ষ্ণ প্রান্ত অরোমর দণ্ড দান করিবে পণ্ডক অর্থাৎ নপুংসক ব্যাপাদিত হইলে মাস পরিমিত ত্রপু ও সীমক দান করিবে, অন্য স্থতিতে পণ্ডক হনন করিলে পলাল ভার ত্রপু সীমক দান করিবে ইহাও দেখা যায় । যদি চ পণ্ডক লিঙ্গহীন স্ত্রীব হয়, সে সংস্কার যোগ্য নহে এই দেবল বচন দ্বারা সামান্যতঃ স্ত্রীলিঙ্গ ও পুংলিঙ্গ রহিত নির্দিষ্ট হইয়াছে, তথাপি এস্থলে গোত্রান্ধনের বিবক্ষা নাই, গোত্রান্ধনের নিষেধও জাতি-মাত্রে হইয়া থাকে, লিঙ্গ বিরহ বিশিষ্টে পিণ্ডজাতি সম-বার বিশেষ বশত তন্নিমিত্তই লঘু প্রারশ্চিত্র উক্ত হই-রাছে । সেই জন্য যুগ পক্ষিগণই বিবক্ষিত বেহেতু যুগ পক্ষিগণের সমভিব্যাহারে উল্লেখ হইয়াছে । শূকর বিনা-শিত হইলে ঘৃত পূর্ণকুন্ত প্রদান করিবে, উরু হননে গুজ্জা দান করিবে, অশ্ব নিপাতিত হইলে বনন দিবে, মনু কহেন যে, ভ্রাস্কণ, সর্পহত্যা করিলে লৌহময় তীক্ষ্ণদণ্ড দান করিবে, বগুবধে পলালভার বা মাস পরিমাণ সীমক দান করিবে ইতি ॥ ২৭৩ ॥

আরও কহিতেছেন ;—

তিস্তিরি পক্ষি বিনাশিত হইলে তিলদ্রোণ করিবে,

কল্পপুষ্কারসঙ্গমস্থানে ঘৃতাশনং ।

কিঞ্চিৎ সান্নিধ্যং দেয়ং প্রাণায়ামস্তৃণনস্থিকে ॥ ২৭৫ ॥

জ্যোৎস্না শব্দ পরিমাণ বিশেষ বুঝাইয়া থাকে, অষ্টমুষ্টিতে
কিঞ্চিৎ হয়, অষ্ট কিঞ্চিতে পুঙ্কল, চারি পুঙ্কলে এক আটক
কথিত হয়, চারি আটকে জ্যোৎস্না হইয়া থাকে, ইহাই পরি-
মাণের লক্ষণ স্মরণ আছে । পূর্বোক্ত হস্তিপ্রভৃতির
ব্যাপাদনে নির্ধনত্ব প্রযুক্ত যদি পঞ্চ নীলবর্ণ রূষ দান
করিতে অসমর্থ হয় তবে বিশুদ্ধির নিমিত্ত প্রত্যেকবিধে
কুচ্ছ ত্রয় আচরণ করিবে, কুচ্ছ শব্দ এস্থলে লক্ষণাহেতু
ক্লেশ সাধ্য তপোমাত্র জানিবে, তপস্যা সকল গৌতম
কর্তৃক দর্শিত হইয়াছে, সম্বৎসর ছয়মাস চারিমাস তিনমাস
দুইমাস একমাস, চতুর্বিংশতি দিবস দ্বাদশ দিন ছয় দিন
তিন দিন ও ততোহরাত্র এই কাল সকল এই সমুদয় অতি-
দেশে বিকল্পে করিবে, পাপ গুরুতর হইলে গুরুপ্রায়শ্চিত্ত
লঘু হইলে লঘু প্রায়শ্চিত্ত করিবে । যদি কুচ্ছ শব্দে
মুখ্য অর্থ গৃহীত হয় তবে হস্তীও শুকপক্ষীতে অবিশেষে
প্রাজাপত্য ত্রয়ই হইতে পারে কিন্তু, তাহা উক্ত হয় নাই,
তপস্যামাত্র হওয়ার দানের গুরু লঘু ভাব কল্পনা হেতু
তপস্যারও গৌরব ও লাঘব উচিত হইতে পারে । তাহা
হইলে গজ হননে দ্বৈমাসিক যাবক ভোজন, শুক ইত্যার
উপবাস মাত্র এইরূপ অন্যত্রও দানানুসারে প্রায়শ্চিত্ত
কল্পনা করিতে হইবে ॥ ২৭৪ ॥

কিঞ্চিৎ :—

আরও কহিতেছেন, উদ্ভয়প্রভৃতি কলে যথুক আদি

কুসুমের চিরস্থিত ভক্ত শব্দ অর্থে ও গুণাদিরূপে যে সকল
 প্রাণী জন্মে তাহা দিগের হননে সূত-প্রাশন শুদ্ধি সাধন।
 এই সূত-প্রাশন ভোজ্যের নিমিত্ত বিহিত হয় যেহেতু
 প্রায়শ্চিত্ত তপোরূপ হইয়া থাকে, আত্মিরূপে প্রায়শ্চিত্ত
 পক্ষ নির্বচনহলে তপোরূপত্ব প্রদর্শিত হইয়াছে।
 ‘প্রায়ঃ’ নামে তপ কথিত হইয়া থাকে চিত্ত শব্দে নিশ্চয়
 উক্ত হয় অতএব তপোনিশ্চয় সংযুক্ত যাহা তাহাই প্রায়-
 শ্চিত্ত নামে অভিহিত হইয়া থাকে। প্রতিপ্রাণির প্রায়-
 শ্চিত্ত অনন্তহেতু বলিতে সামর্থ্য না হওয়ার সামান্য রূপে
 প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন, অস্থিবিশিষ্ট কুকলাস প্রভৃতি
 প্রাণিগণের সহস্র সঙ্খ্যার হৃদয় প্রত্যেক বর্ষে অম্প ধান্য
 ও হিরণ্যাদি দান করিবে। আর বাহাদিগের অস্থি নাই
 তাহাদিগের হননে একশত মাত্র প্রাণারাম করিবে,
 তন্মধ্যে যখন কিঞ্চিৎ হিরণ্য দিবে এই বিধি হইতেছে তখন
 পণমাত্রা যেহেতু অস্থিবিশিষ্ট প্রাণিবর্ষে একপণ দান
 করিবে ইহা সুমন্তর স্মরণ আছে। যখন ধান্য দান
 করিবে তখন অষ্টমুক্তি দাতব্য, অষ্ট মুক্তিতে কিঞ্চিৎ হয়
 ইহা স্মরণ আছে। ইহাও যে প্রাণীর নিষ্কৃতি কথিত হয়
 নাই তাহার বধ বিষয়। আর বাহাতে প্রায়শ্চিত্ত বিশেষ
 ক্রম হয় তদ্বিষয়ে তাহাই হইবে। পরাশর কছেন যে;
 হংস সারস চক্রাঙ্ক ক্রৌঞ্চ ও কুক্কট হনন কর্তা এবং ময়ূর
 ও মেঘ হত্যা করিলে এক ভক্ত দ্বারা শুদ্ধ হয়। মদ্য
 টিট্টিভ শুক পারাবত আডিকা ও বক হনন করিলে
 একবার মাত্র রাত্রি ভোজন নিবন্ধন শুদ্ধ হয়। চাম্বকাক

স্বকণ্ঠমলভাবীকৃচ্ছদনে অপ্যমুকুশতং ।

স্যাদৌষধিরথাচ্ছদে ক্ষীরাশী গোহুগোদিনং ॥ ২৭৬ ॥

কপোত মারিকা ও তিস্তিরিধাতক উভয় সন্ধ্যায় জলমধ্যে
প্রাণায়াম দ্বারা বিশুদ্ধ হয়। গৃধু শ্যোন ও উলূকের
ষাতক দুই দিন বায়ু ভক্ষণ করত একদিন অপক ফল-
মূলাদি ভোজন করিয়া কাল যাপন করিবে। শুবক
মার্জার সর্প অজগর ও দুগ্ধভ সর্প হনন করিলে ব্রাহ্মণ
গণকে কুশর ভোজন করাইবে এবং লৌহ দণ্ড দক্ষিণা
দিবে। সেধা কচ্ছপ গোধা শশ ও শল্লক ষাতক রক্তাক
ফল ও গুঞ্জা ভক্ষণ করত অহোরাত্রে বিশুদ্ধি লাভ
করে। মৃগ রোহি বরাহ মেঘ ছাগ এবং রুক জম্বুক ভল্লুক
তরঙ্গুর ষাতক তিনদিন বায়ু ভক্ষণ করত দুই প্রস্থ তিল
দান করিবে। গজ মেঘ তুরঙ্গ উক্ট ও গবয় নিপাতনে
অহোরাত্র ত্রিসন্ধ্য অবস্থাপন প্রায়শ্চিত্ত। খর বানর
সিংহ ও চিত্রব্যাস্র হস্তা ত্রিরাত্র ত্রত ও ব্রাহ্মণ ভোজন
দ্বারা সিদ্ধি লাভ করে। এইরূপ অন্যান্য স্মৃতিবাক্য
সকলের দেশকালাদি অপেক্ষা হেতু বিষয় ব্যবস্থা
কল্পনা করিতে হইবে ॥ ২৭৫ ॥

ইতি হিংসা প্রায়শ্চিত্তপ্রকরণ ॥

কাষ্ঠের নিমিত্ত রক্ষচ্ছেদন এই উপপাতক উদ্দেশে
পঠিত হিংসা প্রসঙ্গ বশত লাভহেতু তাহার ব্যুৎক্রমে
পঠিত বিষয়কেও আকর্ষণ করিয়া তদ্বিষয়ে প্রায়শ্চিত্ত
কহিতেছেন ;—

ফলপ্রদ আত্ম পনস প্রভৃতি বৃক্ষ ও গুল্ম প্রভৃতির
 যজ্ঞাদি অদৃষ্টার্থ ব্যতিরেকে শতগায়ত্রী জপ করিতে
 হইবে, গ্রাম্য ও আরণ্য ঔষধি সকলের বৃথা ছেদনে
 সমস্ত দিন গো সকলের পরিচর্য্যার নিমিত্ত অনুগমন
 করিয়া পরিশেষে আহারান্তর পরিত্যাগ পূর্ব্বক ক্ষীর
 পান করিবে। পঞ্চ যজ্ঞার্থে তাহা দোষনহে। ইহাও
 ফলাদিদ্বারা উপযোগিবিষয়ে দৃষ্টব্য। ফলদ বৃক্ষ
 সকলের ছেদন করিলে শত গায়ত্রী জপ করিতে হইবে,
 গুল্ম বল্লী ও পুষ্পিত লতা সকলের ছেদনেও তদ্রূপ
 ইহা অনুস্মরণ আছে। প্রয়োজন দৃষ্ট হইলে কর্ণের
 অঙ্কিত হলাদির নিমিত্ত নাশে কোন দোষ নাই, ফল
 পুষ্পোপশোভিত পাদপ সকলের হিংসা করিবে না কিন্তু,
 কর্ণকর্ণের নিমিত্ত উপঘাত করিবে, ইহা বশিষ্ঠের
 স্মরণ আছে। যেস্থলে স্থানবিশেষে দণ্ডের আধিক্য সে
 স্থলে দণ্ডেরও আধিক্য কল্পনা করিতে হইবে। কথিত
 আছে যে, চৈত্য ও শূশান সীমাতে পুণ্যস্থানে দেবালয়ে
 জাত বৃক্ষ ও বিখ্যাত বৃক্ষ সকলের ছেদ করিলে দ্বিগুণ
 দণ্ড। এই শত গায়ত্রী জপ দ্বিজাতিবিষয়ক শ্রুতাদির
 পক্ষে নহে, যেহেতু তাহাদিগের গায়ত্রী জপে অধিকার
 নাই। অতএব তাহাদিগের দণ্ড অনুসারে দ্বিরাত্র প্রভৃতি
 কল্পনা করিতে হইবে। উপপাতক মধ্যে বিশেষত
 পাঠের আনর্থক্য পরিহারের জন্য উপপাতক সাধারণ
 প্রারম্ভিতও এস্থলে কথিত হইতেছে ইহা গৌরবহেতু
 অভ্যাস বিষয়ে কল্পনা করিতে হইবে ॥ ২৭৬ ॥

ইতি ক্রমজেদ প্রকরণ ॥

পুংশ্চলীবানরখরৈর্দৃষ্টেচোষ্ট্রাদিবায়সৈঃ ।

প্রাণায়ামং জলে কৃৎবা যতং প্রাশ্য বিমুখ্যতি ॥ ২৭৭ ॥

পুংশ্চলী ও বানর বধ প্রসঙ্গবশত তাহাদিগের দংশন নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন ;—

পুংশ্চলী প্রভৃতি শব্দ সকল ঐশিক আছে, এই সমুদয় কর্তৃক দংশন প্রাপ্ত পুরুষ জলমধ্যে প্রাণায়াম করিয়া যত প্রাশন করিলে বিশুদ্ধ হয়, আদি গ্রহণহেতু শৃগাল প্রভৃতি জানিবে । মনু কহেন যে, কুকুর শৃগাল গর্দভ গ্রাম্যমাংসভোজী জন্তু মনুষ্য অশ্ব উষ্ট্র ও বরাহ কর্তৃক দষ্ট ব্যক্তি প্রাণায়াম দ্বারা বিশুদ্ধ হয়, এই যত প্রাশন ভোজনের প্রতি উপদেশ রূপে দেখিতে হইবে, প্রায়শ্চিত্ত সকল তপস্যার স্বরূপ বলিয়া শরীর সম্ভাপনই প্রয়োজন মাত্র, অতএব ইহা অশক্তের পক্ষে, কুকুর শৃগাল মহিষ অজ যেব খর করভ নকুল মার্জ্জার ঘূষক প্লব কাক ও পুরুষ কর্তৃক দষ্ট ব্যক্তি গণের ‘আপোহিষ্ঠা’ ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ পূর্বক স্নান এবং তিনবার প্রাণায়াম করা বিহিত এইষে স্মৃশ্রুত বচন তাহা নাভির অধঃ প্রদেশে ঈষৎ দংশনের বিষয় । অঙ্গিরার বচন যে, ত্রক্ষচারী কুকুর কর্তৃক দষ্ট হইলে তিন দিবস সায়ংকালে পরঃপান করিবে, গৃহস্থ দ্বিরাত্র, অগ্নিহোত্রী একাহ পরঃ পান করিবে । নাভির উর্দ্ধ অংশ দংশন করিলে পূর্বোক্ত বিষয়ের দ্বিগুণ মুখে দংশন করিলে তিন গুণ মন্তকে দংশন করিলে চতুঃগুণ হইবে, তাহা সম্যক দংশনের বিষয়ে জানিতে হইবে । ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের পাদ পাদ

স্থান কম্পনা করিতে হইবে। শূজের পক্ষে বিধি এই যে, শূজ সকলের উপবাস অথবা দান দ্বারা শুদ্ধি হইবে। ব্রাহ্মণকে গো অথবা একটি বৃষ দান করিলে শুদ্ধি হইবে, এই বৃহৎ অঙ্গিরার বচন প্রসিদ্ধ। বশিষ্ঠের বচন যে, ব্রাহ্মণ কুকুর কর্তৃক দষ্ট হইলে মাগরগাভিনী নদীতে গমন করিয়া স্নাত প্রাণায়াম আচরণ করত স্মৃত প্রাশন করিয়া বিশুদ্ধ হয়, তাহা উত্তমাক্ষ দংশন বিষয়। স্ত্রীলোকের পক্ষে, ব্রাহ্মণীকে যদি কুকুর শৃগাল ও বৃক দংশন করে তবে তিনি উদিত গ্রহ নক্ষত্র দর্শন করিলে তৎক্ষণাৎ শুচি হইবেন, এই পরাশরের বচন দেখিতে হইবে। কঙ্কর প্রভৃতি ব্রতবতীর বিষয়ে তিনিই বিশেষ দেখাইয়াছেন। কুকুরদষ্টা সূত্রতা নারী ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, সমুত্ত যাবক ভোজন করিয়া ব্রতের শেষ সমাপন করিবে। রাজস্বলা বিষয়ে পুলস্ত্য কর্তৃক বিশেষ দর্শিত হইয়াছে, রাজস্বলাকে যদি কুকুর শৃগাল ও গর্দভ দংশন করে তবে সে পঞ্চরাত্র নিরাহার্য থাকিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা শুদ্ধ হয়। নাভির উপরিভাগে দংশন করিলে দ্বিগুণ মুখে দংশন করিলে তিন গুণ মস্তকে দংশন করিলে চতুর্গুণ আর রাজস্বলা অবস্থা ভিন্ন অন্য সময়ে দংশন করিলে স্নানমাত্র করিবে ইহা স্মৃত হয়। কুকুরাদি ভ্রাণ দ্বারা যে উপহত হয় তাহার ঋষি শ্রী শাতাভি বিশেষ কহিয়াছেন। কুকুরের ভ্রাণদ্বারা আশ্রাত বা, অবলীচ এবং নল্লদ্বারা বিলিখিত ব্যক্তির জলদ্বারা প্রক্ষালন ও অগ্নিদ্বারা তাপনই শৌচের কারণ হইয়া থাকে। যদি কুকুরাদি দংশন ও শত্রুঘাতাদি জনিত ভ্রাণে কুমিকীটাদি উৎপন্ন হয় তদ্বিষয়ে মনু বিশেষ

যন্মেহদা রেত ইত্যাত্মাং স্কন্দং রেতোহভিমন্ত্রয়েৎ ।

স্তনাস্তরং ভ্রূবোৰ্দ্ধধ্যে তেনানামিকয়া স্পৃশেৎ ॥ ২৭৮ ॥

কহিয়াছেন, যে ব্রাহ্মণের পুষ্যশোণিত্যস্তবত্রণদ্বারে কুমি উৎপন্ন হয় তাহার প্রায়শ্চিত্ত কি প্রকারে হইবে ? সেই ব্যক্তি ত্রিসঙ্ক্যকল গোমূত্র ও গোময়দ্বারা স্নান স্নাচরণ এবং ত্রিরাত্র পঞ্চগব্য প্রাশন করিবে, যদি নাভির নিম্নে ত্রণ হয় তবে এইরূপে শুদ্ধি হইবে, আর নাভি ও কণ্ঠের মধ্যে উদ্ভূতত্রণে যদি কুমি উৎপন্ন হয় তবে ছয় রাত্র প্রাজাপত্য ত্রত তাহার বিশোধন বলিয়া উক্ত হইয়াছে । তন্মধ্যে কুকুরাদি দংশন জনিত ত্রণে তদংশন প্রায়শ্চিত্তান্তর ও ইহাই কর্তব্য । শস্ত্রাদি জনিত ত্রণে ইহাই করিবে । তিন দিবস পঞ্চ গব্য প্রাশন এইমাত্র বিশেষ । ক্ষত্রিয়াদির বিষয়ে প্রতিবর্ণে পাদমাত্র হ্রাস কল্পনা করিতে হইবে ॥ ২৭৭ ॥

শরীরের ত্বক্‌ধাতু চ্ছদকর দংশন প্রায়শ্চিত্ত প্রসঙ্গক্রমে শরীরের চরম ধাতু (রেতঃ) বিচ্ছেদকর স্কন্দন বিষয়ে প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন ;—

যদি কোন প্রকারে স্ত্রীসন্তোগ ব্যতিরেকেও সহসা চরম ধাতু স্থলিত হয় তবে সেই স্থলিত রেত ‘ যন্মেহদা রেতঃ পৃথিবীং অক্ষাং পুনৰ্হা মৈত্বিন্দ্রিয়ং ’ এই মন্ত্রদ্বয় দ্বারা অভিমন্ত্রণ করিবে । সেই অভিমন্ত্রিত রেতদ্বারা স্তনযুগল ও জঘুগৌর মধ্যস্থল কনিষ্ঠার সন্নিহিত অনামিকা অঙ্গুলি যোগে স্পর্শ করিবে । অপরে কহেন, স্থলিত রেত অশুচি বলিয়া স্পর্শ করিবার অযোগ্য

ময়ি তেজ ইতি জ্জাহাং স্বাং দৃষ্ট্বামুগতাং জপেং ।

সাবিত্রীমন্ত্রোচৌ দৃষ্টে চাপল্যো চানুতেহপি চ ॥ ২৭২ ॥

নিবন্ধন অনামিকার সাহচর্য বশত বুদ্ধিস্থ অঙ্গুষ্ঠ পররূপে ব্যাখ্যা করেন অতএব অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকা উভয়দ্বারাই স্পর্শ করিবে, অঙ্গুষ্ঠ পদ গ্রহণ করিলে ছন্দোভঙ্গ প্রসঙ্গ হইত এই নিমিত্ত তৎপদদ্বারা নির্দেশ করিয়াছেন । তাহা ভাল নহে, যেহেতু অঙ্গুষ্ঠ বুদ্ধিস্থ নহে, শব্দের সন্নিহিত পরিত্যাগ পূর্বক অর্থ বশত বুদ্ধিস্থের অনুর উচিত হয় না । তাহা কথিত আছে যে, গম্যমান অর্থাৎ প্রতীয়মান অর্থের শব্দান্তর বা বিভক্তিদ্বারা এই ধূম প্রজ্জ্বলিত হইতেছে ইহার ন্যায় বিশেষণ দৃষ্ট হয় না, রেত অশুচি বলিয়া স্পর্শ যোগ্য নহে এই বিধানহেতুই প্রায়শ্চিত্ত রূপে স্পর্শ যোগ্যত্ব অবগত হইতেছে, প্রায়শ্চিত্তরূপ সুরাপানের ন্যায় ইহাও নহে, এই প্রায়শ্চিত্ত গৃহস্থেরই অনিচ্ছাবশত রেতঃস্থলন বিষয়, বুদ্ধচারির স্বপ্নে ও জাগ্রদবস্থায় রেতঃ পাতে গুরুতর প্রায়শ্চিত্ত দেখা যায় । মন্তু বলেন, যে, গৃহস্থ যদি ইচ্ছাপূর্বক ভূতলে রেতঃস্থলন করে তবে তিনবার প্রাণায়ামের সহিত সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিবে ইহা কামকৃত বিষয়ের প্রায়শ্চিত্ত ॥ ২৭৮ ॥

কিঞ্চ, স্বীয় প্রতিবন্ধ যদি অধুনধ্যে দৃষ্ট হয় তবে ‘ময়ি তেজ ইন্দ্রিয়ং’ এই মন্ত্র জপ করিবে । অশুচি দর্শনে সাবিত্রী সবিভূ দেবতা তৎ সবিভূঃ ইত্যাদি ঋক্ মন্ত্র জপ করিবে এবং বাকু পাণি পাদ চাপল্যাদিকরণে ও মিথ্যা কথনে সেই গায়ত্রী জপই করিবে, ইহা কামকার বিষয়ে

দেখিতে হইবে । অকামকৃত হইলে, ‘ শয়ন করিয়া, ভোজন করিয়া, স্নান (হাঁচিয়া) করিয়া, নিষ্ঠীবন করিয়া মিথ্যা করিয়া জল পান করিয়া অধ্যয়্যমাস ব্যক্তি প্রমত্ত হইলে আচমন করিবে ’ এই মনুজ্ঞ আচমন দেখিতে হইবে । সম্বর্তের বচন যে, স্নাতে নিষ্ঠীবনে দন্তপ্লিষ্টে অনূতে এবং পতিত গণের সহিত সম্ভাষণে দক্ষিণ কর্ণ স্পর্শ করিবে, তাহা অম্প প্রয়োজনে অথবা জলের অভাবে দেখা উচিত ।

শ্রীশূদ্র বৈশ্য ক্ষত্রিয় বধের অনন্তর নিন্দিত বিষয়োপ-
জীবন পঠিত হইয়াছে, তাহাতে মনু যোগীশ্বর প্রোক্ত
উপপাতক প্রায়শ্চিত্ত সমুদয় জাতি শক্তি গুণাদি অপে-
ক্ষায় জানিতে হইবে । নাস্তিকতা বিষয়ে সেই সকল
প্রায়শ্চিত্ত তদ্রূপে যোজনা করিবে । নাস্তিকতা শব্দে
বেদ নিন্দা দ্বারা জীবন কথিত হয় । তন্মধ্যে উভয়ত্রই
বশিষ্ঠ কর্তৃক অন্য প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে । নাস্তিক
ব্যক্তি দ্বাদশ রাত্রি কৃচ্ছ্র বৃত্ত আচরণ করিয়া নাস্তিকতা
হইতে বিরত হইবে । নাস্তিকবৃত্তি ব্যক্তি অতিকৃচ্ছ্র আচ-
রণ করিবে । ইহা একবার করিবার বিষয় । উপপাতক
প্রায়শ্চিত্ত সমুদয় অভ্যাস বিষয় । শঙ্খ করিয়াছেন যে,
নাস্তিক, নাস্তিকবৃত্তি কৃত্য কুটব্যবহারী ও মিথ্যাবাদী
এই পঞ্চজন সম্বৎসরকাল ব্রাহ্মণগৃহে ভিক্ষা আচরণ
করিবে । হারীত যে, নাস্তিক নাস্তিকবৃত্তি ইহা উপক্রম
করিয়া পঞ্চতপ অবকাশ জলশয়ন প্রভৃতি গ্রীষ্ম বর্ষা
হেমন্তকালে অনুষ্ঠান করিবে, সেই দুইটি অত্যন্ত অভি-
নিবেশ বশত বহু কাল অভ্যাসের বিষয় ॥ ২৭৯ ॥

অবকীর্ণ ভবেৎ গদ্বা ব্রহ্মচারী তু যোষিতং ।

গর্দভঃ পশুমালাভা নৈখাঁতোন বিশুদ্ধাতি ॥ ২৮০ ॥

নাস্তিকতার অনন্তর বৃত্ত লোপ ইহা কথিত হইয়াছে, তাহাতে অবকীর্ণির অপ্রসিদ্ধতাহেতু তাহার লক্ষণ কখন পূর্বক প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন :—

উপকুর্বাণক নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী নারী সন্তোগ করিলে অবকীর্ণী হয়, চরম ধাতু পরিত্যাগ অবকীর্ণ তাহা যাহার আছে সে অবকীর্ণী, সেই ব্যক্তি নিখাঁতি দৈবত্য গর্দভ পশুদ্বারা যাগ করিয়া বিশুদ্ধ হয়। গর্দভের পশুত্ব সিদ্ধ থাকিলেও ‘অথ পশুকম্প্য’ এই আশ্বলায়নাদি গৃহ্যোক্ত পশুধর্ম প্রাপ্তির নিমিত্ত। ইহা অরণ্যে চতুষ্পথে লৌকিক অগ্নিতে কর্তব্য। ব্রহ্মচারী যদি স্ত্রীসংসর্গ করে অরণ্যে চতুষ্পথে লৌকিক অনলে রাক্ষসদৈবত গর্দভ পশু আলভন করিবে ইহা বশিষ্ঠ স্মরণ করিয়াছেন। আর রাত্রিকালে একাক্ষি বিকল গর্দভদ্বারা যাগ করা কর্তব্য তাহা মনু কহেন, অবকীর্ণী চতুষ্পথে রাত্রিকালে কাগ গর্দভ দ্বারা পাকষজ্ঞ বিধান ক্রমে নিখাঁতি উদ্দেশে যাগ করিবে। পশুর অভাবে চরুদ্বারা যাগ করা কর্তব্য। নৈখাঁত দেবতাকে চরু দান করিবে ‘কামায় স্বাহা’ বলিয়া তাহার উদ্দেশে হোম করিবে। ‘কামকামায় স্বাহা’ নিখাঁতৈ্য স্বাহা, রক্ষো দেবতাত্যঃ স্বাহা, ইহা বশিষ্ঠ স্মরণ আছে, এবং এইটী অশক্ত বিষয়। সমর্থের পক্ষে, অবকীর্ণী চতুষ্পথে গর্দভদ্বারা নিখাঁতি দেবতাকে যাজন করিবে। তাহার উর্দ্ধপুচ্ছ চর্ম পরিধান করিয়া লোহিত

বর্ণ পাত্র গ্রহণ করত নিজকর্ম খ্যাতি পূর্বক সপ্ত গৃহ
হইতে ভিক্ষা আহরণ করিবে, এইরূপ করিলে সম্বৎসরের
মধ্যে শুদ্ধ হইবে, এই গৌতমোক্ত বার্ষিক তপঃসমুচিত
পশুযাগ অথবা চরু ত্র্যম্বক এবং ত্রিষবণ স্নান ও এক-
কাল ভোজনও দেখিতে হইবে। এই পাপগ্রস্ত হইলে
গর্দভ চর্ম পরিধান পূর্বক নিজকর্ম কীর্তন করত সপ্তগৃহে
ভিক্ষা আহরণ করিবে, সেই সপ্ত গৃহ হইতে লব্ধ ভিক্ষার
একবার মাত্র ভক্ষণ করত জীবন ধারণ করিয়া থাকিবে।
এবং ত্রিষবণ স্নান করত পাপ হইতে বিশুদ্ধ
হইবে, ইহা মনু স্মরণ করিয়াছেন। এই বার্ষিক ত্রত
অশ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণপত্নী সহবাসে বৈশ্যা সহবাসে এবং
শ্রোত্রিয় পত্নী সহবাসে দেখিতে হইবে। যদি গুণবতী
ব্রাহ্মণী ক্ষত্রিয়া শ্রোত্রিয়া ভার্য্যায় অবকীর্ণ হয় তবে
ত্রৈবার্ষিক ও বৈবার্ষিক ক্রমে যোজনা করিতে হইবে।
শঙ্ক ও লিখিত করিয়াছেন যে, গুপ্ত বৈশ্যাতে অবকীর্ণ
অর্থাৎ ক্ষতবৃত্ত বুদ্ধচারী সম্বৎসর কাল ত্রিষবণ অনুষ্ঠান
করিবে, ক্ষত্রিয়াতে দুই বৎসর, ব্রাহ্মণীতে তিন বৎসর
ত্রিষবণ অনুষ্ঠানীয় হইবে। অঙ্গিরার বচন যে, অবকীর্ণ
নিমিত্ত বুদ্ধহত্যা বৃত্ত আচরণ করিবে। ছয়মাস চীরবাস
ধারণ করিলে পাপ হইতে মুক্ত হইবে। তাহা অকামত
মানবাদি বিষয় অথবা ঈষদ্যভিচারিণী ও যমলীতে
অবকীর্ণী সচেল স্নান করিয়া ব্রাহ্মণকে জলপূর্ণ কলস
দান করিবে। বৈশ্যাতে বৃত্ত ভক্ষ হইলে চতুর্দশকালে
আহার করত ব্রাহ্মণসকলকে ভোজন করাইবে এবং গো-

গাংকে যবস ভার দাশ করিবে। ক্ষত্রিয়াতে ব্রতলোপ করিলে ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিয়া ঘৃতপাত্র দান করিবে। ব্রাহ্মণীতে অবকীর্ণী ছয়রাত্র উপোষিত থাকিয়া গোদান করিবে। গোসকলে অবকীর্ণী প্রাজ্ঞাপত্য ব্রত আচরণ করিবে। যশাতে (অনেক মহিলা) অবকীর্ণী পলাল ভার সীস ও মাষকলাই দান করিবে ইহা শঙ্খ ও লিখিতের কথিত বিষয় জানিতে হইবে। এই অবকীর্ণী প্রায়শ্চিত্ত ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই তিন বর্ণের ব্রহ্মচারির পক্ষে সমান। অবকীর্ণী ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য গর্দভদ্বারা যাগ করিয়া নিত্য ভিক্ষান্ন ভক্ষণ করত সমাহিত হইয়া সম্বৎসরের পর শুদ্ধ হয়, ইহা শাণ্ডিল্যের স্মরণ আছে। যদি স্ত্রী সন্তোষ ব্যতিরেকে ইচ্ছাপূর্বক চরম ধাতু পরিত্যাগ করে বা, দিবাস্বপ্নে স্থলিত হয় তবে নৈঋত্যাগ মাত্র দেখিতে হইবে, ইহাই প্রমত্ত পূর্বক রাত উৎসর্জনে ও দিবাস্বপ্নে বশিষ্ঠ কর্তৃক যাগমাত্রে অতিদ্রষ্ট হইয়াছে। ব্রতান্তরে কৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণ প্রভৃতি অতিদ্রষ্ট ব্রহ্মচর্য্য কালে স্থলন হইলে এই যাগ মাত্র করিবে। ব্রতান্তরে এইরূপ ইহা তিনিই আদেশ করিয়াছেন। স্বপ্নকালে স্থলন হইলে মনুর বচন দেখিতে হইবে। ব্রহ্মচারী দ্বিজ স্বপ্নে অকামত রোতঃ স্থলন করিলে স্নান করিয়া সূর্য্য পূজা পূর্বক তিনবার ‘পুনর্থাৎ’ এই ঋক্ মন্ত্র জপ করিবে। বানপ্রস্থ প্রভৃতিরও এই নিয়ম। ব্রহ্মচর্য্য ঋণে অবকীর্ণিব্রত কৃচ্ছ্রব্রতের অধিক হয়। বানপ্রস্থ এবং যতি ইচ্ছাপূর্বক ব্রত ভঙ্গ করিলে পরাক্রম সংযুক্ত অবকীর্ণিব্রত আচরণ

করিবে, ইহা শান্তিল্যের আরণ আছে । যদি গার্হস্থ্য পরিগ্রহ বশত সন্ন্যাস হইতে প্রচ্যুত হয় তবে সম্বর্তের বচন দেখিতে হইবে । যদি কোন দুৰ্ম্মতি সন্ন্যাস করিয়া গার্হস্থ্য ধর্ম্ম পরিগ্রহ করিতে প্রত্যাগত হয় তবে তত্রাত্ত হইয়া ছয়মাস প্রতিদিন কৃচ্ছ্র ব্রত করিবে । অতএব বশিষ্ঠ কহেন, যে ব্যক্তি প্রব্রজিত হইয়া পুনর্ব্বার মৈথুন সেবন করে, সে বক্তি সহস্র বৎসর বিষ্ঠামধ্যে কুমি হইয়া জন্মিয়া থাকে । পরাশর বলেন যে, বিপ্র যদি সন্ন্যাস ধর্ম্ম হইতে নির্গত হইয়া পুনরায় গার্হস্থ্য অবলম্বন করে এবং ভিক্ষার ভক্ষণ হইতে নিবৃত্ত হইয়া গার্হস্থ্য আশ্রয় করিতে ইচ্ছা করে, তবে সে কৃচ্ছ্র ত্রয় ও চান্দ্রায়ণত্রয় আচরণ করিবে এবং জাতকর্ম্ম প্রভৃতি সমুদয় সংস্কার দ্বারা সংস্কৃত হইয়া শুদ্ধি লাভ করিবে । তন্মধ্যে ব্রাহ্মণের ষাণ্মাসিক কৃচ্ছ্র, ক্ষত্রিয়ের চান্দ্রায়ণ ত্রয়, বৈশ্যের কৃচ্ছ্রত্রয় ইহাই ব্যবস্থা । অথবা ব্রাহ্মণেরই শক্তি অনুসারে একবার বা বারম্বার গমনাদি বিবেচনায় ব্যবস্থিত প্রায়শ্চিত্ত ত্রয় দেখিতে হইবে । যে নারী চিতা হইতে ভ্রষ্টা হয় মোহহেতু কচিং বিচলিতা হয় সে প্রাজাপত্য ব্রতদ্বারা সেই অপকর্ম্ম হইতে শুদ্ধি লাভ করে । পতিসহ গমনে চিতাভ্রষ্টা ইহা আপস্তম্বের আরণহেতু কচিং এই শব্দ উক্ত হইয়াছে । আর মরণ সন্ন্যাসি গণেরও প্রায়শ্চিত্ত যম কহিয়াছেন যে, যাহারা জল অগ্নি উদ্বন্ধন হইতে ভ্রষ্ট হয় যাহারা প্রব্রজ্যা ও অনশন ব্রত হইতে চ্যুত হয় এবং যাহারা বিষ ভক্ষণ উচ্চস্থান হইতে পতন প্রায়োপ-

বেশন ও শাস্ত্রাঘাত হইতে বিচ্যুত হয় সেই নয় ব্যক্তিকে প্রত্যবসিত কহে, ইহারা সকল লোকের নিবর্ত হইতে বহিষ্কৃত সূতরাং চান্দ্রারণ এবং তৎকৃচ্ছ্র দ্বয় দ্বারা বিশুদ্ধ হয়। এই চান্দ্রারণ ও তৎকৃচ্ছ্রদ্বয়াক্ষ প্রায়শ্চিত্তদ্বয় শক্তি অপেক্ষায় ব্যবস্থিত জানিবে। যদি শাস্ত্রাঘাতে হত এই পাঠ থাকে তবে আত্মত্যাগাদি অশাস্ত্রীয় মরণনিষিদ্ধ তৎপুত্রাদির পক্ষে উপদেশ দেখিতে হইবে। বিশিষ্ট কহিয়াছেন যে, জীবিত সম্বন্ধে আত্মহত্যা করিতে উদ্যত ব্যক্তি দ্বাদশ রাত্র কৃচ্ছ্রত্রত আচরণ করিবে এবং ত্রিরাত্র উপবাস করিবে। সেই অশাস্ত্রীয় মরণের অধ্যবসায় বিশিষ্ট বক্তি কোন রূপে জীবিত হইলে শক্তি অপেক্ষায় তাহার পক্ষে এই প্রায়শ্চিত্ত দেখিতে হইবে। অথবা অধ্যবসায় মাত্রে ত্রিরাত্র এবং শাস্ত্রাদি ক্ষত ব্যক্তির দ্বাদশ রাত্র কৃচ্ছ্রত্রত ইহাই ব্যবস্থা। এই অবকীর্ণি প্রায়শ্চিত্ত গুরুদার ও তৎসম ব্যতিরিক্ত অগম্যাগমন বিষয় যেহেতু তাহাতে গুরুতর প্রায়শ্চিত্ত প্রদর্শিত হইয়াছে। লঘু অবকীর্ণি ত্রত দ্বারা দ্বাদশ বর্ষাষি অপনোক্ত মহাপাতক দোষ নির্ধারণ উচিত নহে। ব্রহ্মচারিরও লঘু প্রায়শ্চিত্ত বিধান হইতে পারে না, ইহাই যুক্তিযুক্ত। আশ্রমাস্তুর সমুদয়ে দ্বৈগুণ্যাদি বুদ্ধি ব্রহ্মহত্যা প্রকরণে দর্শিত হইয়াছে, এবিষয়ে অগম্যাগমন প্রায়শ্চিত্ত পৃথক্ রূপে করিতে হইবে না। ব্রহ্মচারীর রমণীতে ব্রহ্মচর্য্য স্থলন সম্বন্ধে অগম্যাগমন প্রবল নহে। ততএব অন্যত্র যে নিষিদ্ধে যে নিষিদ্ধান্তুর সমান ন্যূন বা অবশ্যস্তাবি

তাহার পৃথক্ নৈমিত্তিক প্রযুক্ত হয় না । যেমন ও.ব.গা-
রণ অর্থাৎ মারণার্থ দণ্ডাদি উত্তোলন করিলে কৃচ্ছ্রবৃত্ত
আচরণ করিলে, নিপাতনে ত্তিকৃচ্ছ্র, রক্ত পাত হইলে
কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র অভ্যন্তর শোণিতে কৃচ্ছ্র আচরণ করিবে,
এস্থলে শোণিত উৎপাদন নিমিত্তে অবগোরণ নিপাত
লক্ষণে নিমিত্তদ্বয় অবশ্যজ্ঞাবি স্বনৈমিত্তিক কৃচ্ছ্র! ও অতি-
কৃচ্ছ্র প্রযুক্ত হয় নাই । এইরূপ অন্যস্থলেও উহ করিতে
হইবে, যেস্থলে নিমিত্ত সকলের অন্তর্ভাব িয়ন নাই সে
স্থলে পৃথক্ নৈমিত্তিক সমুদয় নিমিত্ত সকলকে প্রয়োগ
করে । যেমন পর্ককালে রজস্বল্য পরভার্য্যাতে তৈলা-
ভ্যক্ত ব্যক্তি যদি দিবসে জলমধ্যে গমন করে ইত্যাদি ।
ভাল, বুদ্ধচারীর নারীতে বুদ্ধচর্য্য স্থলনের অগম্যাগমন
দোষ হয় না । যেহেতু অক্ষত যোনি বলিয়া পুত্রিকা
কন্যাই নহে, এবং কাহাকেও সম্প্রদান না করায় পর-
ভার্য্যা হইতে পারে না, বিধবাও নহে, বেশ্যাও বল্য
যায় না যেহেতু সে বেশ্যাবৃত্তি করে না, অতএব পুত্রিকা
কাহারও মধ্যে অন্তর্ভূত না হওয়ার প্রতিষিদ্ধ হইল না,
সুতরাং তাহাতেই বিপ্লুত ব্যক্তির কেবল অবকীর্ণ বৃত্ত
অন্যত্র বিপ্লুতের নিমিত্তান্তর সন্নিপাত নিবন্ধন অবকীর্ণ
বৃত্ত, অন্য নৈমিত্তিকও প্রয়োগ করিতে হইবে । একথা
ভাল নহে, পুত্রিকা ও পরভার্য্যামধ্যে গণিত হইবে,
সম্প্রদত্তা না হইলেও পরে তাহার গান্ধর্বাদি বিবাহ
পরিণীতার ন্যায় বিবাহ সংস্কার হইবে, ভাল, যাহার
ভ্রাতা নাই পিতাকেও কেহ জানে না প্রাক্ত ব্যক্তি

১. কামিণীং যো ভাক্তা তু সপ্তরাত্রমনাতুরঃ ।

কামাবকীর্ণ ইত্যাত্যাং জুহুয়াদাহতিদ্বয়ং ॥ ২৮১ ॥

পুত্রিক। ধর্ম শঙ্কা হেতু তাহাকে বিবাহ করিবে না, এই নিষেধ নিমিত্ত স্বগোক্তাসকলে ভাষ্যাত্ম উৎপন্ন হইতে পারে না একথা বলা উপযুক্ত হয় না। বিকলাঙ্গ প্রভৃতির প্রতিষেধের ন্যায় এস্থলেও নিষেধের প্রয়োজন দেখা যাইতেছে, পুত্রিক। ধর্ম শঙ্কা হেতু এই হেতু নির্দেশ থাকায় প্রয়োজন দৃষ্ট হইতেছে, ভাল পুত্রের জন্য পরিণয় করিতে হয় ধর্মের নিমিত্ত নয়, অতএব যে পুত্র উৎপাদন করিয়াছে তাহার ভাষ্য মরিলে ধর্মের নিমিত্ত পুত্রিক। পরিণয়ে বিরোধ কি? অগ্রে ইহা প্রপঞ্চিত হইবে অতএব এস্থলে এবিষয়ের আন্দোলনে কোন প্রয়োজন নাই। অতএব বুদ্ধচারির নারীতে বুদ্ধচর্য স্থলনের অগম্যাগমন অপেক্ষা প্রবলতা না হওয়ার পৃথক নৈমিত্তিক প্রয়োগ করিতে হইবে না ইহা সুন্দর বাক্য ॥ ২৮০ ॥

বুদ্ধচারি প্রায়শ্চিত্ত প্রসঙ্গ বশত অন্য উপপাতক প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন ;—

যে বুদ্ধচারী পীড়িত না হইয়াও নিরন্তর সপ্তরাত্র ভিক্ষা ও অগ্নিকার্য্য পরিত্যাগ করে সে ‘ কামাবকীর্ণোন্মি অবকীর্ণো কামকামায় স্বাহা , কামাবপনোন্মি অবপনোন্মি কামকামায় স্বাহা , এই দুই মন্ত্রদ্বারা আজ্যাহতি হোম করিয়া ‘ স সমাসিকন্ত মরুতঃ সমিত্রঃ সংরহম্পতিঃ সমারমণিঃ সিকন্তাং বশসা বুদ্ধবর্চসেন , এই মন্ত্রদ্বারা অগ্নির উপাসনা করিবে। ইহা গুরুপরিচর্যা দি গুরুতর

কার্যো বাঞ্ছ্যতাবশত না করিলে দেখিতে হইবে। যখন
 বাঞ্ছ্য না হইয়াও তিষ্কা ও অগ্নিকার্য্য পরিভাগ করিবে
 তখন ‘ তিষ্কাচরণ না করিলে এবং অগ্নি প্রজ্জ্বলন না
 করিলে যোগহীন ব্রহ্মচারী সপ্তরাত্র অবকোর্ণিব্রত আচরণ
 করিবে, এই মন্ত্রের বচন দেখিবে। যজ্ঞোপবীত বিনষ্ট
 হইলে হারীত তদ্বশয়ে প্রায়শ্চিত্ত কহিয়াছেন ‘ মনোব্রত-
 পতীতিঃ ’ এই মন্ত্র সকল দ্বারা চারিবার আজ্ঞাহুতি হোম
 করিয়া পুনর্বার যথার্থ প্রতীত হইবে, অসৎ ব্যক্তির নিকট
 হইতে আহুত তিষ্কান্ন ভক্ষণে অভূদাদিতে অভিনির্মুক্তে
 বমনে দিবাস্বপ্নে বিবসনা-রমণী-দর্শনে বিবস্ত্র হইয়া শয়নে
 শ্মশানে গমন করিয়া অশ্মাদি আরোহণ করিলে পূজ্য
 ব্যক্তির অতিক্রম করিলে এই সকল মন্ত্র দ্বারা হোম
 করিবে। অগ্নি প্রজ্জ্বলিত না করিলে এবং স্থাবর সরী-
 স্পাদি বধ করিলে ‘ যদেবা দেবহেড়নং এই কুষ্মাণ্ডী ঋক্
 মন্ত্রদ্বারা তিনবার আজ্ঞাহোম করিবে। মণি বস্ত্র গৃহ গো
 প্রভৃতি প্রতিগ্রহ করিলে অষ্টসহস্র সাবিত্রী জপ করিবে।
 মনোব্রতপতীতিঃ ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা অর্থাৎ মনোজ্যোতি
 ইত্যাদি মনো লক্ষণ ‘ ত্বং অগ্নে ব্রতপা অসি ’ ইত্যাদি
 ব্রতলক্ষণ মন্ত্রদ্বারা আহুতি প্রদান করিবে, যথার্থ প্রতীত
 হইবে ইহাতে উপনয়ন বিহিত অমুষ্ঠান বশত মন্ত্রের
 সহিত গ্রহণ করিবে। যজ্ঞোপবীত বাতিরেকে ভোজনাদি
 করিলে ‘ যে ব্যক্তি ব্রহ্মহুত বাতিরেকে ভোজন করে, অথবা
 মল মুত্র পরিভাগ করে, সে অষ্টসহস্র গায়ত্রী জপ ও
 প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ হয় ’ এই সরীচির বচন দেখিবে।

উপস্থানং ততঃ কুর্যাৎ সমাসিদ্ধ্ব্যনেন তু ।

মধুমাংসাশনে কার্য্যঃ কৃচ্ছ্রঃ শেষব্রতানি চ ॥ ২৮২ ॥

প্রতিকূলং গুরোঃ কৃদ্বী প্রসাদৈব বিশুদ্ধাতি ।

কৃচ্ছ্রায়ং গুরুঃ কুর্যান্মিয়তে প্রহিতো যদি ॥ ২৮৩ ॥

আরও কহিতেছেন, মধুমাংসভক্ষণ করিলে কৃচ্ছ্র ও শেষ
ব্রত সকল করিবে । গুরুর প্রতিকূল আচরণ করিয়া
তাঁহাকে প্রসন্ন করিলেই বিশুদ্ধ হইবে । ব্রজচারী মধুমাংস
ভক্ষণ করিলে কৃচ্ছ্রব্রত করিবে, অনন্তর অবশিষ্ট ব্রত সমু-
দয় সমাপন করিবে । ইহা শিষ্টজন ভোজনযোগ্য শল্যাদি
মাংস ভোজন বিষয় । ব্রজচারী যদি শিষ্টজন ভোজনযোগ্য
মাংস ভোজন করে, তবে দ্বাদশ রাত্র কৃচ্ছ্রব্রত আচরণ
করিয়া শেষ ব্রত সমাপন করিবে, ইহা বিশিষ্ট স্মরণ করিয়া-
ছেন । দ্বাদশরাত্র উল্লেখ করায় জ্ঞানপূর্ব্বক বারম্বার মাংস
ভক্ষণে অতিকৃচ্ছ্র ও পরাক্রম ব্রত করিতে হইবে, ইহা স্মৃতিত
হইতেছে । যদিপি একমাত্র মাংসভোজন দ্বারা কোন বাধি
উপশান্ত হয় এমন বাধি জন্মে তবে মাংস গুরুর উচ্ছ্রিক
করিয়া ভক্ষণ করিবে । সেই রোগী ব্রজচারী যদি যজ্ঞ-
নিমিত্ত অধায়ন করে তবে যথেষ্ট গুরুর উচ্ছ্রিক সমস্ত বস্তু
উদ্বার্য্য ভক্ষণ করিবে ইহা তিনিই কহিয়াছেন । সমস্ত
বস্তু কথিত থাকায় মাংস লগুন প্রভৃতি অভক্ষ্য মাত্রই
ভোজন করিতে পারিবে এবং তাহা ভক্ষণ দ্বারা রোগ
শান্তি হইলে সূর্য্যের উপাসনা করিবে ।

বৌধায়ন কহেন, যাহাকে চিকিৎসা করিতে ইচ্ছা করিবে
সে যদি রোগ রহিত হয় তবে সে আদিভ্যের উপস্থান

করিবে যেহেতু তাহা হইতেই পাপ হইতে শুদ্ধি হয়।
মদ্যও অজ্ঞানত ভক্ষণ করিলে দোষ হয় না, অনিচ্ছাতে
উপস্থিত মধু বাজসনেরকের নিকটে দ্রব্য নহে, ইহা বশিষ্ঠ
স্মরণ করিয়াছেন। এতদ্ভিন্ন স্মৃতকান্ন প্রভৃতি ভক্ষণ
প্রায়শ্চিত্ত অভক্ষ্য প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণে প্রকটন করিব।
আজ্ঞা পালন না করা হেতু গুরুর নিকট প্রতিকূল আচ-
রণ করিলে তাঁহার চরণে প্রণিপাত করিয়া গুরুকে প্রসন্ন
করিলে বিশুদ্ধ হয় ॥

ব্রহ্মচারি প্রায়শ্চিত্ত প্রসঙ্গক্রমে গুরুরও প্রায়শ্চিত্ত
কহিতেছেন।

যে গুরু চৌরগণ ও ব্যাস্রভয়াকুল প্রদেশে নিবিড়তর
অন্ধকারাকুলিত নিশীথ সময়ে শিষ্যকে কোন কার্য্য জন্য
প্রেরণ করেন, সেই শিষ্য তাদৃশ স্থানে তাদৃশ ভাবে
প্রেরিত হইয়া যদি দৈববশত মৃত হয় তবে গুরু কৃষ্ণ ও
প্রাজাপত্য ব্রতত্রয় আচরণ করিবেন, তিনবার মাত্র প্রা-
জাপত্য করিবেন না। তাহা হইলে পৃথক্ ত্রি নিবেশিনী
সংখ্যা অসঙ্গত হয়। ভাল, একাদশ প্রযাজযাগ করি-
তেছে ইহার ন্যায় আরুতি অপেক্ষা সংখ্যা ইহা অসঙ্গত
নহে। স্বরূপে পৃথক্ ত্রি সম্ভব হইলে আরুতির অপেক্ষা
করা অন্যায্য। যদি এই সংখ্যা উৎপন্ন গতা হয় তবে
কোন প্রকারে আরুতি অপেক্ষা হইতে পারে কিন্তু, ইহা
উৎপত্তিগতা অতএব তিনবার আজ্যাহুতি হোম করিবে
ইহার ন্যায় স্বরূপ পৃথক্ ত্রের অপেক্ষার জন্যই ত্রিত্র
সংখ্যা ঘটনাই যুক্তি সিদ্ধ ॥ ২৮১ ॥ ২৮২ ॥ ২৮৩ ॥

ক্রিয়মাণোপকারে তু মৃত্যে বিপ্রে ন পাতকং।

বিপাকে গোব্রবাণাস্তু মেবাজাগ্নিক্রিয়ান্ন চ ॥ ২৮৪ ॥

মিথ্যাভিসংশিনো ব্ধৈবো দ্বিঃসমা ভূতবাদিনঃ।

মিথ্যাভিশস্তদোষঞ্চ সমাদত্তে য়াবাবহন্ ॥ ২৮৫ ॥

সকল হিংসাপ্রায়শ্চিত্তের অপবাদ কহিতেছেন ;—

আযুর্বেদের উপদেশ অনুসারে ঔষধ পথ্য এবং অন্ন প্রদান দ্বারা উপকার করিলেও যে কোন ব্রাহ্মণপ্রভৃতি তাহাতে কোন প্রকারে মৃত হইলেও পাপ হয় না। এস্থলে বিপ্রশব্দের উল্লেখ থাকায় সমস্ত প্রাণিমাত্রকেই বুঝিতে হইবে। অতএব, যন্ত্রণে গোচিকিৎসার্থে গৃহগর্ভ বিমোচনে যত্ন করিলেও যদি বিপত্তি হয় তবে সেই যত্ন-কর্তা পাপ দ্বারা লিপ্ত হয় না, ইহা সম্বর্ত প্রভৃতি কহিয়াছেন এবং পূর্বেও ইহা প্রপঞ্চিত হইয়াছে ॥ ২৮৪ ॥

মিথ্যাবাদীর প্রায়শ্চিত্ত বিবক্ষা হেতু তদুপযোগী অর্থ বাদ কহিয়াছেন ;—

যে ব্যক্তি পরের উন্নতি হইলে ঈর্ষ্যা জনিত রোষ কলুষিত অন্তঃকরণে লোকের সমক্ষে মিথ্যা অভিলাপ অর্থাৎ এব্যক্তি ব্রাহ্মহত্যা করিয়াছে ইহা আরোপ করে, তাহার তাহাই দ্বিগুণ হয়। আর যে ব্যক্তি বিজ্ঞমান দোষ বাহ্য লোকে জানে না, তাহা লোকের সাক্ষাতে প্রকাশ করে, সে সেই পাতকীর সমান দোষ ভাগী হয়। আপ-স্তম্ব কছেন, পতিত ব্যক্তির দোষ জানিয়া প্রথম পরের নিকট তাহা প্রকাশ করিলে পতিত হয় না, তবে ধর্মকার্য-বিষয়ে সেই পতিত ব্যক্তিকে পরিহার করিবে। মিথ্যা-

মহাপাপোপপাপাত্যাং বোভিশংসেন্মৃষা পরং ।

অন্ততো মানমানীত স জাপী নিয়তেন্দ্রিয়ঃ ॥ ২৮৬ ॥

বাদী কেবল দ্বিগুণ দোষ ভাগী হয় এরূপ নহে বরঞ্চ
যাহাকে উদ্দেশ করিয়া মিথ্যা কহে, তাহার অন্য যে
সকল পাপ থাকে তাহাও এহণ করে । ইহা বক্ষ্যমাণ
প্রায়শ্চিত্তে অর্থবাদমাত্র, নতুবা পাপ দ্বৈগুণ্য প্রতিপাদন
এস্থলে বিবক্ষিত নহে যেহেতু নিমিত্তের লাঘব আছে ।
লঘু প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ পরে ব্যক্ত হইবে । কৃতনাশ
ও অকৃতের আগমদোষ প্রসঙ্গ হইয়া পড়ে ॥ ২৮৫ ॥

তদ্বিবরে প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন যে ;—

মহাপাপ ও উপপাপদ্বারা যে অন্যের প্রতি মিথ্যাভি-
শংসন করে সে একমাস কাল জল পান করত জপশীল
ও জিতেন্দ্রিয় হইয়া থাকিবে । যে ব্যক্তি ব্রহ্মহত্যা
মহাপাপ ও গোবধাদি উপপাতক দ্বারা পরের প্রতি
মিথ্যা দোষ প্রদান করে, সে একমাস জলাশন জপশীল
ও জিতেন্দ্রিয় হইবে । জপও শুদ্ধবতী দ্বারা কর্তব্য ।
ব্রাহ্মণকে পত্নীর বা উপপত্নীর মিথ্যা বাক্যদ্বারা অভি-
শংস করিয়া একমাস জলাহার করত শুদ্ধবতী মন্ত্র আবৃত্তি
করিবে অথবা অশ্বমেধ যজ্ঞ সমাপ্ত হইলে স্নান করিয়া
আগমন করিবে ইহা বশিষ্ঠ স্মরণ করিয়াছেন, মহাপাপ
ও উপপাপ এহণ থাকায় অন্য অতিপাপাদিরও উপলক্ষণ
জানিবে । ইহা ব্রাহ্মণকর্তৃক ব্রাহ্মণের সম্বন্ধে মিথ্যাপ-
বাদ করিলে দেখিতে হইবে । যখন ব্রাহ্মণকল্পিয় প্রভৃ-
তির সম্বন্ধে মিথ্যা অপবাদ প্রদান করিবে কিম্বা কল্পিয়

অভিশপ্তো যুবা কচ্ছুং চরেদাগ্নেষুমেব বা ।

নিরূপেচ্চ পুরোডাশং বায়ব্যং পশুমেব বা ॥ ২৮৭ ॥

প্রভৃতি ব্রাহ্মণের মিথ্যা অপবাদ করিবে তখন ঐতিলোম অপবাদে দ্বিগুণ ও ত্রিগুণ দণ্ড বর্ণ সকলের অনুলোম অনুসারে অর্দ্ধ অর্দ্ধ হানি এই দণ্ড অনুসারে প্রায়শ্চিত্তের বৃদ্ধি হ্রাস কল্পনা করিতে হইবে। ভূতাভিশংসীর পক্ষে পূর্বোক্ত অর্থবাদ এবং দণ্ড অনুসারে তাহার অর্দ্ধ কল্পনা কর্তব্য। আর অতিপাতক অপবাদ কারীরই এই ব্রত পাদহীন, পাতক অপবাদ দাতার অর্দ্ধ, উপপাতক অপবাদ কারীর পাদ প্রায়শ্চিত্ত। ক্ষত্রিয়ের বধে ব্রহ্মহত্যার চতুর্থ অংশ স্মৃত হয়, এই উপপাতক স্বরূপ ক্ষত্রিয়াদি বধে মহাপাতক প্রায়শ্চিত্তের চতুর্থ অংশ দেখা যাইতেছে। এই প্রকীর্ত্তাপবাদকারীর তদপেক্ষা ন্যূন কল্পনা করিতে হইবে। শক্তি ও পাপ নিরীক্ষণ করিয়া প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিবে, ইহা স্মরণ আছে। শঙ্খ লিখিত যে, নাস্তিক, কৃতঘ্ন, কুটব্যবহারী, ব্রাহ্মণ-বৃদ্ধিঘাতী ও মিথ্যাভিশংসী ইহারা ছয় বৎসরকাল ব্রাহ্মণগৃহে ভিক্ষা করিবে, সম্বৎসর কাল ধৌত ভিক্ষার ভক্ষণ করিবে, ছয়মাস গোসকলের অনুগামী হইবে, এই গুরু প্রায়শ্চিত্ত कहিয়াছেন, তাহা অভ্যাস তারতম্য বিবেচনার যোজনা করিতে হইবে ॥ ২৮৬ ॥

অভিশংসি প্রায়শ্চিত্ত প্রসঙ্গক্রমে অভিশপ্ত প্রায়শ্চিত্ত कहিতেছেন ;—

যে মিথ্যা অপবাদ প্রাপ্ত হইয়াছে সে কচ্ছু প্রাজাপত্য

অনিযুক্তো ভ্রাতৃজায়াং গচ্ছংস্তাদ্রাষণং চরেৎ ॥

ব্রত আচরণ করিবে । অথবা অগ্নিদৈবত পুরোডাশ কিম্বা বায়ুদৈবত পশু দ্বারা যাগ করিবে । এই পক্ষ সকলের শক্তি ও সম্ভব অনুসারে ব্যবস্থা । বশিষ্ঠ যে একমাস জল ভক্ষণের বিষয় বলিয়াছেন, ইহা দ্বারাই অভিশস্ত ব্যাখ্যাত হইয়াছে, তাহা কিঞ্চিৎ কাল প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া থাকে যে অপবাদ এস্ত তাহারই বিষয়ে দেখিতে হইবে, সম্বৎসর কাল অপবাদ এস্ত দ্রুষ্ট ব্যক্তির দ্বিগুণদণ্ড এই অতিরিক্ত দণ্ড দেখা যাইতেছে । পৈঠীনসি কহিয়াছেন যে, অনৃত বাক্য দ্বারা পাতক বিষয়ে অভিশস্যমান ব্যক্তি একমাস কৃচ্ছ্র ব্রত আচরণ করিবে, মহাপাতকে দুইমাস, তাহাও বশিষ্ঠ বচনের সমান বিষয় বোধায়ন কহিয়াছেন যে, পাতকাভিশংসনে কৃচ্ছ্র, কেবল অভিশস্তের তদর্দ্ধ, তাহা উপপাতকাদির বিষয় অথবা অসমর্থের পক্ষে । এইরূপ অন্যান্য নানাবিধ অভিশস্ত বিষয় প্রায়শ্চিত্ত সকলের কাল ও শক্তি অনুসারে ব্যবস্থা জানিতে হইবে । মনু কহেন যে, একমাস বর্ষকালে অন্ন-ভোজন বা সংহিতা জপ নিত্য শাকল হোম অপাংক্তেয় গণের মধ্যে অভিশস্ত প্রভৃতি পঠিত হইয়াছে, যদিপি এস্থলে অভিশস্তের নিষিদ্ধাচরণ প্রাপ্ত হইতেছেন। তথাপি মিথ্যাভিশস্ত রূপ লিঙ্গ দ্বারা অনুমিত প্রাপ্তবীয় নিষিদ্ধ আচরণের পূর্ব নিবন্ধন কৃষি দষ্টাদির ন্যায় এই প্রায়শ্চিত্ত, অতএব বিরোধ নাই ॥ ২৮৭ ॥

অপিচ ;—

ত্রিরাত্রান্তে স্মৃতং প্রাশ্নং গাত্ৰাংক্যাং বিশুদ্ধ্যতি ॥ ২৮৮ ॥

যে ব্যক্তি নিয়োগ ব্যতিরেকে জ্যেষ্ঠ বা কনিষ্ঠ ভ্রাতার ভাৰ্য্যাগমন করে, সে চাক্ষুর্য আচরণ করিবে। ইহা একবার অনিচ্ছাপূৰ্বক গমন বিষয়ে দেখিতে হইবে। শঙ্করের বচন যে, পরিবিত্তি অথবা পরিবেত্তা সম্বৎসরকাল ব্রাহ্মণগৃহে ভিক্ষা গ্রহণ করিবে। নিয়োগ ব্যতিরেকে জ্যেষ্ঠের ভাৰ্য্যা বা কনিষ্ঠ ভ্রাতার ভাৰ্য্যাতে গমন করিলে তাহাই করিবে অর্থাৎ পূৰ্বোক্ত সম্বৎসর কাল ব্রাহ্মণগণের গৃহে ভিক্ষান্ন গ্রহণ করিবে, তাহা কামকার বিষয় অর্থাৎ ইচ্ছাপূৰ্বক প্রবৃত্ত ব্যক্তির পক্ষে জানিতে হইবে।

অপিচ :—

যে ব্যক্তি রজস্বলা নিজভাৰ্য্যাতেও গমন করে সে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পরিশেষে স্মৃত প্রশ্নন করিলে শুদ্ধ হয়। ইহা অকামত একবার গমন করিলে জানিতে হইবে। বারম্বার রজস্বলা গমন করিলে সপ্তরাত্র উপবাস করিবে, ইহাতে শাতাতপের কথিত বচন দেখিতে হইবে, ইচ্ছাপূৰ্বক একবার মাত্র গমনে ইহাই প্রায়শ্চিত্ত। বৃহৎ সম্বৰ্ত্ত কহিয়াছেন যে; যে ব্যক্তি রজস্বলা গৰ্ভিণী ও পতিতা নারীতে গমন করে তাহার পাপ বিশুদ্ধির নিমিত্ত অতিক্রম্য ত্রতই বিশোধন, তাহা কামত বারম্বার গমন বিষয়ে জানিতে হইবে। শঙ্ক যে ত্রিবার্ষিক ত্রত কহিয়াছেন অর্থাৎ রজস্বলা গমন করিলে শূদ্রহত্যার একপাদ ত্রত আচরণ করিবে, তাহা কামত নিতান্ত নিরবচ্ছিন্ন

অভ্যাস বিষয়। রজস্বলার অন্য রজস্বলা স্পর্শে অন্য স্মৃতিতে কথিত প্রায়শ্চিত্ত দেখিবে। বৃদ্ধ বশিষ্ঠ কহেন যে, সগোত্রা বা একভর্তৃকা রজস্বলা পরস্পর ইচ্ছা বা অনিচ্ছা পূর্বক স্পর্শ করিলে তৎ কণাৎ স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। অসগত্নী ও সর্বগাদিগের কামত স্নান মাত্র শুদ্ধির কারণ। রজস্বলা যদি সর্বগা রজস্বলাকর্তৃক স্পৃষ্ট হয় তবে সেই দিনেই স্নান করিয়া শুদ্ধি লাভ করে, সংশয় নাই, ইহা মার্কণ্ডেয় স্মরণ করিয়াছেন। কশ্যাপের বচন আছে যে, রজস্বলা ব্রাহ্মণী যদি রজস্বলা ব্রাহ্মণীকে স্পর্শ করে তবে একরাত্র নিরাহার্য থাকিয়া পঞ্চ গব্য প্রাশন দ্বারা শুদ্ধ হয়। তাহা ইচ্ছাপূর্বক ঘটিলে জানিতে হইবে। অসর্বগ স্পর্শে বৃহৎ বশিষ্ঠ কর্তৃক বিশেষ দর্শিত হইয়াছে যে, ব্রাহ্মণী বা শূদ্রজাতীয়া রজস্বলা পরস্পর স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণী কৃচ্ছ্র বৃত্তদ্বারা এবং শূদ্রা দান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। দান শব্দে পাদকৃচ্ছ্র প্রত্যাহ্বায় ভূত নিকের চতুর্থ অংশ দান দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। ব্রাহ্মণী এবং বৈশ্যজাতীয়া রজস্বলা পরস্পর স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণী পাদহীন কৃচ্ছ্রবৃত্ত এবং বৈশ্য্য একপাদ কৃচ্ছ্র বৃত্ত আচরণ করিবে। ব্রাহ্মণী এবং ক্ষত্রিয়া রজস্বলা পরস্পর স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণী অর্দ্ধকৃচ্ছ্র এবং ক্ষত্রিয়া তাহার অর্দ্ধ আচরণ করত শুদ্ধ হইবে। ক্ষত্রিয়া ও শূদ্রজাতীয়া রজস্বলা পরস্পর স্পর্শ করিলে ক্ষত্রিয়া উপবাস ত্রয় দ্বারা এবং শূদ্রী অহোরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধি লাভ করে। ক্ষত্রিয়া ও বৈশ্য্য রজস্বলা পরস্পর স্পর্শ করিলে

ক্লিয়া ত্রিরাত্র এবং বৈশ্যা অহোরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হয়। বৈশ্যা ও শূদ্রী রজস্বলা পরস্পর স্পর্শ করিলে বৈশ্যা ত্রিরাত্র এবং শূদ্রী দিনদ্বয় উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হয়। বর্ণ সকলের ইচ্ছাপূর্বক স্পর্শে এই পুরাতনী শুদ্ধি প্রসিদ্ধ আছে আর অনিচ্ছাপূর্বক স্পর্শে বৃহদ্বিষ্ণু জ্ঞানমাত্র কহিয়াছেন, রজস্বলা হীনবর্ণা রজস্বলাকে স্পর্শ করিলে যাবৎ কাল শুদ্ধ না হয় তাবৎ ভোজন করিবে না। সবর্ণা বা অধিকবর্ণা রজস্বলাকে স্পর্শ করিয়া সদ্য জ্ঞান করিয়া শুদ্ধ হয়। চণ্ডালাদি স্পর্শে বৃদ্ধ বশিষ্ঠ বিশেষ কহিয়াছেন যে, রজস্বলা যদি পতিত অন্ত্যজ ও স্বপাক কর্তৃক সংস্পৃষ্ট হয় তবে সেই সকল দিন অনশন দ্বারা অতিক্রম করিয়া প্রারম্ভিত আচরণ করিবে। প্রথম দিবসে স্পর্শ ঘটিলে ত্রিরাত্র ব্রত, দ্বিতীয় দিবসে দুই দিন তৃতীয় দিবসে অহোরাত্র পরে নক্তব্রত আচরণ করিবে। উচ্ছিষ্টা শূদ্রা ও কুকুর কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে দুই দিন উপবাস করিবে। ইহা কামত স্পর্শবিষয় অকামত ঘটিলে রজস্বলা যদি চাণ্ডাল অন্ত্যজ কুকুর ও কাক কর্তৃক স্পৃষ্ট হয় তবে যাবৎ কালে শুদ্ধ হইবে তাবৎ কাল নিরাহার থাকিবে, এই বৌধায়নের বচন দেখিতে হইবে। তিনিই কহিয়াছেন যে, গ্রামকুকুট শূকর ও কুকুর যদি রজস্বলাকে স্পর্শ করে তবে সে জ্ঞান করিয়া যাবৎ কাল চন্দ্র দর্শন না হয় তাবৎ কাল নিরাহারে যাপন করিবে, তাহা অশক্তের পক্ষে, যদি ভোজনানন্তর কুকুরাদি স্পর্শ হয় তবে অন্য স্থতিতে

বিশেষ কৰ্মিত হইয়াছে, কৃতভোজনা রজস্বলা যদি কুক্কর
এবং অন্ত্যজ প্রভৃতিকে স্পর্শ করে তবে ছয়রাত্র গো-
মূত্র ও যাবক আহার দ্বারা বিশুদ্ধ হয়, অসমর্থ হইলে
ব্রাহ্মণ গণকে স্বর্ণদান করিবে অথবা ভোজন করাইবে।
যদি উচ্ছিস্ট দ্বয়ের পরস্পর স্পর্শ হয় তবে ‘কদাচিৎ যদি
রজস্বলা স্ত্রী পরস্পর উচ্ছিস্ট সংস্পৃষ্ট হয় উৎকৃষ্টবর্ণা
কুচ্ছিবৃত দ্বারা শুদ্ধ হইবে এবং শূদ্রা দান ও উপবাস
দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে, এই অত্রি বচন দেখিতে
হইবে। রজস্বলা যদি উচ্ছিস্ট ব্রাহ্মণগণকে স্পর্শ করে
তবে ‘রজস্বলা যদি কোন প্রকারে উচ্ছিস্ট দ্বিজগণকে
স্পর্শ করে তবে শরীরের অধোভাগে উচ্ছিস্ট হইলে
অহোরাত্র এবং উর্দ্ধভাগে উচ্ছিস্ট হইলে ত্রিরাত্র উপবাস
দ্বারা যাপন করিবে, এই মার্কণ্ডেয়ের বচন দেখিতে
হইবে।’

এইরূপে অবকীর্ণ প্রায়শ্চিত্ত প্রসঙ্গক্রমে কয়েকটি
অনুপাতক প্রায়শ্চিত্ত ব্যাখ্যা করিয়া সম্প্রতি প্রকৃত
বিধানে অনুসরণ করা যাইতেছে। তন্মধ্যে অবকীর্ণের
অনন্তর পুত্রগণের বিক্রয় ইহা উক্ত হইয়াছে, তাহাতে
মহু এবং ষোণীখর কর্তৃক কথিত ত্রৈমাসিক প্রভৃতি
ইচ্ছানিচ্ছা জাতি শক্তি প্রভৃতির অপেক্ষা করিয়া পূর্বের
ন্যায় ব্যবস্থা করিতে হইবে। শঙ্করের বচন যে, দেবগৃহ
প্রতিষ্ঠার উদ্ভান আরাম সভা প্রপাত তড়াগ পুণ্যগেহু ও
পুত্র বিক্রয় করিলে তথু কুচ্ছিবৃত সম্যক্ রূপে আচরণ
করিতে, পরাশর কহিয়াছেন যে, কন্যা ও গো বিক্রয়

তিন কৃষ্ণানাক্ষরং ত্রাত্যয়াকোহতিচরমপি।

বেদগারী যবানাক্ষং ত্রাত্যয় চ শরণাগতম্ ॥ ২৮২ ॥

করিলে কৃষ্ণ সান্ত্বন আচরণ করিবে, এই উভয়ই আপদকালে অকামত ঘটিলে দেখিতে হইবে আর ইচ্ছাপূর্বক হইলে, মারীগণের বিক্রয়ে চাত্তারগণ বৃত্ত আচরণ করিবে, পুরুষের বিক্রয়ে পত্নিতেয়া বিত্তগণ বৃত্ত করিয়াছেন, এই চতুর্কিংশতিমতে কথিতবচন দেখা উচিত, পৈতীনসি করিয়াছেন যে, আরাম তড়াগ উদপান অর্থাৎ কুণ পুষ্করিণী, সুকৃত ও সুতবিক্রয় করিলে ত্রিষবণ মারী ও অধঃশারী হইয়া চতুর্থ কালে আহার করত সহৎসর যত্ন হইলে পূর্বজ হয়, তাহা এক পুত্রের পক্ষে। তদনন্তর, ধান্য কৃপ্য পশু শস্য ইহা উক্ত হইয়াছে, সে সকল প্রারম্ভিত শস্য প্রকরণে প্রপকিত হইয়াছে ॥ ২৮৮ ॥

অনন্তর, অযাজ্য সকলের যাজন ইহা কথিত হইয়াছে তদ্বিবরে প্রারম্ভিত করিতেছেন ;—

যে ব্যক্তি সার্বিত্রী পতিত গণের যাজন করে সে প্রাজাপত্য প্রভৃতি তিন কৃষ্ণ বৃত্ত আচরণ করিবে। এই সময়স্ত পুরুষসুহৃত কৃষ্ণ সকলের ত্রিষ নিমিত্তের গৌরব ও লাঘব অনুসারে কল্পনা করিতে হইবে। আর অভিচার করিলেও এই প্রারম্ভিতই করিবে। ইহা অগ্নিদ প্রভৃতি আততায়ী ব্যতিরেকে হয় বিবরে অভিচার করিলে পতিত হয় ইহা বলিষ্ঠের অরণ আছে। অগ্নি শকদারী হীন যাজক এবং অন্ত্যেষ্টিকি যাজককে জানিতে হইবে। অতএব যজ্ঞ করিয়াছেন, সংস্কারহীনগণের যাজন

করিলে এবং অপরের অন্তোষ্টি কর্ষ করিলে অতি-
 চার* ও অহীন কর্ষ করিলে তিন কৃষ্ণবারা সেই
 পাপ হইতে* মুক্ত হইবে । পরের অন্ত্যকর্ষ ইহা
 অত্যন্ত অভ্যাস বিষয় অথবা শূদ্রের অন্ত্য কর্ষ বিষয়
 যেহেতু প্রারম্ভিক্তের গৌরব আছে । অহীন দ্বিরাডাদি
 দ্বাদশ দিবস পর্যন্ত অহর্গণ ষাগ । শাতাতপ কহিরাছেন
 যে, বাহানিগের সাবিজী পতিত হইরাছে, তাহাদিগের
 উপনয়ন দিবে না, অধ্যয়ন করাইবে না যে ইহাদিগের
 উপনয়ন দিবে অথবা অধ্যয়ন করাইবে কিম্বা যাজন
 করাইবে সে উদ্ধালক বৃত্ত আচরণ করিবে, ইহা ইচ্ছা-
 পূর্বক করিবার বিষয়ে । উদ্ধালক বৃত্ত পূর্বে প্রদর্শিত
 হইরাছে । এই কৃষ্ণত্রয় সাধারণ উপপাতক প্রারম্ভিক্তের
 অপবাদক । অতএব উপপাতক সাধারণ প্রারম্ভিক্ত শূদ্র
 প্রভৃতি অযাজ্য যাজনে ব্যবহৃত হইতেছে । তন্মধ্যে
 ইচ্ছাপূর্বক হইলে ত্রৈমাসিক, অনিচ্ছাপূর্বক হইলে
 যোগীশ্বরোক্ত মানবুতাди । প্রচেতা শূদ্র যাজক প্রভৃতির
 পক্ষে কহিরাছেন যে, ইহারা ক্রমশঃ ঐশ্বর বর্ষা ও হেমন্ত
 কালে পঞ্চতপ অত্রাবকাশ ও জলশয়ন অনুষ্ঠান করিবে,
 একমাস কাল গোমূত্র ও যাবক ভোজন করিবে, তাহা
 কাম্যত অভ্যাস বিষয় । যম কহিরাছেন যে, যে ব্রাহ্মণ
 দেহ বা অর্থ প্রসঙ্গ বলত শূদ্রের গুরোহিত হইতে প্রবৃত্ত
 হয় কৃষ্ণ বৃত্তই তাহার শুদ্ধির কারণ । তাহা অসমর্থের
 বিষয় । পৈগ্বীনসি কহিরাছেন যে, শূদ্র যাজক সমস্তব্য
 ভাগ করিলে পবিত্র হয় । দশবার সহস্র প্রার্থনাম

অভ্যাস বিষয়ে জানিতে হইবে, তাহাও অকামত বারবার করিলে তদ্বিষয়ে গৌতম কহিয়াছেন যে, বিদ্ধ* মন্ত্র প্রয়োগে সহস্র বাক্য হইয়া উপাসনা করিলে। নিষিদ্ধ পতিত প্রভৃতির যাজন ও অধ্যয়ন স্বরূপ মন্ত্র প্রয়োগ করিলে এবং তাহা বারবার অভ্যাস হইলে প্রাকৃত বুদ্ধি ব্যাধি উপদ্রষ্ট হইয়াছে। তাহা কামত অভ্যাস বিষয়। আর যে বেদ বিপ্লব করে এবং যে রক্ষা করিতে সমর্থ হইয়া ও তৎস্বর ব্যতিরিক্ত শরণাগত ব্যক্তিকে উপেক্ষা করে সে সম্বৎসর কাল যবোদন ভোজন করত শুদ্ধ হয়। তদ্ব্যতীত বিপ্লব শব্দে পর্বে চণ্ডালশ্রবণে অবকাশপ্রভৃতি অনধ্যানে অধ্যয়ন অথবা উৎকর্ষহেতু অধ্যয়নকারী ব্যক্তির সম্বন্ধে কি পড়িতে হ? তুমি ভোজন কর নাই? এইরূপ জিজ্ঞাসা করাই বিপ্লাবন বাক্যে উক্ত হয়। অতএব অন্য স্মৃতিতে কথিত হইয়াছে যে, অধ্যয়নকারীকে যাহারা জিজ্ঞাসা করে তন্মু তাহা দিগকে পতিত কহিয়াছেন। বশিষ্ঠ কহিয়াছেন যে, পতিত চণ্ডাল ও শব সমীপে বেদ শ্রবণ করাইলে ত্রিরাত্র বাগ্‌যজ্ঞ অর্থাৎ মৌনী হইয়া অনশন অবলম্বন করিয়া থাকিবে অথবা সহস্রবারের অধিক সেই বেদ মন্ত্র অভ্যাস করিলে পবিত্র হইবে ইহা বিজ্ঞাত হইতেছে, ইহা দ্বারাই গর্হিত অধ্যাপক ও যাজক ব্যাখ্যাত হইতেছে। দক্ষিণা ত্যাগ করিলে পবিত্র হয় ইহা বিজ্ঞাত হইতেছে। তাহা বুদ্ধি পূর্বক করিলে তাহার পক্ষে জানিতে হইবে। ষট্ ত্রিংশৎ মতে কথিত হইয়াছে যে, চণ্ডালের কর্ণগোচরে ঋত্বিকস্মৃতিপাঠ করিলে একরাত্র ভোজন করিবে

না, তাহা অজ্ঞান পূর্বক হইলে জানিবে । যদি গুরু
 ও শিষ্যের মধ্যে সপ্ত প্রভৃতি আগমন করে তবে তৎ-
 কালে অধ্যয়ন করিবে না, তদ্বিষয়ে প্রায়শ্চিত্ত যম কর্তৃক
 উক্ত হইয়াছে । সপ্ত নকুল অজ মার্জার যুষিক উক্ত
 মণ্ডুক স্ত্রী পুরুষ মেঘ কুকুর অশ্ব ও গর্দভ মধ্যে গমন
 করিলে তৎক্ষণাৎ এই প্রায়শ্চিত্ত শ্রবণ কর । ত্রিরাত্র
 উপবাস তিন দিবস অভিবেক অথবা জাহ্নবীয়া আমা-
 স্ত্রে গমন করা বিহিত, এবিষয়ে সংশয় নাই । পিতৃ
 মাতা স্মৃত্য্যাগ ও তড়াগ আরাম বিক্রয় বিষয়ে মনু এবং
 যোগীশ্বরের কথিত উপপাতক সাধারণ প্রায়শ্চিত্ত সকল
 পূর্ববৎ জাতিশক্তি ও গুণাদির অপেক্ষা হেতু যোজনা
 করিতে হইবে । তন্মধ্যে পিতৃমাতৃ ভাগের বিষয়ে অকা-
 রণ পরিত্যক্ত মাতা পিতা গুরুর পক্ষে অপাংক্ত্যের মধ্যে
 পঠিত হওয়ার ত্রিবিধ প্রায়শ্চিত্ত হয় । মনু কহিয়াছেন
 যে, একমাস বষ্ঠকালে অন্ন গ্রহণ অথবা সংহিতা জপ
 এবং নিত্য শাকল হোম অপাংক্ত্যের গণের বিশুদ্ধির
 কারণ । শ্রাদ্ধ প্রকরণে স্তেন পতিত ও ক্রীষ ইত্যাদি
 বাক্য দ্বারা অপাংক্ত্যের সকল প্রদর্শিত হইয়াছে । তড়াগ
 আরাম প্রভৃতি বিক্রয় বিষয়ে কুরকটি বিশেষ বিশিষ্ট
 ত্রৈমাসিক প্রায়শ্চিত্ত সকল বিষয়ের সহিত স্মৃত বিক্রয়
 প্রায়শ্চিত্ত কথনাবসরে উক্ত হইয়াছে, অনন্তর, কন্যাদুষণ
 ইহা কথিত আছে, তাহাতে ত্রৈমাসিক দ্বাদ্ভারগ বর্ণ সন্-
 লের সর্বণ বিষয়ে যোজনা করিতে হইবে । আনুলোম্য
 মাসিক পল্লংগান অথবা প্রাজাপত্য ব্রত বিহিত যেহেতু

সকামা অনুলোমা স্ত্রীকে দোষ নাই অন্যথা হইলে দণ্ড
এই অঙ্গদও দৃষ্ট হইতেছে। শব্দ কহিয়াছেন যে, কন্যা
দুষণকারী ও সোম বিক্রয়ী একবৎসর ক্রমবৃত্ত আচরণ
করিবে। হারীতের বচন এই যে, কন্যাদুৰী সোমবিক্রয়ী
ব্রহ্মলীপতি কৌমার দারভ্যাগী পুরা ও মন্তপারী শূদ্র-
রাজক গুরুর প্রতি আক্রোশকারী নাস্তিক নাস্তিকবৃদ্ধি
কৃত্রিম কুটব্যবহারী ব্রাহ্মণ বৃত্তিহীন মিথ্যা অপবাদদাতা প-
তিতের সহিত সম্যক্ ব্যবহারকারী দ্বিত্রয়োদশী পরণাগত-
যাতী ও প্রতিরূপকবৃত্তি ইহার। গ্রীষ্ম বর্ষা ও হেমন্তকালে
পঞ্চ তপস্যা অন্ত্রাবকাশ জলধরন অনুষ্ঠান করিবে এবং
একমাস কাল গোমূত্র ব্যবহৃত ভোজন করিবে। এই দুই
বিষয় কত্রিয় ও বৈশ্যের প্রতিশোধ অনুসারে দুষণে যো-
জনীয়। শূদ্রের বধই দণ্ড। দুষণে করছেন উক্তমা কন্যার
হীন কর্তৃক দুষণে বধ দণ্ড দর্শন করা যায়। পরিবিন্দকের
রাজন ও কন্যা প্রদান সম্বন্ধে কোটিল্য শিষ্টের অপ্রতি-
বিদ্ধ ব্রহ্মলোপে আপনার নিমিত্ত পাকক্রিয়ার আরম্ভে
এবং মন্তপত্রীনিষেধণে সাধারণ উপপাতক প্রারম্ভিত
পূর্বে ব্যবস্থাপনীর আর প্রথমোক্ত দুইটি বিষয়ের বিশেষ
প্রারম্ভিত পরিদেবন ও অযাজ্য যাজন প্রারম্ভিত কথক
প্রস্তাবে দর্শিত হইরাছে।

অনন্তর, স্বাধ্যায় ত্যাগ ইহা উক্ত হইরাছে। ওজস্ব্য
ব্যসনাশক্তি বশত ত্যাগ করিলে অধীতের শাপ ইত্যাদি
বাক্য হতু ব্রহ্মহত্যা সম প্রারম্ভিত উক্ত হইরাছে। শাস্ত্র
প্রবণ ব্যাকুলতা বশত ত্যাগ করিলে ত্রৈমাসিক প্রযুক্তি

উপপাতক প্রারম্ভিত জাতিশক্তি ও গুণাদি অপেক্ষা করিয়া ব্যবস্থা করিতে হইবে। বশিষ্ঠ কহিয়াছেন যে, বেদত্যাগী দ্বাদশরাত্র কৃচ্ছ্রত আচরণ করিয়া পুনর্ব্বার আচার্য্যের নিকট হইতে বেদ অধ্যয়ন করিবে। তাহা অত্যন্ত আপদ্বিবর। অগ্নিত্যাগে তিনিই বিশেষ প্রদর্শন করিয়াছেন। যে অগ্নি পরিত্যাগ করিবে সে দ্বাদশরাত্র কৃচ্ছ্রত আচরণ করিয়া পুনরায় তাহা স্থাপন করাইবে। দ্বাদশ রাত্র বলার উৎসর কাল অপেক্ষা করিয়া প্রাজাপত্য প্রভৃতি গুরু লঘুকৃচ্ছ্র সকলের প্রাপ্তি হইবে।

তদ্ব্যধো দুইমাসে প্রাজাপত্য চারিমাস মধ্যে কৃচ্ছ্র ছয়মাস উচ্ছিন্ন হইলে পরাক্রমত, ছয় মাসের অধিক হইলে যোগীশ্বরের কথিত উপপাতক সামান্য প্রারম্ভিত সকল কাল ও শক্তি অপেক্ষা করিয়া যোজনা করিতে হইবে। সম্বৎসরের পর মানব বর্ষ শাস্ত্রপ্রোক্ত ত্রৈমাসিক ত্রুত ব্যবস্থা জানিবে। ইহা নাস্তিকতা বশত ত্যাগ করিলে তাহারই বিবরে জানিতে হইবে। ব্যাস কহেন, যে ব্রাহ্মণ নাস্তিকতা বশত অগ্নিত্যাগ করে সে প্রাজাপত্য আচরণ করিবে। যদি প্রমাদ বশত পরিত্যাগ করে তবে ভারদ্বাজের গৃহস্থত্বে তাহার বিশেষ উক্ত হইরাছে। যে, ত্রিরাত্রের মধ্যে অগ্নিত্যাগ করিলে শত প্রাণারাম করিবে, বিংশতি রাত্রের মধ্যে এক দিবস উপবাস, ইহার অধিক বক্তিরাত্র পর্য্যন্ত হইলে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, ইহার পর সম্বৎসর পর্য্যন্ত প্রাজাপত্য ত্রুত আচরণ করিতে, ইহার পর বহুকাল হইলে গুরুতর দোষ

হইবে। যদি আবশ্যক প্রযুক্ত পরিত্যাগ করে তবে তিনিই তদ্বিশয়ে বিশেষ বলিয়াছেন, দ্বাদশ দিবস অতিক্রম করিলে তিন দিন উপবাস, একমাস অতিক্রম করিলে দ্বাদশ দিবস উপবাস, সম্বৎসর অতিক্রম করিলে একমাস উপবাস অথবা পরোভক্ষণ করিবে। সম্বৎসরের অধিক হইলে বৃদ্ধ হারীত বিশেষ কহিয়াছেন, যে অগ্নিহোত্র যদি সম্বৎসর কাল উৎসন্ন হয় তবে চান্দ্রায়ণ করিয়া পুনরায় আধান করিবে। দুই বৎসর উৎসন্ন হইলে চান্দ্রায়ণ ও সোমায়ন করিবে। তিন বৎসর উৎসন্ন হইলে সম্বৎসর কাল কৃচ্ছ্রবৃত্ত অভ্যাস করিয়া পুনর্কর আধান করিবে। সোমায়ন কৃচ্ছ্র কাণ্ডে কথিত হইবে। শঙ্কুও বিশেষ বলিয়াছেন, যেব্যক্তি অগ্নি উৎসাদন করিবে তাহাকে সম্বৎসর কাল প্রাজাপত্য বৃত্ত আচরণ করত গোদান করিতে হইবে। ইচ্ছাপূর্বক পুত ত্যাগ করিলে ও বন্ধু ত্যাগ করিলে ত্রৈমাসিক গোবিশ্রুত, অনিচ্ছাবশত ঋটিলে যোগীশ্বরোক্ত ব্রত চতুষ্টয় শক্তি অনুসারে ষোজনা করিতে হইবে। কৃষ্ণক্ষেদবিষয়ে প্রায়শ্চিত্ত পূর্বে উক্ত হইয়াছে। স্ত্রীবধ প্রাণিবধ বশীকরণাদি দ্বারা জীবনে এবং তিল ও ইক্ষুযন্ত্রপ্রবর্তনে সেই সকল প্রায়শ্চিত্ত তদ্রূপে ষোজনা করিতে হইবে, দ্যুত যুগ্মাদি ব্যসন বিষয়ে পূর্বোক্ত ব্রত সমুদয় তদ্রূপে ষোজনীয়। বোধায়ন কহেন যে, এই সমুদয় অশুচিকর, দ্যুত অভিচার অনাহিতাগ্নি উজ্জ্বলিত সমারভের (গুরুবল হইতে প্রত্যগত) ভিকাচরণ, তাহার গুরুবলে বাস,

চারি মাসের পরে যে তাহাকে নক্ষত্রমিদর্শন অধ্যাপনা করে ইহাদিগের দ্বাদশ মাস দ্বাদশার্দ্ধমাস দ্বাদশদ্বাদশাহ দ্বাদশ বড়হ দ্বাদশ ত্র্যহ ও একাহ ইহা অশুচিকর নির্দেশ দ্ব্যুতে বার্ষিক ত্রুত উক্ত হইয়াছে তাহা অভ্যাসের পক্ষে। প্রচেতা কহিয়াছেন যে, মিথ্যাবাদী তস্কর রাজ-ভৃত্য স্বক্ষারোপকরুতি গরদ অগ্নিদ অশ্বরথগজারোহণ স্বতি ব্যজোপজীবী শ্বাগণিক শ্বজোপাধ্যায় বৃলীপতি ভাণ্ডিক নক্ষত্রোপজীবী শ্বরুতি ব্রহ্মজীবী চিকিৎসক দেবল পুরোহিত কিতব মন্যপ কুটকারক অপত্যবিক্রয়ী এবং মনুষ্য ও পশু বিক্রেতা ইহাদিগকে সকলে মিলিত হইয়া ন্যায়ানুসারে ত্র্যাক্ষণগণের ব্যবস্থা দ্বারা উদ্ধার করিবে, সমস্ত ঋব্য ত্যাগহেতু চতুর্থ কালে অঁহার ও সমৎসর ত্রিসন্ধ্যা স্নান করাইবে, অনন্তর দেবপিতৃতর্পণ করাইবে ও গোসেবা করাইবে এইরূপ করিলে ব্যবহার্য্য হইবে। তাহাও ষোধারনের সমান বিষয়। যে কুকুর-দ্বারা জীবন যাপন করে তাহাকে শ্বাগণিক কহে, বন্দি-ব্যতিরিক্ত তুর্য্যধনি দ্বারা যে রাজাদিগকে প্রবোধিত করে তাহাকে ভাণ্ডিক কহে, যেহেতু বন্দি শব্দের পৃথক্ গ্রহণ আছে। শ্বরুতিসেবক, ব্রহ্মজীবী দ্বিজকার্য্যে মূল্য দ্বারা পরিচারক অর্থাৎ মূল্য গ্রহণ করিয়া যে পরিচর্যা করে। মনু কথিত অপাংক্তের প্রায়শ্চিত্ত সমুদয় একমাস দিবসের ষষ্ঠভাগে ভোজন কাল ইত্যাদি জাতিশক্তি অনুসারে যোজনা করিতে হইবে। মনুজ্ঞ অপাংক্তের মধ্যে কিতব প্রভৃতি ব্যসনিগণও গণ্য হইয়াছে। আত্ম

বিক্রয়ে ও শূদ্র সেবাবিষয়ে সামান্য প্রায়শ্চিত্ত সকল পূর্বের ন্যায় যোজনা করিতে হইবে। বৌদ্ধান্ন কহিয়াছেন যে, সমুদ্রযাত্রা ভ্রাঙ্কণের ন্যাসাপহরণ সকল প্রকার পণ্য দ্রব্য দ্বারা ব্যবহার ভূমির নিমিত্ত অনৃত-ভাষণ শূদ্রসেবা যে শূদ্রাতে জন্ম গ্রহণ করে তৎকর্তৃক যে অপত্য হয় তাহাদিগের নির্দেশ চতুর্থ কালে ভোজন করিবে, জলের নিকটে থাকিবে, সবনের অনুকম্প স্থিতি এবং উপবেশনাদি দ্বারা বিচরণ করত তিন বৎসরে সেই পাপ অপহরণ করে। তাহা বহুকাল সেবার বিষয়। হীন জাতির সহিত সখ্য হইলে উপপাতক সামান্য প্রায়শ্চিত্তই জানিবে। প্রচেতা কহিয়াছেন যে, মিত্রভেদ করিয়া অহোরাত্র অনাহারে থাকিয়া হোম করিয়া পরঃ পান করিবে, তাহা অহীন সখ্যভেদের বিষয়। হীন-যোনিসেবনে উপপাতক সামান্য প্রায়শ্চিত্ত সকল যোজনা করিতে হইবে। শাতাতপ কহিয়াছেন যে, ভ্রাঙ্কণ যদি প্রথমত কত্রিয়াকে বিবাহ করে তবে দ্বাদশ রাত্র কৃচ্ছ্র ত্রত আচরণ করিয়া গার্হস্থ্য ধৰ্ম্মে নিবিষ্ট হইবে। বৈশ্যাকে পূর্বে বিবাহ করিলে তপ্তকৃচ্ছ্র, শূদ্রাকে পূর্বে বিবাহ করিলে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র বৃত্ত করিবে। কত্রিয় যদি বৈশ্যাকে পূর্বে বিবাহ করে তবে দ্বাদশ রাত্র কৃচ্ছ্র আচরণ করিয়া গার্হস্থ্যে প্রবিষ্ট হইবে, শূদ্রাকে পূর্বে বিবাহ করিলে অতিকৃচ্ছ্র ত্রত আচরণ করিবে। বৈশ্য যদি শূদ্রাকে পূর্বে বিবাহ করে তবে দ্বাদশ রাত্র কৃচ্ছ্রবৃত্ত আচরণ করিয়া তাহাকে পুনরায় পরিগ্রহ

করিবে। এখানে গৃহস্থাত্মে প্রবেশ করিবে এবং তাহারাই বিবাহ করিবে ইহাতে অতিকৃচ্ছ্র অনুষ্ঠানের পর সৰ্বণ বিবাহের উত্তরকালে ক্ষত্রিয় প্রভৃতিকে পরিণয় করিবে ইহাই অর্থ ইহাও অজ্ঞান বিষয়ে, জ্ঞানত ঘটিলে উপপাতক সামান্য ব্যবস্থা স্থিরীকৃত আছে দেখিতে হইবে।

সাধারণ স্ত্রীসন্তোগ ও হীনস্ত্রীনিষেবণ ইহা উক্ত হইয়াছে। তন্মধ্যে পশু ও বেশ্যাগমনে প্রাজ্ঞাপত্য বিহিত হয় এই সম্বন্ধের বচন অকামত ঘটিলে দেখিতে হইবে। কামত ঘটিলে যমের বচন দ্রষ্টব্য। দ্বিজাতিগণ সপ্ত রাত্র একবার তপ্ত কুশোদক পান করিয়া বেশ্যা গমন অন্য পাপ অপনোদন করে এই উপপাতক তুল্য প্রায়শ্চিত্ত সকল কামত বারম্বার করিলে যোজনা করিতে হইবে। তন্মধ্যে অত্যন্তাভ্যাসে ‘প্রতিনিমিত্ত নৈমিত্তিকে আবর্তন করে এই ন্যায়হেতু প্রতি নিমিত্ত নৈমিত্তিকে আবর্ত্তির প্রসক্তি হওয়ার লৌগাঙ্কি কর্ত্তক বিশেষ উক্ত হইয়াছে, মাসের মধ্যে পুনঃ পুনঃ অভ্যাস বশত কোন পাপ কার্য করিলে দিবসের বৃদ্ধি বিহিত হয়, সম্বৎসর কাল ঘটিলে মাস বৃদ্ধি হয়, তাহার পর ষাবৎকাল পাপ আচরণ করে তাবৎ সম্বৎসর বৃদ্ধি হইবে ইহা অতিশয় মতিপূৰ্বক পাপাচরণ করিলে তাহারই বিষয় অমতিপূৰ্বক পুনঃ পুন করিলে চতুর্বিংশতিমতে বিশেষ কথিত হইয়াছে। একবার পাপ করিলে প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে, তিন দিন করিলে তাহার তিন গুণ, এক-

গোষ্ঠে বসন ব্রহ্মচারী মাসমেকং পরোব্রতঃ।

গায়ত্রীকপানিরতঃ শুধ্যতেঃষৎপ্রতিগ্রহাৎ ॥ ২৯০ ॥

মাস করিলে পঞ্চ শুণ, ছয়মাস করিলে দশ শুণ হয়, সম্বৎসর কাল করিলে পঞ্চ দশ শুণ তিন বৎসর করিলে বিংশতি শুণ হইবে, তাহার পর শাতাতপের বচনানুসারে এইরূপ কল্পনা করিতে হইবে। এইষে প্রাথমিক বিধি হইতে দ্বিতীয়ে দ্বিশুণ আচরণ করিবে, এই প্রতিনিমিত্ত আবৃত্তি বিধায়ক তাহা মহাপাতক বিষয়ক ইহা পূর্বে উক্ত হইয়াছে, যম যে স্বাধারুণ স্ত্রীগমন অধিকার করিয়া গুরুতম্প ব্রতের অতিদেশ করিয়াছেন, কেহ কেহ গুরুতম্প ব্রত কেহবা চান্দ্রায়ণ ব্রত কেহ কেহ গোহত্যা কারীর ব্রত কেহবা অবকীর্ণ ব্রত ইচ্ছা করেন, ইহা জন্মপ্রভৃতি মানুবদ্ধ অনবচ্ছিন্ন অভাসে বিষয়। অনন্তর, তদ্রূপ অনাশ্রমে বাস ইহা উক্ত হইয়াছে তদ্বিবরে হারীত বিশেষ কহিয়াছেন। সম্বৎসর কাল অনাশ্রমী ব্যক্তি কৃচ্ছ্রপ্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিয়া আশ্রম গ্রহণ করিবে দ্বিতীয় বৎসরে অতিকৃচ্ছ্র, তৃতীয়ে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র ইহার পর চান্দ্রায়ণ, ইহা অসম্ভব বিষয়। সঙ্কট হইলে সামান্য উপপাতক প্রায়শ্চিত্ত সকল ইচ্ছা বা অিচ্ছা পূর্বক করিলে ব্যবস্থা করিতে হইবে। পরপাকে রুচি অসংশয় অধ্যয়ন, কর না দিয়া কো। বিষয়ে অধিকার এবং ভার্য্যা বিক্রয় বিষয়ে মনু ও যোগীশ্বর প্রতিপাদিত উপপাতক সামান্য প্রায়শ্চিত্ত সকল জাতি শক্তি শুণ অনুসারে ব্যবস্থা করিতে হইবে ॥ ২৮৯ ॥

‘ভার্য্য। বিক্রয়শ্চৈবাং’ এখানে চ শব্দ মনু প্রভৃতির কথিত অসৎ প্রতিগ্রহ এবং নিন্দিত ব্যক্তির অন্ন ভক্ষণ প্রভৃতির উপলক্ষণ নিমিত্ত ইহা উক্ত হইরাছে, তন্মধ্যে অসৎ প্রতিগ্রহ বিষয়ে প্রায়শ্চিত্ত বিশেষ কহিতেছেন ;—

যে ব্যক্তি অসৎ প্রতিগ্রহ বা নিষিদ্ধ প্রতিগ্রহ করে সে ত্র্যম্বচর্য্য যুক্ত হইয়া গোষ্ঠে বাস করত গায়ত্রী জপে নিরত অর্থাৎ গায়ত্রী জপশীল হইয়া একমাস পয়োব্রত দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। দাতার জাতি ও কর্ম নিবন্ধন প্রতিগ্রহের অসত্ত্ব হইয়া থাকে যেমন চাণ্ডালাদির ও পতিত প্রভৃতির আর দেশ কাল নিবন্ধনও অসত্ত্ব হয় যেমন কুরুক্ষেত্রে এবং চন্দ্রসূর্য্য গ্রহণঃ সময়ে। আর প্রতিগ্রহে দ্রব্য নিবন্ধনও অসত্ত্ব হয় যেমন সুরামেষী মৃৎশয্যা উভরত মুখ্য প্রভৃতির। যদি পতিত প্রভৃতি হইতে মেষী আদি গ্রহণ করে তবে ইহা গুরুতর প্রায়শ্চিত্ত দ্রষ্টব্য। দুইটি ব্যতিক্রম দর্শন দ্বারা নিমিত্তেরও গুরুত্ব হইয়া থাকে, তদ্বিসয়ক জপে মনু সঙ্খ্যা বিশেষ কহিয়াছেন। সমাহিত হইয়া তিন সহস্র গায়ত্রী জপ করিলে এবং একমাস কাল গোষ্ঠে বাস করিয়া পয়ঃপান করিলে অসৎ প্রতিগ্রহ হইতে মুক্ত হয়। ইহাতে প্রত্যহ তিন সহস্র জপ জানিতে হইবে, যেহেতু মাস শব্দে দ্বিতীয়া বিভক্তি দ্বারা তিন সহস্র সংখ্যাক জপের প্রতিদিবস ব্যাপিত্ব অবগত হইতেছে। যদি ন্যায় পথবর্ত্তি আক্ষণাদির নিকট হইতে নিষিদ্ধ দেবাদি গ্রহণ করে আর পতিত প্রভৃতির নিকট হইতে অনিষিদ্ধ ভূমি

আদি গ্রহণ করে, তবে ষট্‌ত্রিংশমন্ত্রে কথিত বচন দেখিতে হইতে হইবে। ষোরতর প্রতিগ্রহ সমুদয় পবিত্র ইক্তি দ্বারা বিশুদ্ধ হয়, ঈন্দব যুগারেষ্টি কদাচিৎ মিত্র-বিন্দা ইক্তি দ্বারা শুদ্ধ হয় এবং লক্ষ সাবিত্রী জপ দ্বারা সমুদয় দুষ্টি প্রতিগ্রহ হইতে শুদ্ধ হইয়া থাকে। বৃদ্ধ হারীত কহিয়াছেন যে, রাজা হইতে প্রতিগ্রহ করিয়া একমাস কাল জলমধ্যে সতত বাস করিবে, এবং সতত নিয়ত ত্রত হইয়া দ্বিজগণের ইচ্ছানুসারে তৃপ্তি সাধন করিয়া ষষ্ঠকালে পরোভক্ষণ করত মাস পূর্ণ হইলে মুক্ত হইবে ইহা পূর্বোক্ত বিষয়ে বারম্বার ঋটিলে দেখিতে হইবে। অথবা পতিতাদির নিকট হইতে কুরুক্ষেত্রে ও চন্দ্রসূর্য্য গ্রহণ কালে কৃকসার যুগচর্ম্ম প্রতিগ্রহ করিলে উক্ত প্রারশ্চিত্ত করিতে হইবে। আর প্রতিগ্রাহ্য জব্য অম্প হইলে প্রারশ্চিত্তও অম্প হইবে, হারীত কহেন যে, মনি বসন গোপ্রভৃতির প্রতিগ্রহে অষ্ট মহত্ৰ গায়ত্রী জপ করিবে, আর ষট্‌ত্রিংশমন্ত্রেও ‘ভিক্ষামাত্র গৃহীত হইলে পবিত্র মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। এই সকল প্রারশ্চিত্ত প্রতিগ্রহ জব্য ত্যাগ করিয়া তাহার পর করিতে হইবে। ব্রাহ্মণগণ গর্হিত কর্ম্ম দ্বারা যে ধন উপার্জন করেন তাহা পরিত্যাগ পূর্বক জপ ও তপস্যা দ্বারা শুদ্ধ হইবেন ইহা মনুর স্মরণ আছে। এইরূপ অন্যান্য স্মৃতিবাক্য সকল জব্যের সার ও অম্পতা দ্বারা বিষয় বিশেষে ব্যবস্থা করিতে হইবে।

উপপাতক প্রারশ্চিত্ত প্রকরণ সমাপ্ত।

জাত্যাশ্রমাদি দোষ হেতু নিন্দনীয় ব্যক্তির অন্নাদি গ্রহণ উল্লেখ থাকায় সম্প্রতি যোগীশ্বরের কথিত ব্রত সমুদয় বিস্তারিত রূপে প্রকাশিত হইতেছে। তন্মধ্যে জাতিদুষ্ট পলাগু প্রভৃতি ইচ্ছাপূর্বক একবার মাত্র ভক্ষণ করিলে ‘পলাগুং বিড়রাহক’ ইত্যাদি বচন দ্বারা চান্দ্রায়ণ উক্ত হইয়াছে। ইচ্ছাপূর্বক বারম্বার ভক্ষণে ‘নিষিদ্ধ ভক্ষণং জৈন্ধং’ ইত্যাদি বচন দ্বারা সুরাপান সম প্রায়শ্চিত্ত কথিত হইয়াছে। অনিচ্ছাপূর্বক একবার ভক্ষণে সান্ত্বন বারম্বার ভক্ষণে যতিচান্দ্রায়ণ। ‘অজ্ঞান পূর্বক এই ছয় বস্তু ভক্ষণ করিলে কুচ্ছ সান্ত্বন আচরণ করিবে অথবা যতিচান্দ্রায়ণ করিবে অবশিষ্ট বস্তু ভক্ষণে একদিন উপবাস করিবে ইহা মনু স্মরণ করিয়াছেন। বৃহৎ যম কহিয়াছেন যে, খট্ (পক্ষিবিশেষ) বার্তাক (বেগুন) কুষ্ঠীক (পান) ত্রশচন প্রভব (ছেদন করিলেও যাহা পুনরায় উৎপন্ন হয়) ভূতৃণ (গন্ধতৃণ খড়) শিশুক (জলজন্তুবিশেষ শুশুক) খুখণ্ড (শাকবিশেষ) ও কবক (রাজশর্ষপ শাক) এই সকল বস্তু ভক্ষণ করিলে ব্রাহ্মণ প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিবে। তাহা কামত বারম্বার ভক্ষণের পক্ষে। ইচ্ছাপূর্বক মৎস্য ভক্ষণ করিলে তিন দিবস উপবাস করিয়া যাপন করিবে। যোগীশ্বর ইচ্ছাপূর্বক একবার মাত্র ভক্ষণে তিন দিন কহিয়াছেন। খট্ নামক পক্ষী অপরে কুস্থস্ত কহে। কবক রাজশর্ষপ শাক, খুখণ্ড উক্ত শাকবিশেষ গোবলী-বর্দন্যায়ৈ নির্দিষ্ট হইয়াছে। যম কহিয়াছেন যে, তপু-

লীরক কুস্তীক বুশ্চন প্রভব নালিকা নারীকেলী শ্লেষ্মা-
 ত্তক ফল সকল ভূতৃণ শিথ্রুক খটু নামক পক্ষী ও কবক
 এই সকলের ভক্ষণ করিলে প্রাজ্ঞাপত্য বৃত্ত আচরণ
 করিবে। তাহাও মতিপূর্বক বারম্বার ভক্ষণের পক্ষে।
 নালিকা নারীকেলী ও খটুখ্য শাক বিশেষ। অনিচ্ছা
 পূর্বক একবার ভক্ষণে এক দিবস উপবাস করিবে 'এই
 মন্ত্র বচন দেখিতে হইবে। তাহাতেই অভ্যাসে আবৃত্তি
 সম্পন্ন করিবে। অত্যন্ত অভ্যাস হইলে 'যে অন্ন
 সংসর্গ দুষ্ট যাহা অকামত ক্রিয়া দুষ্ট এবং যাহা স্বভাব
 দুষ্ট তাহা ভক্ষণ করিলে তপ্ত কৃচ্ছ্র আচরণ করিবে এই
 প্রচেতার কথিত বাক্য স্মৃতিব্য। অকামত একবার নীলি-
 ভক্ষণে চান্দ্রায়ণ। ব্রাহ্মণ যদি কোন স্থানে প্রমাদবশত
 নীলী (নীলবৃক্ষ) ভক্ষণ করে তবে চান্দ্রায়ণ দ্বারা শুদ্ধি
 হয়। আপস্তম্ব মুনি কহিয়াছেন এই আপস্তম্ব বচন আছে।
 ইচ্ছাপূর্বক বারম্বার ভক্ষণে আবৃত্তি সম্পন্ন করিতে
 হইবে। ষট্‌ত্রিংশৎযতে কথিত হইয়াছে যে, শণপুষ্প
 শালুল করনির্দ্দীপিত দধি বহির্কৈদি পুরোডাশ ভক্ষণ
 করিয়া অহোরাত্র উপবাস করিবে। স্মৃন্ত কহিয়াছেন
 যে, লশুন পলাণ্ডু গৃঞ্জন কবক ভক্ষণ করিলে অষ্ট সহস্র
 সাবিত্রী জপ করিয়া মন্ত্রকে জলবিন্দু সেচন করিবে।
 তাহা বলাৎকার পূর্বক অনিচ্ছাবশত ভক্ষণের বিষয়
 অথবা তদেকনাথ্য ব্যাধির উপশম নিমিত্ত ভক্ষণবিষয়ে
 দেখিতে হইবে। অতএব তাহার পরেই কহিয়াছেন,
 ইহারাই ব্যাধি পীড়িত ব্যক্তির চিকিৎসা কার্য্যে নিবিদ্ধ

হইল না । যে সমস্ত বস্তু এই প্রকার তাহাতে দোষ নাই
মস্তকে জল-বিদ্যু প্রক্ষেপ করিবে ।

তৎপরে, জাতীভুক্ত সন্ধিনী (স্বভেদে আক্রান্ত গাভী)
প্রভৃতির ক্ষীরপানে প্রারম্ভিক । তন্মধ্যে অকামত
একবার পানে, দশ দিন গত হয় নাই ঈদৃশী গোর দুগ্ধ
উর্ধ্বের দুগ্ধ বাহাদিগের একথুর তাদৃশ জন্তুর দুগ্ধ খেবের
দুগ্ধ সন্ধিনীর (ঋতুমতী) দুগ্ধ বিবৎসা গাভীর দুগ্ধ বন্য
স্থল সমুদয়ের মধ্যে মহিষীভিন্ন অন্যের দুগ্ধ, স্ত্রীলোকের
দুগ্ধ এবং সম্পূর্ণ শুক্লবর্ণ যে সকল দুগ্ধ তৎ সমুদয় বর্জ্য
করিবে । শুক্ল বর্ণের মধ্যে দধি ভক্ষণ করিবে । এবং
দধি হইতে উৎপন্ন নবনীত প্রভৃতি ভোজন করিবে- এই
কথা বলিয়া শেষে এক দিবস উপবাস করিবে বল্লার মনুর
কথিত উপবাস দেখিতে হইবে । ইচ্ছাপূর্বক হইলে যো-
গীশ্বরোক্ত ত্রিরাত্র উপবাস অকর্তব্য । পৈষ্ঠীনসি কহিয়াছেন
যে, মেন খর উর্ধ্ব ও মাছুবী ক্ষীর প্রাশনে তপ্তকৃষ্ণ এবং
পুনর্বার উপনয়ন বিহিত । এসবের পরে দশাহ অতীত
না হইলে গো ও মহীষির দুগ্ধ পানে ছয় রাত্র উপবাস,
অজাভিন্ন সমুদয় দ্বিস্তনী দুগ্ধ পানে ইহাই প্রারম্ভিক ।
শঙ্ক যে, যে সমস্ত দুগ্ধ অভক্ষ্য তাহার বিকার ভক্ষণে
জ্ঞানবান্ ব্যক্তি সমাহিত হইয়া প্রযত্ন সহকারে সপ্তরাত্র
ব্রত করিবে এই যাবক ব্রত কহিয়াছেন, তদুভয়ই কামত
অভ্যাস বিষয় । শঙ্ক যে, সন্ধিনী ও অপবিত্র বস্তু ভক্ষণ
শীলের ক্ষীর প্রাশনে পক্ষত্রত বলিয়াছেন ‘সন্ধিনী ও
অমেধ্য ভক্ষণ কারিণীর দুগ্ধপান করিলে পক্ষত্রত আচরণ

করিবে, তাহাও অভ্যাস বিবর একবার পান করিলে গো অজা মহিষী ব্যতীত সমস্ত দুগ্ধ প্রাশন করিয়া উপবাস করিবে, প্রসবের পর দশ দিন গত হয় নাই এতাদৃশী গাভীর দুগ্ধ ঋতুমতী গাভীর দুগ্ধ যমজ বৎস প্রসবিত্রীর দুগ্ধ এবং বিবৎসা গাভীর দুগ্ধ অপবিত্র, এই সকল অপবিত্র দুগ্ধ সাহারা পান করে তাহাদিগের উপবাসের বিবর বিষ্ণু কহিয়াছেন, আর বর্ণ নিবন্ধন প্রতিষেধ আছে। নিজ রক্তিস্থ ক্ষত্রিয় বৈশ্য অথবা শূদ্র যে কপিলার (কামধেনু বিশেষ) দুগ্ধ পান করে তাহা হইতে অপুণ্যকারী অন্য কেহই নাই ইত্যাদি স্থলে যেখানে প্রতিপদোক্ত প্রায়শ্চিত্ত দেখা না যায় সে স্থলে অবিশেষ বিষয়ে এক দিবস উপবাস করিবে এই মনুজ্ঞ সাধারণ প্রায়শ্চিত্ত দেখিতে হইবে।

অনন্তর, স্বভাব দুগ্ধ মাংসাদি ভক্ষণে প্রায়শ্চিত্ত। তন্মধ্যে অনিচ্ছাপূর্বক একবার ভক্ষণে অবশিষ্ট বিষয়ে একদিন উপবাস করিবে এই মনুজ্ঞ সাধারণ প্রায়শ্চিত্ত দ্রষ্টব্য। ইচ্ছাপূর্বক হইলে ‘চাষ স্বর্ণচাতক (সোণাচড়া) রক্তপাদ (রক্তবর্ণ চরণ শুকপক্ষী) শোন (মাংসবিক্রয়ী) বল্লুর (শুকমাংস বা কশাই মাংস বা শূকর মাংস) ও মৎস্য সকল ইচ্ছাপূর্বক ভোজন করিলে তিন দিন উপবাস করিবে। এই যোগীশ্বরের বচন দেখিতে হইবে। ইচ্ছাপূর্বক বারংবার ভক্ষণে, অভক্ষ্য মাংস ভক্ষণ করিলে সপ্তরাত্র পরঃ পান করিবে, এই মনুজ্ঞ বচন দেখিতে হইবে। ইহাও বিট্‌শুকরাদি মাংসব্যতিরিক্ত বিষয়। মাং-

লভোজী বিট্‌শুকর (বিষ্ঠা ভক্ষণশীল) উষ্ট্র ও কুক্কুটের মাংস ভক্ষণে এবং নর কাক খর ও অশ্বমাংস ভক্ষণে তপ্তকৃচ্ছ্র ই বিশুদ্ধির কারণ ইহা মনু জাতিবিশেষে প্রায়শ্চিত্ত বিশেষ কহিয়াছেন। এবং মূত্র পুরীষ প্রাশনে ইহাই প্রায়শ্চিত্ত। বরাহ একশফ (ঘোড়া খুর) কাক ও কুক্কুট যে সকল জন্তু মাংস ভক্ষণ করে তাহাদের যে সমুদয় মাংস অভক্ষ্য বলিয়া কথিত আছে সেই সমস্ত মাংস ও মূত্র এবং পুরীষ আর গো মাংস ভক্ষণ করিলে কুক্কুর শৃগাল ও বানরের মাংস ভক্ষণ করিলে তপ্তকৃচ্ছ্র ত্রত বিহিত হয়, দ্বাদশ দিবস উপবাস করিয়া কুস্মাণ্ডের সাহিত স্ততাহুতি প্রদান করিবে, ইহা ব্রহ্ম যমের স্মরণ আছে। তন্মধ্যে কামত তপ্তকৃচ্ছ্র, বারম্বার হইলৈ কুস্মাণ্ড হোমের সহিত পরাক ত্রত ইহাই ব্যবস্থা। আর প্রচেতা বলিয়াছেন, কুক্কুর শৃগাল কাক কুক্কুট পৰ্যন্ত বানর চিত্রক চাষ ক্রব্যাত খর উষ্ট্র গজ বাজি বিড়ুরাহ গো এবং নমুব্য মাংস ভক্ষণে তপ্তকৃচ্ছ্র আদেশ করিবে, ইহাদিগের মূত্র পুরীষ ভক্ষণে অতিকৃচ্ছ্র ইহা ইচ্ছাকৃতবিষয়। উশনার বচন আছে যে, নরমাংস কুক্কুর মাংস গোমাংস অশ্বমাংস এবং পঞ্চমখাতিরিক্ত মাংস ভক্ষণ করিলে মহাসান্তাপন আচরণ করিবে, তাহা অকামবিষয়। অঙ্গিরার বচন আছে যে, বলাকা, জাগ, গৃধ্র, আখু, খর, বানর ও শুকর ইহাদিগকে দেখিয়া এবং ইহাদিগের অপবিত্র অংশ স্পর্শ করিয়া আচমন করিলে শুদ্ধ হয়। দ্বিজাতিগণ ইচ্ছাপূর্বক ইহাদিগের অপবিত্র মাংস ভক্ষণ

করিলে কুক্ষুণাস্তপন করিবে অনিচ্ছাবশত ভক্ষণে প্রা-
জাপত্য ব্রত করিবে। তাহা ভক্ষণ করিয়া উদ্গীরণ
করিলে তদ্বিষয়ে জানিতে হইবে। সান্তপন শুদে এখানে
মহাসান্তপন উক্ত হয় যেহেতু অকামত প্রাজাপত্য বিধান
আছে। পুনরায় অঙ্গিরার বচন আছে যে, মনুষ্য কাক
গর্দভ অশ্ব ও গজের মাংস এবং ইহাদিগের বিষ্ঠা মূত্র
ভক্ষণ করিলে ব্রাহ্মণ চাক্ষুশ আচরণ করিবে। বৃহৎ
যম কহেন যে, ব্রাহ্মণ শুষ্কমাংস ভক্ষণ করিলে চাক্ষুশ
ব্রত আচরণ করিবে, এই উভয়ই ইচ্ছাপূর্বক বারম্বার
ঘটিলে তাহার বিষয়। শঙ্খ কহেন যে, যাহাদিগের
দুই পাটি দন্ত এবং যাহারা একখুর অর্থাৎ যাহাদিগের
খুরষোড়া তাহাদিগের ও উক্তের মাংস ভক্ষণ করিলে
ছয় মাস ব্রত আচরণ করিবে ইহা ইচ্ছাপূর্বক ভত্যস্ত
অভ্যাসের বিষয়। অন্য স্মৃতিতে উক্ত আছে, নরমাংস
বিড্বরাহ খর গো অশ্ব গজ উক্ট সমস্ত পঞ্চনখ বিশিষ্ট
পশুমাংসাশী পশু ও গ্রাম্য কুক্কট ভক্ষণ করিলে সপ্ত-
সর ব্রত করিবে, তাহাও ভত্যস্ত অনবচ্ছিন্ন অভ্যাস
বিষয়।

এই প্রকরণে মূত্র ও পুরীষ উল্লখ থাকায় বশা শুক্র রক্ত
মজ্জা ও তৎসুপ্য জ্ঞান করিতে হইবে। কণ্ঠস্থ প্রভৃতির
ছয় প্রকার মলের বিষয়ে অর্দ্ধ কম্পনা করিতে হইবে।
কেশ প্রভৃতির বিষয়ে ষট্ ত্রিংশৎমতে বিশেষ উক্ত হই-
য়াছে। অজ মেষ মহিষ ও বৃগের আমমাংসভক্ষণে
এবং কেশনখরুধির প্রাশনে বুদ্ধিপূর্বক ত্রিরাত্র, অজ্ঞান

পূর্বক একদিন উপবাস। প্রচেতা কহিয়াছেন যে, নখ কেশ মৃন্তিকা ও লোষ্ট্র ভক্ষণে অহোরাত্র ভোজন না করিলে শুদ্ধি, তাহাও অনিচ্ছাবশত একবার ভক্ষণের বিষয়। অন্য স্মৃতির বচন যে, কেশ কীট ও নখ প্রাশন করিয়া এবং মৎস্যের কণ্টক ভক্ষণ করিলে হেমের সহিত উত্তপ্ত সূতপান করিয়া তৎক্ষণাৎ শুদ্ধি হয়। তাহা মুখমাত্র প্রবেশ বিষয়। যদি পাত্রস্থ অন্ন কেশদ্বারা দূষিত হয় তবে অন্ন ভোজনকালে তাহা মক্ষিকা ও কেশাদি দ্বারা দূষিত হইলে পশ্চাৎ জলস্পর্শ করিবে এবং সেই অন্ন ভোজের সহিত স্পর্শ করিবে এই প্রচেতার কথিত বচন জানিতে হইবে। এই শ্লোক প্রসঙ্গ ক্রমে উল্লিখিত। অতিশয় সূক্ষ্মতর কৃমি কীট ও অস্থি ভক্ষণ-বিষয়ে হারীত বিশেষ কহিয়াছেন, কৃমি কীট পিপীলিকা জলৌকা পতঙ্গ ও অস্থিপ্রাশনে গোমূত্র এবং গোময় আহার করত ত্রিরাত্রে শুদ্ধ হয়। এইরূপে জলৌকা স্রংগাদি পশুপক্ষি জলচর নরমাংসাদি ভক্ষণে সংক্ষেপতঃ প্রায়শ্চিত্ত সমুদয় প্রদর্শিত হইল গ্রন্থগৌরবভয়ে প্রতি-র্যাক্তির প্রায়শ্চিত্ত লিখিত হইল না।

অনন্তর, অশুচি সংস্পৃষ্ট দ্রব্য ভক্ষণ বিষয়ে প্রায়-শ্চিত্ত, তদ্বাধ্যে উচ্ছিষ্ট অভক্ষ্য ভক্ষণে প্রায়শ্চিত্ত কথিত হইতেছে। তদ্বিষয়ে মনু কহেন, ‘বিড়াল কাক কুহুর ও নকুল প্রভৃতি উচ্ছিষ্ট এবং কেশ কীট যুক্ত বস্তু ভক্ষণ করিলে ব্রাহ্মী সুবর্চলা পান করিবে’ গ্রন্থে কাল বিশেষ উক্ত না হওয়ায় অকামত হইলে একরাত্র বিবে-

চনা করিতে হইবে, বিষ্ণু কহেন যে ‘পক্ষি ও স্থাপদ-
 কর্তৃক যে রস বা বহুল অন্ন ভক্ষিত হইয়াছে তাহা এবং
 সংস্কার রহিত অন্ন ভক্ষণ করিলে কৃচ্ছ্রপাদ আচরণ
 করিবে, তাহা ইচ্ছাপূর্বক হইলে তদ্বিষয়, সংস্কারের
 বিষয় মানব ধর্মশাস্ত্রে ‘দেবদ্রোণ্যা’ ইত্যাদি বচন
 দ্বারা অব্যশুদ্ধি প্রকরণে উক্ত হইয়াছে তাহা দেখিতে
 হইবে। শাতাতপ কহেন ‘কুঙ্কুর কাকাদিম্পৃষ্ট ও শূদ্র
 সংস্কৃত ভোজনে অতিকৃচ্ছ্র, তাহা ইচ্ছাপূর্বক পুনঃপুন
 হইলে। শঙ্খ কহেন যে, কুঙ্কুরের উচ্ছ্রিত ভোজন করিলে
 একম্বাস ত্রী হইলে, কাকোচ্ছ্রিত এবংগোকর্তৃক আত্মাত
 অনাদি ভোজনে একপক্ষ যাবক ত্রত আচরণ করিবে।
 তাহা ইচ্ছাপূর্বক বারম্বার হইলে জানিতে হইবে,
 ব্রাহ্মণাদির উচ্ছ্রিত ভোজনে বৃহৎবিষ্ণু কহিয়াছেন ‘ব্রা-
 হ্মণ শূদ্রের উচ্ছ্রিত ভোজন করিলে সপ্তরাত্র পঞ্চগব্য
 পান করিবে, বৈশ্যের উচ্ছ্রিত ভক্ষণে পঞ্চরাত্র,
 ক্ষত্রিয়ের উচ্ছ্রিত অশনে ত্রিরাত্র, ব্রাহ্মণের উচ্ছ্রিত
 ভোজনে একাহ ইহা ইচ্ছাপূর্বক কৃতবিষয়ে। যমের
 বচন যে, ব্রাহ্মণের সহিত অন্ন ভোজন করিলে প্রাজা-
 পত্য ব্রুত দ্বারা শুদ্ধ হয়। ক্ষত্রিয়ের সহিত অন্ন ভোজন
 করিলে তপ্তকৃচ্ছ্র দ্বারা শুদ্ধ হয়। বৈশ্যের সহিত
 অন্ন ভোজন করিলে অতিকৃচ্ছ্র দ্বারা শুদ্ধ হয় আর
 শূদ্রের সহিত অন্ন ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ আচরণ
 করিবে, তাহা কামত বারম্বার হইলে তদ্বিষয়। পুনশ্চ
 শঙ্খের বচন আছে যে, ব্রাহ্মণের উচ্ছ্রিতভোজন করিলে

মহাব্যাধতি মস্ত্র উচ্চারণ পূর্বক জলপান করিবে, ক্ষত্র-
 যের উচ্ছ্রিত অশনে ব্রাহ্মী রসের সহিত পঙ্ক দুগ্ধ পান
 করত তিন দিন যাপন করিবে । বৈশ্যের উচ্ছ্রিত ভোজন
 করিলে তিন দিবস উপবাস করিয়া ব্রাহ্মী সুবর্চলার রস
 পান করিবে, শূদ্রের উচ্ছ্রিত ভোজন করিলে ছয়রাত্র
 উপবাস করিয়া থাকিবে । তাহা অনিচ্ছাবিষয়ক । তাহা
 ধারণ্য হইলে দ্বৈগুণ্য কল্পনা করিতে হইবে । ইহা
 পিতাপ্রভৃতি ব্যতিরিক্ত অন্যের উচ্ছ্রিত ভোজনে
 জানিতে হইবে যেহেতু পিতা এবং জ্যেষ্ঠভ্রাতার
 উচ্ছ্রিত ভোজন করিবে ইহা আপস্তম্ব স্মরণ করিয়াছেন ।
 বৃহৎসামের বচন যে, মাতা ভগিনী ভাৰ্য্যা বা অন্য স্ত্রী
 লোকের সহিত ভোজন করিবে না, করিলে চান্দ্রায়ণ
 আচরণ করিবে, তাহা সহভোজন বিষয় । উচ্ছ্রিতমাত্র
 ভোজনের বিষয়ে শূদ্রের উচ্ছ্রিত ভোজনে সপ্তরাত্র
 উপবাস স্ত্রীলোকের পক্ষেও এই বিধি ইহাতে আপস্তম্বের
 উক্ত বচন দেখিতে হইবে । অঙ্গিরার বচন যে, ব্রাহ্ম-
 নীর সহিত বা তাহার উচ্ছ্রিত যদি কদাচ কেহ ভোজন
 করে, সমস্ত মনীষিগণ তাহাতে দোষ জ্ঞান করেন না,
 তাহা বিবাহ বিষয় অথবা আপদবিষয় । অন্ত্যোচ্ছ্রিত
 ভোজন বিষয়ে আপস্তম্ব যাহা কহিয়াছেন তাহা জানিতে
 হইবে, যথা দ্বিজাতিগণ অন্ত্যজাতীয় গণের ভুক্তাবশিষ্ট
 অন্নাদি ভক্ষণ করিলে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য দিগের যথা-
 ক্রমে চান্দ্রায়ণ কৃচ্ছ্রবৃত্ত ও তাহার অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত বিধের ।
 অন্ত্যাবসারীর উচ্ছ্রিত ভক্ষণে চাণ্ডাল পতিত প্রভৃতির

উচ্ছিষ্ট অন্ন ভক্ষণ করিলে ব্রাহ্মণ চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে, ক্ষত্রিয় সান্ত্বপন তন্ত্রুষ্ঠান করিবে, এবং আনু-পূর্বীক্রমে বর্ণদ্বয়ের ছয়রাত্র ও ত্রিরাত্র উপবাস বিহিত ইহা অঙ্গিরা কৰ্ত্ত্বক কথিত হইয়াছে, এহ ল সান্ত্বপন শব্দে মহাসান্ত্বপন জানিতে হইবে। আপদবিষয়ে যথা, আপদকালেন ব্রাহ্মণ যদি শূদ্র গৃহে ভোজন করে তবে মনস্তাপ দ্বারা শুদ্ধ হইবে এবং শতক্রপদ মন্ত্র জপ করিবে এই পরাশরের বচন জানিতে হইবে। দীপোচ্ছিষ্ট বিষয়ে বিধি এইষে, দীপের অবশিষ্ট তৈল রাত্রিকালে পথমধ্যে যাহা আহত হয় এবং অভ্যঙ্গ তৈলাদির যাহা অগ্নিষ্ট রহে তাহা ভোজন করিলে শুভ্র বৃত্ত দ্বারা শুদ্ধ হয়, ইহা ষট্ ত্রিংশৎ মতে উক্ত ব্যবস্থা জানিতে হইবে। রহৎশাতাতপ কহিয়াছেন যে, পানের অবশিষ্ট যাহা কিছু থাকে এবং ভোজন কালে মুখ হইতে যাহা িঃসৃত হয় ব্রাহ্মণের পক্ষে তাহা অভোজ্য যদি তাহা ভোজন করে তবে চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে, তাহা অভ্যাস বিষয় যেহেতু নিমিত্ত অতিশয় লঘু। ব্রাহ্মণ কোন স্থলে পীতোচ্ছিষ্ট পানীয় জল পান করিলে অথবা, বামহস্ত দ্বারা পান করিলে ত্রিরাত্র ব্রত করিবে। ইহা বুদ্ধি-পূর্বক করিলে তদ্বিষয়ের প্রায়শ্চিত্ত অনিচ্ছাবশত হইলে তর্ক কল্পনা করিতে হইবে।

অনন্তর, অশুচি দ্রব্য সংসৃষ্ট ভক্ষণ বিষয়ে প্রায়শ্চিত্ত। তদ্বিষয়ে সম্বর্ত্ত কহেন যে, কেশ কীট সংস্পৃষ্ট নীল ও লাক্ষায়ুক্ত স্নায়ু অস্থি ও চর্ম্মদ্রব্য ভক্ষণ করিলে

একাত্তর উপবাস করিবে । শীতাতপও কহিয়াছেন, কেশ কীট সংস্পৃক্ত রুধির মাংস অস্পৃশ্য স্পৃষ্ট ভ্রূণ-হত্যাকারি কর্তৃক দুষ্ট পক্ষিকর্তৃক অবলীড় বুক্কুর শূকর গোদ্বারা আশ্রিত শুক পয়ূর্য্যবিত রূথাপক দেবার মতাদি ভোজনে উপবাস ও পঞ্চগব্য প্রাশন করিবে, এই দুইটী অকাম বিষয় । ইচ্ছাপূর্ব্বক হইলে বিষ্ঠামূত্র দ্বারা দুষিত বৃত্তিকা জল পুষ্প ফল কন্দ ইক্ষু মূল প্রভৃতি ভোজন করিলে কৃচ্ছ্রপাদ আচরণ করিবে । সন্নিবৃষ্টে অর্দ্ধ অশুচি ভোজনে কৃচ্ছ্রবৃত্ত করিবে, এই বিষ্ণুর বচন বিজ্ঞেয় । অস্পৃশ্য সংসর্গে পাদ মহাসংসর্গে তর্দ্ধকৃচ্ছ্র ইহা বাবস্থা । ব্যাস কহিয়াছেন যে, যে অন্ন সংসর্গ দুষ্ট এবং যাহা ইচ্ছানুসারে ক্রিয়াদুষ্ট আর যাহা স্বভাব দুষ্ট তাহা ভোজন করিলে তপ্তকৃচ্ছ্র বৃত্ত অনুষ্ঠান করিবে, ইহা সংসৃষ্ট অপবিত্র রস প্রভৃতির বিষয়ে জামিতে হইবে ।

রজস্বলা প্রভৃতির সংস্পর্শ বিষয়ে শঙ্খ কহিয়াছেন যে, অপবিত্র পতিত চাণ্ডাল পুরুষ রজস্বলা অবধূত কুণি কুষ্ঠি কুনখি সংস্পৃষ্ট অন্ন ভক্ষণ করিলে কৃচ্ছ্রবৃত্ত আচরণ করিবে । কুণি শব্দে বাহার হস্ত বিকল হইয়াছে । ইহা ইচ্ছাকৃত বিষয়ে, অনিচ্ছাপূর্ব্বক হইলে তর্দ্ধ । অস্পৃশ্য অশৌচ যুক্ত কেশ বীটা দি দ্বারা দুষিত অন্ন-ভোজন করিলে কুশ উদ্বাসর বিলু পমস পদ্মপত্র শঙ্খ-পুষ্পী ও সুবর্জলাদির কাথ পান করিয়া শুদ্ধ হয়, । বিষ্ণু ইহা যে কহিয়াছেন তাহা অসমর্থের পক্ষে অথবা

রজকাদি স্পর্শ বিষয়ে। শূদ্রাদি দ্বারা স্পৃষ্ট হইলে হারীতের বচন জানিতে হইবে। শূদ্র ও অপবিত্র বস্তু সংসর্গকারী কীট স্পৃষ্ট অন্ন অভোজ্য, ভোজন করিতে করিতে যেখানে শূদ্র দান বা স্পর্শ করে যেহেতু ভোজন কালে সে পংক্তিতে প্রবেশ করিতে অযোগ্য, ব্রাহ্মণ সকল ভোজন করিতে থাকিলে যেখানে উখিত হইয়া উচ্ছিষ্টের অবশিষ্ট প্রদান করে বা আচমন করে অথবা যে স্থানে নিন্দা করিয়া অন্ন প্রদান করে সে স্থানে অহোরাত্র উপবাস প্রায়শ্চিত্ত। উচ্ছিষ্ট পংক্তিতে ভোজন করিলে ইহাই প্রায়শ্চিত্ত। যে ব্রাহ্মণ কখনও উচ্ছিষ্ট পংক্তি মধ্যে ভোজন করে সে অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চ গব্য-দ্বারা শুদ্ধ হয়, ইহা ক্রতুর সুরণ আছে। বাম হস্তনির্ঘৃক্ত অন্নভোজনে কহিতেছেন, বামহস্তে উদ্ধৃত অন্ন যে ভোজন করে, যে ব্যক্তি ভুক্তভাজনে ভোজন করে যম ইহাই কহেন যে, এরূপ ভোজন করিলে সান্ত্বন আচরণ করিবে, ইহা ষড়্বিংশ মতে উক্ত দেখিতে হইবে, আর পরাশরও এবিষয়ে কহিয়াছেন যে, এক পংক্তি মধ্যে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণ গণের সহ ভোজন সময়ে যদি এক ব্যক্তিও পাত্র পরিত্যাগ করে তবে শেষ অন্ন ভোজন করিবে না, মোহ বশত সেই পংক্তি মধ্যে যদি কেহ ভোজন করে তবে তাহার উচ্ছিষ্ট ভোজন হয়, ব্রাহ্মণ হাহাতে কচ্ছুসান্ত্বন প্রায়শ্চিত্ত করিবে। শব্দাদি স্পৃষ্ট কূপ প্রভৃতির জল পান বিষয়ে বিষ্ণু কহেন, বাহাতে পঞ্চমখ পণ্ড হৃত হইরাছে এবং বাহা অতিশয় উপহৃত

হইয়াছে তাদৃশ কুপ হইতে উদ্ধৃত জল পান করিলে
 ত্র্যক্ষণ ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, ক্ষত্রিয় দুই দিন বৈশ্য
 এক দিন শূদ্র এক রাত্রি মাত্র উপবাস করিবে, পরিশেষে
 সকলকেই পঞ্চগব্য প্রাশন করিতে হইবে । অতিশয়
 উপহত শকে বাহা মূত্র পুরীষাদি দ্বারা দূষিত হইয়াছে
 ইহাই অভিপ্রেত । যদি সেই কুপজল শবক্ষুণ্ট বা শব-
 শরীর দ্বারা মিশ্রিত হয় তবে হারীত তদ্বিস্ময়ে বিশেষ
 করিয়াছেন, কুপস্থ জল যদি শবদ্বারা স্নিগ্ধ বা মিশ্রিত
 হয় এবং সেই জল যদি পান করে তবে তাহার শুদ্ধির
 নিমিত্ত চান্দ্রায়ণ অথবা তপ্তকৃচ্ছ্রবৃত্ত আচরণ করিবে ।
 যদি কোন দ্বিজবর প্রমাদ বশত তাহাতে স্নান করে তবে
 ত্রিষণ্মাত্র হইয়া জপ করত অহোরাত্রে শুদ্ধ হয় ।
 এই চান্দ্রায়ণ ইচ্ছাপূর্বক মানুষ শবদূষিত কুপজল পান
 করিলে তাহার বিষয়, অনিচ্ছাপূর্বক হইলে ছয় দিন
 ত্রত করিবে । কুপস্থ শব যদি তদীয় জলে স্নিগ্ধ ও ভিন্ন
 দৃষ্ট হয় এবং সেই জল পান করে তবে ত্রিরাত্রে শুদ্ধি,
 মনুষ্যের শবমিশ্রিত হইলে দ্বিগুণ স্মৃত হইয়াছে, ইহা
 দেবলের স্মরণ আছে । যদি চাণালের কুপাদি দ্বিত
 জল পান করে তবে আপস্তম্বের বচন দেখিবে, মনুষ্য
 যদি ইচ্ছাপূর্বক চাণালের কুপ ভাণস্থ জল পান করে
 তবে প্রতিবর্ণে কি প্রকারে প্রায়শ্চিত্ত নির্দেশ করিবে ?
 ত্র্যক্ষণ সাত্তপন আচরণ করিবে, ক্ষত্রিয় প্রাজাপত্য ত্রত
 আচরণ করিবে, বৈশ্য তাহার অর্দ্ধ এবং শূদ্রে তাহার
 পঞ্চ প্রায়শ্চিত্ত নির্দেশ করিবে । অনিচ্ছাপূর্বক ঘটিলে,

অজ্ঞান বশত যদি কেহ চাণ্ডাল কূপভাণ্ডস্থ জল পান করে তবে সে তিন দিনে শুদ্ধ হইবে আর শূত্র একদিনে শুদ্ধ হয় এই দেবলের বচন দেখিবে, চাণ্ডালাদির সম্বন্ধীয় অম্প জলাশয়েও কূপের ন্যায় শুদ্ধি, মহীতলে স্থিতিশীল অম্পজলাশয়ে কূপের ন্যায় শুদ্ধি কথিত হইয়াছে যহং জলাশয় সকলে দোষ নাই, ইহা বিষ্ণু স্মরণ করিয়াছেন। পুষ্করিণী প্রভৃতির বিষয়ে আপস্তম্বের বচন আছে যে, স্নেহ প্রভৃতির পুষ্করিণী অথবা হ্রদে জলপান করিলে জানু পরিমিত জল শুচি জামিবে আর জানু পরিমাণের নিম্নস্থ জল অশুচিরূপে স্মৃত হইয়া থাকে, যে ব্রাহ্মণ ইচ্ছা বা অনিচ্ছাপূর্বক সেই জল পান করে সে অনিচ্ছাবশত হইলে নস্তভোজী হইবে ইচ্ছাবশত ঘটিলে অহোরাত্র উপবাস করিবে ইহা বিজ্ঞেয়। রজকাদি ভাণ্ডস্থিত জল বিষয়ে পরাশর কহিয়াছেন যে, যদি ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূত্র প্রমাদ বশত অন্ত্যজ গণের ভাণ্ডস্থিত জল দধি ও দুগ্ধ পান করে তবে দ্বিজাতিগণের ব্রহ্মকূট (ত্রত বিশেষ) উপবাস দ্বারা নিকৃতি হয় এবং শূত্রের কেবল উপবাস ও যথাশক্তি দান দ্বারা নিকৃতি হইয়া থাকে। ইচ্ছাবশত হইলে দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত।

অন্ত্যজ জাতিকর্তৃক খনিত বাপী কূপ তড়াগে স্নান করিলে এবং তাহার জল পান করিলে প্রাজাপত্যব্রত দ্বারা শুদ্ধি, ইহা আপস্তম্ব কথিত অভ্যাস বিষয় জানিতে হইবে। আর আপস্তম্ব যে চাণ্ডাল প্রভৃতির তড়াগ কূপাদির জল পানে পক্ষগব্যমাত্র ভক্ষণ করিতে

বলিয়াছেন, অরণ্যে পানীয়শালামধ্যে পাশাণে ঘটে
 দ্রোণীতে কোশ নিঃসৃত জল এবং শূপাক ও চাণাল
 পরিগ্রহে জল পান করিলে পঞ্চগব্যদ্বারা শুদ্ধ হইবে,
 তাহা অসমর্থের পক্ষে। যে ব্যক্তি প্রপা অর্থাৎ পানীয়
 শালাতে গমন করিয়া জল পান ব্যতিরেকে শরীরে
 সেচন করে, সে এক দিবস যাপন করিয়া বস্ত্রের সহিত
 স্নান আচরণ করিবে, সুরাঘটের জল প্রপাজল ও
 নৌকার জল পান করিলে অহোরাত্র উপবাস করিয়া
 পঞ্চগব্য ও জল পান করিবে।

অনন্তর, ভাবদ্রুত ভক্ষণে প্রায়শ্চিত্ত।

বর্ণিত অথবা আকারত বিসদৃশহেতু নিন্দিত শরীর
 মলাদির ন্যায় যাহাতে দুর্গন্ধ জন্মায় তাহাকে ভাবদ্রুত
 কহে, কিম্বা শত্রুপ্রযুক্ত গরলাদি শকার যাহা ভক্ষিত
 হয়, তদ্বিবরে পরাশর কহেন, বাগ্‌দ্রুত ভাবদ্রুত ভাজনে
 ভাবদূষিত অন্ন ভোজন করিলে ত্রাক্ষণ পশ্চাৎ ত্রিরাত্র-
 ত্রতদ্বারা শুদ্ধ হইবেন, ইহা ইচ্ছাবশত হইলে তদ্বিবরে
 শকা হইলে, অভোজ্য এবং অভক্ষ্য সজ্জিত শকার বিষয়
 সমুৎপন্ন হইলে আহার শুদ্ধি বলিতেছি তাহা আমার
 নিকট শ্রবণ কর। ত্রাক্ষণ ত্রিরাত্র ক্ষার লবণ শূন্য রুক্ষ
 ত্রাক্ষী সুবর্চসা অথবা শঙ্খপুষ্পী দুজের সহিত পান
 করিবে। পলাস ও বিলুপত্র কুশ পত্র উডুঘর কাথ করিয়া
 রস পান করিলে ত্রিরাত্র মধ্যে শুদ্ধ হয়, এই বর্ণিষ্ঠ বচন
 দেখিতে হইবে, মনু ও অভোজ্য ভোজন শকা বিষয়ে
 বলিয়াছেন। ত্রাক্ষণ অজ্ঞাত দ্রুত শুদ্ধির নিমিত্ত এক

বৎসর কৃচ্ছ্রত্রত আচরণ করিবে, জ্ঞাত হইলে বিশেষ আচরণ করিবে।

অনন্তর, কালদ্রুত ভক্ষণ প্রায়শ্চিত্ত ; পর্যুষিত এবং যে গোর প্রসবের পর দশ দিন অতীত হয় নাই, তাহার দ্রুত প্রভৃতি কালদ্রুত। তদ্বাধ্যে অনিচ্ছাবশত হইলে শেষ বিষয়ে এক দিন উপবাস করিবে, এই মনুবচন জানিতে হইবে। আর ইচ্ছাপ্রযুক্ত হইলে স্নেহাদি ব্যতিরেকে যাহা কেবল শুদ্ধ এবং যাহা পর্যুষিত আর পিষ্টকভক্ষণপাত্রে যাহার পাক হইয়াছে, তাহা ভোজন করিলে ত্রিরাত্র ত্রত ধারণ করিবে। এই শঙ্কর বচন জানিবে। কেবল শব্দে যাহা স্নেহ ব্যব্যযুক্ত নহে, যে গোর প্রসবের পর দশ দিন গত হয় নাই, তাহার দ্রুতাদি পান বিষয়ে প্রায়শ্চিত্ত পূর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে।

নবোদক পানে পঞ্চগব্য প্রাশন করিতে হইবে। শূক অশ্বি দন্ত শব্দ শুক্তি ও কপর্দকদ্বারা নির্মিতপাত্রে ভোজন করিলে এবং নবোদক পান করিলে, পঞ্চগব্য প্রাশন দ্বারা শুদ্ধি হয়, ইহা বৃহৎ যাজবল্ক্যের অরণ আছে, ইচ্ছাপূর্বক হইলে উপবাস কর্তব্য। কালে নবোদক শুদ্ধ, কিন্তু তিন দিন তাহা পান করিবে না, অকালে দশ দিন, যদি তাহা পান করে তবে অহোরাত্র ভোজন করিবে না, ইহা অন্য স্মৃতিতে দেখা যায়।

এহণকালে ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হইবে। নবজাছে ঐশ্ব্যাজকের অন্ন এহণ সময়ে এবং নারীগণের প্রথম গর্ভ হইলে ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ আচরণ

করিবে, ইহা শাস্তাভঙ্গের কারণ আছে। যদি গ্রহণের অন্যত্র নিষিদ্ধকালে ভোজন করে, তদ্বিষয়ে মার্কণ্ডের কছেন, হে ভার্গব! যে দিনসে চন্দ্র অথবা সূর্যের গ্রহণ হইবে, সেই দিন গ্রহণের পূর্বে এবং গ্রহণকালে ভোজন করিবে না, আর চন্দ্র ও সূর্য অস্তগত হইতেছেন এমন সময়ে ভোজন করিবে না, যে পর্যন্ত তাঁহার উদয় না হয়, তাবৎকাল ভোজন করিবে না। অপিচ প্রথম ষামের পর দ্বিতীয় ষামের মধ্যে যদি চন্দ্র গ্রহণ হয়, তবে আবর্তের পূর্বে প্রথম ষামের মধ্যে ভোজন করিবে। আর অর্পরাক্ষে পূর্বাঙ্কে মধ্যাঙ্কে এবং উদয় অবধি তিন মুহূর্তের মধ্যে গ্রহণ হইলে তাহার পূর্বে ভোজন করিবে না। যক্ষু কহিয়াছেন যে, সন্ধ্যাকালে অতি প্রত্নাষে এবং অতি সায়াংকালে ভোজন করিবে না ইত্যাদি। ব্রহ্ম শাস্তাভঙ্গ কহিয়াছেন যে, যে ব্যক্তি ত্রিকামনা করে, তাদৃশ বিচক্ষণ ব্যক্তি রাত্রিকালে ধান্য দধি শস্ত্র ও তিল সহজীয় জব্য ভোজন এবং স্নান বর্জন করিবে, এই প্রকার অনাদিষ্ট প্রায়শ্চিত্ত সকল সর্বপাপ মোচনের নিমিত্ত শত প্রাণারাম করিবে। উপপাতক জাতপাপ সকলের এবং অনাদিষ্ট বিষয়ে যোগীশ্বরের কথিত শত প্রাণারাম দেখিতে হইবে। অনিচ্ছাবশত হইলে অবশিষ্ট সকলে এক দিবস উপবাস করিবে, এই মনু কথিত উপবাস জানিতে হইবে।

অথ গুণভূক্ত শক্তাদি ভঙ্গ বিধি প্রায়শ্চিত্ত।

তদ্বিষয়ে মনু কছেন, ত্রাঙ্গ শক্ত, কয়ার ও অগবিত্র

দ্রব্য পান করিলে যাবৎকাল পর্য্যন্ত তাহা অধোগত না হয়, তাবৎ অপ্রযত অর্থাৎ অশুচি থাকে। এবিষয় অনিচ্ছাবশত ঘটিলে, অবশিষ্ট বিবয়ে এক দিন উপবাস করিবে, এই উপবাস ব্যবস্থা জানিবে। ইচ্ছা প্রযুক্ত হইলে কেবল শুষ্ক এবং যাহা পর্য্যুষিত ও ভর্জজনপাত্রে যাহা পক হয়, তাহা ভোজন করিলে ত্রিরাত্রব্রতী হইবে এই শঙ্কর বচন বিশেষরূপে জানিবে। ইহা আমল-কাঙ্গি ফলযুক্ত কাঞ্জিকাদি ব্যতিরেকে দেখিতে হইবে। ফলের সহিত কুণ্ডিকা যে সকল গৃহে স্থাপিত হয়, তাহার কাঞ্জিকা গ্রহণ করিবে, অন্য কাঞ্জি কদাচ গ্রহণ করিবে না। ইহা স্মরণ আছে, যাহার স্নেহ উদ্ধৃত হইয়াছে, তদ্বিষয়ে যথা উদ্ধৃত স্নেহ বিলয়ন পিণ্ড্যাক (ফল বিশেষ) মথিত প্রভৃতি যাহার সারভাগ গৃহীত হইয়াছে, তাহা ভোজন করিবে না, ইহা কহিয়া পূর্বে পঞ্চনখ হইতে হর্দন ও স্নাত প্রাশন ইত্যাদি গোঁতম বচন দেখিতে হইবে বিলয়ন শব্দে স্নাতের মল। যে হোম না করে, তাহার অন্ন ভোজন বিবয়ে লিখিত কহেন, যাহার অগ্নিতে আহুতি নিক্ষিপ্ত হয় না, যাহার অন্ন প্রদত্ত হয় না, ব্রাহ্মণ-গণ তাহার অন্ন ভোজন করিবেন না, করিলে এক দিবস উপবাস করিবেন। আহুতিগ্নি ব্রাহ্মণ ভোজন করিলে প্রাজাপত্যব্রত আচরণ করিবে। যথা ক্লসর সংযাব পায়স অপূর্ণ (পিষ্টক) শঙ্কলী (পুরী) অনাহুতিগ্নির পক্ষ অবশিষ্ট বিবয়ে এক দিন উপবাস করিবে, এই উপবাস দেখিতে হইবে।

ভিন্ন ভাঙ্গনা দিতে ভোজন বিষয়ে সংবর্ত্ত করিয়াছেন যে, শূদ্রের পাত্রে এবং ভিন্ন ভাঙ্গনে ভোজন করিলে অহোরাত্র উপবাসী হইয়া পঞ্চগব্য প্রাশনদ্বারা শুদ্ধ হয়। আর অন্য স্থতিতেও কথিত হইয়াছে, যে, বট অর্ক ও অশ্বথ পত্র সকল কুণ্ডী তিন্দুকপত্র কোবিদার ও কদম্বপত্রে ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে। আর গৃহী ব্যক্তি পলাশ ও পদুপত্রে ভোজন করিলে ঈন্দব আচরণ করিবে, বানপ্রস্থ ও যতি চান্দ্রায়ণ কল লাভ করে।

অনন্তর, হস্তদানাদি ক্রিয়াদ্রুষ্ঠ অভোজ্য ভক্ষণে প্রাশ-
শ্চিত্ত। তদ্বিষয়ে পরাশর কহেন, মাস্কিক (মধু) কা-
ণিত (অর্দ্ধ আবর্তিত ইক্ষুরস) শক্তু, গোরস (দুগ্ধ)
লবণ ও স্নাত হস্তদ্বারা দত্ত এই সকল দ্রব্য ভক্ষণ করিলে
এক দিন ভোজন করিবে না, ইচ্ছাপূর্ব্বক হস্ত দত্ত ভো-
জনে অত্রাক্ষণের সমীপে ভোজনে দ্রুষ্ঠপংক্তি মধ্যে ভো-
জনে পংক্তির অগ্রে ভোজনে অভ্যক্ত মূত্র পুরীষকরণে
স্নতনুতক শূদ্রান্ন ভোজনে এবং শূদ্রের সহিত একশয্যায়
শয়নে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, এই হারীতের বচন জা-
নিতে হইবে। পর্য্যায়ক্রমে আদান দোষযুক্ত হইলে
ত্রাক্ষণের অন্ন যদি শূদ্র দান করে এবং শূদ্রের অন্ন যদি
ত্রাক্ষণ দান করে, তবে সে দুইই অভোজ্য হয়, তাহা
ভোজন করিলে এক দিন উপবাস করিবে, এই বৃদ্ধ
যাজ্ঞবল্ক্যের বচন অবগত হইতে হইবে। শূদ্রের হস্তে
ভোজনের পক্ষে, যে কখনও শূদ্রের হস্তদ্বারা ভোজন

বা পানীয় পান করে, সে অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য প্রাশনদ্বারা শুদ্ধ হয়, এই মনু বচন জানিতে হইবে। ধমন দোষযুক্ত বিষয়েও কথিত আছে যে, আসনে পদস্থাপন করিয়া অথবা অর্দ্ধবস্ত্র প্রাবরণ করিয়া মুখের দ্বারা ধমন অর্থাৎ শব্দ করিয়া ভোজন করিলে কৃচ্ছ্র সান্ত্বপন আচরণ করিবে, ইহা তিনিই (মনু) কহিয়াছেন। পিতৃলোকের উদ্দেশে ত্যক্ত অন্ন ভোজন বিষয়ে উক্ত আছে যে, পার্শ্বগে শ্রাদ্ধে যদি ভোজন করে তবে ছয়বার প্রাণায়াম আচরণ করিবে। মাসত্রয় হইতে বৎসরান্ত পর্য্যন্ত উপবাসও কীর্তিত হইয়াছে। বৃদ্ধি শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে তিনবার প্রাণায়াম করিবে, মণিগুণে অহোরাত্র অসরূপে এবং পার্শ্বগে নক্তত্রয় স্থত হইয়াছে। ক্ষত্রিয়ের শ্রাদ্ধে ভোজনে পূর্বোক্ত প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ বৈশ্যের ত্রিগুণ এবং শূদ্রের সাক্ষাৎ ভোজনে ইহার চতুর্গুণ স্থত হইয়াছে।

অতিথি দ্বারদেশে দণ্ডায়মান থাকিলে যে ব্রাহ্মণেরা জল পান করে, সেই বারি রুধির তুল্য হয়, অতএব তাহা পান করিলে চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে, এই ভারদ্বাজের বচন অবগত হওয়া উচিত। হারীতও কহিয়াছেন যে, একাদশাহ ও অস্থি মক্ষর মধ্যে তিন দিন ভোজন করিলে উপবাস পূর্বক বিধিবৎ স্নান করিয়া কুম্ভাণ্ডের সহিত স্তুত হোম করিবে। বিষ্ণুও বলিয়াছেন, নব শ্রাদ্ধে প্রাজাপত্য আদ্য মাসিকে পাদহীন ত্রৈপক্ষিকে তাহার অর্দ্ধ দ্বিমাসিকে পঞ্চগব্য প্রাশন ইহা আপদ্বিময়,

আপদ ভিন্নকালে নবশ্রাদ্ধে চান্দ্রায়ণ মিশ্রকে প্রাজাপত্য পুরাণে একাহ প্রাজাপত্য বিহিত হয়, এই হারীত বচন দ্রষ্টব্য, মিশ্রকে প্রাজাপত্য ইহা আদ্য মাসিক বিষয় দেখিতে হইবে। দ্বিতীয়াদি মাসিকে নবশ্রাদ্ধে প্রাজাপত্য আত্ম মাসিকে পাদহীন ত্রিপক্ষে তাহার অর্দ্ধ দ্বৈমাসিকে পাদপ্রায়শ্চিত্ত বাগ্মাসিক ও বার্ষিকশ্রাদ্ধে পাদদান কৃচ্ছ্রত উদ্দিষ্ট হইয়াছে, অন্য মাসে ত্রিরাত্র ত্রত প্রতি বৎসর হইলে একরাত্র ত্রত এই ষট্‌ত্রিংশৎ মতের বচন দেখা উচিত। আপদ ভিন্ন সময়ে ক্ষত্রিয়াদি শ্রাদ্ধ ভোজন বিষয়ে তাহাতেই (ষট্‌ত্রিংশৎ মতে) বিশেষ কথিত হইয়াছে। নবশ্রাদ্ধে চান্দ্রায়ণ মাসিকে পরাক ত্রৈপক্ষিকে সান্তপন এবং দ্বৈমাসিকে কৃচ্ছ্র স্মৃত হয়। ক্ষত্রিয়ের নবশ্রাদ্ধে এই ত্রত কথিত হইয়াছে। বৈশ্যের নবশ্রাদ্ধে মনীষিগণ ক্ষত্রিয় হইতে অর্দ্ধাৰ্দ্ধ কহিয়াছেন, শূদ্রের নবশ্রাদ্ধে ভোজন করিলে দুইটী চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে। মাসিক শ্রাদ্ধে সার্ক চান্দ্রায়ণ, ত্রিপক্ষে ঐন্দব স্মৃত হইয়াছে, মাসদ্বয়ে পরাক, তাহার পর সান্তপন স্মৃত হইয়া থাকে। শঙ্করের বচন আছে যে, নবশ্রাদ্ধে চান্দ্রায়ণ, মাসিকে পরাক ত্রত স্মৃত হয়, ত্রিপক্ষে অতি কৃচ্ছ্র, বাগ্মাসিকে কৃচ্ছ্রত, বার্ষিক শ্রাদ্ধে পাদকৃচ্ছ্র পুনবার্ষিক শ্রাদ্ধে একাহ উপবাস শঙ্করের বচনানুসারে অতঃপর দোষ হয় না, তাহা সর্পাদিহত বিষয়ে অথবা স্তেন পতিত ও ক্লীব ইত্যাদি অপাৎক্লেয় বিষয়ে। চাণ্ডাল হইতে জল হইতে সর্প হইতে ব্রাহ্মণ হইতে বৈজ্ঞ ও অগ্নি

হইতে দংক্রিগণ হইতে এবং পশুগণ হইতে পাপকর্য্য
মানবগণের মরণ হয় এবং যাতনানামক বিষ উদ্ধকন
এবং উদকদ্বারা স্তুত হইয়া থাকে, ব্রাহ্মণ ইহাদিগের
ষোড়শ আদে ভোজন করিলে ইন্দুত্রত করিবে। আর
একাদশ দিবসে অপাংক্তেয়গণের অন্ন উদ্দেশ করিয়া যে
আদে হয়, ব্রাহ্মণ তাহাতে অন্ন ভোজন করিলে শিশু
চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে। আর আম আদে ভোজন
করিলে তপ্তকচ্ছুত্রতদ্বারা শুদ্ধ হয়। সঙ্কপিত আদে
ভোজন করিলে ত্রিরাত্র উপবাসদ্বারা যাপন করিতে
হইবে, ইহা ভরদ্বাজকর্তৃক গুরু প্রায়শ্চিত্ত কথিত হই-
রাছে। ব্রহ্মচারীর পক্ষে বৃদ্ধ যম বিশেষ কহিয়াছেন যে,
ব্রহ্মচারি ব্রতবিশিষ্ট যে ব্রাহ্মণ মাসিকাদি আদে ভোজন
করিবে, তাহার ত্রিরাত্র উপবাস প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হয়,
সে তিনবার প্রাণায়াম করিয়া স্তুত প্রাশনপূর্বক শুদ্ধ
হইবে, ইহা অজ্ঞান বিষয়, জ্ঞানপূর্বক হইলে তিনিই
কহেন যে, ব্রহ্মচার্য্য ব্রতবিশিষ্ট ব্যক্তি যদি মধু মাংস ও
স্নাতক আদে ভোজন করে, তবে সে কচ্ছু প্রাজাপত্য-
ব্রত আচরণ করিবে এবং ব্রতের শেষ সমাপন করিবে।
আম আদে সর্বত্র অর্দ্ধ। আম আদে সর্বত্র তদর্দ্ধ প্রাজা-
পত্য ব্রত করিবে, ইহা ষট্‌ত্রিংশৎ মতে কথিত আছে।
উশনা কহিয়াছেন যে, আদেভোজী ব্রাহ্মণ দশবার গায়ত্রী
জপ করিয়া জল পান করিবে। তদনন্তর, সন্ধ্যার উপা-
সনা করিলে শুদ্ধ হইবে, তাহা অনুক্ত আদে প্রায়শ্চিত্ত
বিষয়। সংস্কারের অঙ্গভূত আদে ভোজন বিষয়ে ব্যাস

বিশেষ বলিয়াছেন, নামকরণের পূর্বে নিরন্ত চুড়হোমে এবং জাতকর্মে ভোজন করিলে সান্ত্বন আচরণ করিবে, দ্বিজবর এতদ্ভিন্ন অন্য সংস্কার সকলে নিয়োগ বশত নিন্দনীয় ভোজনে উপবাসদ্বারা শুদ্ধ হইবে। সীমন্তোন্নয়ন প্রভৃতি সংস্কার বিষয়ে ধোম্য বিশেষ কহিয়াছেন যে, ব্রহ্মোদনে সোমে সীমন্তোন্নয়নে জাত শ্রাদ্ধে ও নব শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে ব্রাহ্মণ চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে, এস্থলে ব্রহ্মোদন নামক কর্ম সোমের সাহচর্য্যবশত যজ্ঞের অঙ্গস্বরূপ কর্ম বিশেষ।

অথ পরিগ্রহাভোজ্য ভোজনে প্রায়শ্চিত্ত। যাহা স্বরূপত অনিবিদ্ধ হইলেও অবিশিষ্ট পুরুষ স্বামিক বলিয়া অভোজ্য কথিত হয়, তাহাই পরিগ্রহাশুচি। তদ্বিষয়ে যোগীশ্বরকর্তৃক অদন্ত ও অগ্নিহীনের অন্ন আপদ ভিন্নকালে ভক্ষণ করিবে না, ইত্যাদি আরক্ত করিয়া সার্কপঞ্চশ্লোকদ্বারা অভোজ্য অন্ন প্রতিপাদিত হইয়াছে। মনুও তাহাই কিঞ্চিৎ অধিক করিয়া প্রতিপাদন করিয়াছেন যে, যে যজ্ঞ শ্রোত্রিয়দ্বারা বিতত হয় নাই তাহাতে যাহাতে গ্রামযাজি ব্যক্তি হোম করিয়াছে তাহাতে স্ত্রীলোক অথবা ক্লীবকর্তৃক হতযজ্ঞে ব্রাহ্মণ কদাচ ভোজন করিবে না এবং মত্ত ত্রুদ্ধ ও আতুরগণের অন্ন কখন ভোজন করিবে না, গণান্ন গণিকার অন্ন বিদ্বান্ ব্যক্তিকর্তৃক নিন্দিত অন্ন চোর ও গায়কের অন্ন সূত্রধার ব্যবসায়ীর ও বৃদ্ধি উপজীবির অন্ন দীক্ষিত কুপণ নিগড়দ্বারা বদ্ধ ব্যক্তির অভিশাপগ্রস্ত যণ্ড পুংশলী দান্তিক চিকিৎসা

সক, য্গাযু (ব্যাপ) ত্রুর ও উচ্ছিষ্টভোজীর অন্ন, উগ্রান্ন
 স্মৃতিকান্ন পর্য্যায়ান্ন অনির্দিশ (যাহার দশ দিন অশৌচ
 শেষ না হইয়াছে তাহার অন্ন) দেবতা ও পিতৃ উদ্দেশে
 অপহৃত হয় নাই তদ্রূপ বৃথা মাংস, অবীরা নারীর অন্ন,
 শত্রুর অন্ন, নগরের অন্ন, পতিতের অন্ন এবং পতিত ব্য-
 ক্তির অবৈক্ষিত অন্ন, খল ও মিথ্যাবাদীর অন্ন, ক্রেতা ও
 বিক্রেতার অন্ন, নট ও তন্তবায়ের অন্ন, কৃতঘ্নজনের অন্ন,
 কর্ম্মার নিষাদ ও রাজ্যবতরণের অন্ন, সূবর্ণকার বৈণ শস্ত্র
 বিক্রয়ী কুক্কুরপালক শৌণ্ডিক বসননির্গেজক (রজক) নৃশংস
 এবং যাহার গৃহে উপপতি আছে তাহার অন্ন, যাহারা
 উপপতিকে ক্ষমা করে তাহাদের এবং যাহারা স্ত্রীর বশী-
 ভূত তাহাদিগের অন্ন যাহার দশ দিন অশৌচ অতীত হয়
 নাই এতাদৃশ প্রেতান্ন আর যাহা অতৃষ্ণিকর ঈদৃশ অন্ন
 এবং অভক্ষ্যকাণ্ডে ও শ্রাদ্ধকাণ্ডে যাহা ব্যাখ্যাত হইয়াছে
 সেই সকলের প্রারশ্চিত্ত কহিতেছেন যে, এই সকলের
 মধ্যে যে কোন অন্ন অজ্ঞানপূর্ব্বক ভোজন করিলে
 ত্রিরাত্র উপবাস করিবে। আর জ্ঞানপূর্ব্বক ভক্ষণ
 করিলে এবং রাত্রে ও বিষ্ঠা মূত্র ভক্ষণ করিলে কুম্ভভূত
 আচরণ করিবে। পৈষ্ঠীনসি ও অকথিত ত্রিরাত্র উপ-
 বাসই কহিয়াছেন। কুনখী শ্যাবদন্ত পিতার সহিত
 বিবাদকারী স্ত্রীবশীভূত কুষ্ঠী খল সোমবিক্রয়ী বাণিজ্য
 ব্যবসায়ী ধূর্ত আমযাজক অভিশস্ত চাণালীগর্ভে জাত
 পরিব্রজ্য পরিব্রন্দান দিধিযুপতি পুনর্ভূপুত্র চৌর কাণ্ড-
 পৃষ্ঠ ও সেবক ইহাদিগের অন্ন অভোজ্য ইহারা অপাৎ-

ক্লেব এবং ইহাদিগকে আক্ষে ভোজন করাইতে নাই। অজ্ঞানবশত ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিলে বা গ্রহণ করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে। শঙ্খ এই সকল কিঞ্চিৎ অধিক পাঠ করিয়া চান্দ্রায়ণ করিতে কহিয়াছেন, তাহা অভ্যাস বিষয়। গৌতম উচ্ছিক্ত পুংশলী অভিশস্ত ইত্যাদি অভোজ্য অন্ন বলিয়া পঞ্চনখের পূর্বে ছর্দন ও যত প্রাশন প্রায়শ্চিত্ত কহিয়াছেন, তাহা আপদ্ বিষয়। বলাৎকারদ্বারা যাহা ভুক্ত হয় তদ্বিষয়ে আপত্তম্ব বিশেষ কহিয়াছেন যে, স্নেচ্ছ চাণ্ডাল ও দস্যুকর্তৃক বাহারা বল-পূর্বক দাগীকৃত হইয়াছে, অশুভ গোপ্রভৃতি প্রাণি-হিংসা কর্ম করাইয়াছে, তাহাদিগের উচ্ছিক্ত মার্জ্জন বা অন্ন ভোজন করাইয়াছে, খর উক্ট বিড়বরাহের মাংস ভক্ষণ করাইয়াছে, তাহাদিগের স্ত্রীসঙ্গ এবং তাহাদিগের সহিত ভোজন করাইয়াছে, এরূপ হইলে ব্রাহ্মণ এক মাস উপবাস করিয়া প্রাজাপত্যবৃত্ত করিলে তাহাই তাহার বিশুদ্ধির কারণ, আহিতাগ্নির চান্দ্রায়ণ অথবা পরাকবৃত্ত সম্বৎসরকাল উপবাস করিয়া চান্দ্রায়ণ বা পরাকবৃত্ত আচরণ করিতে হইবে। শূদ্র সম্বৎসরকাল উপোষিত থাকিয়া মাসার্দ্ধে যাবক পান করিবে। মাসমাত্র উপবাসী শূদ্র কৃচ্ছ্রপাদদ্বারা বিশুদ্ধ হইবে। দ্বিজগণ সম্বৎসরের পরে প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিবে। তিন বৎসরকাল তাহাদিগের সহিত তদ্রূপে সহবাস করিলে তাহাদিগের সমান হয়।

অশৌচি পরিগৃহীত অন্ন ভোজন বিষয়ে ছাগলেন্ন

বলেন যে, ব্রাহ্মণগণ যদি অজ্ঞানবশত জনন বা মরণা-
শৌচে ভোজন করে, তবে শূদ্রের স্মৃতিকে শতবার প্রাণা-
রাম করিলে শুদ্ধ হয়, বৈশ্যের স্মৃতিকে ষষ্টি প্রাণারাম,
ক্ষত্রিয়ের স্মৃতিকে বিংশতি প্রাণারাম, ব্রাহ্মণের স্মৃতিকে
দশবার প্রাণারাম করিবে এবং যথাক্রমে একাধি তিন
দিন পঞ্চ ও সপ্তরাত্রী উপবাস করিবে, পরে মানব পঞ্চ-
গব্য পান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে। ব্রাহ্মণাদি ক্রমে
একাধি প্রভৃতি যোজনা করিতে হইবে, ইহা অকাম
বিষয়। কামত হইলে মার্কণ্ডের কহেন যে, ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণের
অশৌচে ভোজন করিলে সান্ত্বন আচরণ করিবে।
ক্ষত্রিয়ের অশৌচে ভোজন করিলে কৃচ্ছ্রবৃত্তি বিহিত হয়।
বৈশ্যের অশৌচকালে ভোজন করিলে মহাসান্ত্বন
আচরণ করিবে। আর শূদ্রের অশৌচ সময়ে ভোজন
করিলে ব্রাহ্মণ চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে।

শঙ্ক কহিয়াছেন যে, শূদ্রের স্মৃতিকে ভোজন করিলে
ছয়মাস বৃত্ত আচরণ করিবে, বৈশ্যের স্মৃতিকে ভোজন
করিলে তিনমাস বৃত্ত আচরণ করিবে, ক্ষত্রিয়ের স্মৃতিকে
ভোজন করিলে দুই মাস বৃত্ত আচরণ করিবে এবং
ব্রাহ্মণের স্মৃতিকে ভোজন করিলে একমাস বৃত্ত আচরণ
করিবে, ইহা অভ্যাস বিষয়। এই প্রায়শ্চিত্ত অশৌ-
চের অনন্তর জানিতে হইবে। ব্রাহ্মণ প্রভৃতির অশৌচ
সময়ে যে একবারমাত্র অন্ত ভোজন করে তাহার তাবৎ
কাল অশৌচ যাবৎ সেই অশৌচিদিগের অশৌচ থাকে।
অশৌচগত হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিবে, এইরূপ বিষ্ণুর

স্বরূপ আছে। অপুত্রাদির অন্ন ভোজন বিষয়ে লিখিত
কহেন যে, বার্দ্ধক্য (বৃদ্ধজীবী) বৃত্তহীন পুত্রহীন এবং
শূন্যের অন্ন ভোজন করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে।
আর পরপাক নিরুক্ত, পরপাকে রত এবং অপর ব্যক্তির
অন্ন ভোজন করিলে ব্রাহ্মণ চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে,
ইহা অভ্যাস বিষয়। পরপাক নিরুক্ত প্রভৃতির লক্ষণও
তিনিই কহিয়াছেন, অগ্নি গ্রহণপূর্বক সংস্থাপন করিয়া
যে পঞ্চযজ্ঞ নির্ব্বপন না করে, সুনীগণ তাহাকে পরপাক
নিরুক্ত কহিয়াছেন, আর যে ব্যক্তি সতত প্রাতঃকালে
উখানপূর্বক স্বয়ং পঞ্চযজ্ঞ করিয়া পরান্ন উপজীব্য করিয়া
থাকে, সেই পরপাকরত। গৃহস্থধর্ম্ম আচরণ করত যে
দান না করে ধর্ম্মতত্ত্বজ্ঞ ঋষিগণ তাহাকে অপচ কহেন।
ব্রহ্মচারিপ্রভৃতির অন্ন ভোজন বিষয়ে বৃদ্ধ যাজ্ঞবল্ক্য
কহেন যে, যতি ও ব্রহ্মচারী উভয়েই পকান্ন স্বামী তাহা-
দিগের উভয়েরই অন্ন ভোজন কর্তব্য নহে, ভোজন
করিলে চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে। যে পার্কণ প্রাদ্ব-
প্রভৃতি করে না তাহার অন্ন ভোজন বিষয়ে ভরদ্বাজ
কহেন যে, পক্ষে অথবা মাসে দেবতার বাহ্যর অন্ন ভো-
জন করেন না সেই দুরাত্মার অন্ন ভোজন করিলে ব্রাহ্মণ
চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে। সেই উত্তর অভ্যাস বিষয়।
পূর্ব্বগণিত হইতে অতিরিক্ত বাহ্যর নিবিদ্ধাচরণশীল
তাহাদিগের অন্ন ভোজন পক্ষে যথা, যে ব্রাহ্মণ আচার-
হীন এবং নিবিদ্ধ আচরণ করে তাহার অন্ন ভোজন
করিলে বিজ এক দিন ভোজন করিবে না, এই যট্ ত্রি-

শঃ মতে কথিত বিষয় দেখিতে হইবে। এই বিষয়ে সনৎ-
সরাভ্যাগে বটত্রিংশৎ মতে উক্ত আছে, যে, ভ্রাক্ষণ
উপপাতকযুক্ত ব্যক্তির অন্ত এক বৎসর নিরন্তর ভোজন
করিলে তাহা বিশোধন কারণ পরাক্রমিত করিবে, এই
অত্যন্ত ভক্ষণ প্রায়শ্চিত্ত কাণ্ডাত্ত অবিশেষে কথিত ব্রত-
কদম ভ্রাক্ষণেরই পক্ষে জানিতে হইবে, ক্ষত্রিয়প্রভৃতির
পাদদ্ব্যধিষ্ঠার হইয়া থাকে। বিপ্রের বিষয়ে সকলই
দেয় ক্ষত্রিয়ের পক্ষে পাদোন স্মৃত হইয়াছে। বৈশ্যের
বিষয়ে অর্দ্ধ এবং এবং শূদ্রজাতির পক্ষে একপাদ প্রশস্ত
হয়, ইহা বিষ্ণুর স্মরণ আছে।

ইতি অভক্ষ্য ভক্ষণ প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ সমাপ্ত।

নিমিত্ত পরিসংখ্যা করিবার সময় উপপাতকের অন-
ন্তর জাতিভ্রংশকর প্রভৃতি পরিগণিত হইয়াছে, তদ্বিষয়ে
প্রায়শ্চিত্ত সকল কথিত হইতেছে। তাহাতে মনু কহেন
যে, যে কোন জাতিভ্রংশকর কর্ম ইচ্ছাপূর্বক করিলে,
কৃচ্ছ্র সান্ত্বনন আচরণ করিবে আর অনিচ্ছাবশত করিলে
প্রজ্ঞাপত্যব্রত কর্তব্য। সঙ্করাপাত্ত ক্রিয়া সকলে একমাস
ঋতব্রত শোধন, মলিনী করণীয়ে তপ্ত কৃচ্ছ্র এবং তিন
দিন ষাবক ভক্ষণ বিশোধন হইয়া থাকে। যে কোন
এই শব্দটির সকল স্থলেই সম্বন্ধ আছে, যম এবিষয়ে
বিশেষ বলিয়াছেন যে, সঙ্করীকরণ করিয়া একমাস ষাবক
ভক্ষণ অথবা কৃচ্ছ্রমতিকৃচ্ছ্র প্রায়শ্চিত্ত আচরণ করিবে।
অপাত্তীকরণ করিলে তপ্তকৃচ্ছ্রধারা শুদ্ধ হয়, অথবা সান্ত্ব

প্রাণায়ামী জলে স্নান করিয়া খরযানোষ্ঠীয়ানগঃ ।

নগঃ স্নান চ ভুক্ত্য চ গচ্ছাচ্চৈব দিবা স্ত্রিয়ং ॥ ২৯১ ॥

কৃচ্ছু কিম্বা মহাসান্তপনদ্বারা শুদ্ধি হইয়া থাকে। মলিনী করণীয় বিষয় সমুদয়ে তপ্তকৃচ্ছু বিশোধন। বৃহস্পতি ও জাতিভ্রংশকর বিষয়ে বিশেষ কহিয়াছেন যে, ব্রাহ্মণের পীড়া রাসভ প্রভৃতির বিনাশ এবং নিন্দিত ব্যক্তি সকলের ধন গ্রহণ করিলে কৃচ্ছুর্দ্ধিত আচরণ করিবে। এই সমস্ত জাতিভ্রংশকর প্রভৃতি প্রারম্ভিক সকল যাহা মনু প্রভৃতি কর্তৃক কথিত হইয়াছে, জাতি শক্তিপ্রভৃতি দ্বারা তাহা-দিগের বিষয় বিভাগ করিয়া লইতে হইবে। এইরূপ যোগীশ্বরের মনঃগত অভ্যাস ভকৃৎপ্রাণাদি প্রারম্ভিক সংক্ষেপে দর্শিত হইল ॥ ২৯০ ॥

সম্প্রতি প্রকৃত বিষয়ে অনুসরণ করা যাইতেছে। মহাপাতক অতিপাতক অনুপাতক উপপাতক ও প্রকীর্তক এই পঞ্চবিধ পাপ সমুদয় উক্ত হইয়াছে, তন্মধ্যে চারি প্রকার পাতকের প্রারম্ভিক কহিয়া এক্ষণে ক্রমপ্রাপ্ত প্রকীর্তক বিষয়ে প্রারম্ভিক কহিতেছেন।

খরযুক্ত যান খরযান এবং উষ্ঠযুক্ত যান উষ্ঠযান রথ গাত্রী প্রভৃতি তদ্বারা পথ গমন করিয়া, দিগহর হইয়া স্নান করিয়া অথবা ভোজন করিয়া এবং দিবসে নিজ বনিতা সন্তোগ করিয়া তত্তাগ তরঙ্গিনী প্রভৃতিতে অবগাহন পূর্বক প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধ হয়। ইহা ইচ্ছা পূর্বক কৃত বিষয়ে। ইচ্ছা পূর্বক খরযান ও উষ্ঠযানে আরোহণ করিলে বস্ত্রের সহিত জলে অবগাহন করিয়া প্রাণ-

গুরুং হংকৃত্য হংকৃত্য বিপ্রং নির্জিত্য বাসতঃ ।

বদ্ধা বা বাসনা ক্ষিপ্তং প্রসাদোপবসেদ্ধিনং ॥ ২৯২ ॥

অপি/চ

বিপ্রদণ্ডোদ্যমে কৃচ্ছ্রতিক্ষুদ্রোনিপাতনে ।

কৃচ্ছ্রতিক্ষুদ্রোহিস্বক্পাতে কৃচ্ছ্রোভাস্তরশোণিতে ॥ ২৯৩ ॥

রাম দ্বারা শুদ্ধ হয়, ইহা মনুর স্মরণ আছে । অনিচ্ছা পূর্বক হইলে স্নানমাত্র কণ্ঠনা করিতে হইবে । সাক্ষাৎ ধরে বা উর্দ্ধে আরোহণ করিলে দ্বিগুণাবৃতি কণ্ঠনা করিবে, যেহেতু তাহা গুরুতর ॥ ২৯১ ॥

আরও কহিতেছেন, পিতা প্রভৃতি গুরুজনকে হকার করিয়া তুমি এইরূপ বলিতেছ, তুমি এইরূপ করিয়াছ, এইরূপ তুমি শব্দ উচ্চারণদ্বারা ভৎসনা করিলে এবং বরোজ্যেষ্ঠ সমবয়স্ক অথবা বয়ঃ কনিষ্ঠ ব্রাহ্মণকে ক্রোধের সহিত হঁ চুপ্ করিয়া থাক, হঁ বেশী কথা বলিও না, এই প্রকার আক্ষেপ করিলে, জম্প ও বিতণ্ডারূপ জরকলহর দ্বারা ব্রাহ্মণকে নিঃশেষে জর করিলে অথবা কোমল স্পর্শ বলনদ্বারা ব্রাহ্মণের গলদেশে বন্ধন করিলে অবিলম্বে তাঁহার চরণে প্রণামপূর্বক ক্রোধ ত্যাগ করাইয়া এক দিব উপবাস করিবে অর্থাৎ সমস্ত দিন অনশনে থাকিয়া বাগন করিবে । বম কহিয়াছেন যে, বিতণ্ডাদ্বারা ব্রাহ্মণকে জর করিয়া প্রারম্ভিক বিধানের ইচ্ছাহেতু ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিয়া স্নান করিয়া তাঁহাকে প্রণাম করিয়া প্রসন্ন করিবে, ইহা অভ্যাগাস বিষয় ॥ ২৯২ ॥

ব্রাহ্মণকে হনন করিতে ইচ্ছা করিয়া দণ্ড উদ্ভূত করিলে কৃচ্ছ্রব্রত শুদ্ধির হেতু, তাড়ন করিলে অতিকৃচ্ছ্র, রক্তপাত হইলে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র, অভ্যস্তুরে শোণিত দর্শন হইলেও কৃচ্ছ্রব্রত করিতে হইবে, তাহাই শুদ্ধির কারণ।

ব্রহ্মস্পৃশ্য বিষয়ে বিশেষ বলিয়াছেন, যে কাষ্ঠপ্রভৃতি দ্বারা তাড়ন করিয়া চর্মভেদ হইলে কৃচ্ছ্রব্রত আচরণ করিবে, অস্থিভেদ হইলে অতিকৃচ্ছ্র এবং অঙ্গকর্তন হইলে পরাক্রমব্রত আচরণ করিবে।

পাদপ্রহার বিষয়ে যম কহেন, পদদ্বারা ব্রাহ্মণকে স্পর্শ করিলে প্রায়শ্চিত্ত বিধিৎসাহেতু এক দিবস উপবাস করিয়া স্নান পূর্বক প্রণিপাত করিয়া প্রসন্ন করিবে, মনু-কর্তৃক উক্ত এবং অন্যান্য প্রকীর্ত্তক প্রায়শ্চিত্ত দর্শিত হই-
রাছে। আর্ত ব্যক্তি নির্জলপ্রদেশে যদি জল ব্যতিরেকে মল মূত্র পরিত্যাগ করে অথবা জল মধ্যে যদি মল মূত্র ত্যাগ করে তবে বহির্ভাগে বস্ত্রের সহিত জলে স্নান করিয়া গোম্পর্শ করিলে শুদ্ধ হয়, ইহা অনিচ্ছাকৃত বিষয়। ইচ্ছাপূর্বক করিলে, যে ব্যক্তি আপদগ্রস্ত হইয়াও জল ব্যতিরেকে মল মূত্র পরিত্যাগ করে, সে এক দিবস উপ-
বাস করিয়া বস্ত্রের সহিত স্নান করিবে, এই যমের বচন জ্ঞানিতে হইবে। সূমন্ত কহিয়াছেন যে, জলে এবং অনলে মল মূত্র পরিত্যাগ করিলে তপ্তকৃচ্ছ্র তাহা অনার্ত্তের পক্ষে অথবা অভ্যাস বিষয়। নিত্য জ্যোতাদি কর্মলোপ হইলে তদ্বিষয়ে মনু কহেন, বেদোক্ত নিত্যকর্ম সকলের অতিক্রম হইলে এবং সাতকর্মলোপ হইলে ভোজন

না করাই প্রারম্ভিক। দর্শপৌর্ণমাস প্রভৃতি শ্রৌতকর্ম করিলে পবিত্র হয়। পঞ্চ মহাযজ্ঞ না করিলে বৃহস্পতি কহেন, যে গৃহী ব্যক্তি আতুর না হইয়া প্রত্যহ পঞ্চ মহা-যজ্ঞ নির্বাহ না করিয়া ভোজন করে সে নিধনকালে কুচ্ছাৰ্দ্ধদ্বারা বিশুদ্ধ হয়। যে আহিত্যগ্নি পর্বকালে উপা-সনা না করে এবং ঋতুকালে ভার্ঘ্যাতে গমন না করে, সেও কুচ্ছাৰ্দ্ধ আচরণ করিবে, দ্বিতীয়াদি ভার্ঘ্যার উপরম হইলে দেবল বলেন, প্রথমা ভার্ঘ্যা জীবিতা থাকিতে এবং নিত্য হোম প্রভৃতি স্মার্তকর্ম সকলে প্রতিপদোক্ত ইচ্ছা প্রভৃতি প্রারম্ভিক দ্বারা উপবাসের সমুচ্চয়। বিভিন্ন থাকিতে জীর্ণ ও মলিন বসন পরিধান করিবে না ইত্যাদি স্নাতক ব্রত সকল পূর্বে কথিত হইয়াছে। ত্রুত ও স্নাতক ব্রত অধিকার করিয়া বলিয়াছেন, যে এই সকল আচারের এক একটির ব্যতিক্রম হইলে অষ্টোত্তর শত গায়ত্রী জপ পঞ্চত্র প্রাপ্ত। দ্বিতীয়া ভার্ঘ্যাকে যে বৈতান অগ্নিদ্বারা দগ্ধ করে তাহা পুরাপানসম পাতক জানিবে। নিজ ভার্ঘ্যার অপবাদ বিষয়ে যম কহেন, মানব যদি ক্রোধবশত নিজ ভার্ঘ্যাকে অগম্যা বলে তবে ব্রাহ্মণ প্রাজাপত্যব্রত আ-চরণ করিবে, কল্লিয় নয় দিবস, বৈশ্য ছয় দিবস এবং শূত্র ত্রিরাত্র ব্রত আচরণ করিবে। অস্নাত হইয়া ভোজনাদি করিলে তদ্বিষয়ে হারীত কহেন, রিক্ত কমণ্ডলু বহন করত স্নান না করিয়া ভোজন করত অহোরাত্র উপবাস অথবা সমস্ত দিন জপ করিলে শুদ্ধ হয়। একপংক্তি মধ্যে উপবিষ্ট ব্যক্তিগণের মধ্যে স্নেহবশত বৈষম্যভাবে দা-

নাদি বিষয়ে যম কহেন যে, পংক্তি মধ্যে বিষমরূপে দান করিবে না, যাচ্ছা করিবে না এবং দেওয়াইবে না, যদি তাহা করে তবে কল্ক প্রাজাপত্য দ্বারা সেই কর্ম হইতে মুক্ত হয়। যে ব্যক্তি নদীর সংক্রম নষ্ট করে এবং যে কন্যার বিয়্য করে যে সমতল স্থলকে বিষম করে তাহার নিকৃতি বিহিত হয় না, এই তিন বিষয়ে প্রাজাপত্য অনু-
ষণ করিতে হইবে, বিজ ভিক্ষালব্ধ অন্নদ্বারা চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে। সংক্রম শব্দে জলে অবতরণের পথ। পূজাদিকালে ইন্দ্রধনু দর্শনাদি বিষয়ে ঋষ্যশৃঙ্গ কহেন, ইন্দ্রধনু ও পলাশাগ্নি যদি অন্যকে প্রদর্শন করে, তবে অহোরাত্র উপবাস প্রারম্ভিত এবং ধনুর্দণ্ড দক্ষিণা দান করিবে।

পতিত প্রভৃতির সহিত সস্তাষণ বিষয়ে গৌতম কহেন, যে নৈচ্ছ অশুচি ও অধার্মিকগণের সহিত সস্তাষণ করিবে না, সস্তাষণ করিলে পুণ্যকারি লোক সকলকে মনে মনে চিন্তা করিবে, অথবা ব্রাহ্মণের সহিত সস্তাষণ করিবে, ভার্য্যা অন্ন ধন লাভ ও বধ বিষয়ে পৃথক্ পৃথক্ বর্ষ পরি-
মিতকাল ব্রহ্মচর্য্য করিবে, এই স্থলে ভার্য্যা অন্ন ও ধনের লাভ বধে অর্থাৎ বিয়্যকরণে প্রত্যেকে সম্বৎসর প্রাকৃত ব্রহ্মচর্য্য। আর যজ্ঞোপবীত ব্যতিরেকে মল মূত্র পরিত্যাগ বিষয়ে অন্য স্থতিতে প্রারম্ভিত কথিত হইয়াছে যে, ব্রাহ্মণ যদি যজ্ঞোপবীত ব্যতিরেকে উচ্ছিষ্ট হয় তবে তাহার অহোরাত্র অনশন অথবা অষ্টাধিক শত গায়ত্রী জপ প্রারম্ভিত। তন্মধ্যে অন্ন ভক্ষণ ও জলপান

কালে উৰ্দ্ধভাগ উচ্ছ্রিত হইলে উপবাস, অধোভাগ উচ্ছ্রিত হইলে গায়ত্রী জপ ইহা ব্যবস্থা। অনিচ্ছাবশত হইলে, উপবীত ব্যতিরেকে জলপান করিলে ভোজন করিলে এবং মল মুত্র পরিত্যাগ করিলে তিন রাত্রি তিন অথবা ছয়বার প্রাণারাম করিবে, ইহা অন্য স্মৃতিতে উক্ত বচন দেখিতে হইবে। ভোজন করিয়া শৌচের নিমিত্ত আচমন না করিয়া গাত্রোত্থান করিলে, যদি ভোজন করিয়া আচমন না করিয়া আসন হইতে উত্থিত হয় তবে তৎক্ষণাৎ স্নান করিবে, নতুবা সে অশুচি হয়, ইহা অন্য স্মৃতি বচন দেখিবে। চৌর প্রভৃতির পরিত্যাগ বিষয়ে বশিষ্ঠ কহেন, দণ্ডাই ব্যক্তিকে পরিত্যাগ করিলে রাজা একরাত্র উপবাস করিবেন, পুরোহিত ত্রিরাত্র উপবাস করিবেন। আর যে ব্যক্তি দণ্ডাই নহে তাহাকে দণ্ড করিলে পুরোহিত কচ্ছুরত রাজা ত্রিরাত্র ত্রত করিবেন। কুনখী ও শ্যাবদন্ত দ্বাদশরাত্র কচ্ছুরত আচরণ করিয়া দন্ত ও নখ সকল উদ্ধার করিবে। শূন্য পতিতাদি পংক্তি ভোজন বিষয়ে মার্কণ্ডেয় কহেন যে, যদি কোন দ্বিজোত্তম অপাংক্তের ব্যক্তির পংক্তি মধ্যে ভোজন করে, তবে সে অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য প্রাশন দ্বারা শুদ্ধ হয়।

নীলি বিষয়ে আতন্ত্র্য কহেন, যে, ব্রাহ্মণ যদি নীলি স্তবরঞ্জিত বস্ত্র আপন অঙ্গে ধারণ করেন, তবে অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য প্রাশনদ্বারা শুদ্ধ হইবেন। যদি কোন ব্যক্তির লোমকূপে নীলের রস প্রবেশ করে তবে

ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয়ের মধ্যে সমানরূপে তপ্তকৃচ্ছ্র তাহার বিশোধন। পালন বিক্রয় এবং নীল ব্যবহার দ্বারা জীবিকা সাপন এই ত্রিতয়ের মধ্যে ব্রাহ্মণ যদি নীল রক্ষা করে তবে তিন কৃচ্ছ্রত্রত দ্বারা সে পাপ নষ্ট করিতে সমর্থ হয়, নীলকাষ্ঠ যদি ব্রাহ্মণের শরীর সংসর্গে ভিন্ন হয় এবং তাহাতে যদি শোণিত দৃষ্ট হয় তবে দ্বিজ চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে। স্ত্রীলোকের ক্রীড়ার নিমিত্ত সন্তোগ শয্যার দোষ হয় না, ভৃগু বলিয়াছেন, স্ত্রীলোকের শয্যাতে বিধৃত নীলিরসরঞ্জিত বস্ত্র ব্রাহ্মণের পক্ষে দোষ মুক্ত হয় না। ক্ষত্রিয়ের বৃদ্ধি সময়ে বৈশ্যের পর্ব ভিন্নকালে ধারণে দোষ নাই। বস্ত্রবিশেষকৃত প্রতিগ্রসব যথা, কহলে এবং পটুসূত্রে নীলিরাগ দূষিত নহে, ইহা স্মরণ আছে।

ব্রাহ্মণের পলাশকাষ্ঠ নির্মিত খট্টারোহণ বিষয়ে শঙ্ক কহেন, ব্রাহ্মণ পলাশবৃক্ষের কাষ্ঠদ্বারা নির্মিত খট্টা বান আননে উপবেশন ও পাদুকা ব্যবহার করিলে ত্রিরাত্র ত্রতী হইবেন। ক্ষত্রিয় সময়ে প্রাণ রক্ষা করিতে প্রস্তুত হইয়া যদি পশ্চাৎ গামী হইলেন এবং ফলপ্রদ বৃক্ষ ছেদন করেন, তবে একবৎসরকাল তাঁহাকে ত্রত করিতে হইবে। দুই ব্রাহ্মণ ও অগ্নি কিম্বা দম্পতী (স্ত্রী ও পুরুষ) অথবা গো ও ব্রাহ্মণ ইহাদিগের মধ্য দিয়া যদি গমন করে তবে কৃচ্ছ্রসান্তপন আচরণ করিবে। হোমকালে দোহন সময়ে বেদপাঠকালে এবং দারসংগ্রহ অর্থাৎ বিবাহ সময়ে যদি মধ্য দিয়া গমন করে, তবে ব্রাহ্মণ চান্দ্রায়ণ আচরণ

করিবে। দোহ শব্দে সান্নাধ্য অর্থাৎ হোমের স্মৃত মহাশ্বে
ইহা অভ্যাস বিষয়।

সচ্ছিদ্র আদিত্য প্রভৃতি অরিস্ট দর্শনাদি বিষয়ে শঙ্খ
কহেন, দুঃস্বপ্ন অরিস্ট দর্শনাদি বিষয়ে স্মৃত ও হিরণ্য দান
করিবে। কোন দেশ বিশেষ গমন বিষয়ে দেবল বলেন,
শিবু সৌবীর সৌরাস্ত্র প্রত্যন্তবাসি দেশ সমুদয় অঙ্গ বঙ্গ
কলিঙ্গ ও অন্ধ্রদেশে গমন করিলে সংস্কারযোগ্য হয়।
ইহা-তীর্থযাত্রা ব্যতিরেকে দেখিতে হইবে। যমও কহিয়া-
ছেন, সূর্য্যের সম্মুখে মল মুত্র পরিত্যাগ করিবে না,
আপনার মল দর্শন করিবে না, যদি দর্শন করে তবে
সূর্য্যকে নিরীক্ষণ করিবে অথবা ব্রাহ্মণ কিম্বা গো দর্শন
করিবে। শঙ্খও কহেন, অগ্নিকে পদদ্বারা স্পর্শ অথবা
অধঃস্থাপিত করিলে পদদ্বয়কে কূশসমুহদ্বারা মার্জন
করিয়া এক দিন ত্রতী হইবে। ক্ষত্রিয়াদির অভিবাদন
বিষয়ে হারীত কহেন, ক্ষত্রিয়ের অভিবাদন অর্থাৎ পাদ-
স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণ অহোরাত্র উপবাস করিবে, বৈশ্যের
অভিবাদন করিলে ত্রিরাত্র এবং শূদ্রের অভিবাদনে
ত্রিরাত্র উপবাস করিবে। আর শয্যারূঢ় পাছুকা বা
উপানহারোপিতচরণ উচ্ছিষ্ট অন্ধকার স্থানস্থিত শ্রাদ্ধ-
কারী জপ ও দেব পূজাদি নিরত ব্যক্তিগণের অভিবাদন
করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিতে হয়। এক স্থানে নিম-
জ্জিত হইয়া অন্যত্র ভোজন করিলেও ত্রিরাত্র উপবাস
কর্তব্য। সন্ধিপুষ্প ফলাদি যাহার হস্তে আছে তাদৃশ
ব্রাহ্মণকে অভিবাদন করিলেও উহাই প্রায়শ্চিত্ত।

দেশং কালং বয়ঃশক্তিং পাপঞ্চাবেক্ষ্য যত্নতঃ ।

প্রায়শ্চিত্তং প্রকল্প্য স্যাৎ যত্নচোক্তা ন নিকৃতিঃ ॥ ২৯৪ ॥

সমিধ্পুষ্প কুশ আজ্য (যুত) জল য্ত্তিকা অন্ন ও অক্ষত
হস্ত ত্রাঙ্গণকে এবং জপ ও হোম করিতেছেন এতাদৃশ
ত্রাঙ্গণকে অভিবাদন করিবে না, এই আপস্তম্ব বচনে
জপ প্রভৃতির সমভিব্যাহার বশত অভিবাদনকারীরও
ইহাই প্রায়শ্চিত্ত জানিতে হইবে । জল কলসহস্ত ভিক্ষা-
চরণকারী পুষ্প ও আজ্যহস্ত অশুচি জপকারী দৈবপিত্র
কার্য্যকারী ও শয়ান ব্যক্তি অভিবাদন করিবে না ।
তাহাও শঙ্কু নিষেধ করিয়াছেন এবং অন্যান্য বচন
সকল নানাবিধ স্মৃতি হইতে অনুেষণ করিতে হইবে গ্রন্থ-
গৌরব ভয়ে ইহাতে লিখিত হইল না ॥ ২৯৩ ॥

ইতি প্রকীর্ত্তক প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ ।

নিমিত্ত সকল অনন্ত অতএব প্রতি ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্তের
নিমিত্ত বলিতে অশক্যতাহেতু সামান্যরূপে উপদিষ্ট ও
অনুপদিষ্ট বিষয়ে প্রায়শ্চিত্ত বিশেষের জ্ঞাপনের নিমিত্ত
ইহা কহিতেছেন ।

যে সকল প্রায়শ্চিত্ত কথিত হইয়াছে, অথবা কথিত
হইবে, তাহার দেশকাল অপেক্ষা করিয়া যাহাতে প্রায়-
শ্চিত্ত কর্ত্তার প্রাণ বিপত্তি না হয়, সে প্রকার বিষয়
বিশেষ কল্পনা করিতে হইবে, অন্যথা প্রধানের অনির্ব্বত্তি
প্রসঙ্গ হয়, তাহা পরে বলিবেন, বায়ু ভক্ষণ করত রাত্রি-
কালে জলে অবস্থিতি পূৰ্ব্বক দিবসে সূর্য্যের প্রতি দৃষ্টি

রাখিয়া অবস্থান করিবে, তাহাতে যদি হিমালয় শৈলের নিকটবর্ত্তি ব্যক্তিগণের পক্ষে রাত্তিকালে জলে বাস করিবার উপদেশ হয় তবে অতিশীতাকুলিত শিশিরকালে তাহাদিগের প্রাণবিয়োগ হইতে পারে এই জন্য সেই দেশ কাল পরিহার দ্বারা জলে বাস কল্পনা করিতে হইবে। আর বয়োবিশেষ বশত যদি নবতি বর্ষীয় ব্যক্তির অথবা যাহার দ্বাদশবর্ষ পূর্ণ হয় নাই, এতাদৃশ বালকের পক্ষে দ্বাদশবর্ষাদি প্রায়শ্চিত্ত উপদিষ্ট হয় তবে তাহার প্রাণ সকল বিপন্ন হইতে পারে, অতএব বয়োবিশেষ বশত তাহার অর্থাৎ নবতির অন্য বয়স্কের প্রতি দ্বাদশ বার্ষিকাদি প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করা উচিত, অতএব অন্য স্থতিতে কোন স্থানে অর্দ্ধ কোন স্থানে পাদ এই ব্যবস্থা দ্বারা বৃদ্ধ প্রভৃতির প্রায়শ্চিত্তের হ্রাস কথিত হয়, তাহা পূর্বে প্রপঞ্চিত হইয়াছে, আর ধন দান তপশ্চরণাদি শক্তির অপেক্ষা করিয়া নির্ধনের পাত্রে পর্য্যাপ্ত ধন হয় না ইত্যাদি যুক্তিযুক্ত হইতে পারে না। আর উদ্ভিক্ত পিত্তাদির পরাকাদি হইতে পারে না এবং স্ত্রী শূদ্র প্রভৃতির জপাদি হইতে পারে না, অতএব গজাদি দান করিতে অসমর্থ ব্যক্তি এক এক পাপের বিশুদ্ধির নিমিত্ত কচ্ছুব্রত আচরণ করিবে ইহা উক্ত হইয়াছে, আর স্ত্রীগণ ও রোগি সকল প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ করিবার যোগ্য, তপস্যা করিতে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে অন্য স্থতিতে প্রায়শ্চিত্তের হ্রাস কথিত হইয়াছে, অপিচ পাপ মহাপাতকাদিরূপে এবং সজ্ঞান অজ্ঞান একবার ও বারম্বাররূপে

অবেক্ষণ ও সকল ধর্মশাস্ত্র আলোচনা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিতে হইবে। অকামত যাহা কৃত হয় তাহাই কামত হইলে দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত কার্য্য করিলে চতুর্গুণ এইরূপ অন্য স্মৃতি অনুসারে কল্পনীয়। আর মহাপাপ ও উপপাপ দ্বারা যে অন্যকে মিথ্যা অভিসম্পাত করে সে একমাস জলমাত্র ভক্ষণ করিয়া থাকিবে, ইহা উক্ত হইয়াছে, তাহাতে মহাপাপ ও উপপাপের তুল্য প্রায়শ্চিত্ত যুক্তিযুক্ত হয় না বলিয়া মহাপাপ অপেক্ষা উপপাতকে মাসিক ত্রতের হ্রাস কল্পনা করিতে হইবে। যখন হাস্য জুস্তা ক্রন্দন ও আশ্ফালনাদি হেতু অকস্মাৎ করিবে আর গর্ভবতীর পতি সমুদ্রের জলে স্নান করিবে না এবং শ্মশ্রু প্রভৃতি কর্তন করিবে না যদি করে তবে নিশ্চয়ই সম্ভানহীন হইবে ইত্যাদি বিষয়ে প্রায়শ্চিত্ত উপদিষ্ট হয় নাই, তথাপি দেশকালাদির অপেক্ষা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিতে হইবে। ভাল, যাহার নিষ্কৃতি উক্ত হয় নাই, তাহার কিছুমাত্র নিমিত্ত উপলব্ধি হইতেছে না, সকল পাপ অপনোদনের নিমিত্ত শত প্রাণায়াম কর্তব্য উপপাতকজাত ও অনাদিষ্ট বিষয়েরও ইহাই করা উচিত এইরূপে যাহার নিষ্কৃতি উক্ত হয় নাই তাহার প্রায়শ্চিত্ত পরে বলিবেন। গৌতমও এই সকল অনাদেশে বিকল্পে করিবে এই জন্য একাহাদি প্রতিপাদন করিয়াছেন। এবিষয়ে কহিতেছেন যে, সামান্যরূপে প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ আছেই সত্য, তথাপি সর্বত্রই দেশ কাল প্রভৃতির অপেক্ষাহেতু কল্পনার অবসর আছে।

দাসীকুস্তং বহিঃপ্রাণান্নিনয়েবন্ স্ববাক্যবাঃ ।

পতিভস্য বহিঃকুৰ্য্যুঃ সৰ্ব্বকাৰ্য্যেযু চৈব তাং ॥২৯৫॥

ভাল, হাস্য প্রভৃতি সৰ্ব্বত্রই শত প্রাণায়াম উচিত নহে, যেহেতু নিমিত্ত অতি লঘু, অতএব পাপ অপেক্ষা করিয়া হাস কম্পনা অথবা অন্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ভাল, পাপের লাঘব কিরূপে হইবে? যদ্বারা প্রায়শ্চিত্তের হাস কম্পনা হইতে পারে, প্রায়শ্চিত্তের অম্পত্তা নাই একথা বলা উচিত নহে যেহেতু নিকৃতি উক্ত হয় নাই, সত্য, কিন্তু অর্থবাদ সংকীৰ্ত্তনহেতু জ্ঞানপূৰ্ব্বক অজ্ঞানত ইত্যাদি অনুবন্ধ অপেক্ষা করিয়া দোষের গৌরবও লাঘব অনায়াসে বোধ হইবেই হইবে। আর দণ্ডের হাস বুদ্ধি অপেক্ষা করিয়া প্রায়শ্চিত্তের গৌরব এবং লাঘব হয়। যেমন ব্রাহ্মণের অবগোরণাদি বিষয়ে সজাতির পক্ষে প্রাজাপত্য প্রভৃতি উক্ত হইয়াছে, তাহাতে যদি পদের আনুলোম্য কিম্বা প্রাতিলোম্য প্রযুক্ত অবগোরণাদি কৃত হয় যদি বা মূৰ্দ্ধাবসিক্ত প্রভৃতি দ্বারা কৃত হয় তবে দণ্ডের তারতম্য দর্শন বশত দোষের অম্পত্ত্ব অবগত হওয়ায় প্রায়শ্চিত্তের গৌরবও লাঘব কম্পনা করিতে হইবে। প্রাতিলোম্যের অনুবাদ বিষয়ে দ্বিগুণ বা ত্রিগুণ দণ্ড ইত্যাদি দ্বারা দণ্ডের গৌরব ও লাঘব দর্শিত হইয়াছে ॥ ২৯৪ ॥

এইরূপে মহাপাতকাদি দ্বারা পতিত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত কথিত হইল, যে ঔদ্ধত্য বশত ইহা করিতে ইচ্ছা না করে তাহার কি কর্তব্য? এইজন্য কহিতেছেন ।

পতিত ব্যক্তি জীবিত সত্ত্বে তাহার যে সকল জাতি বান্ধব মাতৃপক্ষ তাহার। একত্র হইয়া মপিণ্ডাদি প্রেরিত দাসী দ্বারা নীত জলপূর্ণঘট গ্রাম হইতে বাহিরে লইয়া যাইবে, ইহা চতুর্থী প্রভৃতি রিক্তা তিথিতে দিবসের পঞ্চমভাগে গুরুতর লোক সকলের সমীপে কর্তব্য। পতিতের জলকলস মপিণ্ড ও বান্ধবগণ কর্তৃক নিন্দিত দিবসে সায়াহ্নে জাতি ঋত্বিক্ গুরুজনের সন্নিধিস্থলে গ্রামের বহির্ভাগে লইয়া যাইবে অথবা মপিণ্ডাদি কর্তৃক নিযোজিতা দাসীই লইয়া যাইবে ইহা মনুর স্মরণ আছে, মনু কহেন যে, দাসী জলপূর্ণঘট প্রেতের ন্যায় গ্রামের বাহিরে লইয়া যাইবে, অহোরাত্র নিকটে থাকিবে, বান্ধবগণের সহিত অশৌচ হইবে না, প্রেতের ন্যায় বলায় দক্ষিণামুখ ও অপসব্যত্ব প্রাপ্ত হইতেছে। সেই ঘট লইয়া যাওয়া উদক পিণ্ডদান প্রভৃতি প্রেতক্রিয়ায় পরে দেখিতে হইবে, তাহার বিজ্ঞাগুরু ও যোনি সম্বন্ধ বিশিষ্ট ব্যক্তি সকলকে একত্র করিয়া তর্পণাদি প্রেত-কার্য্য সমুদয় করিবে এবং ইহার পাত্রকে বিপরীতরূপে সেচন করিবে, দাস অথবা কর্মকর পাত্র আনয়ন করত দাসীর ঘট হইতে পূরণ করিয়া দক্ষিণামুখ যখন বিপর্য্যাস করিবে, অনুদককে উদক করিবে নাম গ্রহণের পর সক-লেই আলভন করিবে, প্রাচীনা বীতি ও মুক্তশিখ হইয়া বিজ্ঞাগুরু যোনি সম্বন্ধ বিশিষ্ট ব্যক্তিগণ অবলোকন করি-বেন, জলস্পর্শ করিয়া গ্রামে প্রবেশ করিবে, ইহা গো-তমের স্মরণ আছে। যদি পতিত ব্যক্তি বন্ধুগণ কর্তৃক

চরিতবৃত্ত আয়াতে নিনয়েরমবৎ ঘটং।

ভৃগুপ্লেয়ম্বাপোনং সংবিশেষুশ্চ সৰ্ব্বশঃ ॥ ২৯৬ ॥

বারম্বার আদিষ্ট হইয়াও প্রায়শ্চিত্ত না করে তবে তাহাকে এইরূপে পরিত্যাগ করিবে। তাহার গুরু বান্ধবগণ ও রাজার নিকট দোষ সকল কহিয়া পুনঃ পুনঃ প্রকাশ করিয়া আচার লাভ কর এইরূপ কহিলেও সে যদি এইরূপ অস্থিরচিত্ত হয় তবে তাহার পাত্র বিপর্যাস করিবে ইহা শঙ্করের স্মরণ আছে।

অনন্তর, সেই লজ্জাজল পতিতকে সন্তাষণসহ উপবেশন প্রভৃতি সকল কার্য্যে বর্জ্জন করিবে। মনু কহেন, পতিত ব্যক্তির সহিত সন্তাষণ ও একত্র উপবেশন হইতে নিবৃত্ত হইবে, তাহাকে পৈতৃক ধন প্রদান করিবে না এবং তাহার সহিত কোন লৌকিক ব্যবহার করিবে না, যদি স্নেহাদি বশত সন্তাষণ করে তবে প্রায়শ্চিত্ত কর্তব্য হইয়া পরে যদি পতিতের সহিত অজ্ঞান পূর্ব্বক সন্তাষণ করে, তবে একরাত্র উপবাস করত গায়ত্রী জপ করিবে, জ্ঞানপূর্ব্বক সন্তাষণ করিলে ত্রিরাত্র উপবাস ও গায়ত্রী জপ করিবে ইতি ॥ ২৯৫ ॥

বন্ধুগণ ত্যাগ করায় অথবা অন্য কোন কারণ বশত বৈরাগ্য হওয়ার পতিত ব্যক্তি যদি প্রায়শ্চিত্ত করে তবে কি কর্তব্য? এইজন্য কহিতেছেন।

পতিত ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া বন্ধুজন সমীপে আগত হইলে তাহার সপিও প্রভৃতি তাহার সহিত জলপূর্ণ নৃতন ঘট আনয়ন করিবে, এই ঘট আনয়ন পবিত্র হৃদ প্রভৃ-

পতিতানামের এই বিধিঃ স্ত্রীণাং প্রকীর্তিতঃ ।

বাসোগৃহান্তিকে দেয়মন্নং বাসঃ সরস্বতী ॥ ২৯৭ ॥

তিতে স্নান করিয়া তাহার পর দেখিতে হইবে । প্রার-
ম্ভিক কৃত হইলে জলপূর্ণ ভূতন কলস তাহারই সহিত
পবিত্র জলাশয়ে স্নান করিয়া আনয়ন করিবে ইহা মনুর
স্মরণ আছে । গৌতম বিশেষ কহিয়াছেন যে, প্রারম্ভিক
দ্বারা শুদ্ধ হইবে, সে শুদ্ধ হইলে স্বর্ণময়পাত্র পবিত্রতম
জল বা নদী হইতে পূর্ণ করিয়া সেই জল তাহাকে স্পর্শ
করাইবে, অনন্তর তাহাকে সেই পাত্র দান করিবে তাহা
প্রতিগ্রহ করিয়া জপ করিবে, ‘শান্তা শ্রোঃ শান্তা
পৃথিবী শান্তা শিবরস্তুরিক্ষং যোরোচনস্তুমিহ গৃহামি’
এই সকল যজুর্কেদের মন্ত্র পাবমানী তরু সমন্ধি ও
কুশাও দ্বারা আজ্য হোম করিবে, আচার্য্যকে স্বর্ণ ও
গোধান করিবে । যাহার প্রাণান্তিক প্রারম্ভিক সে মৃত
হইলে শুদ্ধ হইবে, এই শান্তির জল সমস্ত উপপাতকেই
আবশ্যক । পরে এই কৃত প্রারম্ভিক ব্যক্তিকে তাহার
বন্ধুগণ কুৎসা করিবে না এবং ক্রয় বিক্রয় প্রভৃতি সমস্ত
কার্য্য তাহার সহিত ব্যবহার করিবে ॥ ২৯৬ ॥

পূর্বোক্ত পতিতের ত্যাগাদি বিধির অতিদেশ কহিতে-
ছেন ।

পুরুষগণের পরিত্যাগ বিষয়ে যে পিণ্ডোদক দানাদি
বিধি এবং কৃত প্রারম্ভিক পুরুষগণের যে প্রকার পরিগ্রহ
বিধি উক্ত হইল পতিতা স্ত্রীগণেরও পক্ষে সেই সেই বিধি
জানিতে হইবে । তন্মধ্যে ইহাই বিশেষ যে পতিতা স্ত্রী-

নীচাভিগমনং গৰ্ভপাতনং ভৰ্তৃহিংসনং ।

বিশেষপতনীয়ানি স্ত্রীণামেতান্যপি ধ্রুং ॥ ২৯৮ ॥

গণের উদকাদি ক্রিয়া সকল কৃত হইলে বাসের নিমিত্ত প্রধান গৃহ সমীপে তৃণপৰ্ণময় বুটীর গৃহ প্রদান করিতে হইবে, আর প্রাণ ধারণ হয় এইরূপ অন্ন ও মলিন বস্ত্র অন্য পুরুষের সহবাস নিবারণ জন্য সত্য করাইয়া প্রদান করিবে ॥ ২৯৭ ॥

ভাল, বাহাদিগের পরিত্যাগ বিধি হইতেছে সেই পতিতা কাহারো এইজন্য কহিতেছেন ।

ব্রাহ্মণী না হইলেও হীনবর্ণ গমন ও গৰ্ভপাতন এবং ব্রাহ্মণ না হইলেও ভর্তার হিংসা এই সকল স্ত্রীলোকের পতনের অসাধারণ কারণ, আর পুরুষের পতনের যে সকল মহাপাতক অতিপাতক অনুপাতক ও বারম্বার কৃত উপপাতক তাহাও স্ত্রীলোকের নিশ্চয় পতনের কারণ হয় অতএব শৌনক কহেন যে, পুরুষের যে সমুদয় পতনের কারণ আছে স্ত্রীগণেরও তাহাই পতনহেতু, আর ব্রাহ্মণী হীনবর্ণ সেবা করিলে অধিকতর পতিত হয় । বশিষ্ঠ কহেন যে, ধৰ্ম্মজ্ঞ ব্যক্তিগণ লোকে স্ত্রীলোকের তিনটি পাতক কহেন, পতিবধ, ক্রণহত্যা এবং নিজ গৰ্ভপাতন এই তিনটি দৃষ্টান্তের জন্য বলিয়াছেন, নতুবা এতদ্বির মহাপাতক প্রভৃতির পতনহেতু নিরাসের নিমিত্ত নহে, আরও তিনি কহেন, চারিজন পরিত্যাজ্য শিষ্যগামিনী গুরুগামিনী বিশেষ পতিঘাতিনী ও ভুক্তিগামিনী এই চারিজন পরিত্যাগ যোগ্য ইহা কথিত আছে, তাহারো

শরণাগত বালস্রী হিংসকান্ সংবিশেষতু ।

চীর্ণব্রতানপি সত্য কৃতদ্বন্দ্বসহিতানিমান্ ॥ ২৯৯ ॥

যটেছপবর্জিতে জাতিমধ্যাহ্নোষসংগবাং ।

প্রদমাৎ প্রথমং গোভিঃ সংকৃতস্য হি সংক্রিয়া ॥ ৩০০ ॥

যদি প্রায়শ্চিত্ত করিতে ইচ্ছা না করে, তবে শিষ্যাগামিনী প্রভৃতি চারিজনের অন্ন বস্ত্র গৃহ বাসাদি জীবনের হেতু উচ্ছেদ করিয়া তাহাদিগকে এককালে ত্যাগ করিবে, অন্য স্ত্রীগণকে ত্যাগ করিবে না, ইহাই অভিপ্রায় অতএব এই সকল পতিতা স্ত্রী প্রায়শ্চিত্ত না করিলেও তাহাদিগকে অন্ন বস্ত্র ও বাসার্থ গৃহ প্রদান কর্তব্য ইহা অবগত হইতেছে ॥ ২৯৮ ॥

কৃত প্রায়শ্চিত্ত পতিতগণ গৃহে আগমন করিলে তাহাদিগকে নিন্দা করিবে না এবং সকল কার্যে তাহাদিগের সহিত ব্যবহার করিবে, ইহার অপবাদ কহিতেছেন ।

যাহারা শরণাগত প্রভৃতিকে বিনাশ করে তাহারা এবং কৃতদ্বন্দ্ব ব্যক্তিগণের প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা দোষ ক্ষীণ হইলেও তাহাদিগের সহিত ব্যবহার করিবে না, ইহা বচন দ্বারা নিষেধ হইল কেন? বচন যদি পালন না করে তাহা হইলেও বচনের অতিভার নাই, অতএব যদি ব্যভিচারিণী স্ত্রীকে অপসারিত প্রায়শ্চিত্ত তথাপি এই বচন দ্বারা ব্যবহার নিষেধ হইতেছে ॥ ২৯৯ ॥

এইরূপ প্রসঙ্গক্রমে পতিতা স্ত্রী বিষয়ে বিশেষ বলিয়া প্রকৃত চরিত্র বৃত্তবিধি বিষয়ে বিশেষ কহিতেছেন ।

যট অপবর্জিত অর্থাৎ হৃদ হইতে উদ্ধৃত হইয়া পূর্ণকৃত্ত

বিখ্যাতদোষঃ কুর্কীত পর্বদোহমুগতং ব্রতং ।

অনভিখ্যাতদোষক্ রহস্যং ব্রতমাত্ররেং ॥ ৩০১ ॥

পূজার্থ আনীত হইলে যে ব্রত আচরণ করিয়াছে, সেই ব্যক্তি সপিও সকলের মধ্যবর্তী হইয়া গোগণকে যবস তৃণ দান করিবে, তাহাদিগের কর্তৃক প্রথমত সংকৃত হইলে স্বজাতিগণ তাহাকে সম্মান করিবে, গোগণ তাহার দত্ত তৃণ ভক্ষণ করিলেই তাহার সংকার হইবে। যদি গোগণ তাহার দত্ত অন্ন তৃণাদি গ্রহণ না করে তবে পুনর্বার প্রারশ্চিত্ত অনুষ্ঠান করিতে হইবে, হারীত কহেন যে, নিজ দত্তকে যবস লইয়া গোগণকে প্রদান করিবে, যদি তাহার প্রত্যাগ্রহ করে তবে কৃত প্রারশ্চিত্ত ব্যক্তিকে জাতিগণ গ্রহণ করিবে অন্যথা নহে, ইহাই অভিপ্রায় ॥ ৩০০ ॥

মহাপাতকাদি পঞ্চবিধ দোষে প্রত্যেকের পৃথক পৃথক ব্রত সমুদয় বলিয়া সম্প্রতি সকল ব্রতের সাধারণধর্ম্য কহিতেছেন।

যে দোষ যাবৎকর্তৃ সম্পাদিত তাহা হইতে অন্য ব্যক্তি কর্তৃক যাহার দোষ বিজ্ঞাত হয় সে পর্বৎ অর্থাৎ সমাজ কর্তৃক উপদিষ্ট ব্রত করিবে, যদিপি স্বয়ং সকল শাস্ত্রার্থ জ্ঞান বিষয়ে চতুরও হয় তথাপি সমাজ সমীপে সমাগত হইয়া তাহার সহিত বিচার করিয়া তাহার অর্থাৎ সমাজের অনুমত কার্য্য করিবে। সমাজ সমীপে গমনের বিষয়ে অন্ধিরা বিশেষ কহিয়াছেন, নিঃসংশয়রূপে পাণ্ড করিলে সমাজ সমীপে উপস্থিত না হইয়া তাহা ভোগ করিবে না,

স্বাবকাল সমাজের সন্নিধানে পাপ প্রকাশ না করে
 তাবৎ সে পাপ ভোগ করিতে থাকে। মৌন অবলম্বন
 করত বস্ত্রের সহিত স্নান করিয়া আজ বসন ও সমাহিত
 হইয়া মানব সমাজের অনুমতি অনুসারে সমুদয় যথার্থ
 বিষয় প্রকাশ করিবে, ত্রুত অবলম্বন পূর্বক পুনরায় স্নান
 করিয়া ত্রুত আচরণ করিবে, সমাজকে দক্ষিণা দান করিয়া
 পাপ প্রকাশ করিবে। পরাশর কহেন যে, পাপী ব্যক্তি
 ধেনু ও ঘূষ দান করিয়া পাপ প্রকাশ করিবে। ইহা উপ-
 পাতকের বিষয়ে, মহাপাতকাদির বিষয়ে অধিক কল্পনা
 করিতে হইবে কথিত আছে, অতএব দ্বিজ পাপগ্রস্ত হইয়া
 একবার জলে স্নান করিয়া সামাজিক সকলকে কিঞ্চিৎ
 দান করিয়া আপন পাপ প্রকাশ করত ত্রুত আচরণ
 করিবে, তাহা প্রকীর্ত্তকের বিষয়। পর্বৎ (সমাজ) স্বরূপ
 মনু প্রদর্শন করিয়াছেন, যে ত্রিবেদবেত্তা হৈতুক তর্কী
 নিরুক্ত ধর্মপাঠক ব্রহ্মচর্য্য গার্হস্থ্য ও বানপ্রস্থ এই আশ্রম-
 ত্রয় এই সকলকে দশাবর পর্বৎ কহে, হৈতুক মৌমাংসার
 অর্ধতত্ত্বজ্ঞ, তর্কী ন্যায়শাস্ত্রকুশল আরও দুই প্রকার
 পর্বতের বিষয় তিনিই (মনু) প্রদর্শন করিয়াছেন।
 ঋগ্বেদবিৎ যজুর্বেদী ও সামবেদজ্ঞ ধর্ম সংশয় নির্ণয় বিষয়ে
 এই তিনজন প্রস্থান পর্বৎ এবং একমাত্র বেদবিৎ ব্যক্তি
 সমাহিত হইয়া যে ধর্ম ব্যবস্থা করেন তাহাই পরমধর্ম
 জানিতে হইবে, অযুত সংখ্যক অজ্ঞ ব্যক্তি কর্তৃক যদি
 কোন ধর্ম ব্যবস্থিত হয় তাহা ধর্মই নহে। এই সকল
 পর্বতের সত্ত্ব অনুসারে অথবা মহাপাতকাদি অপেক্ষা

করিয়া ব্যবস্থা হয়, অন্য স্মৃতিতে কথিত আছে যে, পাতক সকলের বিষয় শত পৰ্বৎ মহাপাতক বিষয়ে সহস্র পৰ্বৎ এবং উপপাতকে পঞ্চাশ এবং তদপেক্ষা অল্প পাপে অল্প পৰ্বৎ হইয়া থাকে । তাহাও মহাপাতকাদি দোষানুসারে পৰ্বতের গৌরব ও লালব প্রতিপাদনার্থ, সংখ্যা নিরূপের নিমিত্ত নহে, যেহেতু মনু প্রভৃতি মহাস্মৃতির সহিত বিরোধ প্রসঙ্গ হয়, দেবল এবিষয়ে বিশেষ দেখাইয়াছেন, অল্প দোষ হইলে ব্রাহ্মণেরা স্বয়ং তাহার নিক্ষেপের বিষয় বলিবেন এবং মহৎ দোষ হইলে রাজা এবং ব্রাহ্মণগণ বিশেষরূপ পরীক্ষা পূর্বক বলিবেন এবং পৰ্বৎগণ অবশ্যই ত্রুত উপদেশ করিবেন । আর্ন্ত হইয়া বাহারা প্রায়শ্চিত্ত করিবার ব্যবস্থা প্রার্থনা করে যে সমস্ত ব্রাহ্মণ জানিয়াও তাহাদিগকে ব্যবস্থা প্রদান না করেন তাহারা সেই পাপিগণের তুল্য হইবেন, ইহা অঙ্গিরার স্মরণ আছে, আর সেই পৰ্বৎগণ জানিয়াই ব্যবস্থা উপদেশ করিবেন, যে ব্যক্তি ধর্মশাস্ত্র সকল না জানিয়া প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ দান করেন, তাহার প্রদত্ত ব্যবস্থা অনুসারে যে প্রায়শ্চিত্ত করে সে পবিত্র হয় কিন্তু, তাহার সে পাপ পৰ্বৎকে অবলম্বন করে, ইহা বশিষ্ঠের স্মরণ আছে, কৃতপাপ কজিরগণের প্রতি ধর্মোপদেশ বিষয়ে অঙ্গিরা বিশেষ প্রদর্শন করিয়াছেন, ব্রাহ্মণ ন্যায় অনুসারে কৃতপাপ কজিরাদির মধ্যে কোন এক ব্রাহ্মণকে রাখিয়া সমুদয় ত্রুত উপদেশ করিবেন, সেইরূপ কৃতপাপ শূত্র আসিলে ধর্ম পুরঃসর প্রায়শ্চিত্ত প্রদান করিবেন কেবল মাত্র হোমের উপদেশ

দিবেন না, তন্মধ্যে যাগাদির অনুষ্ঠানশালিগণের নিকট জপাদির উল্লেখ করিবেন ইত্যরের নিমিত্ত তপস্যার উপদেশ করিবেন, কর্মনিষ্ঠ ও তপোনিষ্ঠ ব্যক্তিগণ যদি কদাচিত্ পাপগ্রস্ত হইলেন তবে তাঁহাদিগকে জপ হোমাদির বিষয় বিশেষরূপে উপদেশ দিবে। সাধারণ নামমাত্র বিপ্র মূর্খ ও ধনহীন তাহাদিগকে কিছু চান্দ্রায়ণ প্রভৃতি ব্রত বিশেষরূপে উপদেশ করিবে। ইতি প্রকাশ প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ।

বিখ্যাত পাপশমনকর ব্রত সমুদয় ব্যাখ্যা করিয়া মুনি নির্জনে কৃত পাপসমুদয়ের হরণ কারণ ব্রত সকল কহিয়াছেন, তন্মধ্যে প্রথম সকল রহস্য ব্রতের সাধারণ ধর্ম্য কহিতেছেন, কর্তা ব্যতিরিক্ত অন্য কর্তৃক সাহার দোষ বিখ্যাত হয় নাই সে অপ্রকাশ্যভাবে প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে, অতএব স্ত্রী সন্তোগাদি বিষয়ে তাহার পারকতা থাকায় তদ্বিন্ন জনগণ কর্তৃক সাহার দোষ অবিজ্ঞাত থাকে তাহারই নির্জনে ব্রত করিতে হইবে ইহা যন্তব্য। তন্মধ্যে যদি কর্তা স্বয়ং ধর্ম্যশাস্ত্রকুশল হইলেন তবে অন্যের নিকট প্রকাশ না করিয়া আপনার নিমিত্ত উচিত প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠান করিবেন আর যে ব্যক্তি স্বয়ং অনভিজ্ঞ সে অন্যের নিকট কোন ব্যক্তি নির্জনে ব্রত-হত্যাदि করিয়াছে তাহার রহস্য প্রায়শ্চিত্ত কি ? এইরূপ অন্যের ছল করিয়া অবগত হইয়া রহো ব্রত অনুষ্ঠান করিবে। অতএব স্ত্রী ও শূদ্রের এই প্রকার রহোব্রত

ত্রিরাত্রোপোষিতাজন্তু। ব্রহ্মহাব্যমবর্ষণম্।

অন্তর্জলে বিস্তৃধ্যোত দত্তা গাঞ্চ পরদিনীং ॥ ৩০২ ॥

জ্ঞানসিদ্ধিহেতু অধিকার সিদ্ধি হয়, রহস্য ত্রুত সকলে জপাদির প্রাধান্য থাকার বিজ্ঞাহীন স্ত্রীলোক ও শূত্রের তাহা হইতে পারে না, অতএব তাহাতে তাহাদিগের অধিকার নাই একথা বলিও না, যেহেতু রহস্য ত্রুতের একান্তত জপাদি প্রাধান্য নাই তাহাতে দানাদিরও উপদেশ আছে এবং গৌতমোক্ত প্রাণায়াম প্রভৃতিরও সম্ভব আছে। ইতর সকলেরও মন্ত্র দেবতা ঋষি চৈন্দজ্ঞান-মাত্রই অধিকারের উপযোগী নতুবা অন্য বিষয় নহে। ওড়াগ নির্মাণাদি বিষয়ে জ্যোতিষ্টোমাদি বিষয়িণী প্রতিপত্তি (জ্ঞান) উপযুক্ত হয় না, দেবতাদি বিষয়ক জ্ঞান তাহাতে অবশ্যই অপেক্ষা করে। ঋষিচ্ছন্দ দেবতা ও যোগ না জানিয়া যে অধ্যাপনা করে বা জপ করে সে অতিশয় পাপী হয় ইহা ব্যাসের স্মরণ আছে। এহলে তাহার বিশেষের উক্তি না থাকায় পরঃ প্রভৃতি, কাল-বিশেষের উক্তি না থাকায় সম্বৎসর প্রভৃতি, দেশ বিশেষের অভিধান না থাকায় শিলোচ্চয় প্রভৃতি গৌতমাদির কথিত প্রকাশ প্রায়শ্চিত্তে অনেবণ করিতে হইবে ॥ ৩০১ ॥

এইরূপে সকল রহস্য সাধারণ ধর্ম্য কহিয়া প্রকাশ প্রায়শ্চিত্তের ন্যায় ব্রহ্মহত্যাাদি ক্রমে রহস্য প্রায়শ্চিত্ত সকল কহিতেছেন।

ব্রহ্মহত্যাকারী ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিয়া জলমধ্যে অবমর্ষণমন্ত্র অর্থাৎ মহর্ষিকর্তৃক দৃষ্ট সূক্ত অবমর্ষণ “ঋতক

সত্যক্ষেতি অনুষ্ঠপূচ্ছকঃ ভাবরত্ন দৈবত ঋক্মন্ত্র জপ করিয়া ত্রিরাত্রের পর ব্রাহ্মণকে পরস্বিনী গোদান করিলে শুদ্ধ হইবে । জলমধ্যে মগ্ন থাকিয়া তিনবার মন্ত্র আবৃত্তি করিলেই জপ হইবে । সুমন্ত্র কহেন যে, দেব দ্বিজ গুরুহস্তা জলমধ্যে নিমগ্ন হইয়া অঘমর্ষণমন্ত্র তিনবার আবৃত্তি করিবে । মাতা ভগিনী মাতৃস্বসা পিতৃঃস্বসা পুত্রবধূ সখী অথবা অন্য কোন অগম্যা স্ত্রীতে গমন করিলে জলমধ্যে তিনবার অঘমর্ষণমন্ত্র আবৃত্তি করিয়া সেই পাপ হইতে পূত হইবে, ইহা অকাম কৃত বিষয়ে, মনু কহিয়াছেন যে, ব্যাধতির সহিত প্রণব মন্ত্র দ্বারা অহরহ ষোড়শবার প্রাণায়াম জগহত্যাকারী ব্যক্তিকে একমাসের মধ্যে বিশুদ্ধ করে । তাহাও এই বিষয়ে গোদানে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে জানিতে হইবে ।

গৌতম যে ত্রিংশৎরাত্র ব্রত কহিয়া তাহাতেই বলিয়াছেন, ব্রহ্মহত্যা সুরাপান সুরবর্ণশ্রেয় ও গুরুতপ্পে প্রাণায়ামের সহিত ঋতিবিহিত অঘমর্ষণমন্ত্র জপ করিবে তাহা অকামত একবারের বিষয় । বৌধায়ন কহিয়াছেন যে, গ্রাম হইতে পূর্ব বা উত্তর দিকে নিষ্ক্রান্ত হইয়া স্নান করিয়া পবিত্র হইয়া পবিত্র বসন পরিধান করিয়া জল সমীপে স্থণ্ডিল লেপন পূর্বক একবার আত্মবস্ত্রে গোময় দ্বারা পবিত্র হস্ত ব্যক্তি সূর্য্যাভিমুখ হইয়া স্বশাখোক্ত অঘমর্ষণমন্ত্র পাঠ করিবে, প্রাতঃকালে শতবার মধ্যাহ্নকালে শতবার এবং অপরাহ্ন সময়ে শতবার এবং নক্ষত্র সমুদয় উদ্ভিত হইলে অপরিমিত পাঠ করিবে, পরিশেষে

প্রসূতি পরিমিত যাবক পান করিবে এইরূপ করিলে সপ্ত-
 রাত্র মধ্যে জ্ঞানকৃত বা অজ্ঞানকৃত উপপাতক সমুদয়
 হইতে মুক্ত হইবে, দ্বাদশরাত্রে ব্রহ্মহত্যা দি ভিন্ন মহা-
 পাতক হইতে মুক্ত হইবে এবং একবিংশতিরাত্রে ব্রহ্মহত্যা
 সুরাপান ও স্তেয় হইতে উত্তীর্ণ হইবে, তাহা ইচ্ছাপূর্বক
 কৃত বিষয়ে। অথবা অকামত শ্রোত্রিয় আচার্য্য ও সর্বনহ
 বধ বিষয়ে। মনু কহিয়াছেন যে, প্রয়ত হইয়া অরণ্যমধ্যে
 তিনবার বেদ সংহিতা অভ্যাস করিলে সমস্ত পাতক
 হইতে মুক্ত হয় অথবা তিনবার পরাক্রম দ্বারা শোধিত
 হয় তাহা কামত শ্রোত্রিয়াদি বধ বিষয় অথবা অন্যত্র
 কামত অভ্যাস বিষয়।

বৃহৎ বিষ্ণু কহিয়াছেন যে, ব্রহ্মহত্যা করিয়া গ্রাম হইতে
 পূর্ব বা উত্তর দিকে নিষ্ক্রান্ত হইয়া প্রভুতকাষ্ঠ দ্বারা অগ্নি
 প্রজ্জ্বালিত করিয়া অঘর্ম্মণ মন্ত্রদ্বারা অষ্ট সহস্র আহুতি
 প্রদান করিবে তাহা হইলে এই পাপ হইতে মুক্ত হইবে,
 তাহা নিগুণ বধ বিষয় অথবা অনুগ্রাহক বিষয়। যম
 কহেন যে, তিনদিবস যোগী হইয়া উপবাস করিবে, তিন-
 দিন জলপান করিয়া থাকিবে এবং তিনবার অঘর্ম্মণ
 মন্ত্র জপ করিয়া সমুদয় পাতক হইতে মুক্ত হইবে, তাহা
 গুণবান হস্তার নিগুণ বধ বিষয় অথবা প্রয়োজক এবং
 অনুমন্তার বিষয়। হারীত কহিয়াছেন যে, মহাপাতক
 অতিপাতক অগ্নিপাতক ও উপপাতক সকলের অন্যতমের
 সন্নিপাত হইলে তিনবার অঘর্ম্মণ মন্ত্র জপ করিবে। তাহা
 হ্রিমিত্ত কর্তার বিষয়ে। এইরূপ অন্যান্য স্মৃতি বাক্য

লোমভ্যঃ স্বাহেত্যথবা দিবসং নারুতাননঃ ।

জলে হিহ্মাগ্নিং জুহুয়াং চত্বারিংশং সূতাহুতীঃ ॥ ৩০৩ ॥

ত্রিরাত্রোপোষিতোহুত্বা কুশ্মাণ্ডীতিষ্বতং শুচিঃ ।

ব্রাহ্মণস্বর্ণহারীতু রুদ্রজাপী জলে স্থিতঃ ॥ ৩০৪ ॥

সমুদয় অনুেষণ করিয়া বিষয় বিশেষে বিভাগ করিতে হইবে, গ্রন্থপৌরব ভয়বশত গ্রন্থে লিখিত হইল না, এই সমুদয় ত্রুত যাগস্থ যোষিৎ ক্ষত্রিয় বৈশ্য সকলে আ-
ত্রেয়ী আহিতাগ্নিপত্নী গার্ভুণী হইলে এবং অবিজ্ঞাত গর্ভ
ব্যাপাদিত হইলে চতুর্থ অংশ মূ্যনরূপে অনুষ্ঠান করি-
বে ॥ ৩০২ ॥

অন্য প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন ।

অথবা অহোরাত্র উপোষিত থাকিয়া রাত্রিকালে জল
মধ্যে বাস করিয়া প্রাতঃকালে জল হইতে উত্তীর্ণ হইয়া
'লোমভ্যঃ স্বাহা' ইত্যাদি অষ্ট মন্ত্র দ্বারা একে একে
পঞ্চাহুতি এইরূপে চত্বারিংশং সূতাহুতি হোম করিবে ।
ইহাও পূর্বোক্তের সমান বিষয় যেহেতু জলে বাস করিলে
তপস্যার বাহুল্য হয় ॥ ৩০৩ ॥

ক্রমপ্রাপ্ত সুরাপান প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন ।

সুরাপানী চত্বারিংশং সূতাহুতি করিবে ইহা অনুরূপ
হইতেছে । ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিয়া 'কুশ্মাণ্ডী যদেবা-
দেবহেড়ন ইত্যাদি কুশ্মাণ্ডদৃষ্ট অনুষ্ঠপ্ মন্ত্রলিঙ্গ দেবতা
স্বরূপ ঋক্ দ্বারা চত্বারিংশং সূতাহুতি হোম করিলে শুচি
হইবে । আর চৌধারনও বলিয়াছেন যে, যে ব্যক্তি
আপনাকে পবিত্রের ন্যায় জ্ঞান করিবে সে কুশ্মাণ্ডী মন্ত্র-

দ্বারা আহুতি দিবে, জাহত্যা হইতে যে পাপ নিবৃত্ত
 তাহা হইতে মুক্ত হইবে এবং স্বপ্ন ভিন্ন অযোনিতে রেতঃ
 সেচন করিয়াও এই কর্মদ্বারা পাপ হইতে মুক্ত হইবে।
 মনু কহেন যে, বশিষ্ঠ দৃষ্ট বহুবৃচকৌৎস মন্ত্র এবং মা-
 হিত্র্য ও শুদ্ধবত্য মন্ত্র জপ করিলে সুরাপায়ী শুদ্ধ হয়।
 একমাসকাল প্রত্যহ ষোড়শবার “অপ নঃ শৌশুচদধং
 প্রস্তোমেভিরুব সমসিষ্ঠামহিত্রীণামবোস্তোতাত্বিন্দ্রং স্ত-
 বাম” এই সকলের মধ্যে কোম এক মন্ত্রের জপ উক্ত
 হইরাছে, তাহা ত্রিরাত্র উপবাস ও কুম্মাণ্ডহোমে অসমর্থ
 ব্যক্তির পক্ষে জানিতে হইবে, ইহা অকামত পৈকিসুরার
 একবার পানে এবং গোড়ী ও দাধীর বারবার পানে
 জানিতে হইবে। মনু কহেন যে, দ্বিজ শাকলহোমীয়
 মন্ত্রদ্বারা এক বৎসরকাল য়ত হোম করিলে অথবা নম এই
 ঋক্মন্ত্র জপ করিলে অতি গুরুতর পাপ মর্দন করিতে সমর্থ
 হয়। সয়ৎসরকাল প্রত্যহ “দেবকৃতসৈনস ইত্যাদি অষ্ট
 মন্ত্রদ্বারা হোম করিবে, “নমইতু্যগ্রং নম আবিবাস এই
 ঋক্মন্ত্রেরও জপ উক্ত হইরাছে, তাহা কামকার বিষয়।
 আর মহাপাতক সংযুক্ত ব্যক্তি সমাহিত হইয়া গো সক-
 লের পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিবে এবং এক বৎসরকাল
 পাবমাসী মন্ত্র অভ্যাস করিয়া ভিকালক ভিন্ন আহার
 করত বিশুদ্ধ হইবে, ইহা অভ্যাস বিষয় অথবা সমুচিত
 মহাপাতক বিষয়।

সুবর্ণ স্তের প্রারশ্চিত্ত কহিতেছেন, ব্রাহ্মণ স্বর্ণপিহারী
 ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিয়া জল মধ্যে অবস্থিতি করত

সহস্রশীর্ষাপীতু মুচ্যতে গুরুতল্লগঃ ।

গৌর্দেয়া কৰ্মণোসাম্যন্তে পৃথগেভিঃ পরস্মিনী ॥ ৩০৫ ॥

‘নমস্তে রুদ্ৰমন্যব’ এই শত রুদ্রীয় জপযুক্ত হইলে শুদ্ধ হইবে। শাতাতপ এবিষয়ে বিশেষ কহিয়াছেন, যে মন্ত্র পান করিয়া গুরুপত্নী গমন করিয়া ব্রাহ্মণ স্বর্ণহরণ করিয়া এবং ব্রহ্মহত্যা করিয়া ভস্মাচ্ছন্ন হইয়া ভস্ম শয্যায় শয়ান থাকিয়া শত রুদ্রী পাঠ করিলে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। জপও একাদশবার করিয়া করিতে হইবে, ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি একাদশবার করিয়া রুদ্ৰমন্ত্র জপ করিলে মহাপাপ ক্ষুপ্ত হইলেও মুক্ত হয় এবিষয়ে সংশয় নাই, ইহা অতি স্মরণ করিয়াছেন। মনু যে সুবর্ণ অপহরণ করিয়াও ‘আম্যবামীয় এবং শিবসঙ্কল্প একবার জপ করিলে মানব কণকাল মধ্যে নির্মল হয় ইহা দ্বিগুণাংশে ঋক্ সংখ্যাক আদ্য বামপলিত হোতৃমূর্ত্তের আর ‘যজ্ঞা-এতো দূরমুর্দৈতি দেব এই শিবসঙ্কল্প দৃষ্ট ছয়টি ঋকের একবারমাত্র জপ কহিয়াছেন, তাহা গুণবান্ অপহরণ-কারীর অত্যন্ত নিষ্ঠুর স্বামিক স্বর্ণহরণ বিষয়ে দেখিতে হইবে, সুবর্ণের হ্যন পরিমাণ বিষয় অথবা অনুগ্রাহক প্রযোজক বিষয়। পুনঃ পুন হইলে মহাপাতক সংযুক্ত ব্যক্তি গো সকলের অনুগমন করিবে ইত্যাদি বচনোক্ত জটব্য ॥ ৩০৪ ॥

ক্রমপ্রাপ্ত গুরুতপ্প প্রাশ্চিত্ত কহিতেছেন।

গুরুতপ্পগামী মানব সহস্রশীর্ষা এই ষোড়শর্কসূক্ত নারায়ণ দৃষ্ট পুরুষ দৈবত্যা অনুষ্ঠাপ ও ত্রিষ্টাপ ছন্দযুক্ত

মন্ত্র জপ করিলে সেই পাপ হইতে এককালে মুক্ত হয়। সহস্রশীর্ষাজাপী এই স্থলে তাচ্ছীল্য প্রত্যয় বশত আরুতি বিবেচনা করিতে হইবে, অতএব যম কহিয়াছেন যে, পৌরুষশূক্ত আরুতি করিলে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়, আরুতি বিষয়ে সংখ্যার অপেক্ষা থাকার অধস্তন শ্লোক গত চত্বারিংশৎ সংখ্যা অনুমিত হইতেছে, এস্থলে পূর্ব শ্লোকস্থিত ত্রিরাত্র উপোষিত ইহার সহিত সহস্র আছে, অতএব বৃহদ্বিষ্ণু বলেন, গুরুতম্পগামী ত্রিরাত্র উপোষিত থাকিয়া পুরুষশূক্ত জপ ও হোম দ্বারা শুদ্ধ হয়। এই সমস্ত সুরাপারী সুবর্ণ অপহরণকারী ও গুরুতম্পগামীগণ পৃথক্ পৃথক্ ত্রিরাত্র ত্রতের পর বহুদ্রুন্ধদাত্রী গো দান করিবে, ইহা অকাম বিষয়। স্তমস্ত কহেন যে, ‘হবি-
য্যাস্ত্রী ও নতমংহ’ এই মন্ত্র অভ্যাস করিলে এবং পুরুষশূক্ত জপ করিলে গুরুতম্পগামী মুক্ত হয়। ‘হবি-
য্যাস্ত্র মজরং স্বর্বিদিনতমং হোমদুরিতং ইতিবা ইতি মে
মমঃ সহস্রশীর্ষা’ এই সকলের মধ্যে যে কোন মন্ত্রের এক
মাল প্রত্যহ বোড়শ ঋকের চত্বারিংশৎবার জপ উক্ত
হইরাছে। তাহাও অকাম বিষয়। কামকৃত হইলে
‘শাকল হোমীরমাত্র’ দ্বারা এই মন্ত্র বচন দেখিতে
হইবে।

ষট্‌ত্রিংশৎমতে কথিত হইরাছে যে, ব্রাহ্মণ উপপাতক
শুদ্ধির নিমিত্ত সহস্র সংখ্যক মহাশ্রাদ্ধতি মন্ত্র উচ্চারণ
পূর্বক তিলদ্বারা হোম করিবে। মহাপাতক সংযুক্ত
ব্যক্তি লক্ষ হোম দ্বারা শুদ্ধ হয়, তাহা আরুতি বিষয়।

প্রাণায়ামশতং কার্য্যং সৰ্ব্বপাপাপমুক্তয়ে ।

উপপাতকজাতানামনাদিষ্টস্য চৈবহি ॥ ৩০৬ ॥

যম কহিয়াছেন যে, ‘আস্যবানীয় অথবা পাবমানী, কুন্তীয়, বালখিল্য, নিবিৎপ্রৈসা, স্ববাকপি, হোতৃ ও রুদ্র মন্ত্র সকল একবার জপ করিলে সমস্ত পাতক হইতে মুক্ত হয় । তাহা ব্যভিচারিণী গমন বিষয় । যাহা গুরুতম্পোর অতি দেশ বিষয় বা তাহার সমান অতিপাতক অনুপাতক পদাভিধেয় পতিত সকলে চতুর্থ অংশ ন্যূন এবং অর্দ্ধন্যূন ক্রমশ জ্ঞানিতে হইবে । পাতক অতিপাতক ও উপপাতকের মধ্যে যে কোন একের সন্নিপাতে অবমর্ষণ মন্ত্র তিনবার জপ করিবে, ইহা হারীতের বচন দেখিতে হইবে । মহাপাতক সংসর্গিগণের সম্বন্ধে ‘সে তাহারই ত্রুত করিবে, এই বচন বশত যাহার সহিত সংসর্গ করিবে তদীয় প্রায়শ্চিত্তই করিবে । অধ্যাপনা প্রভৃতি সংসর্গের অনেক কর্তৃসম্পাদিত্ব প্রযুক্ত গোপনে কৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত হয় না একথা বলিও না, যেহেতু অনেক কর্তৃত্ব সত্ত্বেও পরদার গমনের ন্যায় কর্তা ব্যতিরিক্ত তৃতীয় ব্যক্তির অপরিজ্ঞানমাত্রেই গোপনীয়ত্ব হয়, অতএব রহস্য প্রায়শ্চিত্তও হইতে পারে । এইরূপ অতিপাতকাদি সংসর্গিগণও তদীয় প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানিতে হইবে ॥ ৩০৫ ॥ ইতি মহাপাতক রহস্য প্রায়শ্চিত্ত চতুর্দশ প্রকরণ ॥ ০ ॥

ক্রমানুসারে প্রাপ্ত উপপাতক প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন ।

গোবধাদি ষট্‌পঞ্চাশৎ (৫৬) উপপাতক সমূহের এবং জাতিভ্রংশকর অনাদিষ্ট রহস্য ত্রুত সমুদয়ের অপমো-

দনের নিমিত্ত শত সংখ্যক প্রাণায়াম কর্তব্য । আর সমস্ত মহাপাতক প্রভৃতি প্রকীর্ত্তনাপাপের অপনোদনার্থ প্রাণায়াম করা উচিত । তন্মধ্যে মহাপাতক সকলে চতুঃশত, অতিপাতক সমুদয়ে ত্রিশত অনুপাতক সমূহে দ্বিশত এইরূপে সঙ্খ্যা বৃদ্ধি কল্পনা করিতে হইবে, যেহেতু প্রকাশ প্রায়শ্চিত্ত সকলে মহাপাতক প্রায়শ্চিত্তের চতুর্থ অংশের উপপাতক সমুদয়ে বিধান দেখা যায়, এই নিমিত্ত প্রকীর্ত্তকে ত্রাস কল্পনা করিতে হইবে । অতএব যম কহিয়াছেন যে, দশ প্রণব সংযুক্ত চতুঃশত প্রাণায়াম দ্বারা পুরুষ ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্ত হয়, অবশিষ্ট পাতক হইতেও মুক্ত হইতেই পারে । বোধায়নও এবিষয়ে বিশেষ বলিয়াছেন, বাক্য চক্ষু কণ ত্বক্ ত্রাণ ও মনের অতিক্রমেও প্রাণায়ামত্রয় দ্বারা শুদ্ধ হয় । শূদ্র স্ত্রী গমন ও শূদ্রের অন্ন ভোজনেও পৃথক্ পৃথক্ সপ্তাহে সপ্ত প্রাণায়াম ধারণা করিবে । অভক্ষ্য অভোজ্য অপবিত্র বস্ত্র ভোজনে এবং অবিক্রেয় বিক্রয়ে মধু মাংস স্নাত তৈল লাক্ষা লবণ রস অন্ন বর্জিত বিষয়ে অন্য যাহা কিছু এইরূপ যুক্ত হইবে, তদ্বিষয়ে দ্বাদশ দিবস দ্বাদশ দ্বাদশ প্রাণায়াম ধারণা করিবে । আর পাতক ও উপপাতক ভিন্ন অন্য যাহা কিছু এইরূপ হইবে, তাহাতে অর্দ্ধ মাস দ্বাদশ দ্বাদশ প্রাণায়াম ধারণা করিবে । আর পাতক ও পতনীয় ব্যতীত অন্য যাহা কিছু এইরূপ উক্ত হইবে তাহাতে একমাসকাল দ্বাদশ দ্বাদশ প্রাণায়াম ধারণা করিবে । আর পাতক ভিন্ন অন্য যাহা এইরূপ হইবে

তাহাতে ছরনাস দ্বাদশ দ্বাদশ প্রাণারাম ধারণা করিবে । আর পাতক বিষয়ে সপ্তসরকাল দ্বাদশ দ্বাদশ প্রাণারাম ধারণা করিবে । তন্মধ্যে বাক্য চক্ষু ইত্যাদি প্রাণারাম-ত্রয় প্রকীর্ণ অভিপ্রায়ে উক্ত হইয়াছে । শূদ্রা স্ত্রী গমন ও শূদ্রান্ন ভোজন ইত্যাদি দ্বারা উপপাতক বিশেষের অভিপ্রায়ে একোনপঞ্চাশৎ প্রাণারাম উক্ত হইয়াছে । আর অভক্ষ্য অভোজ্য ইত্যাদি দ্বারা উপপাতক বিশেষ অভিপ্রায় বশত চতুশ্চত্বারিংশদধিক শত (১৪৪) প্রাণারাম কথিত হইয়াছে । আর পাতকোপপাতক ভিন্ন ইত্যাদি দ্বারা জাতিভ্রংশ করাদির অভিপ্রায়ে অশীতিশত (১৮০) প্রাণারাম উক্ত হইয়াছে । আর পাতক পতনীয় ব্যতীত ইত্যাদি দ্বারা গোবধাদি উপপাতক অভিপ্রায়ে ষষ্ঠ্যধিক শতত্রয় (৩৬০) প্রাণারাম কীর্তিত হইয়াছে । আর পাতক ভিন্ন এই উক্তি দ্বারা ষষ্ঠ্যধিক শতত্রয় সহিত দ্বিসহস্র সংখ্যক (২৩৬০) প্রাণারাম অতিপাতক ও অনুপাতক অভিপ্রায়ে উক্ত হইয়াছে । আর পাতক সকলো ইত্যাদি বাক্যে উক্ত বিংশতি অধিক শতত্রয় সহিত চতুঃ সহস্র প্রাণারাম মহাপাতকের বিষয় । এই অভক্ষ্য অভোজ্য ইত্যাদি বাক্য দ্বারা উক্ত পঞ্চ প্রায়শ্চিত্ত অত্যন্ত অভ্যাস বিষয় । অথবা সমুচ্চিত বিষয় । মনু কহেন যে, স্থূল ও সূক্ষ্ম পাপ সকলের অপনোদন করিতে ইচ্ছু ব্যক্তি ‘অবেতি’ এই ঋক্‌মন্ত্র অষ্টবার অথবা ইহার কিয়দংশ জপ করিবে । প্রত্যহ প্রয়োজনান্তরের অধিকৃতকালে

ওঁকারাভিষ্টুতঃ সোমসলিলং পাবনং পিবেৎ ।

কৃত্বাতু রোতারিণ্ মুত্রপ্রাশনং তু দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৩০৭ ॥

‘অবেতি হেলো বরুণ’ এই ঋক্মন্ত্রের যৎকিঞ্চিৎ অষ্টবার জপ করিবে, তাহাও অভ্যাস বিষয় ॥ ৩০৬ ॥

উপপাতক সামান্য প্রাপ্ত প্রাণায়াম শতের অপবাদ কহিতেছেন ।

ব্রাহ্মণ রেত বিষ্ঠা মুত্র প্রাশন করিলে ওঁকার দ্বারা অভিমন্ত্রিত শুদ্ধিসাধন সোমলতার রসপান করিবে, ইহা অনিচ্ছাপূর্বক কৃত বিষয় । ইচ্ছাপূর্বক কৃত হইলে মনু কহিয়াছেন, রেত বিষ্ঠা মুত্র প্রাশন করিলে এবং লগুন পলাগু গৃগ্জন কুস্তিকা প্রভৃতি ও অন্য অভক্ষ্য সকল ভক্ষণ করিলে আর হংস গ্রাম্য কুক্কট কুক্কুর ও শৃগাল প্রভৃতির মাংস ভক্ষণ করিলে কণ্ঠ পরিমাণ জলে অবতীর্ণ হইয়া শুদ্ধবতী ঋক্মন্ত্র দ্বারা প্রাণায়াম করিয়া মহাব্যা-
জতি মন্ত্রদ্বারা বক্ষঃস্থল পর্য্যন্তগামি উদকপান পূর্বক এই সকল পাপ হইতে পবিত্র হয় । মনুকর্তৃক সপ্তবিধ অভক্ষ্য ভক্ষণে প্রায়শ্চিত্তান্তর কথিত হইয়াছে যে, মানব প্রতি-
গ্রহের অযোগ্য বস্তু প্রতিগ্রহ এবং বিগর্হিত অন্ন ভক্ষণ করিয়া ‘তরং সমাসীয মন্ত্র জপ করত তিন দিনের পরে পবিত্র হয় । প্রতিগ্রহের অযোগ্য অপ্রতিগ্রাহ্য বিষ শস্ত্র সূরা ও পতিত প্রভৃতির দ্রব্য । যদি জলে রেত বিষ্ঠা মুত্র প্রভৃতি শারীর মল পরিত্যাগ করে, তাহা হইলেও তিনি (মনু) কহিয়াছেন যে, জলে অপ্রশস্তকর্ম করিলে

নশায়াং বা দিবা বাপি যদজ্ঞানকৃতং ভবেৎ ।
 ত্রৈকাল্যসঙ্ঘাকরণাং তৎ সৰ্ব্বং বিপ্রণশ্যাতি ॥ ৩০৮ ॥
 শুক্তিপারণ্যকজপো গায়ত্র্যাশ্চ বিশেষতঃ ।
 সৰ্ব্বপাপহরাহেতে রুদ্রৈকাদিশিনী যথা ॥ ৩০৯ ॥

একমাসকাল ভিক্ষান্ন ভোজন করিয়া কালযাপন করিবে ॥ ৩০৭ ॥

অজ্ঞানকৃত প্রকীর্ণকে এবং মানস উপপাতকে প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন ।

রজনীতে অথবা দিবসে যাহা প্রমাদকৃত প্রকীর্ণক এবং মানসিক বা বাচিক উপপাতক হয়, তৎসমুদয় প্রাতঃ মধ্যাহ্ন সায়াহ্ন এই কালত্রয় বিহিত নিত্য সঙ্ঘ্যার উপাসনা দ্বারা প্রণষ্ট হইয়া যায় । অতএব যম কহেন যে, দিবসে বাক্য মন কৰ্ম্মদ্বারা যে পাপ করে সায়ং সঙ্ঘ্য করিতে উপবিষ্ট হইয়া প্রাণায়াম দ্বারা সেই পাপ মিহত করিয়া থাকে । শাতাতপও কহিয়াছেন যে, সিত্যা বাক্য মদ্য গন্ধ দিবা মৈথুন ও শূড়ান্ন এই সমুদয় হইতে যে পাপ হয় সায়ংকালে উপাসিতা সঙ্ঘ্য তাহা বিনাশ করে ॥ ৩০৮ ॥

অমন্তুর, সকল মহাপাতকাদি সাধারণ পষিত্র মন্ত্র সমুদয় কহিতেছেন ।

শুক্তিপনামক আরণ্যক বিশেষ ‘বিশ্বানি দেবঃ সবিতঃ’ ইত্যাদি বাজসনেয়কে পঠিত হইয়া থাকে, আরণ্যক ঋক্ ‘বাচং বাচং প্রপদ্যে মনোযজ্ঞঃ প্রপজ্জে, ইত্যাদি তাহাতেই পঠিত হয়, এই উভয়ের জপ করিলে সকল মহাপাতকাদি নষ্ট হয় । মহাপাতকে লক্ষ গায়ত্রী জপ,

পাতক এবং অমুপাতকে দশ সহস্র, উপপাতকে সহস্র, প্রকীর্ণকে শত গায়ত্রী জপ করিলে মহাপাতক প্রভৃতি সকল পাপ নষ্ট হয়। অতএব শঙ্খ গায়ত্রীকে অধিকার করিয়া এই শ্লোক বলিয়াছেন যে, শতবার সার্বভৌম জপ করিলে সকল পাতক নাশ হয়, সহস্র বার গায়ত্রী জপ করিলে সমুদয় পাতক হইতে মুক্ত হয়, দশ সহস্র বার গায়ত্রী জপ করিলে সমস্ত পাপ নাশ হয়, লক্ষবার গায়ত্রী জপ করিলে মহাপাপ নষ্ট হইয়া যায়। সুবর্ণহরণ-কারী ব্রাহ্মণ ব্রহ্মহত্যাকারী গুরুপত্নীগামী এবং সুরাপায়ী লক্ষবার গায়ত্রী জপ করিলে বিশুদ্ধ হয়, সংশয় নাই। চতুর্বিংশতিমতেও উক্ত হইয়াছে যে, কোটি গায়ত্রী জপ করিলে ব্রহ্মহত্যা পাপ দূর হয়, যে ব্যক্তি এক লক্ষ অশীতি সহস্র গায়ত্রী জপ করে, সে সুরাপান পাপ হইতে বিমুক্ত হয়, এক লক্ষ সপ্ততি সহস্র গায়ত্রী জপ সুবর্ণপহারীকে পবিত্র করে, আর গুরুপত্নীগামী মানব এক লক্ষ ষষ্টি সহস্র বার গায়ত্রী জপ করিলে সে পাপ হইতে মুক্ত হইয়া থাকে, তাহা গুরুত্বহেতু প্রকাশের বিষয়। আর রুদ্রৈকাদশিনী অর্থাৎ একাদশ রুদ্রানুবাক মন্ত্রের সমাহার তাহা বিশেষরূপে জপ করিলে সর্বপাপ রণ করে। ঋগ্জজ্ঞ ব্যক্তি একাদশ গুণ রুদ্রমন্ত্র আবৃত্তি করিলে মহাপাপ সমুদয় হইতে মুক্ত হয়, এবিষয়ে সংশয় নাই। মহাপাতক সকলে একাদশ গুণ আবৃত্তি দেখাইতেছে, অতিপাতক প্রভৃতির পক্ষে চতুর্থ অংশ হ্রাস কম্পনা করিতে হইবে, চন্দ্র অধর্মবাণাদি সমুচ্চয়ের নিমিত্ত।

যত্র যত্র চ সংকীর্ণমাত্মনং মন্যতে দ্বিজঃ।

তত্র তত্র তিলৈর্হোমো গায়ত্রী বাচনং তথা ॥ ৩১০ ॥

বশিষ্ঠ কহেন যে, অতঃপর আমি সমস্ত বেদ মন্ত্র দ্বারা যাহা পবিত্র হয় তাহা কহিব, যাহা জপ ও হোম দ্বারা মানবগণ পবিত্র হয় এবিসয়ে সংশয় নাই। অঘমর্ষণ মন্ত্র দেবকৃত শুদ্ধবতী সমুদয় তরংসমা কুম্মাণ্ডী পাবমামী ভূর্ণা সার্বিত্রী অভিষেকপদ স্তোম সাম সমুদয় ব্যাঘ্রতি সকল ভারুণ সাম সমুদয় রৈবত গায়ত্র, পুরুষত্রত, ভাস বেদ-ত্রত সমুদয় অরিন্দ্র বাহস্পত্য বাকৃশুক্ত মধুচ শত রুদ্র অথর্বশিরঃ মহাত্রত ত্রিশূপর্ণ, গোস্বক্ত অশ্বশুক্ত ইন্দ্রশুদ্ধ সামদ্বয় আজ্যদোহত্রয় রথন্তর অগ্নিত্রত ও বৃহৎ বামদেব্য এই সমুদয় গীত হইলে জীবগণকে পবিত্র করে এবং যদি ইচ্ছা করে, তবে জ্ঞাতিস্মরত্ব লাভ করিতে সমর্থ হয় ॥ ৩০৯ ॥

কিঞ্চ, ব্রাহ্মণ যে যে ব্রহ্মবধাদি বিষয়ে তজ্জন্য পাপসমূহ দ্বারা আপনাকে সংকীর্ণ অর্থাৎ অভিভূত জ্ঞান করিবে, সেই সেই বিষয়ে গায়ত্রী দ্বারা তিল হোম কর্তব্য, সেই মহাপাতকে গায়ত্রী দ্বারা লক্ষ হোম করা উচিত, গায়ত্রী পাঠ পূর্বক লক্ষসংখ্যক হোম করিলে সমস্ত পাতক হইতে মুক্ত হয়, ইহা যম স্মরণ করিয়াছেন। অতিপাতক প্রভৃতিতে পাদ পাদ হ্রাস কম্পনা করিতে হইবে আর তিল দ্বারা বাচন ও দান কর্তব্য, অতএব রহস্যাদিকারে বশিষ্ঠ কহিয়াছেন যে, বৈশাখ পূর্ণিমাতে সাত অথবা পাঁচজন ব্রাহ্মণকে মধুযুক্ত কৃষ্ণ অথবা অন্যবিধ তিল

দ্বারা বলাইবে যে, ধর্মরাজ প্রীত হউন অথবা যাহা মনে হইবে, তাহাই বলাইবে, এইরূপ করিলে যাবজ্জীবন কৃত পাপ তৎক্ষণাৎ নষ্ট হইয়া যায় । আর অনিয়তকালে দানের বিষয় তিনিই কহিয়াছেন যে, কৃষ্ণসার যুগ চর্ম্মের উপর তিল স্থাপন করত তাহাতে স্বর্ণ মধু ও স্নাত সমর্পণ পূর্ব্বক যিনি ব্রাহ্মণকে দান করেন, তিনি পাপ হইতে উত্তীর্ণ হইবেন ।

ব্যাসও কহিয়াছেন, যে সংযতচিত্ত হইয়া ব্রাহ্মণকে তিল ধেনু দান করিবে, তাহা হইলে ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি পাপ হইতে মুক্ত হয়, এবিষয়ে সংশয় নাই । ইত্যাদি দান সমুদয় রহস্যকাণ্ডে উক্ত হইয়াছে, অজ্ঞানি দ্বিজ-গণের এবং স্ত্রীলোক ও শূদ্রের পক্ষে ইহা জানিতে হইবে । যম কহেন যে, যিনি প্রাতঃকালে তিল সকল দান করেন তিল স্পর্শ করেন এবং তিল ভক্ষণ করেন, আর তিল দ্বারা স্নান করেন ও তিল দ্বারা হোম করেন, তিনি সমস্ত পাপ হইতে উত্তীর্ণ হইবেন । অপিচ মাসের মধ্যে দুই অষ্টমী দুই চতুর্দশী অমাবস্যা ও পূর্ণিমা সপ্তমী ও দ্বাদশীদ্বয় সম্বৎসর মধ্যে যদি এই সকল তিথিতে ভোজন না করে, তবে সে সতত বিশেষরূপে ইন্দ্রিয় সমুদয় জয় করিয়া সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হয় এবং স্বর্গলোকে গমন করে । অত্রি কহিয়াছেন যে, আষাঢ় মাসের একাদশী তিথিতে ক্ষীর সমুদ্রে শেষ পর্য্যঙ্কে হরি শয়ন করেন, কার্ত্তিকমাসের একাদশীতে নিজ পরিত্যাগ করেন, সেই দুই একাদশীতে হরিকে পূজা করিবে, তাহা করিলে

কিঞ্চ —

বেদাভ্যাসরতং ক্রান্তং পঞ্চযজ্ঞ ক্রিয়াপরং ।

নস্পৃশন্তীহ পাপানি মহাপাতকজান্যপি ॥ ৩১১ ॥

বায়ুতক্ষোদিষাতিষ্ঠন্ রাত্রিং নীত্বাপ্নু সূর্য্যাদৃক্ ।

জপ্ত্বা সহস্রং গায়ত্র্যাঃ শুধোদ্ব্রজ বধাদৃতে ॥ ৩১২ ॥

শীঘ্রই ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি পাপ বিনষ্ট হয়, ইত্যাদি সমুদয় বিদ্যাবিহীন মানবগণের কামকৃত বা অকামকৃত একবার বা বারম্বার বিষয়ে ব্যবস্থা করিতে হইবে ॥ ৩১০ ॥

আরও কহিতেছেন, প্রথমত বেদ স্বীকার পরে বেদ বিচার অনন্তর বেদ অভ্যাস পরে বেদ মন্ত্র জপ পরিশেষে শিষ্যগণকে বেদ শিক্ষা দান এই পঞ্চ প্রকারে বেদ পাঠ হয়, এইরূপ ক্রম অনুসারে বেদাভ্যাস নিরত তিতিক্ষা-যুক্ত পঞ্চ মহাযজ্ঞের অনুষ্ঠানে প্রবৃত্ত ব্যক্তিকে মহাপাতক জনিত পাপ সকলও স্পর্শ করিতে পারে না, তবে প্রকীর্ত্তক জ্ঞান্য বাক্য মন জ্ঞান্য উপপাতক সকল কিপ্রকারে তাহাকে স্পর্শ করিবে? এস্থলে অপি শব্দ দ্বারা এই তাৎপর্য্য লক্ষিত হইতেছে। ইহাও অনিচ্ছা পূর্ব্বক কৃত বিষয়ে অতএব বশিষ্ঠ কহেন যে, শত শত অকার্য্য যদি করে এবং বেদ ধারণ করে, তবে অগ্নি যেমন কাষ্ঠ দহন করে, তদ্রূপ বেদরূপ অগ্নি তাহার সেই সমস্ত পাপ দহন করিয়া ফেলে, ইহা প্রকীর্ত্তাদি অভিপ্রায়ে কথিত হইয়াছে, কেন না বেদবল অবলম্বন করিয়া মনুষ্য পাপকর্মে অনুরক্ত হইবে না, যেহেতু অজ্ঞান বা অনবধান নিবন্ধন

যদি কোন কৰ্ম করে বেদ তাহাই দক্ষ করেন, অন্য নহে
॥ ৩১১ ॥

কিঞ্চ উপবাস পূৰ্বক দিবসে উপবেশন না করিয়া যাপন করত রাত্রিকালে জলে ধাস করিয়া সূর্য্যোদয়ের পর সহস্র গায়ত্রী জপ করিলে ত্রাঙ্গণ বধ ব্যতিরিক্ত সমস্ত মহাপাতকাদি পাপ সমূহ হইতে মুক্ত হইয়া থাকে। অতএব উপপাতক প্রভৃতিতে অভ্যাস বশত অথবা অনেক দোষ সমুচ্চয়ে জানিতে হইবে, যেহেতু বিষম বিষয় সমী-
করণ ন্যায্য নহে। অতএব বৃদ্ধ বশিষ্ঠ কর্তৃক মহাপাতক ও উপপাতকের কালে বিশেষে ত্রত বিশেষ কথিত হই-
রাছে যে, যব সকলের প্রসূতি বা অঞ্জলি পরিমাণ পাক করত তাহা ঐ স্নত মন্ত্রপূত করিবে, যথা যব তুমি ধান্য সকলের প্রধান, বরুণ তোমার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা, তুমি মধুসহ সংযুক্ত হইয়া আমার সমস্ত পাপ দূর কর, ঋষিগণ তোমাকে পবিত্র বলিয়া স্মরণ করিয়াছেন, এই মন্ত্রদ্বারা এবং স্নত যব মধু যব পবিত্র অমৃত যব আমার বাক্য মন কার্য সম্ভব সমুদয় পাপ পবিত্র করুন, এই মন্ত্র দ্বারাই বা অগ্নি কার্য্য করিবে এবং তদ্বারা ভুতগণকে বলি দিবে, অগ্নি ভিক্ষা আতিথ্য ও উচ্ছিষ্ট পরিত্যাগ করিবে না, যে দেবগণ মন হইতে উৎপন্ন হইয়াছেন যাহারা মানসযুক্ত যাহাদিগের ইন্দ্রিয় সমুদয় আছে, যাহাদিগের পিতা দক্ষ তাঁহারা আমাদিগকে রক্ষা করুন, পালন করুন, তাঁহাদি-
গকে নমস্কার, তাঁহাদিগের উদ্দেশে ‘স্বাহা’ শব্দ দ্বারা আহুতি প্রদত্ত হইতেছে, এই মন্ত্র বলিয়া আপনাতে আ-

ব্রহ্মচর্য্যং দয়া ক্রান্তির্দানং সত্যমবচ্ছতা ।

অহিংসাস্তেয়মাধুর্য্য দমশ্চেতি যথাস্মৃতাঃ ॥ ৩১৩ ॥

স্নানং মৌনোপবাসেজ্যা স্বাধ্যায়োপস্থনিগ্রহাঃ ।

নিয়মা গুরুশুশ্রূষা শৌচাক্রোধো প্রমাদভা ॥ ৩১৪ ॥

হুতি প্রদান করিবে, ত্রিরাত্র মেধারুদ্ধির নিমিত্ত হোম করিবে এবং পাপ ক্ষয়ের নিমিত্ত ত্রিরাত্র আহুতি প্রদান করিবে । ব্রহ্মহত্যাदि পাপ ক্ষয় নিমিত্ত দ্বাদশরাত্র আহুতি প্রদান করিবে, পতিতোৎপন্ন এই পথ অবলম্বন দ্বারা অন্যান্য স্মৃতিবচন সকল বিবেচনা করিবে ॥ ৩১২ ॥

ইতি রহস্য প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ ॥ ১৫ ॥

অধুনা 'বিনিযুক্ত ব্রতসমূহের রূপভেদ বোধ করিতে চেষ্টা হইলে তাহা কি প্রকার ? সংক্ষেপত তাহার লক্ষণ কহিতেছি, তন্মধ্যে সকল প্রকার রহস্য ব্রত সকলের অঙ্গ-ভূত ধর্ম্ম সমুদয় কহিতেছেন, ব্রহ্মচর্য্য সকলইন্দ্রিয় সংযম, উপস্থনিগ্রহ গির্জনিগ্রহ গোবলীবর্দ্ধি ন্যায়ে নির্দিষ্ট হইয়াছে, অকল্কতা অকুটিলতা অবশিষ্ট শব্দ সকল প্রসিদ্ধ, মনু কহিয়াছেন যে, অহিংসা সত্য ক্রোধরাহিত্য এবং সরলতা সম্যকরূপে আচরণ করিবে, তাহাও ইহাদিগের উপলক্ষণ পরিগণন নিমিত্ত নহে । এস্থলে দয়া ক্রমা প্রভৃতি পুরুষার্থেহু প্রাপ্ত হইলেও প্রায়শ্চিত্তের অঙ্গ নিমিত্ত পুনর্ব্বার বিহিত হইয়াছে । কোন স্থলে বিশেষও আছে, যেমন বিবাহাদি স্থলে অনুজাত অনৃত বচনের নিবৃত্তির নিমিত্ত সত্যতা বিধান, পুত্র শিষ্য প্রভৃতিকেও

গোমূত্রং গোময়ং ক্ষীরং দধিসর্পিঃ কুশোদকং।

জঙ্ঘা পরেক্ষ্যাপবসেৎ কৃচ্ছং সান্ত্বপনং পরং ॥ ৩১৫ ॥

তাড়ন করিবে না এই নিমিত্ত অহিংসা বিধান এইরূপ
সমুদয় জানিতে হইবে ॥ ৩১৩ ॥ ৩১৪ ॥

তন্মধ্যে সান্ত্বপন নামক ব্রত কহিতেছেন, পূর্ব দিন
অন্য আহার পরিহার পূর্বক গোমূত্র প্রভৃতি পঞ্চগব্য
জব্য কুশোদকের সহিত সংযোজিত করত পান করিয়া
পরদিন উপবাস করিবে, ইহা দ্বৈরাত্রিক সান্ত্বপন, কৃচ্ছ
সান্ত্বপন পরলোকে পৃথক্ বিধানহেতু অবগত হইবে।
তপোরূপে কেশসাধ্যহেতু কৃচ্ছ ইহা অর্থানুগত নাম গো-
মূত্র প্রভৃতির পরিমাণ পরে বলিব। যদি পূর্বদিনে
উপবাস করিয়া পরদিনে মস্ত্রের সহিত যোজনা করিয়া
মস্ত্রমহ পঞ্চগব্য পান করে, তবে তাহাকে ব্রহ্মকুর্চ্ছ বলা
যায়। পরাশর কহেন যে, গোমূত্র গোময় দুই দধি স্নাত
ও কুশোদক পঞ্চগব্যরূপে নির্দিষ্ট হইয়াছে, ইহার
প্রত্যেকে শরীর শোধন করে। তাত্রবর্ণা গোর মূত্র,
শ্বেতবর্ণা গোর গোময়, স্বর্ণবর্ণা গোর দুগ্ধ, নীলবর্ণা গোর
দধি এবং কৃষ্ণবর্ণা গোর স্নাত আর পঞ্চবর্ণা গো সকলের
অভাবে কপিলা ধেনুরই পঞ্চগব্য গ্রহণ করিবে, পঞ্চগব্য
বিষয়ে এই বিধি, গোমূত্র অষ্টমাষা পরিমিত গোময়
ষোড়শমাষা পরিমাণ দুগ্ধ দ্বাদশমাষা পরিমিত দধি দশ-
মাষা পরিমাণ গোমূত্রের ন্যায় স্নাত অষ্টমাষা পরিমিত
তাহার অর্দ্ধভাগ অর্থাৎ চারিমাষা পরিমাণ কুশোদক।
গায়ত্রীদ্বারা গোমূত্র, গন্ধবারা ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা গোময়,

আপ্যারস্ব ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা তুংক, দধিক্রাব্ণো ইত্যাদি মন্ত্র-
দ্বারা দধি, তেজোসি শুক্রস্য ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা স্নাত দেব-
স্বত্বা ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা কুশোদক গ্রহণ পূর্বক ঋক্‌মন্ত্রদ্বারা
পঞ্চগব্য পবিত্র করিয়া অগ্নি সন্নিধানে হোম করিবে।
যে সমস্ত দর্ভের সপ্তপত্র এবং যাহাদিগের অগ্রভাগ ছিন্ন
হয় নাই, শুকপক্ষীর ন্যায় যাহাদিগের কান্তি সেই সমস্ত
কুশদ্বারা পঞ্চগব্য উত্তোলন করিয়া যথাবিধি হোম কর্তব্য
‘ইরাবতী’ ইদং বিষ্ণুঃ, মানন্তোদকেও শযতী, ইত্যাদি
মন্ত্রদ্বারা হোম করিবে পরে ত্র্যক্ষণ হোমাবশিষ্ট পঞ্চগব্য
পান করিবে। প্রণবদ্বারা সম্যকরূপে আলোড়ন করিয়া
প্রণবদ্বারা অভিমন্ত্রিত করত প্রণব পাঠদ্বারা উত্তোলন
পূর্বক প্রণব উচ্চারণ করত পান করিবে, পলাশ অথবা
পদ্মপত্রের মধ্যে স্থাপন করিয়া কিম্বা স্বর্ণ ও রৌপ্যপাত্র
যদি বা ত্রক্ষতীর্থ দ্বারা পান করিবে। মানবদেহে যে
ত্বক্ ও অস্থিগত পাপ থাকে ত্রক্ষকূর্চ্চ উপবাস তাহা অগ্নির
কাস্তদহনের ন্যায় দহন করে। যখন এই বিমিশ্রিত পঞ্চ-
গব্যই ত্রিরাত্র অভ্যস্ত হয়, তখন তাহা যতি সান্ত্বনন
সংজ্ঞা লাভ করে, ইহাই দিনত্রয় অভ্যস্ত হইলে যতি
সান্ত্বনন নামে স্নাত হয়, ইহা শঙ্খের স্মরণ আছে। জাবাল
কর্তৃক সপ্তাহসাধ্য সান্ত্বনন উক্ত হইয়াছে, যে, গোমূত্র
গোময় ক্ষীর দধি সর্পি কুশোদক প্রত্যহ এক একটা পান
করিয়া শেষ দিন অহোরাত্র অভোজন কৃচ্ছ্র সান্ত্বনন
নামে কথিত হয়, তাহা সমুদয় পাপ বিনাশ করে, এই
সকল গুরু লবু কৃচ্ছ্র সমুদয়ের শক্তি অপেক্ষা বশত ব্যবস্থা

পৃথক্ সান্ত্বপনম্ভব্যাঃষড়্ভঃ সোপবাসকঃ।

সপ্তাহেনতু কৃচ্ছ্রাহয়ং মহাসান্ত্বপনঃ স্মৃতঃ ॥ ৩১৬ ॥

জানিতে হইবে এইরূপ উত্তরত্ৰ ব্যবস্থা বোধ করিতে হইবে ॥ ৩১৫ ॥

মহাসান্ত্বপন নামক কৃচ্ছ্রত্ৰ কহিতেছেন।

সপ্তাহদ্বারা অপবর্জিত মহাসান্ত্বপন নামক কৃচ্ছ্র বি-
জ্ঞের। কিরূপে জানিবে এই অপেক্ষা হওয়ায় কথিত
হইয়াছে যে, গোমূত্র প্রভৃতি পৃথক্ পৃথক্ ছয় অব্য মধ্যে
এক এক অব্য দ্বারা এক এক দিন যাপন করিবে সপ্তম
দিন উপবাস দ্বারা অতিবাহিত করিবে। যম কহিয়াছেন
মহাসান্ত্বপন ত্রত পঞ্চদশ দিবস সম্পাদিত, তন্মধ্যে তিন দিন
গোমূত্র পান করিবে, দিনত্রয় গোময় ভক্ষণ করিবে, তিন
দিবস দধি তিন দিন দুগ্ধ এবং দিনত্রয়ে স্নাত প্রাশন
করিলে শুদ্ধ হইবে, এই মহাসান্ত্বপন ত্রত সর্বপাপনাশ
করে। জাবাল কর্তৃক একবিংশতিরাত্ৰ নিষ্পাদিত মহা-
সান্ত্বপন উক্ত হইয়াছে, পূর্বোক্ত পঞ্চগব্য ও কুশোদক
এই ছয় অব্যের মধ্যে তিন তিন দিবস এক এক অব্য ভক্ষণ
করিবে, শেষ তিন দিন উপবাস করিবে ইহাকে মহাসা-
ন্ত্বপন কহে। যখন ছয়টি সান্ত্বপন অব্যের মধ্যে এক
একটির দুই দুই দিবস ভোজন বিহিত হয়, তখন তাহা
অতি সান্ত্বপন জানিবে, মনু কহেন যে, এই সমুদয় অব্যের
মধ্যে এক একটি অব্য দুই দিন করিয়া পান করিবে তাহা
অতি সান্ত্বপন ব্রত এই ব্রত চণ্ডালকেও শুদ্ধ করে, ইহা
অর্থবাদমাত্র।

পর্ণোদুঘররাজীব বিলুপত্র কুশোদকৈঃ ।

প্রত্যেকং প্রত্যাহং পীঠৈঃ পর্ণকুচ্ছ উদাহৃতঃ ॥ ৩১৭ ॥

তপ্তক্ষীরযূতাস্বনামৈকৈকং প্রত্যাহং পিবেৎ ।

একরাত্রোপবাসশ্চ তপ্তকুচ্ছ উদাহৃতঃ ॥ ৩১৮ ॥

ইতি মহাসান্তুপন অতিসান্তুপন প্রকরণ ॥ ৩১৬ ॥

পর্ণকুচ্ছাখ্য বৃত্ত কহিতেছেন ।

পলাশ উদুঘর পদ্ম ও বিলুপত্র এই সকলের এক এক পত্রের ক্কাথযুক্ত জল প্রত্যহ পান করিবে এবং এক দিবস কুশোদক পান করিবে, এই পঞ্চ চিবস মধ্যে পর্ণকুচ্ছ যখন এই সকল পত্রের একীকৃত ক্কাথ ত্রিরাত্রান্তে পান করে, তখন তাহা পর্ণকুচ্ছ নামে কথিত হয় । যম কহেন যে, এই সমস্ত পঞ্চগব্য ও কুশোদক ক্কাথ করিয়া ত্রিরাত্র উপবাসের পর জলের সহিত পান করিলে পবিত্র হয় ইহাই পর্ণকুচ্ছ নামে অভিহিত হইয়া থাকে । যদি বিলু প্রভৃতি কল সকলের প্রত্যেকের ক্কাথ করিয়া একমাসকাল পান করে, তবে তাহা ফলকুচ্ছাদি নাম প্রাপ্ত হয় । মার্কণ্ডেয় কহেন যে, একমাসকাল ফল ভোজন দ্বারা যাপন করিলে মনীষিগণ তাহাকে ফলকুচ্ছ কহেন, ত্রীফলমাত্র ভোজন করিলে ত্রীকুচ্ছ, পদ্মাক্ষ দ্বারা অপর কুচ্ছ, একমাস আমলক ফলমাত্র ভোজন করিলে অন্য প্রকার ত্রীকুচ্ছ, পত্রমাত্র ভক্ষণ করিলে পত্রকুচ্ছ, পুষ্পমাত্র ভোজন করিলে পুষ্পকুচ্ছ উক্ত হয়, মূলমাত্র ভোজন করিলে মূলকুচ্ছ, জলমাত্র পান করিয়া থাকিলে জলকুচ্ছ হয় ॥ ৩১৭ ॥

অনন্তর, তপ্তকুচ্ছ বৃত্ত কহিতেছেন ।

একতন্মেন নত্বেন তৈবৈব্যাধিতেন চ ।

উপবাসেন চৈবান্নং পাদকৃচ্ছুঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ৩১৯ ॥

উক্তপু দ্রুক্ষু স্নাত ও জল এই ত্রিতয়ের মধ্যে এক একটা জব্য প্রতিদিন প্রাশন করিয়া অপর দিন উপবাস করিবে ইহা দিবস চতুষ্টয় সম্পাদ্য মহাতপকৃচ্ছু, এই সমস্ত উপবাসের সহিত ত্রিরাত্র সম্পাদ্য সান্ত্বননবৎ তপকৃচ্ছু, মনু কর্তৃক দ্বাদশরাত্র নির্বর্ত্য অভিহিত হইরাছে, ব্রাহ্মণ তপকৃচ্ছু আচরণ করত প্রতি তিন দিবসে উষ্ণ জল দ্রুক্ষু স্নাত ও বায়ু ভক্ষণ করিবে, একবারমাত্র স্নান করিবে এবং সমাহিত হইয়া থাকিবে। দ্রুক্ষু প্রভৃতির পরিমাণ পরাশর যাহা কহিয়াছেন, তাহাই জ্যেষ্ঠা, যথা জল তিন পল পান করিবে, দ্রুক্ষু দুই পল পান করিবে, স্নাত একপল পান করিবে আর ত্রিরাত্র উষ্ণ বায়ু পান করিবে, ইহার তাৎপর্য এই যে ত্রিরাত্র মুখপূর্ণ উষ্ণ জলের বাষ্প পান করিবে, যদি শীতল দ্রুক্ষু প্রভৃতি পান করে তবে তাহাকে শীত কৃচ্ছু কহে, তিন দিন শীতল জল পান করিবে তিন দিবস শীতল দ্রুক্ষু পান করিবে, পরে তিন দিন শীতল স্নাত পান করিয়া অনন্তর তিন দিবস বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে, ইহা যম স্মরণ করিয়াছেন ॥ ৩১৮ ॥

ইতি চতুর্বিধ তপকৃচ্ছু সমাপ্ত ।

পাদকৃচ্ছু কহিতেছেন ।

দিবসে একবারমাত্র ভোজন উল্লেখ করিয়া রাত্রি শব্দের পুনরুল্লেখ করার দিবসেই একবারমাত্র ভোজন

করিয়। অহোরাত্র অতিবাহিত করিবে, অতএব দিবস শব্দ দ্বারা রাত্রিভোজন পরিহার পূর্বক দিবসেও দুই বার ভোজন করিবে না, একবার উল্লেখ থাকায় দুই বারের নিরাশ হইতেছে, ভোজনের বিধি থাকায় অভোজনের নিরাশ হইয়াছে, ইহা কৃচ্ছ্র প্রভৃতি ব্রতস্বরূপ হেতু পুরুষ প্রযোজনরূপ ভোজনের নিষেধ দ্বারা কৃচ্ছ্র ব্রতের অঙ্গ-ভূত ভোজন বিহিত হইতেছে। আপস্তম্ব কহেন যে, তিন দিন রাত্রি ভোজন না করিয়া পরে তিন দিবস দিবা ভোজন পরিত্যাগ করত পরে তিন দিবস অযাচিত ব্রত অবলম্বন পূর্বক পরিশেষে তিন দিন কিছুমাত্র ভোজন করিবে না, এস্থলে অনজ্ঞাশী অর্থাৎ রাত্রি ভোজন বর্জিত এই বাক্য বশত ব্রতে বিহিত ‘নিম্নপ্রত্যয় দ্বারা রাত্রি পর্য্যদাস (নিষেধ) হেতু দিবাভোজনের নিয়ম প্রদর্শন করিতেছেন। গৌতমও ইহাই স্পষ্টরূপে বলি-
য়াছেন, হবিষ্য ও প্রাতরাশন পরিত্যাগ পূর্বক ত্রিরাত্র ভোজন করিবে না এবং রাত্রি ভোজন বিধি থাকিলেও যাহাতে যাচনা নাই তাহাই অযাচিত ভোজন, অতএব কাল বিশেষের উপাদান না থাকায় দিবসেই হউক বা রাত্রেই হউক একবারমাত্র ভোজন করিবে। কৃচ্ছ্র ব্রত সকলের তপোরূপত্ব প্রযুক্ত দ্বিতীয় ভোজনে তাহা সিদ্ধ হয় না, অযাচিত শব্দে কেবল পরকীয় অন্ন যাচন প্রতি-
বেধ নহে, কিন্তু স্বীয় পরিচারক অথবা ভাৰ্য্যাদি হইতেও যাত্ৰা করা উচিত নহে। যাত্ৰা প্রেষণ ও অধ্যবসায় সাধারণ হেতু নিজ গৃহেও ভৃত্য ও ভাৰ্য্যাদি যদি অনাদিষ্ট

হইয়া আপনা হইতে ভোজন সামগ্রী আনয়ন করে তবেই ভোজন করিবে নতুবা করিবে না, গৌতম এই অভিপ্রায়েই কহিয়াছেন, অনন্তর অপর তিন দিন কাহারও নিকট যাত্রা করিবে না, এবিষয়ে গ্রাস সংখ্যার নিয়ম পরাশর কর্তৃক প্রদর্শিত হইয়াছে, সায়ংকালে দ্বাদশ গ্রাস প্রাতঃকালে পঞ্চদশ গ্রাস অযাচিত চতুর্বিংশতি গ্রাস পরে অনশন স্মৃত হইয়া থাকে। আপস্তম্ব অন্য প্রকার কহিয়াছেন, সায়ংকালে দ্বাবিংশতি গ্রাস (২২) প্রাতঃকালে ষড়্বিংশতি (২৬) গ্রাস, অযাচিত (২৪) চতুর্বিংশতি গ্রাস পরে তিন দিবস নিরশন করিবে, কুঙ্কুটের অণু প্রমাণ অথবা যে প্রকারে অনায়াসে মুখ মধ্যে গ্রাস প্রবেশ করিতে পারে তাদৃশ গ্রাস করিবে, এই দুই কম্পের মধ্যে শক্তি অনুসারে যে যেমন পারে সে সেইরূপ করিবে; আপস্তম্ব প্রাজাপত্য ব্রহ্মকে চারি প্রকারে বিভক্ত করিয়া চারিটি পাদকৃচ্ছুর করত বর্ণানুসারে ব্যবস্থা করিয়াছেন। তিন দিন নিরশন একপাদ, তিন দিবস অযাচিত ভক্ষণ একপাদ, তিন দিন সায়ংকালে ভোজন একপাদ এবং তিন দিবস প্রাতঃকালে ভোজন একপাদ। শূদ্র প্রাতঃকালে ভোজনরূপ একপাদ আচরণ করিবে, বৈশ্য সায়ংভোজনরূপ একপাদ আচরণ করিবে, ক্ষত্রিয় অযাচিত ভোজনরূপ একপাদ আচরণ করিবে এবং ব্রাহ্মণ ত্রিরাত্র উপবাস করিবে। যদি অযাচিত ও উপবাসরূপ তিন দিন করিয়া ছয় দিবস অনুষ্ঠান করে, তবে তাহাকে অর্দ্ধ কৃচ্ছুর কহে, সায়ং ভোজন ব্যতিরিক্ত অপর ত্রিগুণিত

যথাকথঞ্চিৎ ত্রিগুণঃ প্রাজাপত্যোহয়মুচ্যতে ।

অয়মেবাতিকৃচ্ছ্রঃ সাত্যংপাণিপূরায় ভোজনঃ ॥ ৩২০ ॥

ব্রাহ্মণ্যুষ্ঠানকে পাদোন কৃচ্ছ্র জানিবে । সায়ং ও প্রাত
ভোজন ব্যতিরিক্ত অর্দ্ধ কৃচ্ছ্র নক্ত (রাত্রি) ভোজন
বর্জিত হইলে পাদোন হইয়া থাকে ইহা তিনিই কহিয়া-
ছেন, অর্দ্ধ কৃচ্ছ্রের প্রকারান্তরও তৎকর্তৃক প্রদর্শিত হই-
য়াছে, সায়ং ও প্রাতঃকালে এক এক দিন ভোজন
এবং দুই দিন অযাচিত ভোজন আর দিনদ্বয় অনশন
কৃচ্ছ্রাঙ্গীরূপে বিহিত হয় ॥ ৩১৯ ॥

প্রাজাপত্য কৃচ্ছ্র কহিতেছেন ।

ইহাই পাদকৃচ্ছ্র, যে কোন প্রকারে দণ্ড গৃহীতের ন্যায়
আরুতি অথবা স্বস্থান বিরুদ্ধি দ্বারা তন্মধ্যে আনুলোম্য
অথবা প্রাতিলোম্য দ্বারা বক্ষ্যমাণ জপাদিযুক্ত অথবা
তাহার সহিত তিনবার অভ্যস্ত প্রাজাপত্য বিহিত হয়,
তন্মধ্যে দণ্ড গৃহীতের ন্যায় আরুতিপক্ষ বশিষ্ঠ কর্তৃক
দর্শিত হইয়াছে যে, একদিন প্রাতঃকালে একদিন রাত্রিতে
একদিন অযাচিত ভোজন এবং একদিন পরাক্রমত এইরূপ
অপর চারি দিবস ব্রাহ্মণগণের প্রতি অনুগ্রহ বশত ধার্মিক
প্রবর মনু, বালক রুদ্র ও আতুর ব্যক্তি সকলের প্রতি
শিশুকৃচ্ছ্র কহিয়াছেন । অনুলোমক্রমে স্বস্থান বিরুদ্ধি
পক্ষ মনুকর্তৃক দর্শিত হইয়াছে যে, তিন দিবস প্রাতঃ-
কালে তিন দিবস সায়ংকালে এবং তিন দিন অযাচিত
ভোজন করিবে, পরে তিন দিন কিছুনাত্র আহার করিবে
না, ব্রাহ্মণ এইরূপে প্রাজাপত্য ত্রয় আচরণ করিবে ॥

প্রতিলোম অনুসারে আয়ত্তির বিষয় বশিষ্ঠ কর্তৃক দর্শিত হইয়াছে, চান্দ্রায়ণের পর ব্রাহ্মণ প্রতি কৃচ্ছ্রব্রত আচরণ করিবে, জপাদি রহিত কৃচ্ছ্রব্রত স্ত্রীও শূদ্রের বিষয় ইহা অঙ্গিরা কর্তৃক প্রদর্শিত হইয়াছে যে, সর্বদা ধর্মপথে অবস্থিত শূদ্রকে জপ হোমাদি বর্জিত প্রায়শ্চিত্ত করাইবে জপাদিযুক্ত পক্ষ পরিশেষে যোগ্যতা অনুসারে ব্রাহ্মণ প্রভৃতি বর্ণত্রয়ের বিষয় তাহা গৌতমাদি কর্তৃক প্রদর্শিত হইয়াছে যে, অনন্তর, কৃচ্ছ্রব্রত সমুদয়ের ব্যাখ্যা করিব, প্রাতর্ভোজন হবিষ্য ভক্ষণ পূর্বক তিন দিন রাত্রিকালে কিছুই ভোজন করিবে না, পরে অপর তিন দিন কেবল রাত্রিকালে ভোজন করিবে। অনন্তর, তিন দিন কাহারও নিকট আহার প্রার্থনা করিবে না, পরিশেষে তিন দিবা রাত্রি উপবাস দ্বারা যাপন করিবে এবং অহোরাত্র উপবিস্ত হইয়া থাকিবে, শীঘ্র পাপক্ষয় কামনা থাকিলে সত্য কহিবে, অসাপুণ্যের সহিত সম্ভাষণ করিবে না, নিত্য রৌবব ও যৌধামন্ত্র জপ করিবে এবং প্রয়োগ করিবে অনুসবনে উদক স্পর্শে ‘আপোহিষ্ঠা’ ইত্যাদি তিনটি পবিত্রবতী ঋক্মন্ত্র দ্বারা মার্জনা করিবে, ‘হিরণ্যবর্ণাঃ শুচয়ঃ পাবক্য এই অষ্ট মন্ত্রদ্বারা মার্জনা করিবে।

অনন্তর, পশ্চাদ্রুক্ত মন্ত্রদ্বারা উদক তর্পণ করিবে যথা ‘নমোহমায় মোহমায় মংহমায় ধনুনে তাপসায় পুনর্বসবে নমঃ। মোজ্জ্যায় ওর্ধ্যায় বসুবিন্দায় সর্ববর্ণবিন্দায় নমঃ। পারায় সুপারায় মহাপারায় পারদায় পারপারায় পার-
ষিকবে নমঃ। রুদ্রায় পশুপতয়ে মহতে দেবায় ত্র্যম্বকায়

একচরায় অধিগতয়ে হরায় সর্বায় ঈশানায় উগ্রায় বজ্রিণে
 য়গিনে কপর্দিনে নমঃ । সূর্যায় আদিত্যায় নমঃ ।
 নীলগ্ৰীবায় শিতিকণ্ঠায় নমঃ । কৃষ্ণায় পিঙ্গলায় নমঃ ।
 জ্যেষ্ঠায় শ্রেষ্ঠায় বৃদ্ধায় ইন্দ্রায় হরিকেশায় উর্দ্ধরেতসে
 নমঃ । সত্যায় পাবকায় পাবকবর্ণায় একবর্ণায় কামায়
 কামরূপিণে নমঃ । দীপ্তায় দীপ্তরূপিণে নমঃ । তীক্ষ্ণায়
 তীক্ষ্ণরূপিণে নমঃ । সৌম্যায় পুরুষায় মহাপুরুষায় নমঃ ।
 মধ্যম পুরুষায় উত্তম পুরুষায় ব্রহ্মচারিণে নমঃ । চন্দ্র-
 ললাটায় কৃত্তিবাসসে নমঃ । ইহা আদিত্যের উপাসনা
 এই সমুদয় আজ্যাহুতি দ্বাদশ রাত্রে পর চরুপাক করত
 এই সকল দেবতাদিগকে উদ্দেশ্য করিয়া হোম করিবে ।
 অগ্নয়ে স্বাহা সোমায় স্বাহা অগ্নীষোমাত্যাং ইন্দ্রায়
 বিশ্বেভ্যঃ দেবেভ্যঃ ব্রহ্মণে প্রজাপতয়ে অগ্নয়ে ষিষ্টকৃতে
 ইতি অতঃপর ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে ।

তন্মধ্যে যে ক্ষিপ্ৰ পাপক্ষয়ে অভিলাষ করে, সে দিবসে
 অবস্থিতি অর্থাৎ রাত্রে আসীন থাকিবে ইহার অর্থ এই
 যে, ‘যে ব্যক্তি মহাপাপ হইতে শীঘ্র একমাত্র কৃচ্ছ্রত
 দ্বারা মুক্ত হইব’ এইরূপ কামনা করে সে দিবসে কার্য্যের
 অবিরুদ্ধকালে অবস্থিত রহিবে এবং রাত্রিতে উপবিষ্ট
 রহিবে এবং রৌরব যোধা নামক সাম জপ ‘নমোহমায়’
 ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা তর্পণ আদিত্য উপাসনা ও চরুপাক
 প্রভৃতি যাহা যোগীশ্বরাদি কর্তৃক কথিত হয় নাই, ক্ষিপ্ৰ-
 কাম ব্যক্তি সেই সকল কার্য্য করিবে । অতএব যোগী-
 শ্বরাদি কর্তৃক কথিত প্রায়শ্চিত্তের স্থানে গৌতমের অনেক

কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রঃ পরমা দিবসানকবিংশতিং ।

দ্বাদশাহোপবাসেন পরাকঃ পরিকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ৩২১ ॥

ইতিকর্তব্যতা সহিত বচন অবলোকন করিতে হইবে।
এইরূপ অন্য স্মৃতি সমুদয় হইতে বিশেষ বিশেষ ব্যবস্থা
সকল অনুেষণ করা বিহিত।

অতি কৃচ্ছ্র বিষয় কহিতেছেন।

এই ধর্মবিশিষ্ট একভক্তাদি প্রাজাপত্য ধর্মযুক্ত ত্রত
অতি কৃচ্ছ্র হইয়া থাকে, এই মাত্র বিশেষ যে, আজ
দিবসত্রয়ে পাণি পূরণমাত্র অন্ন ভোজন করিবে, দ্বাবিংশতি
গ্রাস ভোজন করিবে না। ইহাতে প্রাপ্ত ভোজনের
অনুবাদ দ্বারা পাণি পূরণ অন্ন ভোজনের বিধানহেতু
শেষ দিবসত্রয়ে অতি দেশ প্রাপ্ত উপবাস প্রতিপক্ষ শূন্য,
হইবে। এস্থলে পাদপাদক্রমে ব্যবস্থা পূর্বের ন্যায়
দেখিতে হইবে। মনু কহিয়াছেন যে, ব্রাহ্মণ অতি কৃচ্ছ্র
আচরণ করত নয় দিন পূর্ববৎ এক এক গ্রাস ভোজন
করিবে, শেষ তিন দিন উপবাসী রহিবে। তাহা পাণি
পূরণ পরিমিত হইতে অল্প প্রযুক্ত সময়ের বিষয়ে ॥ ৩২০ ॥

কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র কহিতেছেন, একবিংশতিরাত্র পরোমাত্র
ভক্ষণ দ্বারা জীবন ধারণ করাই কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র নামক ত্রত
জানিবে। গৌতম দ্বাদশরাত্র জল পান করত জীবন
ধারণকে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র কহিয়াছেন। অপূতক্য তৃতীয়
কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র অতএব শক্তি অপেক্ষা করিয়া ইহাদিগের
ব্যবস্থা করিতে হইবে। দ্বাদশ দিবস উপবাস দ্বারা পরাক
স্তত পরিকীৰ্ত্তিত হইয়া থাকে ॥ ৩২১ ॥

পিণ্যাকাস্ত্রাশ্রয় শক্ত্যাং প্রতিবাসয়ং ।

একরাত্রোপবাসস্ত কৃচ্ছ্রঃ সোম্যায়মুচ্যতে ॥ ৩২২ ॥

এবাং ত্রিরাত্রমভ্যাসাদেদৈককস। যথাক্রমং ।

তুলাপুরুষ ইত্যেব জেয়ঃ পঞ্চদশাহিকঃ ॥ ৩২৩ ॥

সৌম্য কৃচ্ছ্র কহিতেছেন ।

মাত্রা হইতে তৈল নিঃসৃত হইয়াছে, এতাদৃশ তিল পিণ্যাক শব্দে কথিত হইয়া থাকে ওদন নিম্নাব (চাউল ধোয়া জল) তক্র (বোল) জল ও শক্ত (ছাতু) এক এক দিন ঐ পাঁচটির মধ্যে এক এক বস্ত্র আহার করিয়া ষষ্ঠ দিবসে উপবাস করিবে, এইরূপে সৌম্য কৃচ্ছ্র কথিত হয়, অব্য সকলের পরিমাণ প্রাণযাত্রা নির্বাহমাত্র নিমিত্ত জানিতে হইবে । জ্বালাল কর্তৃক চারি দিবসব্যাপী সৌম্য কৃচ্ছ্র কথিত হইয়াছে, পিণ্যাক শক্ত বস্ত্রক ও চতুর্থ দিনে উপবাস করিবে বস্ত্র দক্ষিণা দিবে ইহাকে সৌম্য কৃচ্ছ্র কহে ॥ ৩২২ ॥

তুলা পুরুষ নামক কৃচ্ছ্র কহিতেছেন ।

এই পিণ্যাক প্রকৃতি পাঁচটি অব্যের মধ্যে ক্রমে ক্রমে ত্রিরাত্র অভ্যাস দ্বারা পঞ্চদশ দিবস ব্যাপী তুলা পুরুষ নামক কৃচ্ছ্র জানিতে হইবে । এহলে পঞ্চদশ দিবস বিধান হেতু উপবাসের নিরুক্তি, যম একবিংশতি রাত্রি তুলা পুরুষ কহিয়াছেন যে, আচাম পিণ্যাক তক্র জল ও শক্ত তিন দিন করিয়া প্রত্যেক বস্ত্র ভোজন করত অবশিষ্ট ছয় দিন বায়ু ভক্ষণ করিবে, এইরূপ একবিংশতি রাত্রে তুলা পুরুষ

তিথি বুদ্ধি চরেৎ পিণ্ডান্ শুক্রে শিখাণ্ডসম্মিতান্ ।

এটমকং হ্রাসয়েৎ কৃষ্ণে পিণ্ডং চান্দ্রায়ণং চরন্ ॥ ৩২৪ ॥

উক্ত হয়। হারীত প্রভৃতির উক্ত ইতিকর্তব্যতা এম্
গৌরব ভয়ে লিখিত হইল না ॥ ৩২৩ ॥

চান্দ্রায়ণ কহিতেছেন।

চান্দ্রায়ণ নামক ব্রতচরণকারী ময়ূরের অণ্ড পরিমিত
পিণ্ড সকল শুক্লপক্ষে তিথি বুদ্ধি অনুসারে ভক্ষণ করিবে,
যেমন প্রতিপদ প্রভৃতি তিথিতে চন্দ্র কলা একাদিক্রমে
বৃদ্ধি হইয়া থাকে তদ্বৎ মাসে সেইরূপ সকলেরও বৃদ্ধি
হইবে, যেমন প্রতিপদে এক দ্বিতীয়ায় দুই এইরূপ প্রতি-
দিন বৃদ্ধি হইয়া পৌর্ণমাসী পর্য্যন্ত ভক্ষণ করিবে, পূর্ণিমার
দিবস পঞ্চদশ গ্রাস ভক্ষণ করিয়া পরে কৃষ্ণপক্ষে প্রতিপদে
চতুর্দশ গ্রাস দ্বিতীয়ায় ত্রয়োদশ গ্রাস এইরূপে প্রতি দিন
এক এক গ্রাস হ্রাস করত চতুর্দশী পর্য্যন্ত ভক্ষণ করিবে।
অনন্তর, চতুর্দশীতে এক গ্রাস ভক্ষণ করিয়া চন্দ্র ক্ষয়ে
অমাবস্যা দিবসে উপবাস করিবে। তদ্বিষয়ে বশিষ্ঠ
কহেন যে, শুক্লপক্ষে এক একটী করিয়া গ্রাস বৃদ্ধি করিবে
কৃষ্ণপক্ষে এক এক গ্রাস হ্রাস করিবে, চন্দ্র ক্ষয়ে ভোজন
করিবে না এই চান্দ্রায়ণের বিধি, চন্দ্রের অয়ন অর্থাৎ
গতির ন্যায় আচরণ হ্রাস বৃদ্ধি দ্বারা যে কক্ষে হইয়া থাকে
তাহার নাম চান্দ্রায়ণ, ইহা যবের ন্যায় প্রান্তরদ্বয়ে সূক্ষ্ম
মধ্যস্থলে স্থূল এজম্য যবমধ্য বলিয়া কথিত হয়, এই ব্রত
যখন কৃষ্ণপক্ষের প্রতিপদে আরম্ভ করিয়া পূর্বোক্ত ক্রম
অনুসারে অন্তর্লীভ হয়, তখন পিপীলিকার ন্যায় মধ্যে

হ্রাস বিশিষ্ট হয় বলিয়া পিপীলিকা মধ্য নামে কথিত হইয়া থাকে । পূর্বোক্ত ক্রমে কৃষ্ণ প্রতিপদে চতুর্দশ গ্রাস ভোজন করিয়া এক এক গ্রাস হ্রাস হইলে চতুর্দশী পর্য্যন্ত ভোজন করিবে, পরে চতুর্দশীতে এক গ্রাস ভক্ষণ করিয়া অমাবস্যাতে উপবাস করিয়া শুক্লপক্ষের প্রতিপদে এক গ্রাসমাত্র ভোজন করিবে, পরে এক এক গ্রাসের উপচয় অনুসারে ভোজন করিতে করিতে পক্ষের শেষ হইলে পূর্ণিমা দিবসে পঞ্চদশ গ্রাস সম্পন্ন হইবে, অতএব পিপীলিকা মধ্যনাম উচিতই হইতেছে ।

তদ্বিবরে বিশিষ্ট বলেন, মাসের মধ্যে কৃষ্ণপক্ষের আদি দিবসে চতুর্দশ গ্রাস ভক্ষণ করিবে, গ্রাসের অপচয় অনুসারে ভোজন করত পক্ষ শেষ সমাপন করিবে, সেইরূপ শুক্লপক্ষের প্রথম দিনে এক গ্রাসমাত্র আহার করিবে, পরে গ্রাসের উপচয় অনুসারে ভোজন করত পক্ষে শেষ সমাপন করিবে । যদি এক পক্ষেই তিথি বৃদ্ধি হ্রাস বশত ষোড়শ দিন অথবা চতুর্দশ দিন হয়, তবে গ্রাস সকলেরও বৃদ্ধি এবং হ্রাস জানিতে হইবে, যেহেতু তিথি বৃদ্ধি বশত গ্রাস ভক্ষণ করিবে এইরূপ নিয়ম আছে ।

গৌতম এবিষয়ে বিশেষ প্রদর্শন করিয়াছেন, অনন্তর চান্দ্রায়ণ, তাহার বিধি উক্ত হইয়াছে, কৃষ্ণে বপন ত্রত আচরণ করিবে, আগামি দিবসে পৌর্ণমাসী হইবে অতএব তাহাতে উপবাস করিবে । ‘আপ্যারম্ভ সন্তোষয়াং সিন্ধবোনবঃ’ ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা তর্পণ আজ্যহোম হবির অনুদত্তণ ও চন্দ্রমার উপাসনা এবং ‘ষদ্দবাদেবহেডনঃ’

এই মন্ত্র চতুর্দশবার। আজ্যহোম করিবে। ‘দেবকৃতম্
এই মন্ত্রদ্বারা পরিশেষে তিন বার সমিধ হোম করিবে।

ওঁ তুঃ ওঁ তুবঃ ওঁ দঃ ওঁ মঃ ওঁ জনঃ ওঁ তপঃ ওঁ
সত্যঃ যশঃ ক্রীঃ উর্ক ইট্ ওজঃ তেজঃ পুরুষঃ ধর্মঃ শিবঃ
এই সমস্ত মন্ত্রদ্বারা আসসকলের তনুমন্ত্রণ করিবে, প্রতি-
মস্ত্রে মনে মনে ‘নমঃ স্বাহা’ ইহাই বা উচ্চারণ করিয়া
উক্ত মন্ত্রদ্বারা গৃহসমুদয় ভোজন করিবে, আসপ্রমাণ
মুখের বিকার না হয় এরূপে চরু ভিক্ষা লব্ধ শস্ত্রু কণা
যাবক শাক দ্রুদ দধি স্নাত মূল ফল জল ও হবি ইহার।
উত্তরোত্তর প্রশস্ত। পৌর্ণমাসীতে পঞ্চদশ আস ভক্ষণ
করিয়া এক এক আস হ্রাস করত অপরপক্ষে ভক্ষণ করিবে।
অমাবস্যায় উপবাস করিয়া এক এক আস বর্জ্য করিয়া
পূর্ণপক্ষের বিপরীত কোন কোন মতে এই চান্দ্রায়ণ মাস
সাধ্য, এহলে আসের প্রমাণ যাহাতে আস্যের বিকার না
হয়, ইহা যে উক্ত হইরাছে তাহা বালকের অভিপ্রায়ে,
যেহেতু তাহাদের ময়ূরাণ্ড পরিমিত পঞ্চদশ আস ভোজন
করিতে সামর্থ্য নাই। দ্রুদ প্রভৃতি অবজব্যের ময়ূরাণ্ডের ন্যায়
পরিমিত করণ পর্ণ পুটাদি দ্বারা সম্পাদন করিতে হইবে
এবং কুক্কটের অণ্ডের ন্যায় আর্জ আমলক প্রভৃতি আস
পরিমাণ অন্য স্মৃতিতে উক্ত আছে, তাহা সমর্থের বিবরণ।
ময়ূরাণ্ড পরিমাণ হইতে তাহা লবু। ইহা উক্ত হইরাছে
যে, কল্য যে পূর্ণিমা হইবে তাহাতে উপবাস করিবে,
এহলে চতুর্দশীতে উপবাস বলিয়া পূর্ণিমাতে পঞ্চদশ আস
ভোজন করিয়া ইত্যাদি বচন দ্বারা দ্বাত্রিংশৎ দিবসাত্মক

যথাকথঞ্চিৎপিণ্ডানাং চত্বারিংশচ্ছতদ্বয়ং ।

মাসেনৈবোপভুক্তীত চান্দ্রায়ণমথাপরং ॥ ৩২৫ ॥

চান্দ্রায়ণ উক্ত হইয়াছে, তাহা পক্ষান্তর প্রদর্শনার্থ নতুবা সর্বত্র বিহিত নহে, যেহেতু যোগীশ্বর প্রভৃতির বচনের অনুরোধে ত্রিংশৎ দিবসাত্মক দর্শিত হইয়াছে, যদি ইহা সর্বত্রই বিহিত হয়, তবে নৈরন্তর্য্য অনুসারে সম্বৎসরে চান্দ্রায়ণের অনুষ্ঠান যুক্তিসঙ্গত হয় না, চন্দ্রের গতির অনুবর্তনেও অনুপপত্তি হয় ॥ ৩২৪ ॥

অন্য প্রকার চান্দ্রায়ণ কহিতেছেন ।

একমাসে দুই শত চল্লিশ গ্রাস ভোজন করিবে, যে কোন প্রকারে প্রতি দিন মধ্যাহ্নকালে অষ্ট গ্রাস অথবা দিবা রাত্রে চারি চারি গ্রাস কিম্বা এক দিন চারি গ্রাস, অপর দিন দ্বাদশ গ্রাস, অথবা একরাত্র উপবাস করিয়া তৎপর দিন ষোড়শ গ্রাস ইত্যাদি প্রকার সকলের মধ্যে যে প্রকার হয়, শক্তি অপেক্ষা করিয়া ভোজন করিবে, ইহা পূর্বোক্ত চান্দ্রায়ণদ্বয় হইতে অন্যবিধ চান্দ্রায়ণ, অতএব উক্ত চান্দ্রায়ণে এইরূপ গ্রাস সংখ্যার নিয়ম নাই, কিন্তু দুই শত পঞ্চবিংশতি সংখ্যাই মনু কর্তৃক এই সকল প্রকার প্রদর্শিত হইয়াছে, যে, নিয়ন্তা যতি চান্দ্রায়ণ ত্রত আচরণ করত মধ্যাহ্নকালে হবিষ্যের অষ্ট গ্রাস ভোজন করিবে । সমাহিত বিপ্র প্রাতঃকালে চারি গ্রাস ভক্ষণ করিবে এবং সূর্য্য অস্তমিত হইলে চারি গ্রাস ভক্ষণ করত শিশু চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে । যে কোন প্রকারে সমাহিত হইয়া একমাসকাল তিন শত অশীতি গ্রাস হবিষ্য

অন্ন ভোজন করিলে চন্দ্রলোক প্রাপ্তি হয়। আর দুই শত চত্বারিংশৎ ন্যূনসংখ্য্য সম্পাদনীয় চান্দ্রায়ণের সংগৃহ নিমিত্ত অন্যবিধ গৃহণ হইয়াছে। যম কহেন যে, নিরত-চিত্ত ও দৃঢ়ব্রত হইয়া একমাসকাল প্রত্যহ তিন গুণ করিয়া হবিষ্যন্ন ভোজন করিবে, ইহা ঋষি চান্দ্রায়ণ বলিয়া স্মৃত হইয়া থাকে। এই সমুদয় যতি চান্দ্রায়ণ প্রভৃতিতে চন্দ্রের গতির অনুসরণ অপেক্ষিত হয় নাই, অতএব ত্রিংশৎ দিনা-ত্মক সাধারণ মাসে নৈরন্তর্য্যভাবে চান্দ্রায়ণের অনুষ্ঠানে যদি কথঞ্চিৎ তিথি বৃদ্ধি বা তিথি হ্রাস বশত পঞ্চমী প্রভৃতিতে আরম্ভ হয় তথাপি দোষ হয় না। অপিচ সোমায়ন নামক মাসব্রত মার্কণ্ডেয় কর্তৃক কথিত হইয়াছে যে, সপ্ত রাত্র স্তনচতুষ্টয় হইতে গোদ্রুঞ্চ পান করিবে, সপ্ত রাত্র স্তনত্রয় হইতে সপ্ত রাত্র স্তনদ্বয় হইতে এবং ছয় রাত্র এক স্তন হইতে পান করিবে, পরিশেষে তিনরাত্র বায়ু ভক্ষণ করিবে, ইহা সোমায়ন নামক মহাপাপ বিনাশন ব্রত চান্দ্রায়ণ ব্রতের যেরূপ ধর্ম্ম ইহারও তাহাই। হারীতও ‘অতঃপর চান্দ্রায়ণের অনুক্রম করিব’ এই বাক্য দ্বারা ইতি কর্তব্যতার সহিত চান্দ্রায়ণের বিষয় কহিয়া সোমায়নও এইরূপ ইহা কহিয়াছেন, আর তিনি (হারীত) যে কৃষ্ণ, পক্ষের চতুর্থাংশে আরম্ভ করিয়া শুরু দ্বাদশী পর্য্যন্ত সোমায়ন কহিয়াছেন, চতুর্থী প্রভৃতিতে স্তনচতুষ্টয়ে ত্রিরাত্র স্তনত্রয়ে ত্রিরাত্র স্তনদ্বয়ে ত্রিরাত্র এবং একস্তনে ত্রিরাত্র এইরূপ একস্তন প্রভৃতি পুনর্ব্বার স্তনচতুষ্টয় পর্য্যন্ত যে সোম চতুর্থী তনু তদ্বারা আমাদিগকে রক্ষা করে ‘তস্মৈ

কুর্যাৎ ত্রিষবণস্নায়ী কৃচ্ছ্রং চান্দ্রায়ণং তথা ।

পবিত্রানি জপেৎ পিণ্ডান্ গায়ত্র্যাচাভিমন্ত্রয়ৎ ॥ ৩২৬ ॥

স্বাহা ' হে সোম ! তোমার যে পঞ্চমী ও ষষ্ঠী তনু ইত্যাদি
এইরূপ ষথার্থ তিথি হোম একমাসকাল করিলে পাপ
সমুদয় হইতে পুত হইয়া চন্দ্রের সমানতা সলোকতা এবং
সামুজ্য প্রাপ্ত হয় । চতুর্বিংশতি দিবসাত্মক যে সোমায়ন
উক্ত হইয়াছে তাহা অশক্তের বিষয় ॥ ৩২৫ ॥

অনন্তর, কৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণ সাধারণী ইতি কর্তব্যতা কহি-
তেছেন ।

ত্রিষবণ স্নানযুক্ত হইয়া কৃচ্ছ্র প্রাজাপত্য প্রভৃতি এবং
চান্দ্রায়ণ করিবে, ইহা তপ্তকৃচ্ছ্র ব্যতিরেকে বুঝিতে হইবে,
যেহেতু তাহাতে একবারমাত্র স্নান করিয়া সমাহিত হইবে,
ইহা মনু বিশেষরূপে কহিয়াছেন । তপ্তকৃচ্ছ্রে যে পুত্রিষবণ
স্নান অভিহিত হইয়াছে দিবসে তিনবার রাত্রিতে তিনবার
বস্ত্রসহ জলে প্রবেশ করিবে, তাহা অসমর্থের পক্ষে ।
বৈশম্পায়ন যে, দ্বৈকালিক স্নান কহিয়াছেন, দ্বিজাতিগণের
দুই সময়ে অথবা তিনকালে স্নান করিতে হইবে, তাহা
ত্রিষবণ স্নানে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে জানিতে হইবে ।

গার্গ্য কহেন যে, একবাসা হইয়া ভিক্ষা গৃহণ করিবে
এবং স্নান করিয়া বস্ত্র নিষ্পীড়ন করিবে না, তাহাও সম-
র্থের পক্ষে । একবাসা আর্দ্রবাসা লঙ্কাশী স্থণ্ডিলে-শয়
এই বাক্যে একবস্ত্রতার বিষয়েও শঙ্ক কর্তৃক পাশ্বিকত্ব
কথিত হইয়াছে, স্নান বিষয়ে হারীত কর্তৃক বিশেষ উক্ত

হইয়াছে, তিনবার শুদ্ধবতী মন্ত্রদ্বারা স্নান করিয়া জল মধ্যে অঘমর্ষণ মন্ত্র জপ করত ধৌত অপরিহিত (নূতন) বস্ত্র পরিধান পূর্বক মনোহর সাম মন্ত্রদ্বারা আদিত্যের উপাসনা করিবে। স্নানান্তর পবিত্র মন্ত্র জপ করিবে, পবিত্র অঘমর্ষণ দেবকৃত শুদ্ধবতী তরংসমা ইত্যাদি বশিষ্ঠ প্রভৃতি কর্তৃক প্রতিপাদিত মন্ত্র সকলের মধ্যে যে কোন মন্ত্র অর্থের অবিরুদ্ধকালে জপ করিবে অথবা সাবিত্রী জপ করিবে। শক্তি অনুসারে নিয়ত সাবিত্রী জপ করিবে এবং পবিত্র মন্ত্র জপ করিবে ইহা মনুর স্মরণ আছে। গৌতম কহিয়াছেন যে, রৌবব যোধা ইত্যাদি মন্ত্র নিত্য জপ করিবে এবং প্রয়োগ করিবে তাহাও পবিত্র বলিয়া উক্ত হইয়াছে, নতুবা নিয়মের নিমিত্ত নহে, তাহা হইলে ঞ্জ্যন্তুর মূলকত্ব কম্পনা প্রসঙ্গ হয়, অতএব যে ব্যক্তি সামবেদ অধ্যয়ন করে নাই তাহার গায়ত্রী জপ করাই কর্তব্য। আর যে ‘নমোহমায়’ ইত্যাদি পাঠ করিয়া এই আজ্যাহুতি সমুদয় ইহা উক্ত হইয়াছে, তাহাও নিয়মের নিমিত্ত নহে। স্বয়ং প্রতিদিন মহাব্যাহুতি মন্ত্রদ্বারা হোম করা কর্তব্য, ইহা মনু ব্যাহুতি হোমের বিধান করিয়াছেন, আর ষট্‌ত্রিংশৎ মতেও উক্ত হইয়াছে, কৃচ্ছ্রান্ত জপ হোম প্রভৃতি যৎকিঞ্চিৎ যদি সম্ভব না হয় তবে সমুদয় ব্যাহুতি গায়ত্রী ও প্রণব দ্বারা তাহা সম্পাদন করিবে। জপ হোম প্রভৃতি, এই প্রভৃতি শব্দদ্বারা উদক তর্পণ আদিত্যোপস্থান অর্থাৎ সূর্য্যের উপাসনা আদি জানিতে হইবে, অতএব বৈশম্পায়ন কহেন যে, স্নান করিয়া কৃতা-

জলিপুটে সূর্যোপাসনা মন্ত্রদ্বারা আদিত্যের উপাসনা করিবে, এইরূপ অন্যান্য বিরোধি পদার্থ সমুদয়ে বিকম্প আশ্রয় করিতে হইবে, অবিরোধি বিষয় সকলে সমুচ্চর অবলম্বন করা বিধেয় যেহেতু শাখান্তরাধিকরণ ন্যায় অনুসারে কর্মের সর্বস্বয়তি প্রত্যয়ত্ব আছে। জপ সংখ্যা বিষয়ে তিনিই বিশেষ প্রদর্শন করিয়াছেন, ঋষভ ও বিরজ মন্ত্র এবং অঘমর্ষণ মন্ত্র অথবা পবিত্রা বেদমাতা দেবী গায়ত্রীকে জপ করিবে, তাহা শত অষ্টশত অথবা সহস্র সংখ্যা জপ করা বিধেয় অথবা উপাংশু জপ বিশেষ উদাতচিহ্ন হইয়া পিতৃগণ ও দেবগণকে তর্পণ করিবে। অনন্তর, অবনতমস্তকে মনুষ্যাগণ ও ভূত সমুদয়কে প্রণাম করিয়া পিণ্ড সকল গায়ত্রী দ্বারা অভিমন্ত্রিত করিবে।

যমও বিশেষ কহিয়াছেন যে, অঙ্গুলির অগ্রভাগস্থিত গায়ত্রী দ্বারা অভিমন্ত্রিত পিণ্ড প্রশ্নন করিয়া আচমন করিবে পুনরায় অন্য পিণ্ডের অভিমন্ত্রণ করিবে, অতএব ‘ভূর্ভুবঃস্বঃ’ ইত্যাদি গৌতমোক্ত অনুমন্ত্রণ মন্ত্রের সহিত ইহার বিকম্প। আর যে ‘আপ্যায়স্ব সন্তোপায়াংসি’ ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা পিণ্ড করণের পূর্বে হবির অভিমন্ত্রণ উক্ত আছে, তাহা ভিন্ন কার্য্য প্রযুক্ত সমুচিত হইতেছে। এই সমুদয় কৃচ্ছ্রব্রত বধন প্রায়শ্চিত্তের নিমিত্ত অনুষ্ঠিত হয়, তখন কেশাদি বপন পূর্বক পরিগ্রহ করা কর্তব্য। বপন ও ব্রত আচরণ করিবে ইহা গৌতম স্মরণ করিয়াছেন। অভ্যুদয় (মঙ্গল কার্য্য) নিমিত্ত হইলে বপন করিতে হইবে না, বলিষ্ঠ এবিষয়ে বিশেষ কহিয়াছেন,

অতরূপ কৃচ্ছাদি সম্বন্ধে কুক্ষিরোম ও শিখা ভিন্ন শ্মশ্রু (দাড়ি গোঁপ) ও কেশাদি বপন করিবে। কৃচ্ছ সমুদয়ের অতরূপ বপন প্রভৃতি অঙ্গ সকল পরে বলিবেন। পৰ্বদ্রুপ দিষ্ট অত এইণ অতানুষ্ঠান দিবসের পূর্বদিন সারাক্ষে কৰ্তব্য।

বিষ্ণু কহেন যে, সকল লোকের সৰ্ব্বপ্রকার পাপের প্রায়শ্চিত্ত করা অভিলষিত হইলে বিধি পূর্বক অত এই-ণের বিষয় বলিতেছি, দিনান্তে নখরোম প্রভৃতি বপন করিয়া স্নান করিবে, ভস্ম গোময় যুক্তিকা জল ও পঞ্চ-গব্যাদি দ্বারা বাহু শৌচ সিদ্ধির নিমিত্ত মল অপকর্ষণ করিবে, দন্তধাবন পূর্বক পঞ্চগব্য দ্বারা সংযত অত বহি-র্ভাগে নক্ষত্র দর্শন না হয়,—তাদৃশ নিশামুখে এইণ করা বিধেয়। অনন্তর, আচমন করিয়া কেবল মৌনী হইয়া আপনার দুষ্কৃত কর্মের বিষয় চিন্তা করত অন্তঃকরণে মনঃ সন্তাপ জনন তীব্র শোক ধারণ করিবে। বহির্ভাগে অর্থাৎ গ্রাম হইতে নির্গত হইয়া স্ত্রীলোকেরও এইরূপ অত পরি-এই কৰ্তব্য, তাহাদিগের কেশ নখ প্রভৃতির বপন করিবার বিধি নাই। চান্দ্রায়ণাদি অতে স্ত্রীলোকের এই নিয়ম কেবল কেশ নখাদির বপন নাই, ইহা বৌধায়ন স্মরণ করিয়াছেন, যে ব্যক্তি কেশাদি বপন করিতে আনিচ্ছু তাহার বিষয়ে হারীত বিশেষ কহিয়াছেন যে, রাজা রাজ-পুত্র অথবা বহুশ্রুত ব্রাহ্মণ কেশ বপন করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবেন, কেশ রক্ষা করিয়া দ্বিগুণ অত আচরণ করিবে, দ্বিগুণ অত আচরণ করিলে দক্ষিণাও দ্বিগুণ হইবে, ইহা

মহাপাতকাদি দোষ ব্যতিরেকে দেখিতে হইবে, বিদ্বান ব্রাহ্মণ রাজা ও স্ত্রীলোকের কেশ বপন অভিলষিত নহে, মহাপাতকী গোহত্যাকারী ও অবকীর্ণি (ক্ষতব্রত) ব্যতিরেকে ইহা মনু স্মরণ আছে, জাবালও এবিষয়ে বিশেষ কহিয়াছেন যে, সমুদয় কৃচ্ছ্রব্রতের আরম্ভে ও সমাপ্তি হইলে বিশেষরূপে গার্হ্যপত্য অগ্নিতে আজ্যদ্বারা পৃথক পৃথক ব্যাস্তি হোম করিবে এবং ব্রতারম্ভে ও ব্রত সমাপ্তি সময়ে শ্রাদ্ধ করিবে এবং গো হিরণ্যাদি দক্ষিণা দিবে।

যমও এবিষয়ে বিশেষ কহিয়াছেন যে, পশ্চাত্তাপ পাপ হইতে নিরুক্তি এবং স্নান অঙ্গরূপে (অর্থাৎ ব্রতের অঙ্গ-স্বরূপে) উক্ত হইয়াছে এবং সমস্ত নৈমিত্তিকের অনু-কীৰ্ত্তন ও অঙ্গরূপে কণিত হইয়াছে। যথা গাত্ৰাভ্যঙ্গ শিরোভ্যঙ্গ তাম্বুল ভক্ষণ অনুলেপন এবং অন্যান্য যে সকল বল ও রাগরুদ্ধিকর বস্তু আছে, ব্রতস্থ ব্যক্তি তৎ-সমস্তই বর্জন করিবে, ইত্যাদি কর্তব্য সমুদয় অন্যান্য স্মৃতি হইতে অন্ত্রেষণ করিতে হইবে। এইরূপে এবিধ বিধিদ্বারা ব্রত গ্রহণ পূর্বক অবশ্যই তাহা পরিসমাপ্তি করিবে, না করিলে প্রত্যবার হইয়া থাকে। প্রথমত ব্রত গ্রহণ করিয়া ইচ্ছাপূর্বক যে তাহার আচরণ না করে, সে জীবিত থাকিয়া চাওঁল হয় এবং মৃত হইয়া কুকুর ঘোনিতে জন্মে ইহা ছাগলেয় মুনি স্মরণ করিয়াছেন, অতএব অধিক বিস্তারের প্রয়োজন নাই ॥ ৩২৬ ॥

অনাদিক্ষেপু পাপেষু শুদ্ধিচান্দ্রায়ণেন চ।

ধর্মার্থং মশ্চরেদেভচ্চন্দ্রসৌতি মলোকতাং ॥ ৩২৭ ॥

এইরূপে চান্দ্রায়ণাদি বিনিয়োগ উক্ত হইলে তাহার স্বরূপ কহিয়া লব্ধ প্রসঙ্গ কার্য্যান্তরেও তদীয় বিনিয়োগ কহিতেছেন।

যাহাকে আদেশ করা যায় তাহার নাম আদিষ্ট প্রায়-
শ্চিত্ত আদিষ্ট নাই, যে সকল পাপে তাহার চান্দ্রায়ণ
দ্বারা শুদ্ধি হয়, চ শব্দ হইবে ঐন্দব সহিত প্রাজাপত্যাদি
কৃচ্ছ্র অথবা তাহার নিরপেক্ষ প্রাজাপত্যাদি দ্বারা শুদ্ধি
হয়, ষট্‌ত্রিংশৎ মতে কথিত হইয়াছে যে, যে সকল পাপ
গুরু হইতেও গুরুতর তাহার কৃচ্ছ্র অতিকৃচ্ছ্র ও চান্দ্রায়ণ
দ্বারা শোধিত হয়, ইহা মনু কহিয়াছেন, ইহাতে তিনেরই
সমুচ্চয় প্রতিপাদিত হইয়াছে।

উশনা দুইএর সমুচ্চয় কহিয়াছেন, দুরিষ্ট দুরিত ও
মহাপাপ সকলের কৃচ্ছ্র ও চান্দ্রায়ণ সর্বপাপ প্রনষ্ট করে
দুরিত উপপাতক, দুরিষ্ট পাতক। গৌতম কর্তৃক কৃচ্ছ্রা-
তিকৃচ্ছ্র ও চান্দ্রায়ণ ইহা সর্ব প্রায়শ্চিত্ত সমাসকরণ দ্বারা
কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রের ঐন্দব নিরপেক্ষতা সূচিত হইয়াছে।
চান্দ্রায়ণের ও ঐন্দব নিরপেক্ষতা ইতি শব্দদ্বারা তিনেরই
সমুচ্চয় সূচিত হয়। কেবল প্রাজাপত্যের নিরপেক্ষ
চতুর্বিংশতিমতে কথিত হইয়াছে, অল্প দোষে প্রায়শ্চিত্ত
করিতে হইলে প্রাজাপত্য আচরণ করিবে, গৌতমও
প্রাজাপত্য প্রভৃতির নিরপেক্ষত্ব কহিয়াছেন, প্রথম আচ-
রণ করিয়া শুচি পবিত্র ও কর্ণ্য হয়, দ্বিতীয়বার আচরণ

করিয়া মহাপাতক হইতে অন্য যে পাপ করে তাহা হইতে মুক্ত হয়, তৃতীয়বার আচরণ করিলে সমুদয় পাপ হইতে মুক্ত হয়। মহাপাতক হইতেও মুক্ত হয় ইহা অভিপ্রেত। যনুও কহিয়াছেন, পরাক নামক এই কৃচ্ছ্র সমুদয় পাপ অর্পনোদন করে। হারীতও বলিয়াছেন, চান্দ্রায়ণ পরাক তুলা পুরুষ এবং গো সকলের অনুগমন করিলে সর্বপাপ প্রনষ্ট হয়। আর গোমূত্র গোময় দুধ দধি কুশোদক এবং একরাত্র উপবাস চাণ্ডালকেও শুদ্ধ করে এবং তপ্ত-কৃচ্ছ্রব্রত অধিকার করিয়াও তিনিই কহিয়াছেন যে, এই কৃচ্ছ্র দুইবার অভ্যস্ত হইলে সমস্ত পাতক হইতে মুক্ত করে, যথান্যায়ে তিনবার অভ্যস্ত হইলে শূদ্রহত্যার পাপ দূর করে। উশনাও কহিয়াছেন, এই গ্রন্থে (অর্থাৎ উশনস্ সংহিতায়) যে স্থানে মহাপাতক নাশন উক্ত হইয়াছে, যে স্থানে বা উক্ত হয় নাই, কৃচ্ছ্র প্রাজাপত্য দ্বারা তৎ সমুদয় শোধন করাইবে এবিষয়ে সংশয় নাই।

এই সমুদয় প্রাজাপত্য প্রভৃতি অনাদিষ্ট উপপাতক আদিতে একবার অভ্যাস অপেক্ষাহেতু অসমস্ত অথবা সমস্তই যোজনা করিতে হইবে এবং আদিষ্ট ব্রত মহাপাতকাদি সমুদয়ে অভ্যাস অপেক্ষা করিয়া যোজনীয়, অতএব যম কহিয়াছেন যে, যে স্থানে উক্ত হইয়াছে ইত্যাদি। গোতমও উক্ত নিষ্কৃতি সকলের সংগ্রহের নিমিত্ত সর্বপ্রায়শ্চিত্ত গ্রহণ করিয়াছেন এবং তিনিও কহিয়াছেন যে, দ্বিতীয়বার আচরণ করিয়া মহাপাতকাদি হইতে অন্য যে পাপ করে তাহা হইতে মুক্ত হয়, এই কথা

বলিয়া তৃতীয়বার আচরণ করিলে সমস্ত পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিয়া থাকে, তাহাও মহাপাতক অভিপ্রায়ে করিয়াছেন, মহাপাতক অনুক্ত নিষ্কৃতি হওয়া সম্ভব হয় না, অতএব ষাহাদিগের নিষ্কৃতি উক্ত হইয়াছে সেই সমুদয়ে প্রাজাপত্য প্রভৃতি যোজনা করিতে হইবে। তাহাতে দ্বাদশ বার্ষিকব্রতে দ্বাদশ দিন এক একটি প্রাজাপত্য কল্পনা করিয়া গণনা করিলে প্রাজাপত্য সকলের তিন শত ষষ্টিসংখ্যক দ্বাদশ বার্ষিকের বৈকল্পিক অনুষ্ঠেয় হয়, তাহা করিতে অশক্ত হইলে তাবৎ সংখ্যক ধেনু দান করা কর্তব্য, তাহার অসম্ভব হইলে তিন শত ষষ্টিসংখ্যক নিষ্ক দান করা বিধেয়। অতএব অন্য স্থতিতে উক্ত আছে যে, বিচক্ষণ (ব্রাহ্মণবর) প্রাজাপত্য ব্রত করিতে অশক্ত হইলে ধেনু দান করিবে, ধেনুর অভাবে তাহার মূল্য দান করা কর্তব্য ইহাতে সংশয় নাই। মূল্যের নিমিত্ত নিষ্ক বা তাহার অর্দ্ধ অথবা তাহার পাদ (চারিভাগের এক অংশ) শক্তি অপেক্ষায় দান করা বিধেয়। গোর অভাবে নিষ্ক তাহার অর্দ্ধ অথবা পাদ ইহা স্মরণ আছে। মূল্য দানে সামর্থ্য না থাকিলে তাবৎ পরিমাণে জ্বলে বাস করা উচিত, তাহাতেও অশক্ত হইলে ষট্‌ত্রিংশৎ লক্ষ সংখ্যক গায়ত্রী জপ করা কর্তব্য। কচ্ছুব্রত অযুত গায়ত্রী জপ উপবাস এবং ব্রাহ্মণ উদ্দেশে ধেনু দান এই চারিটি বিষয়ই ভূল্য, ইহা পরাশর স্মরণ করিয়াছেন। চতুর্বিংশতিমতে কথিত হইয়াছে যে, কোটিবার গায়ত্রী জপ করিলে ব্রহ্ম-হত্যার পাপ দূর হয়, আর যে ব্যক্তি অশীতি লক্ষবার

গায়ত্রী জপ করে সে সুরাপান জ্বনিত পাপ হইতে মুক্ত হইয়া থাকে । সপ্ততিলক্ষ গায়ত্রী জপ স্বর্ণপহারীকে পবিত্র করে । ষষ্টিলক্ষ গায়ত্রী জপ করিলে গুরুপত্নীগামী পাপ হইতে মুক্ত হয়, তাহা দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতের তুল্য বিধানরূপে উক্ত হইয়াছে, অশক্তের বিষয় নহে অতএব বিরোধ নাই ।

এইরূপ অন্য বিষয়েও জানিবে । অমৃত গায়ত্রী জপ, তিনশত প্রাণায়াম, সহস্র তিল হোম এবং বেদ পারায়ণ কৃচ্ছ্রব্রত তুল্য ইত্যাদি প্রত্যাহ্নায় সকল চতুর্বিংশতিমত প্রভৃতি শাস্ত্রে অভিহিত হইয়াছে, মহাপাতক সকলে তিনশত ষষ্টিগুণিত বোধ করিতে হইবে, অতিপাতকে দুই শত সপ্ততি প্রাজাপত্য ব্রত কর্তব্য । তাবৎ পরিমাণ ধেনু প্রভৃতি প্রত্যাহ্নায় । পাতক সকলে একশত অশীতি প্রাজাপত্য প্রত্যাহ্নায় ধেনু প্রভৃতিও তাবৎ পরিমাণ চতুর্বিংশতিমতে কথিত হইয়াছে । জন্ম প্রভৃতি বিবিধ বহুতর পাপকর্ম করিয়া পরে ব্রহ্মহত্যায় ছয় বৎসর ব্রত আচরণ করিবে ! প্রত্যাহ্নায়ে ধনি ব্যক্তি একশত অশীতি গো দান করিবে, আর পণ্ডিত ব্যক্তি অষ্টাদশ লক্ষ গায়ত্রী জপ করিবে ইহাই দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতে দ্বাদশদিনে এক একটী প্রাজাপত্য কল্পনার হেতু । এইরূপ ত্রৈবার্ষিক প্রায়শ্চিত্ত বিষয় ভূত উপপাতকে নব্বই প্রাজাপত্য এবং তাবৎ পরিমাণ ধেনু প্রভৃতি প্রত্যাহ্নায় । ত্রৈমাসিক বিষয়ে সার্ক্সদণ্ড প্রাজাপত্য প্রত্যাহ্নায় ধেনু উদকবাসাদিও তাবৎ পরিমাণ । মাসিক ব্রত বিষয়ে সার্ক্স প্রাজাপত্যদ্বয়

তাবৎ প্রত্যাহার। চান্দ্রায়ণ বিবরী ভূত উপপাতকে প্রাজাপত্যত্রয় তাহা অশক্ত ব্যক্তির প্রত্যাহার, তাবৎ-মাত্রই। চতুর্বিংশতিমতে কথিত হইয়াছে যে, প্রত্যাহার বিধি চান্দ্রায়ণে সতত অষ্ট প্রাজাপত্য দান করিবে, তাহা অতিশয় ধনবান্ মানবের পিপীলিকা মধ্যাদি চান্দ্রায়ণ প্রত্যাহার বিষয়, সামান্তিকৃচ্ছু বিবরী ভূত উপপাতকে সার্কগপ্ত প্রাজাপত্য প্রত্যাহার ধেনু প্রভৃতিও তাবৎ পরিমাণ, প্রাজাপত্যে একটি গোদান করিবে, সান্তপনে দুইটি গোদান করিবে, পরাক তপ্তকৃচ্ছু ও অতিকৃচ্ছু তিনটি করিয়া গোদান করিবে ইহা চতুর্বিংশতিমতে কথিত আছে। ইহা এক এক গ্রাস ভক্ষণ করিবে এই আমলক পরিমাণ এক গ্রাস পক্ষে জানিতে হইবে। গাণি পূরান ভক্ষণ পক্ষে ধেনুদ্বয় দিতে হইবে, প্রাজাপত্যত্রয় ছয় দিন উপবাসের তুল্য বলিয়া অতিকৃচ্ছু তাহার দ্বিগুণ হইবে। যদিচ নয় দিনে গাণিপূরণ অল্পের ভোজন তথাপি নৈরন্তর্য্যক্রমে দ্বাদশ দিবসের অনুষ্ঠানে অতিশয় ক্লেশ হয়, এজন্য ছয় দিন উপবাস সমান প্রাজাপত্য-দ্বয়ের তুল্যতা প্রাজাপত্যের ছয় দিন উপবাসের তুল্যত্ব যুক্তিযুক্ত। যেহেতু প্রথম তিন দিন সারন্তন ভোজনত্রয় নিরন্তি হইলে এক উপবাস সম্ভব হইবে, দ্বিতীয় দিনত্রে প্রাতঃকালে ভোজনত্রয় বর্জন করিলে পরেও সেইরূপ হইবে, অষাচিত দিনত্রে সারন্তন ভোজনত্রয় বর্জনে অন্যেরও এইরূপ নয় দিনে উপবাসত্রয়, অতএব শেষে তিন দিন উপবাস ইহাতে ছয় দিন উপবাসের তুল্যত্ব যুক্তি

সম্রত, একটি বৃষের সহিত দশ গোদান সম্বলিত ত্রিরাত্রো-
পবাসাত্মক গোবধ ত্রতে সার্ব্ব একাদশ প্রাজাপত্য ও তাবৎ
সংখ্যক উদবাসাদি কথিত হইয়াছে, মাস পরোত্রতে সার্ব্ব
প্রাজাপত্য। পরাকাত্মক উপপাতক ত্রতে প্রাজাপত্যত্রয়
পরাক তপ্তাতিক্রুদ্ধ স্থানে ক্রুদ্ধত্রয় আচরণ করিবে।
অশক্ত ব্যক্তি সান্ত্বননের অৰ্দ্ধ অধিকার করিয়া ত্রত আচ-
রণ করিবে, ইহা ষট্‌ত্রিংশৎমতে কথিত আছে। চান্দ্রায়ণ
পরাক ও ক্রুদ্ধাতিক্রুদ্ধ প্রাজাপত্য ত্রয়াত্মক দ্বাদশ বার্ষিক
ত্রত স্থানে একশত বিংশতি সংখ্যক অনুষ্ঠান করিতে
হইবে, তাহাতে ধেনু প্রভৃতি তিন গুণ কথিত আছে।
অতিপাতকে নবতি সংখ্যক চান্দ্রায়ণাদি, তাহার সমান
পাতক নামকে বক্ষিসংখ্যা, ত্রৈবার্ষিক বিষয় উপপাতকে
ত্রিংশৎ সংখ্যা, ত্রৈমাসিক গোবধ ত্রত স্থানে গোমূত্র
স্নানাদি ইতি কৰ্ত্তব্যতা বাহ্য প্রযুক্ত চান্দ্রায়ণাদিঃ।
মাসিক ত্রতে যোগীশ্বরোক্ত একমাত্র চান্দ্রায়ণ ধেনু ও
উপবাসাদি সৰ্ব্বত্র তিন গুণই কথিত আছে। প্রকীর্ত্ত
সমুদয়ে প্রতিপদোক্ত প্রায়শ্চিত্ত অনুসারে প্রাজাপত্য
পাদাদি রচনাদ্বারা যোজনা করিতে হইবে, আবৃতি
হইলে পুনরায় চান্দ্রায়ণাদি করিবে এই পথ অবলম্বনদ্বারা
অন্যত্র কল্পনা করিতে হইবে।

বৃহস্পতি কহিয়াছেন যে, জন্মাবধি যে কোন পাতক বা
উপপাতক হয়, তাহা যে পর্য্যন্ত বক্ষিগুণ আবর্ত্তিত হইবে
তাবৎ ক্রুদ্ধত্রত করিবে, তাহা দুইবার পরদারে এই গৌ-
তমোক্ত দ্বিবার্ষিক সমান বিষয় অথবা ত্রৈমাসিকাদি বিষয়

ভূত উপপাতকের আৱৃতি বিষয়, কিম্বা পাতকপদাভিধেয়
চাণ্ডালাদি স্ত্রীগমনে দুইবার অভ্যাস বিষয়। তন্মধ্যে
জ্ঞানত অষ্ট কৃচ্ছ্র উদ্দিষ্ট হইয়াছে এবং অজ্ঞানত ঐন্দব-
দ্বয় নির্দিষ্ট আছে। একবার বুদ্ধিপূর্বক গমনে অষ্ট কৃচ্ছ্র
বিধানহেতু বারম্বার ষড়্ভিলে দ্বিবর্ষ তুল্য ষষ্টি কৃচ্ছ্র বিধান
যুক্তিসঙ্গত। সুমন্তু কহেন যে, যে মহৎ পাপ বুদ্ধিপূর্বক
বারম্বার অভ্যস্ত হইয়াছে, মহাপাতক ব্যক্তিরেকে তাহা
অষ্ট কৃচ্ছ্র দ্বারা শুদ্ধ হয়। তাহাও উপপাতক হইতে
ব্যাবৃত্ত বিষয়। আর অজ্ঞান বশত ঐন্দবদ্বয় ইহা যমোস্কৃত
ঐন্দবদ্বয় বিষয়ভূত পাতকাক্রান্তি বিষয়। যে তপস্যা
করিতে অসমর্থ অথচ ধান্য ধনে সমৃদ্ধি সম্পন্ন সে ব্রাহ্মণ-
ভোজন অগ্নিতে হোম ও দানদ্বারা কৃচ্ছ্রব্রত সম্পাদন
করিবে। অন্য স্থতিতে কথিত আছে যে, তপস্যা ক্লেশ
সহ্য করিতে অসমর্থ ব্যক্তি কৃচ্ছ্রে পঞ্চ অতিকৃচ্ছ্রে অহরহ
ত্রিগুণ তৃতীয়ে ত্রিংশৎ তপ্ত কৃচ্ছ্রে চত্বারিংশৎ পরাকে
ত্রিগুণিত বিংশতি, সান্তপন নামক কৃচ্ছ্রে ষড়্বিংশতি
এবং চান্দ্রায়ণে চতুর্বিংশতি মুখ্য ব্রাহ্মণকে ভোজন
করাইবে, অহরহ এই পদের সর্বত্র সম্বন্ধ তৃতীয় শব্দে
কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র, এস্থলে প্রাজাপত্য দিবস কল্পনা দ্বারা
বিদ্বান্ ব্রাহ্মণগণের ষষ্টিজনের ভোজন হয়। চতুর্বিংশ-
শতিমতে কথিত হইয়াছে যে, দ্বাদশ জন ব্রাহ্মণ ভোজন
করাইবে অথবা পাবকেষ্টি কিম্বা অন্য কোন পাবনী এই
তিনটি বিষয়কে মনীষিগণ সমান কহেন, প্রাজাপত্য স্থানে
দ্বাদশ ব্রাহ্মণের ভোজন উক্ত হইয়াছে, তাহা নির্ধনের

কিঞ্চ,

কৃচ্ছ্রকৃদ্ধর্মকামস্ত মহতীং শ্রিয়মাপ্নুয়াৎ ।

যথাগুরু কৃতকলং প্রাপ্নোতি স্তসমাহিতঃ ॥ ৩২৮ ॥

পক্ষে, আর চান্দ্রায়ণের বিষয় তাহাতেই উক্ত হইয়াছে, চান্দ্রায়ণ যুগারেষ্টি পাবনেষ্টি মিত্রবিন্দা পশু এবং মাসত্রয় কৃচ্ছ্র নিত্য নৈমিত্তিক ও কাম্য কর্ম সকল আর পশুবন্ধ ইচ্ছা সমুদয়ের অভাবে চরু প্রশন স্মৃত হইয়াছে, তাহাও চান্দ্রায়ণ করিতে অসমর্থের পক্ষে, আর যে মাসত্রয় কৃচ্ছ্র উক্ত হইয়াছে, তাহা অতিশয় মুখের পক্ষে, তিন কৃচ্ছ্রদ্বারা চান্দ্রায়ণ দর্শিত হইয়াছে, অতএব অতি বিস্তার করিবার প্রয়োজন নাই।

এক্ষণে প্রকৃত বিষয়ে অনুসরণ করা যাইতেছে, যে অভ্যুদয়কাম মানব ধর্মার্থ কাম্য নিয়োগ নিষ্পত্তির জন্য এই চান্দ্রায়ণ অনুষ্ঠান করে, প্রায়শ্চিত্তের নিমিত্ত অনুষ্ঠান করে না, সেই ব্যক্তি চন্দ্র সালোক্য স্বর্গ বিশেষ প্রাপ্ত হয়, ইহা সন্থৎসরারূতি অভিপ্রায়ে কথিত হইয়াছে। একমাত্র চান্দ্রায়ণ করিলে নিষ্পাপ হইয়া সমুদয় পাপ নাশ করে, দ্বিতীয়বার করিলে পূর্ববার্ভি দশ পুরুষ এবং পরবার্ভি দশ পুরুষের সহিত আপনাকে এই একবিংশতি এবং পংক্তি পবিত্র করে, সন্থৎসর আচরণ করিলে চন্দ্রমার সলোকতা প্রাপ্ত হয়, ইহা গৌতমের স্মরণ আছে ॥ ৩২৭ ॥

যে অভ্যুদয় অভিলাষী মানব প্রাজাপত্য প্রভৃতি কৃচ্ছ্রত্রত সমুদয় অনুষ্ঠান করেন, তিনি মহতী রাজ্যাদি লক্ষণা লক্ষ্মী অনুভব করিয়া থাকেন, যেমন গুরুতর যজ্ঞ

অষ্টদৈতান্ ঋষয়োধর্যান্ বাজবলেক্যান ভাবিতান্।

ইদমুচুর্মহাত্মানং যোগীশ্বরমবিভোজসং ॥ ৩২৯ ॥

রাজসুর প্রভৃতির কর্তা। তাহার কল স্বরূপ রাজ্যাদি লক্ষণ মহৎ ফল লাভ করেন, তজ্জপ ইমিও সুসমাহিত হইয়া সমুদয় অঙ্গ সকল অবিকল অনুষ্ঠান করত কল ভোগ করিয়া থাকেন, অতিশয় কলের মহিমা প্রকাশার্থ যজ্ঞের দৃষ্টান্ত কীর্তিত হইয়াছে, সুসমাহিত এই পদদ্বারা অবিকল শাস্ত্রার্থের অনুষ্ঠান বলিয়া কাম্য কর্মত্ব প্রযুক্ত অঙ্গ বৈকল্য হইলে কল সিদ্ধি হয় না, ইহা প্রকাশ করিলে প্রায়শ্চিত্ত সমুদয়ে যত সম্ভব অঙ্গানুষ্ঠান অঙ্গীকার করিতে হইবে, সুতরাং প্রত্যাহারের উপাদান দূরে উৎসারিত হইল। কিন্তু প্রভৃতির অনুষ্ঠানের আবৃত্তি বিষয়ে অধিকারির ফলের আবৃত্তি যেহেতু কর্ম আরম্ভের ভাবিতা আছে, এই ন্যায় লভ্য মর্যাদা তাহা এস্থলে বিবক্ষিত ॥ ৩২৮ ॥

- পূর্বে কথিত নিখিল অর্থের উপসংহার ছলে অর্থবাদসহ ধর্মশাস্ত্র সাধারণাদি বিধি সমুদয় প্রার্থনা বরদান রূপে প্রতিপাদন করিবার নিমিত্ত কহিতেছেন, ইহাতে বর্ণ ও আশ্রম আদি ব্যাবৃত্তি ছয় প্রকার ধর্ম প্রতিপাদিত হইয়াছে, যোগীশ্বর প্রতিপাদিত সেই সমুদয় ধর্মকে ঋষিগণ প্রসংসা করিয়া হর্ষোৎফুল্ল লোচনে সেই মহিম গুণশালি অচিন্তনীয় শক্তিসম্পন্ন যোগীশ্বরকে এই বক্ষ্যমাণ বাক্য বলিয়াছিলেন ॥ ৩২৯ ॥

যইদং ধারয়িষ্যন্তি ধর্মশাস্ত্রমভিজ্ঞাতাঃ ।

ইহলোককৈ বশঃ প্রাপ্য তে যান্যন্তি ত্রিবিষ্টপং ॥ ৩৩০ ॥

বিদ্যার্থী প্রাপ্নুয়াৎ বিদ্যাং ধনকামো ধনং তথা । -

আয়ুঃ কামন্তথৈবায়ুঃ শ্রীকামোমহতীং শ্রিয়ং ॥ ৩৩১ ॥

শ্লোকত্রয়মপিহুস্মাৎ যঃ শ্রোক্তে শ্রাবয়িষ্যতি ।

পিতৃণাং তস্য তৃপ্তিঃ স্যাদক্ষয়া নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৩৩২ ॥

ব্রাহ্মণঃ পাত্তাতং যাতি কত্রিয়োবিজয়ো তবোৎ ।

বৈশ্যশ্চ ধান্যধনবানস্য শাস্ত্রস্য ধারণাৎ ॥ ৩৩৩ ॥

যইদং শ্রাবয়েৎ বিদ্বান্ দ্বিজান্ পর্কসু পর্কসু ।

অশ্বমেধকলং তস্য তদুৎপাদনমুন্নতাতং ॥ ৩৩৪ ॥

ঔদৈত্বতং যাজ্ঞবল্ক্যোপি প্রীতাক্ষা মুনিভাবিতং ।

এবমন্তি তিহোবাচ নমস্কৃতা স্বয়ন্তু বে ॥ ৩৩৫ ॥

এই সরল অর্থ শ্লোক চতুষ্টয় দ্বারা সামগ্রিক প্রভৃতি মুনিগণ অনেক প্রকার প্রার্থনা করিয়াছেন ॥ ৩৩০/৩৩১/৩৩২/৩৩৩ ॥

অপর প্রার্থনা কহিতেছেন ।

যে বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ প্রতি পর্কের দ্বিজগণকে এই ধর্মশাস্ত্র শ্রবণ করাইবেন, তাঁহার অশ্বমেধ যজ্ঞের কল হইবে, ইহা শ্রবণ করাইবার বিধির অর্থবাদ, অতএব আমরাদিগের এই সমুদয় প্রার্থিত বিষয়ে আপনি অনুমতি প্রদান করুন ॥ ৩৩৪ ॥

বরদান বিষয় কহিতেছেন ।

যোগীশ্বর ভগবান্ যাজ্ঞবল্ক্য ঋষিগণের এই সমুদয় বাক্য শ্রবণ করিয়া নিজ নির্মিত ধর্মশাস্ত্র ধারণাদি কল
(৬০)

প্রার্থনা বিষয়ে মুখপদ উন্মীলন করত স্বয়ং ত্র্যম্বকে
নমস্কার পূর্বক আপনাদিগের প্রার্থিত বিষয় সমুদয় এই-
রূপই ইউক ইহা কহিয়াছিলেন ॥ ৩৩৫ ॥

ইতি শ্রীভারদ্বাজ পদ্মনাভ ভট্টাভ্যক্ত্রীমৎ পরমহংস
পরিব্রাজকাচার্য্য বিজ্ঞানেশ্বর ভট্টারক কৃত ঋদ্ধু মিতা-
ক্ষরানাম্নী পঞ্জিকার যাজ্ঞবল্ক্য ধর্মশাস্ত্র বিবরণে প্রায়শ্চিত্ত
নামক তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

এই অধ্যায়ে প্রকরণ অনুক্রমিকা কথিত হইতেছে
তন্মধ্যে প্রথম সূতক প্রকরণ

১ য় আপদ্রঘ্য প্রকরণ	১
২ য় আপদ্রঘ্য প্রকরণ	২
৩ য় বানপ্রস্থ ধর্মকাণ্ড	৩
৪ থ যতিধর্ম প্রকরণ	৪
অনন্তর প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ	৫
তন্মধ্যে প্রথমত কর্মবিপাক	৬
মহাপাতকাদি নিমিত্ত পরিগণন	৭
আতিদেশিক সহিত মহাপাতক প্রায়শ্চিত্ত সমুদয়	৮
উপপাতক প্রায়শ্চিত্ত	৯
প্রকীর্ত্তক প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ	১০
পতিত ত্যাগ বিধি	১১
ব্রত গ্রহণ বিধি	১২
রহস্য প্রায়শ্চিত্ত অধিকার	১৩
কুচ্ছাদি লক্ষণ	১৪

প্রকরণ সমাপ্ত।

উত্তমাত্মার শিষ্য বিজ্ঞানেশ্বর যোগি কর্তৃক বিরচিত
এই ধর্মশাস্ত্র বিবৃতি সম্পূর্ণ হইল।

যাজ্ঞবল্ক্য মুনির শাস্ত্র সঙ্গত পরিমিত অক্ষর সম্বলিত
হইয়াও বিপুল অর্থ বিশিষ্ট এই বিবরণ গ্রন্থ কোন বিদ্বান্
ব্যক্তির অবশ্যযুগলে অমৃত সেচন না করে ?

আমি গভীর অথচ প্রসন্ন অঙ্গ অথচ প্রচুরার্থ বাক্য
দ্বারা এই মিতাক্ষরা নামে বিবরণ গ্রন্থ রচনা করিলাম।
এই ভূমণ্ডলে কল্যাণকল্প নগর ছিল না বর্তমান নাই
এবং ভবিষ্যতে হইবেও না, ত্রিবিক্রমাদিত্যসম ক্ষিতি-
পতি কখনও দৃষ্ট এবং ক্ষত হয় নাই, বিজ্ঞানেশ্বর পণ্ডিত
অন্য কোন ব্যক্তির উপমাই ভজনা করেন না, সুতরাং
অনুপম, অতএব কল্পলতা তুল্য এই ভিনটির নাম আকল্প
কাল হিরতর থাকুক।

মধুলেশ করণকারি বচন সকলের সৃষ্টিকর্তা আচার্য্য
সকলের সীমা সমুদয়বেত্তা অতিশয় অর্থি সার্থের প্রার্থিত
অর্থ সকলের দাতা মুরবিজয়ী মূর্তিজাতা শরীরের সহ
উৎপন্ন শত্রু কাম ক্রোধাদির জেতা বিজ্ঞানেশ্বর যাবৎ
চন্দ্র সূর্য্য থাকিবে, তাবৎকাল জীবিত থাকুন।

যাবৎকাল রঘুকুলতিলক রামচন্দ্রের সেতুবন্ধনরূপ
কীর্তিরাশি থাকিবে, যাবৎকাল চন্দ্র ও নক্ষত্র সকল
থাকিবে, যাবৎ শৈলাধিরাজ হিমালয় অবস্থিত রহিবে,
যাবৎকাল চঞ্চল তিমিকুল সঙ্কুল উত্তুঙ্গচঞ্চল তরঙ্গ সঙ্গত
পশ্চিম সাগর ও পূর্ব সাগর পর্য্যন্ত বিস্তৃত নৃপতিগণের

শিরোরত্ন কিরণ দ্বারা ভানুরচরণ বিক্রমাদিত্যদেব তাবৎ-
কাল এই অখিল জুমগুল রক্ষা করুন। বিজ্ঞানেশ্বর
বিরচিত এই মিতাকরা গ্রন্থ সংখ্যানুসারে গণনার দ্বাদশ
সহস্র শ্লোক রূপে গণিত হইরাছে।

ইতি জীষাজ্জবল্ক্য মহামুনিপ্রোক্ত

মটীক ধর্মশাস্ত্র সম্পূর্ণ।
